

Studijní plán – 2. ročník
Hudební teorie (Bc) - od 2021/22

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání								
Analýza hudebně teoretického textu	186AHE3	Z	3	1ST	186AHE4	ZK	3	1ST
Dějiny skladebných stylů a druhů <i>Jitka MAREŠOVÁ</i>	186DSS1	Z	1	2PT	186DSS2	ZK	1	2PT
Etnomuzikologie <i>Tomáš REINDL</i>	186ETM2	Z	1	1PT+1ST	186ETM3	ZK	1	1PT+1ST
Historicky poučená interpretace <i>Ivana BAŽANTOVÁ, Lukáš MATOUŠEK, Adam VIKTORA</i>	108HPI1	Z	1	1PT+1ST	108HPI2	ZK	1	1PT+1ST
Hudební teorie - specializovaná problematika	186HTSP3	Z	3	1ST	186HTSP4	ZK	3	1ST
Proseminář tvorby kvalifikační práce <i>Miloš HONŠ</i>					108PTKP	Z	1	1PT
Seminář hudební teorie	186SHE3	Z	2	2ST	186SHE4	Z	2	2ST
Studium skladeb <i>Iva OPLŠTILOVÁ</i>	186STS3	Z	3	2ST	186STS4	ZK	3	2ST
Dějiny hudby <i>Jaromír HAVLÍK</i>	108DHB3	Z	3	2PT	108DHB4	ZK	3	2PT
Hudební teorie - systematika	186HTSY3	Z	7	2PT	186HTSY4	ZK	7	2PT
Teorie skladby <i>Iva OPLŠTILOVÁ</i>	186TS3	Z	2	2PT	186TS4	ZK	2	2PT
Minimální počet kreditů za semestr	26				27			
Povinně volitelné předměty								
<i>Hudební teorie (Bc) - Druhý cizí jazyk ①</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 6 kreditů V této skupině musíte během celého studia absolvovat alespoň 4 předměty							
<i>Hudební teorie (Bc) - povinně volitelné předměty</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 7 kreditů							
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Volitelné předměty								
<i>Volitelné předměty pro obor Hudební teorie (Bc) - výběr</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 5 kreditů							
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Počet předepsaných kreditů celkem	26				27			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinně volitelných a volitelných předmětů	4				3			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			

Náhled vytisknuto ze studijního informačního systému AMU dne 1. 5. 2024

① Studenti si zvolí jeden jazyk, který musí absolvovat všechny čtyři semestry (2. a 3. ročník), každý rok na jiné jazykové úrovni.

Skupiny volitelných předmětů pro obor

Hudební teorie (Bc) - Druhý cizí jazyk 186HTPVJ

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
702SFA21	Francouzština - mírně pokročilí <i>Anna LEBEDOVÁ</i>	Z	1	2ST			
702SFA22	Francouzština - mírně pokročilí <i>Klára BICANOVÁ, Silvia HOMOLYOVÁ</i>				ZK	2	2ST
702SFA11	Francouzština - úplný začátečník <i>Anna LEBEDOVÁ</i>	Z	1	2ST			
702SFA12	Francouzština - úplný začátečník <i>Klára BICANOVÁ, Silvia HOMOLYOVÁ</i>				ZK	2	2ST
702SNA21	Němčina - mírně pokročilí <i>Martina ŠTĚRBOVÁ TUČKOVÁ</i>	Z	1	2ST			
702SNA22	Němčina - mírně pokročilí <i>Martina ŠTĚRBOVÁ TUČKOVÁ</i>				ZK	2	2ST
702SNB11	Němčina - středně pokročilí <i>Martina ŠTĚRBOVÁ TUČKOVÁ</i>	Z	1	2ST			
702SNB12	Němčina - středně pokročilí <i>Martina ŠTĚRBOVÁ TUČKOVÁ</i>				ZK	2	2ST
702SNA11	Němčina - úplný začátečník <i>Martina ŠTĚRBOVÁ TUČKOVÁ</i>	Z	1	2ST			
702SNA12	Němčina - úplný začátečník <i>Martina ŠTĚRBOVÁ TUČKOVÁ</i>				ZK	2	2ST

Studenti si zvolí jeden jazyk, který musí absolvovat všechny čtyři semestry (2. a 3. ročník), každý rok na jiné jazykové úrovni.

Hudební teorie (Bc) - povinně volitelné předměty 186HTPVJ

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
101HIKS1	Historické kompoziční studie 1 <i>Jan DUŠEK, Michal NEJTEK</i>	Z	3	1PT+1CT			
101HIKS2	Historické kompoziční studie 2 <i>Jan DOBIAŠ, Jan DUŠEK, Michal NEJTEK</i>				ZK	3	1PT+1CT
108HKP1	Hudební kritika a popularizace hudby 1 <i>Jan VIČAR</i>	Z	1	1PT+1ST			
108HKP2	Hudební kritika a popularizace hudby 2 <i>Jan VIČAR</i>				ZK	1	1PT+1ST
101INI1	Instrumentace I. 1 <i>Jan DUŠEK, Slavomír HORŮINKA</i>	Z	3	1PT+1CT			
101INI2	Instrumentace I. 2 <i>Jan DUŠEK, Slavomír HORŮINKA</i>				ZK	3	1PT+1CT
100STUDIO	Studio N <i>Miloš HAASE, Iva OPLIŠTILOVÁ</i>	Z	1	1PT+1ST	Z	1	1PT+1ST
101UDHK1	Úvod do hudební kompozice 1 <i>Jan TROJAN, Jana VĚROŠOVÁ</i>	Z	1	2PT			
101UDHK2	Úvod do hudební kompozice 2 <i>Tomáš REINDL, Jana VĚROŠOVÁ</i>				Z	1	2PT

Volitelné předměty pro obor Hudební teorie (Bc) - výběr 186HTVV

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
186DPHT1	Didaktika/Vyučovatelská praxe hudební teorie 1 <i>Miloš HONS</i>	Z	1	1T			
186DPHT2	Didaktika/Vyučovatelská praxe hudební teorie 2 <i>Miloš HONS</i>				ZK	1	1T
108PEDA1	Pedagogika 1 <i>Eva ŠAŠINKOVÁ</i>	Z	2	2PT			
108PEDA2	Pedagogika 2 <i>Eva ŠAŠINKOVÁ</i>				ZK	2	2PT
108PSYC1	Psychologie 1 <i>Eva ŠAŠINKOVÁ</i>	Z	2	2PT			
108PSYC2	Psychologie 2 <i>Eva ŠAŠINKOVÁ</i>				ZK	2	2PT