

Studijní plán – 1. ročník
 Obor Pedagogika tance (Bc) - moderní tanec

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Povinné předměty hlavní								
Přehled dějin tance a baletu <i>Helena KAZÁROVÁ</i>	107PDT1	Z	4	2+2/T	107PDT2	ZK	4	2+2/T
Úvod do tanečního pedagogiky <i>Václav JANEČEK, Marie VRBATOVÁ FRIČOVÁ</i>	107UTPE1	Z	4	1+1/T	107UTPE2	ZK	4	1+1/T
Minimální počet kreditů za semestr	8				8			
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání								
Anglický jazyk pro odborné účely <i>Hana BARTUŇKOVÁ, Klára BICANOVÁ, Ludmila BOHUSLAVOVÁ, Jana MORAVCOVÁ, Štěpánka PÁROVÁ, Denisa ŠKODOVÁ</i>	702HAOU1	ZK	3	2ST	702HAOU2	ZK	3	2ST
Dějiny a teorie hudby <i>Ivana BAZANTOVÁ, Jitka MAREŠOVÁ</i>	107DTH1	Z	3	1+1/T	107DTH2	ZK	3	1+1/T
Hlasová výchova <i>Klára SEDOVÁ</i>	107HV1	Z	2	2T	107HV2	Z	2	2T
Kineziologie <i>Jitka PEČKOVÁ</i>	107KIN1	Z	2	2T	107KIN2	ZK	2	2T
Klasický tanec <i>Václav JANEČEK</i>	107KTP1	Z	2	4T	107KTP2	ZK	2	4T
Lidový tanec <i>Eva VLČKOVÁ</i>	107LTP1	Z	2	2T	107LTP2	ZK	2	2T
Moderní tanec <i>Helena ARENBERGEROVÁ</i>	107MTP1	Z	2	4T	107MTP2	ZK	2	4T
Pedagogický proseminář <i>Andrea OPAVSKÁ, Markéta ROTH ELBLOVÁ</i>	107PPR1	Z	3	2T	107PPR2	ZK	3	2T
Soustředění katedry tance <i>Lucie HAYASHI, Andrea OPAVSKÁ</i>					107SOKT	Z	2	
Základy pohybové přípravy <i>Renáta MARTINOVÁ</i>	107ZPP1	Z	2	2T	107ZPP2	ZK	2	2T
Minimální počet kreditů za semestr	21				23			
Volitelné předměty								
Modulová výuka pro HAMU ⑤								
Volitelné předměty pro obor Pedagogika tance (Bc) - výběr								
Cizí jazyk - výběr ④								
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Počet předepsaných kreditů celkem	29				31			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinné volitelných a volitelných předmětů	1				-1			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			

Náhled vytisknuto ze studijního informačního systému AMU dne 10. 5. 2024

⑤ Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.

④ Další výběr je v nabídce Centra jazykové přípravy AMU.

Skupiny volitelných předmětů pro obor

Skupiny volitelných předmětů pro obor

Modulová výuka pro HAMU 100MODHAMU

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
		zakoňčení	kredity	rozsah	zakoňčení	kredity	rozsah
110PAM2	Performing Arts Management 2 <i>Lucie HAYASHI, Lucie PEŠL ŠILEROVÁ, Ingeborg RADOK ŽÁDNÁ, Markéta ŠTĚPÁŇKOVÁ</i>				Z	2	20SS

Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.

Technika k výběrové metodice (Bc) - povinný výběr - moderní tanec 107TVM-B-B

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
		zakoňčení	kredity	rozsah	zakoňčení	kredity	rozsah
107TEK1	Technika klasického tance 1 <i>Tereza KRUPÍČKOVÁ</i>	Z	2	2T			
107TEK2	Technika klasického tance 2 <i>Tereza KRUPÍČKOVÁ</i>				Z	2	2T
107TEK3	Technika klasického tance 3 <i>Mahulena KŘENKOVÁ</i>	Z	2	2T			
107TEK4	Technika klasického tance 4 <i>Mahulena KŘENKOVÁ</i>				Z	2	2T
107TEL1	Technika lidového tance 1 <i>Marie VRBATOVÁ FRIČOVÁ</i>	Z	2	2T			
107TEL2	Technika lidového tance 2 <i>Marie VRBATOVÁ FRIČOVÁ</i>				Z	2	2T
107TEL3	Technika lidového tance 3 <i>Marie VRBATOVÁ FRIČOVÁ</i>	Z	2	2T			
107TEL4	Technika lidového tance 4 <i>Marie VRBATOVÁ FRIČOVÁ</i>				Z	2	2T

Z této skupiny musí být zapsané jiné předměty, než jsou zapsané ve skupině Technika zvolené specializace

Volitelné předměty pro obor Pedagogika tance (Bc) - výběr 107PT4B

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
		zakoňčení	kredity	rozsah	zakoňčení	kredity	rozsah
107CT	Cunningham technika	Z	2	2T	Z	2	2T
107HT1	Historické tance 1 <i>Helena KAZÁROVÁ</i>	Z	2	2CT			
107HT2	Historické tance 2 <i>Helena KAZÁROVÁ</i>				Z	2	2CT
107INP1	Interpretační praxe 1 <i>Bohumíra ELIÁŠOVÁ, Lucie HAYASHI, Václav JANEČEK, Andrea OPAVSKÁ</i>	Z	2	2T			
107INP2	Interpretační praxe 2 <i>Václav JANEČEK</i>				ZK	2	2T
107LAP1	Labanova analýza pohybu/Tanečně pohybová terapie 1 <i>Lucie DERCSÉNYI</i>	Z	2	1T			
107LAP2	Labanova analýza pohybu/Tanečně pohybová terapie 2 <i>Lucie DERCSÉNYI</i>				Z	2	1T
107LTK1	Lidová taneční kultura 1 <i>Daniela STAVĚLOVÁ</i>	Z	3	2PT			
107LTK2	Lidová taneční kultura 2 <i>Daniela STAVĚLOVÁ</i>				ZK	3	2PT
107LTS1	Lidový tanec v proměnách prostoru a času - seminář 1 <i>Daniela STAVĚLOVÁ</i>	Z	2	2ST			
107LTS2	Lidový tanec v proměnách prostoru a času - seminář 2 <i>Daniela STAVĚLOVÁ</i>				Z	2	2ST

Volitelné předměty pro obor Pedagogika tance (Bc) - výběr 107PT4B (pokračování)

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakončení	kredity	rozsah	zakončení	kredity	rozsah
107PI1	Pilates 1 <i>Renata SABONGUI</i>	Z	2	2T			
107PI2	Pilates 2 <i>Renata SABONGUI</i>				Z	2	2T
107PVT1	Psychologie vnímání tance 1	Z	2	10S			
107PVT2	Psychologie vnímání tance 2 <i>Josef Bartoš, Daniela STAVĚLOVÁ</i>				Z	2	10S
107SFM1	Seminář Franklinovy metody 1	Z	2	2ST			
107SFM2	Seminář Franklinovy metody 2 <i>Václav JANĚČEK, Markéta ROTH ELBLOVÁ</i>				Z	2	2ST
107SOKT	Soustředění katedry tance <i>Lucie HAYASHI, Andrea OPAVSKÁ</i>	Z	2		Z	2	
107TAK1	Tanec a kamera 1 <i>Bohumira ELIÁŠOVÁ, Markéta JANDOVÁ</i>	Z	2	2T			
107TAK2	Tanec a kamera 2 <i>Markéta JANDOVÁ</i>				Z	2	2T
107TNS1	Tanec na špičkách 1	Z	2	1T			
107TNS2	Tanec na špičkách 2 <i>Mahulena KŘENKOVÁ</i>				Z	2	1T
107TIS1	Taneční improvizace - seminář 1 <i>Bohumira ELIÁŠOVÁ</i>	Z	2	2T			
107TIS2	Taneční improvizace - seminář 2 <i>Bohumira ELIÁŠOVÁ</i>				Z	2	2T
107TM	Taneční medicína <i>Sara Maria PUCHOWSKA</i>	Z	2	2T	Z	2	2T
107TKT1	Trénink klasického tance 1 <i>Mahulena KŘENKOVÁ</i>	Z	2	2T			
107TKT2	Trénink klasického tance 2 <i>Mahulena KŘENKOVÁ</i>				Z	2	2T
107TLT1	Trénink lidového tance 1 <i>Eva VLČKOVÁ</i>	Z	2	2T			
107TLT2	Trénink lidového tance 2 <i>Eva VLČKOVÁ</i>				Z	2	2T
107TST1	Trénink současného tance 1 <i>Andrea OPAVSKÁ</i>	Z	2	2T			
107TST2	Trénink současného tance 2 <i>Andrea OPAVSKÁ</i>				Z	2	2T
107ZTP1	Základy taneční produkce 1 <i>Lucie HAYASHI</i>	Z	1	1T			
107ZTP2	Základy taneční produkce 2 <i>Lucie HAYASHI</i>				Z	1	1T

Výběrová metodika (Bc) - povinný výběr - moderní tanec 107VM-B-B

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakoňčení	kredity	rozsah	zakoňčení	kredity	rozsah
107VMK1	Výběrová metodika klasického tance 1 <i>Václav JANEČEK, Tereza KRUPÍČKOVÁ</i>	Z	3	1+1/T			
107VMK2	Výběrová metodika klasického tance 2 <i>Václav JANEČEK, Tereza KRUPÍČKOVÁ</i>				ZK	3	1+1/T
107VMK3	Výběrová metodika klasického tance 3 <i>Mahulena KRENKOVÁ</i>	Z	3	1+1/T			
107VMK4	Výběrová metodika klasického tance 4 <i>Mahulena KRENKOVÁ</i>				ZK	3	1+1/T
107VML1	Výběrová metodika lidového tance 1 <i>Marie VRBATOVÁ FRIČOVÁ</i>	Z	3	1+1/T			
107VML2	Výběrová metodika lidového tance 2 <i>Marie VRBATOVÁ FRIČOVÁ</i>				ZK	3	1+1/T
107VML3	Výběrová metodika lidového tance 3 <i>Marie VRBATOVÁ FRIČOVÁ</i>	Z	3	1+1/T			
107VML4	Výběrová metodika lidového tance 4 <i>Marie VRBATOVÁ FRIČOVÁ</i>				ZK	3	1+1/T

Předměty lze zapsat opakově několikrát během studia

Výběrová přednáška z dějin tance I (Bc) - povinný výběr 107I-B

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakoňčení	kredity	rozsah	zakoňčení	kredity	rozsah
107DXX1	Dějiny baletu 20. století 1 <i>Helena KAZÁROVÁ</i>	Z	2	2T			
107DXX2	Dějiny baletu 20. století 2 <i>Helena KAZÁROVÁ</i>				ZK	2	2T
107MTS1	Moderní taneční směry 1 <i>Dorota GREMLICOVÁ</i>	Z	2	2T			
107MTS2	Moderní taneční směry 2 <i>Dorota GREMLICOVÁ</i>				ZK	2	2T