

Studijní plán – 1. ročník

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Povinné předměty hlavní								
Didaktika a metodika MST <i>Helena ARENBERGEROVÁ</i>	107DMMT1	Z	3	2ST	107DMMT2	ZK	3	2ST
Pedagogický proseminář <i>Andrea OPAVSKÁ</i>	107PPRO1	Z	2	2ST	107PPRO2	ZK	2	2ST
Minimální počet kreditů za semestr	5				5			
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání								
Anglický jazyk pro odborné účely <i>Hana BARTŮNKOVÁ, Klára BICANOVÁ, Ludmila BOHUSLAVOVÁ, Jana MORAVCOVÁ, Štěpánka PÁROVÁ, Denisa SKODOVÁ</i>	702HAOU1	ZK	3	2ST	702HAOU2	ZK	3	2ST
Dějiny umění pro taneční obory <i>Dorota GREMLICOVÁ</i>	107DU1	Z	2	2PT	107DU2	Z	2	2PT
Hlasová výchova <i>Klára SEDOVÁ</i>	107HLV1	Z	2	2CT	107HLV2	Z	2	2CT
Soustředění katedry tance <i>Andrea OPAVSKÁ</i>					107SKTA	Z	1	10PS
Taneční medicína <i>Sara Maria PUCHOWSKA</i>	107TME1	Z	2	2ST	107TME2	Z	2	2ST
Trénink klasického tance <i>Václav JANEČEK</i>	107TRKT1	Z	2	2CT	107TRKT2	Z	2	2CT
Trénink lidového tance <i>Eva VLČKOVÁ, Marie VRBATOVÁ FRIČOVÁ</i>	107TLTA1	Z	2	2CT	107TLTA2	Z	2	2CT
Trénink moderního a současného tance <i>Helena ARENBERGEROVÁ</i>	107TMST1	Z	2	2CT	107TMST2	Z	2	2CT
Výběrová didaktika a metodika <i>Helena ARENBERGEROVÁ, Václav JANEČEK, Marie VRBATOVÁ FRIČOVÁ</i>	107VDM1	Z	2	4ST	107VDM2	ZK	2	4ST
Základy pohybové přípravy <i>Markéta ROTH ELBLOVÁ</i>	107ZPPR1	Z	2	2ST	107ZPPR2	ZK	2	2ST
Přehled dějin tance a baletu <i>Zuzana RAFAJOVÁ</i>	107PDTB1	Z	3	2PT+2ST	107PDTB2	ZK	3	2PT+2ST
Úvod do taneční pedagogiky <i>Václav JANEČEK, Marie VRBATOVÁ FRIČOVÁ</i>	107UP1	Z	2	2ST	107UP2	ZK	2	2ST
Minimální počet kreditů za semestr	24				25			
Volitelné předměty								
<i>Modulová výuka pro HAMU ②</i>								
<i>Cizí jazyk - výběr ①</i>								
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Počet předepsaných kreditů celkem	29				30			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinné volitelných a volitelných předmětů	1				0			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			

Náhled vytisknuto ze studijního informačního systému AMU dne 10. 5. 2024

② Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.

① Další výběr je v nabídce Centra jazykové přípravy AMU.

Skupiny volitelných předmětů pro specializaci

Skupiny volitelných předmětů pro specializaci

Modulová výuka pro HAMU 100MODHAMU

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakoňčení	kredity	rozsah	zakoňčení	kredity	rozsah
110PAM2	Performing Arts Management 2 <i>Lucie HAYASHI, Lucie PEŠL ŠILEROVÁ, Ingeborg RADOK ŽÁDNÁ, Markéta ŠTĚPÁŇKOVÁ</i>				Z	2	20SS

Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.

Pedagogika tance (Bc.) - volitelné 107PTBCV

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakoňčení	kredity	rozsah	zakoňčení	kredity	rozsah
107HT1	Historické tance 1 <i>Helena KAZÁROVÁ</i>	Z	2	2CT			
107HT2	Historické tance 2 <i>Helena KAZÁROVÁ</i>				Z	2	2CT
107INP1	Interpretační praxe 1 <i>Bohumíra ELIÁŠOVÁ, Lucie HAYASHI, Václav JANEČEK, Andrea OPAVSKÁ</i>	Z	2	2T			
107INP2	Interpretační praxe 2 <i>Václav JANEČEK</i>				ZK	2	2T
107KTP1	Klasický tanec 1 (pedagogika tance) <i>Václav JANEČEK</i>	Z	2	4T			
107KTP2	Klasický tanec 2 (pedagogika tance) <i>Václav JANEČEK</i>				ZK	2	4T
107LAP1	Labanova analýza pohybu/Tanečně pohybová terapie 1 <i>Lucie DERCSENYI</i>	Z	2	1T			
107LAP2	Labanova analýza pohybu/Tanečně pohybová terapie 2 <i>Lucie DERCSENYI</i>				Z	2	1T
107LTP1	Lidový tanec 1 (pedagogika tance) <i>Eva VLČKOVÁ</i>	Z	2	2T			
107LTP2	Lidový tanec 2 (pedagogika tance) <i>Eva VLČKOVÁ</i>				ZK	2	2T
107MTP1	Moderní tanec 1 (pedagogika tance) <i>Helena ARENBERGEROVÁ</i>	Z	2	4T			
107MTP2	Moderní tanec 2 (pedagogika tance) <i>Helena ARENBERGEROVÁ</i>				ZK	2	4T
107PI1	Pilates 1 <i>Renata SABONGUI</i>	Z	2	2T			
107PI2	Pilates 2 <i>Renata SABONGUI</i>				Z	2	2T
107SOKT	Soustředění katedry tance <i>Lucie HAYASHI, Andrea OPAVSKÁ</i>	Z	2		Z	2	
107TIS1	Taneční improvizace - seminář 1 <i>Bohumíra ELIÁŠOVÁ</i>	Z	2	2T			
107TIS2	Taneční improvizace - seminář 2 <i>Bohumíra ELIÁŠOVÁ</i>				Z	2	2T