

Studijní plán – 1. ročník
Herectví alternativního a loutkového divadla (B.A.)

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Povinné předměty hlavní								
Herecká tvorba <i>Marek BEČKA, Branislav MAZÚCH, Petra TEJNOROVÁ</i>	204HTV1	ZK	3	8T	204HTV2	ZK	3	8T
Inscenační tvorba <i>Marek BEČKA, Anna DUŠKOVÁ, Lukáš JIŘÍČKA, Branislav MAZÚCH, Tomáš PROCHÁZKA, Dragan STOJČEVSKI, Petra TEJNOROVÁ</i>	204IHV1	ZK	3	8T	204IHV2	ZK	3	8T
Minimální počet kreditů za semestr	6				6			
Povinné předměty								
Hudební aktivity (sbor, orchestr) <i>Vratislav ŠRÁMEK</i>	204HAK1	Z	1	2T	204HAK2	Z	1	2T
Akrobacie, úpoly <i>Jiří FÍRT, Petr PACHL, Jiří REIDINGER</i>	703ADA1	Z	2	2CT	703ADA2	ZK	2	2CT
Základy divadelního pojmosloví <i>Lukáš BŘYCHTA, Jan VEDRAL</i>	207ZDP1	ZK	2	2T	207ZDP2	ZK	2	2T
Prostor - hmota - komunikace <i>Jiří ADÁMEK, Karolína PLICKOVÁ</i>	204PHK1	Z	1	2PT	204PHK2	Z	1	2PT
Základy jevištní techniky - kurz 1 <i>Josef MADĚRA, Tomáš PROCHÁZKA</i>	204ZJT1	Z	1	20S				
Přípravný kurz <i>Jiří FÍRT, Petr PACHL</i>	703PKD	Z	1	64CS				
Zimní kurz <i>Jiří FÍRT, Petr PACHL</i>	703ZKD	Z	1	40CS				
Letní kurz <i>Jiří FÍRT, Petr PACHL</i>					703LKD	Z	1	40CS
Animace <i>Marek BEČKA, Vít BRUKNER</i>	204AN1	Z	1	2T	204AN2	ZK	2	2T
Divadlo v kontextu vývoje západní kultury I. <i>Jan JIŘÍK, Eva KYSELOVÁ</i>	207DZA1	ZK	3	2PT	207DZA2	ZK	3	2PT
Hudební nauka <i>Vratislav ŠRÁMEK</i>	204HUN1	Z	1	1T	204HUN2	ZK	1	1T
Jevištní mluva - individuálně <i>Eva MÁLKOVÁ, Lenka VELIKÁ</i>	204ML1	Z	1	1T	204ML2	Z	1	1T
Jevištní mluva - kolektivně <i>Eva MÁLKOVÁ</i>	204MLK1	Z	1	2T	204MLK2	Z	1	2T
Jevištní pohyb <i>Tereza ONDROVÁ</i>	204PJP1	Z	1	2T	204PJP2	ZK	1	2T
Kontexty současného divadla <i>Jiří ADÁMEK, Kateřina DOLENSKÁ</i>					204KSD1	Z	2	4PT
Trénink <i>Tereza ONDROVÁ</i>	204TRE1	Z	1	2T	204TRE2	Z	1	2T
Zpěv <i>Libuše VOBERKOVÁ</i>	204ZPV1	Z	1	2T	204ZPV2	ZK	1	2T
Minimální počet kreditů za semestr	19				20			
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání								
Anglický jazyk pro odborné účely <i>Klára BICANOVÁ, Štěpánka PÁROVÁ</i>	702DAOU1	ZK	3	2ST	702DAOU2	ZK	3	2ST
Minimální počet kreditů za semestr	3				3			
Povinně volitelné předměty								
<i>Povinně volitelné předměty</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 2 kredity							
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			

Náhled vytisknuto ze studijního informačního systému AMU dne 2. 5. 2024

Studijní plán – 1. ročník (pokračování)
Herectví alternativního a loutkového divadla (B.A.)

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS				
	kód	zako	čení	kredity	rozsah	kód	zako	čení	kredity
Počet předepsaných kreditů celkem	28				29				
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinně volitelných a volitelných předmětů	2				1				
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30				

Skupiny volitelných předmětů pro obor

Povinně volitelné předměty 204HB3-2020

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
202DAS1	Divadelně antropologický seminář 1 <i>Jana PILÁTOVÁ</i>				ZK	3	3T
206IZU	Inspirační zdroje současného umění <i>Denisa VÁCLAVOVÁ</i>				Z	2	2ST
204ELD1	Úvod do estetiky loutkového divadla 1 <i>Kateřina DOLENSKÁ</i>	Z	1	2PT			
204ELD2	Úvod do estetiky loutkového divadla 2 <i>Kateřina DOLENSKÁ</i>				ZK	1	2PT

Volitelné předměty oborové 204AHB2

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
204ASD1	Alternativy světového divadla 20. a 21. století 1 <i>Lukáš JIŘIČKA</i>	Z	2	2PT			
204ASD2	Alternativy světového divadla 20. a 21. století 2 <i>Lukáš JIŘIČKA</i>				ZK	2	2PT
204ANI5	Animace 5 <i>Marek BEČKA, Vít BRUKNER</i>						
204ANI6	Animace 6 <i>Marek BEČKA, Vít BRUKNER</i>						
204DLR1	Dílenská realizace 1 <i>František SKÁLA, Svatopluk SKÁLA</i>	ZK	2	5T			
204DLR2	Dílenská realizace 2 <i>František SKÁLA, Svatopluk SKÁLA</i>				ZK	2	5T
204DHP2	Dílňa s hostujícím pedagogem 2 <i>Petra HAUEROVÁ</i>	Z	1	15S	Z	1	15S
204DHP3	Dílňa s hostujícím pedagogem 3 <i>Jiří ADÁMEK</i>	Z	1	15S	Z	1	15S