

Studijní plán – 2. ročník
 Obor Pedagogika tance (Bc) - lidový tanec

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Povinné předměty hlavní								
Metodika lidového tance <i>Marie VRBATOVÁ FRIČOVÁ</i>	107MEL1	Z	4	1+1/T	107MEL2	ZK	4	1+1/T
Přehled dějin baletu v Čechách <i>Dorota GREMLICOVÁ, Zuzana RAFAJOVÁ</i>	107PDB1	Z	3	2T	107PDB2	ZK	3	2T
Minimální počet kreditů za semestr	7				7			
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání								
Dějiny hudby 20. století <i>Jitka MAREŠOVÁ</i>	107DHD1	Z	3	1+1/T	107DHD2	ZK	3	1+1/T
Dějiny umění pro taneční obory <i>Dorota GREMLICOVÁ</i>	107DUT1	Z	1	2T	107DUT2	ZK	1	2T
Pedagogický seminář lidového tance <i>Renata BARTOVÁ, Lucie HLAVÁČKOVÁ</i>	107PSL1	Z	3	2T	107PSL2	Z	3	2T
Technika lidového tance <i>Marie VRBATOVÁ FRIČOVÁ</i>	107TEL1	Z	2	2T	107TEL2	Z	2	2T
Trénink klasického tance <i>Mahulena KRENKOVÁ</i>	107TKT1	Z	2	2T	107TKT2	Z	2	2T
Trénink lidového tance <i>Eva VLČKOVÁ</i>	107TLT1	Z	2	2T	107TLT2	Z	2	2T
Trénink současného tance <i>Andrea OPAVSKÁ</i>	107TST1	Z	2	2T	107TST2	Z	2	2T
Minimální počet kreditů za semestr	15				15			
Povinně volitelné předměty								
Výběrová metodika (Bc) - povinný výběr - lidový tanec ②		Z	3	1+1/T		ZK	3	1+1/T
Technika k výběrové metodice (Bc) - povinný výběr - lidový tanec ③		Z	2	2/T		ZK	2	2/T
Minimální počet kreditů za semestr	5				5			
Volitelné předměty								
Modulová výuka pro HAMU ⑤								
Volitelné předměty pro obor Pedagogika tance (Bc) - výběr								
Cizí jazyk - výběr ④								
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Počet předepsaných kreditů celkem	27				27			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinně volitelných a volitelných předmětů	3				3			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			

- ② Předměty lze zapsat opakově několikrát během studia
 ③ 1Z této skupiny musí být zapsané jiné předměty, než jsou zapsané ve skupině Technika zvolené specializace
 ⑤ Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.
 ④ Další výběr je v nabídce Centra jazykové přípravy AMU.

Skupiny volitelných předmětů pro obor

Skupiny volitelných předmětů pro obor

Modulová výuka pro HAMU 100MODHAMU

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
110PAM2	Performing Arts Management 2 <i>Lucie HAYASHI, Lucie PEŠL ŠILEROVÁ, Ingeborg RADOK ŽADNÁ, Markéta ŠTĚPÁNKOVÁ</i>				Z	2	20SS

Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.

Technika k výběrové metodice (Bc) - povinný výběr - lidový tanec 107TVM-B-C

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
107TEK1	Technika klasického tance 1 <i>Tereza KRUPÍČKOVÁ</i>	Z	2	2T			
107TEK2	Technika klasického tance 2 <i>Tereza KRUPÍČKOVÁ</i>				Z	2	2T
107TEK3	Technika klasického tance 3 <i>Mahulena KŘENKOVÁ</i>	Z	2	2T			
107TEK4	Technika klasického tance 4 <i>Mahulena KŘENKOVÁ</i>				Z	2	2T
107TEM1	Technika moderního tance 1 <i>Libuše OVSOVÁ</i>	Z	2	2T			
107TEM2	Technika moderního tance 2 <i>Libuše OVSOVÁ</i>				Z	2	2T
107TEM3	Technika moderního tance 3 <i>Lucie ŠIMŮNKOVÁ</i>	Z	2	2T			
107TEM4	Technika moderního tance 4 <i>Lucie ŠIMŮNKOVÁ</i>				Z	2	2T

1Z této skupiny musí být zapsané jiné předměty, než jsou zapsané ve skupině Technika zvolené specializace

Volitelné předměty pro obor Pedagogika tance (Bc) - výběr 107PT4B

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
107CT	Cunningham technika	Z	2	2T	Z	2	2T
107HT1	Historické tance 1 <i>Helena KAZÁROVÁ</i>	Z	2	2CT			
107HT2	Historické tance 2 <i>Helena KAZÁROVÁ</i>				Z	2	2CT
107INP1	Interpretační praxe 1 <i>Bohumíra ELIÁŠOVÁ, Lucie HAYASHI, Václav JANEČEK, Andrea OPAVSKÁ</i>	Z	2	2T			
107INP2	Interpretační praxe 2 <i>Václav JANEČEK</i>				ZK	2	2T
107LAP1	Labanova analýza pohybu/Tanečně pohybová terapie 1 <i>Lucie DERCSÉNYI</i>	Z	2	1T			
107LAP2	Labanova analýza pohybu/Tanečně pohybová terapie 2 <i>Lucie DERCSÉNYI</i>				Z	2	1T
107LTK1	Lidová taneční kultura 1 <i>Daniela STAVĚLOVÁ</i>	Z	3	2PT			
107LTK2	Lidová taneční kultura 2 <i>Daniela STAVĚLOVÁ</i>				ZK	3	2PT
107LTS1	Lidový tanec v proměnách prostoru a času - seminář 1 <i>Daniela STAVĚLOVÁ</i>	Z	2	2ST			
107LTS2	Lidový tanec v proměnách prostoru a času - seminář 2 <i>Daniela STAVĚLOVÁ</i>				Z	2	2ST

Volitelné předměty pro obor Pedagogika tance (Bc) - výběr 107PT4B (pokračování)

Kód	Název předmětu	ZS			LS			
		vyučující	zakončení	kredity	rozsah	zakončení	kredity	rozsah
107PI1	Pilates 1 <i>Renata SABONGUI</i>		Z	2	2T			
107PI2	Pilates 2 <i>Renata SABONGUI</i>					Z	2	2T
107PVT1	Psychologie vnímání tance 1		Z	2	10S			
107PVT2	Psychologie vnímání tance 2 <i>Josef Bartoš, Daniela STAVĚLOVÁ</i>					Z	2	10S
107SFM1	Seminář Franklinovy metody 1		Z	2	2ST			
107SFM2	Seminář Franklinovy metody 2 <i>Václav JANĚČEK, Markéta ROTH ELBLOVÁ</i>					Z	2	2ST
107SOKT	Soustředění katedry tance <i>Lucie HAYASHI, Andrea OPAVSKÁ</i>		Z	2		Z	2	
107TAK1	Tanec a kamera 1 <i>Bohumira ELIÁŠOVÁ, Markéta JANDOVÁ</i>		Z	2	2T			
107TAK2	Tanec a kamera 2 <i>Markéta JANDOVÁ</i>					Z	2	2T
107TNS1	Tanec na špičkách 1		Z	2	1T			
107TNS2	Tanec na špičkách 2 <i>Mahulena KŘENKOVÁ</i>					Z	2	1T
107TIS1	Taneční improvizace - seminář 1 <i>Bohumira ELIÁŠOVÁ</i>		Z	2	2T			
107TIS2	Taneční improvizace - seminář 2 <i>Bohumira ELIÁŠOVÁ</i>					Z	2	2T
107TM	Taneční medicína <i>Sara Maria PUCHOWSKA</i>		Z	2	2T	Z	2	2T
107TKT1	Trénink klasického tance 1 <i>Mahulena KŘENKOVÁ</i>		Z	2	2T			
107TKT2	Trénink klasického tance 2 <i>Mahulena KŘENKOVÁ</i>					Z	2	2T
107TLT1	Trénink lidového tance 1 <i>Eva VLČKOVÁ</i>		Z	2	2T			
107TLT2	Trénink lidového tance 2 <i>Eva VLČKOVÁ</i>					Z	2	2T
107TST1	Trénink současného tance 1 <i>Andrea OPAVSKÁ</i>		Z	2	2T			
107TST2	Trénink současného tance 2 <i>Andrea OPAVSKÁ</i>					Z	2	2T
107ZTP1	Základy taneční produkce 1 <i>Lucie HAYASHI</i>		Z	1	1T			
107ZTP2	Základy taneční produkce 2 <i>Lucie HAYASHI</i>					Z	1	1T

Výběrová metodika (Bc) - povinný výběr - lidový tanec 107VM-B-C

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
107VMK1	Výběrová metodika klasického tance 1 <i>Václav JANEČEK, Tereza KRUPÍČKOVÁ</i>	Z	3	1+1/T			
107VMK2	Výběrová metodika klasického tance 2 <i>Václav JANEČEK, Tereza KRUPÍČKOVÁ</i>				ZK	3	1+1/T
107VMK3	Výběrová metodika klasického tance 3 <i>Mahulena KREŇKOVÁ</i>	Z	3	1+1/T			
107VMK4	Výběrová metodika klasického tance 4 <i>Mahulena KREŇKOVÁ</i>				ZK	3	1+1/T
107VMM1	Výběrová metodika moderního tance 1 <i>Libuše OVSOVÁ</i>	Z	3	1+1/T			
107VMM2	Výběrová metodika moderního tance 2 <i>Libuše OVSOVÁ</i>				ZK	3	1+1/T
107VMM3	Výběrová metodika moderního tance 3 <i>Alena DRAPALÍKOVÁ, Libuše OVSOVÁ</i>	Z	3	1+1/T			
107VMM4	Výběrová metodika moderního tance 4 <i>Andrea OPAVSKÁ, Libuše OVSOVÁ</i>				ZK	3	1+1/T

Předměty lze zapsat opakově několikrát během studia

Výběrová přednáška z dějin tance I (Bc) - povinný výběr 107I-B

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
107DXX1	Dějiny baletu 20. století 1 <i>Helena KAZÁROVÁ</i>	Z	2	2T			
107DXX2	Dějiny baletu 20. století 2 <i>Helena KAZÁROVÁ</i>				ZK	2	2T
107MTS1	Moderní taneční směry 1 <i>Dorota GREMLICOVÁ</i>	Z	2	2T			
107MTS2	Moderní taneční směry 2 <i>Dorota GREMLICOVÁ</i>				ZK	2	2T