

### Studijní plán – 1. ročník

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
<b>Povinné předměty hlavní</b>								
Choreografie a režie <i>Bohumíra ELIÁŠOVÁ</i>	107CHOR1	Z	3	2ST	107CHOR2	ZK	3	2ST
<b>Minimální počet kreditů za semestr</b>	3				3			
<b>Povinné předměty</b>								
Magisterský seminář - Příprava diplomové práce <i>Bohumíra ELIÁŠOVÁ, Dorota GREMLICOVÁ, Lucie HAYASHI, Václav JANEČEK, Helena KAZÁROVÁ, Mahulena KŘENKOVÁ, Andrea OPAVSKÁ, Zuzana RAFAJOVÁ, Viktorie SCHMORANZOVÁ, Daniela STAVĚLOVÁ, Marie VRBATOVÁ FRČÍČOVÁ, Lucie ŠIMUNKOVÁ</i>	107MSE1	Z	2	6SS	107MSE2	Z	2	6SS
<b>Minimální počet kreditů za semestr</b>	2				2			
<b>Povinné předměty s možností opakovaného zapsání</b>								
Choreografický seminář <i>Jan KODET</i>	107CHOS5	Z	3	2ST	107CHOS6	Z	3	2ST
Analýza tance <i>Dorota GREMLICOVÁ</i>	107ANT3	Z	3	2PT	107ANT4	ZK	3	2PT
Anglický jazyk pro odborné účely <i>Klára BICANOVÁ, Jana MORAVCOVÁ, Štěpánka PÁROVÁ, Denisa ŠKODOVÁ</i>	702HAOU3	ZK	3	2ST	702HAOU4	ZK	3	2ST
Jevištní choreografická praxe <i>Lucie HAYASHI</i>	107JCHP1	Z	2	24CS	107JCHP2	Z	2	28CS
Tanec po roce 1945 <i>Dorota GREMLICOVÁ, Elvira NĚMEČKOVÁ</i>	107TPR1	Z	3	2PT	107TPR2	ZK	3	2PT
Základy taneční estetiky <i>Zuzana RAFAJOVÁ</i>	107ZTAE1	Z	2	2ST	107ZTAE2	ZK	2	2ST
Základy tanečního managementu <i>Lucie HAYASHI</i>	107ZM1	Z	3	2ST	107ZM2	Z	3	2ST
<b>Minimální počet kreditů za semestr</b>	19				19			
<b>Povinné volitelné předměty</b>								
<i>Choreografie (Mg) - choreografie a režie - Tanec s partnerem</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 2 kredity							
<i>Choreografie (Mg) - společný základ - výběrová přednáška ze systematické TV</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 6 kreditů							
<i>Choreografie (Mg) - společný základ - výběrový praktický kurz</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 8 kreditů							
<b>Minimální počet kreditů za semestr</b>	0				0			
<b>Volitelné předměty</b>								
<i>Choreografie (Mg) - volitelné předměty - výběr- ②</i>								
<i>Modulová výuka pro HAMU ④</i>								
<i>Cizí jazyk - výběr ③</i>								
<b>Minimální počet kreditů za semestr</b>	0				0			

Náhled vytisknuto ze studijního informačního systému AMU dne 10. 5. 2024

② 107CHBCVV #

④ Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.

③ Další výběr je v nabídce Centra jazykové přípravy AMU.

**Studijní plán – 1. ročník (pokračování)**

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakořčení	kredity	rozsah	kód	zakořčení	kredity	rozsah
Počet předepsaných kreditů celkem	24				24			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinně volitelných a volitelných předmětů	6				6			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			

## Skupiny volitelných předmětů pro specializaci

## Choreografie (Mg) - choreografie a režie - Tanec s partnerem 107CHMGATP

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
107PKT1	Tanec s partnerem KT 1 <i>Jiří HORÁK</i>	Z	1	2CT			
107PKT2	Tanec s partnerem KT 2 <i>Jiří HORÁK</i>				Z	1	2CT
107PLT1	Tanec s partnerem LT 1 <i>Marie VRBATOVÁ FRIČOVÁ</i>	Z	1	2CT			
107PLT2	Tanec s partnerem LT 2 <i>Marie VRBATOVÁ FRIČOVÁ</i>				Z	1	2CT
107PMST1	Tanec s partnerem MST 1 <i>Helena ARENBERGEROVÁ, Andrea OPAVSKÁ, Libuše OVSOVÁ, Lucie ŠIMŮNKOVÁ</i>	Z	1	2CT			
107PMST2	Tanec s partnerem MST 2 <i>Helena ARENBERGEROVÁ, Andrea OPAVSKÁ, Libuše OVSOVÁ, Lucie ŠIMŮNKOVÁ</i>				Z	1	2CT

## Choreografie (Mg) - společný základ - výběrová přednáška ze systematické TV 107CHMGPPV

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
107KS1	Kritický seminář 1 <i>Lucie DERCSÉNYI</i>	Z	2	2ST			
107KS2	Kritický seminář 2 <i>Lucie DERCSÉNYI</i>				Z	2	2ST
107NKL1	Nové kontexty lidové taneční kultury a folklorismus 1 <i>Daniela STAVĚLOVÁ</i>	Z	3	2PT			
107NKL2	Nové kontexty lidové taneční kultury a folklorismus 2 <i>Daniela STAVĚLOVÁ</i>				ZK	3	2PT
107STA1	Sociologie tance 1	Z	3	2PT			
107STA2	Sociologie tance 2 <i>Dorota GREMLICOVÁ</i>				ZK	3	2PT
107TNF1	Tanec v náboženství a filosofii 1 <i>Helena KAZÁROVÁ</i>	Z	3	2PT			
107TNF2	Tanec v náboženství a filosofii 2 <i>Helena KAZÁROVÁ</i>				ZK	3	2PT
107TA1	Taneční antropologie 1 <i>Daniela STAVĚLOVÁ</i>	Z	3	2PT			
107TA2	Taneční antropologie 2 <i>Daniela STAVĚLOVÁ</i>				ZK	3	2PT
107TBR1	Tradiční baletní repertoár - minulost a současnost 1 <i>Helena KAZÁROVÁ</i>	Z	3	2PT			
107TBR2	Tradiční baletní repertoár - minulost a současnost 2 <i>Helena KAZÁROVÁ</i>						
107ZALT1	Zápis a analýza lidového tance 1 <i>Dorota GREMLICOVÁ, Daniela STAVĚLOVÁ</i>	Z	2	2ST			
107ZALT2	Zápis a analýza lidového tance 2 <i>Dorota GREMLICOVÁ, Daniela STAVĚLOVÁ</i>				Z	2	2ST

## Choreografie (Mg) - společný základ - výběrový praktický kurz 107CHMGKAPV

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
107LAP1	Labanova analýza pohybu/Tanečně pohybová terapie 1 <i>Lucie DERCSÉNYI</i>	Z	2	1T			
107LAP2	Labanova analýza pohybu/Tanečně pohybová terapie 2 <i>Lucie DERCSÉNYI</i>				Z	2	1T

**Choreografie (Mg) - společný základ - výběrový praktický kurz 107CHMGKAPV (pokračování)**

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
		zakoření	kredity	rozsah	zakoření	kredity	rozsah
107PKT1	Tanec s partnerem KT 1 <i>Jiří HORÁK</i>	Z	1	2CT			
107PKT2	Tanec s partnerem KT 2 <i>Jiří HORÁK</i>				Z	1	2CT
107PLT1	Tanec s partnerem LT 1 <i>Marie VRBATOVÁ FRIČOVÁ</i>	Z	1	2CT			
107PLT2	Tanec s partnerem LT 2 <i>Marie VRBATOVÁ FRIČOVÁ</i>				Z	1	2CT
107PMST1	Tanec s partnerem MST 1 <i>Hélène ARENBERGEROVÁ, Andrea OPAVSKÁ, Libuše OVSOVÁ, Lucie ŠIMŮNKOVÁ</i>	Z	1	2CT			
107PMST2	Tanec s partnerem MST 2 <i>Hélène ARENBERGEROVÁ, Andrea OPAVSKÁ, Libuše OVSOVÁ, Lucie ŠIMŮNKOVÁ</i>				Z	1	2CT
107TIS1	Taneční improvizace - seminář 1 <i>Bohumíra ELIÁŠOVÁ</i>	Z	2	2T			
107TIS2	Taneční improvizace - seminář 2 <i>Bohumíra ELIÁŠOVÁ</i>				Z	2	2T
107TME1	Taneční medicína 1 <i>Sara Maria PUCHOVSKÁ</i>	Z	2	2ST			
107TME2	Taneční medicína 2 <i>Sara Maria PUCHOVSKÁ</i>				Z	2	2ST
107TVD1	Taneční výchova dětí 1 <i>Renata BĀRTOVÁ, Bohumíra ELIÁŠOVÁ, Lucie HLAVÁČKOVÁ</i>	Z	2	2ST			
107TVD2	Taneční výchova dětí 2 <i>Lucie HLAVÁČKOVÁ</i>				ZK	2	2ST
107TRKT0	Tréning klasického tance 10 <i>Markéta ROTH ELBLOVÁ</i>				Z	2	2CT
107TRKT7	Tréning klasického tance 7 <i>Mahulena KŘENKOVÁ, Markéta ROTH ELBLOVÁ</i>	Z	2	2CT			
107TRKT8	Tréning klasického tance 8 <i>Markéta ROTH ELBLOVÁ</i>				Z	2	2CT
107TRKT9	Tréning klasického tance 9 <i>Mahulena KŘENKOVÁ, Markéta ROTH ELBLOVÁ</i>	Z	2	2CT			
107TLTA0	Tréning lidového tance 10 <i>Marie VRBATOVÁ FRIČOVÁ</i>				Z	2	2CT
107TLTA7	Tréning lidového tance 7 <i>Eva VLČKOVÁ, Marie VRBATOVÁ FRIČOVÁ</i>	Z	2	2CT			
107TLTA8	Tréning lidového tance 8 <i>Marie VRBATOVÁ FRIČOVÁ</i>				Z	2	2CT
107TLTA9	Tréning lidového tance 9 <i>Eva VLČKOVÁ, Marie VRBATOVÁ FRIČOVÁ</i>	Z	2	2CT			
107TMST0	Tréning moderního a současného tance 10 <i>Andrea OPAVSKÁ</i>				Z	2	2CT
107TMST7	Tréning moderního a současného tance 7 <i>Hélène ARENBERGEROVÁ, Andrea OPAVSKÁ, Lucie ŠIMŮNKOVÁ</i>	Z	2	2CT			
107TMST8	Tréning moderního a současného tance 8 <i>Andrea OPAVSKÁ</i>				Z	2	2CT
107TMST9	Tréning moderního a současného tance 9 <i>Hélène ARENBERGEROVÁ, Andrea OPAVSKÁ, Lucie ŠIMŮNKOVÁ</i>	Z	2	2CT			
107ZCHP1	Základy choreografie pro pedagogiku a taneční vědu 1 <i>Bohumíra ELIÁŠOVÁ</i>	Z	2	2CT			
107ZCHP2	Základy choreografie pro pedagogiku a taneční vědu 2 <i>Bohumíra ELIÁŠOVÁ</i>				ZK	2	2CT

**Choreografie (Mg) - volitelné předměty - výběr- 107CHNVV**

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
		zakoření	kredity	rozsah	zakoření	kredity	rozsah
	<i>Vyučující</i>						

## Choreografie (Mg) - volitelné předměty - výběr- 107CHNVV (pokračování)

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
		zakořenění	kredity	rozsah	zakořenění	kredity	rozsah
107CHD1	Choreografie 20. století 1 <i>Dorota GREMLICOVÁ, Elvira NĚMEČKOVÁ</i>	Z	3	2T			
107CHD2	Choreografie 20. století 2 <i>Dorota GREMLICOVÁ, Elvira NĚMEČKOVÁ</i>				ZK	3	2T
107CT	Cunningham technika	Z	2	2T	Z	2	2T
107HT1	Historické tance 1 <i>Helena KAZÁROVÁ</i>	Z	2	2CT			
107HT2	Historické tance 2 <i>Helena KAZÁROVÁ</i>				Z	2	2CT
107INP1	Interpretační praxe 1 <i>Bohumira ELIÁŠOVÁ, Lucie HAYASHI, Václav JANEČEK, Andrea OPAVSKÁ</i>	Z	2	2T			
107INP2	Interpretační praxe 2 <i>Václav JANEČEK</i>				ZK	2	2T
107LTK1	Lidová taneční kultura 1 <i>Daniela STAVĚLOVÁ</i>	Z	3	2PT			
107LTK2	Lidová taneční kultura 2 <i>Daniela STAVĚLOVÁ</i>				ZK	3	2PT
107PSST1	Pedagogický seminář současného tance 1 <i>Andrea OPAVSKÁ</i>	Z	3	1T			
107PSST2	Pedagogický seminář současného tance 2 <i>Andrea OPAVSKÁ</i>				Z	3	1T
107PI1	Pilates 1 <i>Renata SABONGUI</i>	Z	2	2T			
107PI2	Pilates 2 <i>Renata SABONGUI</i>				Z	2	2T
107PSJT	Praktický seminář - jevištní technologie <i>Tomáš PŘÍKRÝ</i>	Z	2	1T	Z	2	1T
107SPD1	Seminář praktické dramaturgie 1 <i>Václav JANEČEK</i>	Z	2	1T			
107SPD2	Seminář praktické dramaturgie 2 <i>Václav JANEČEK</i>				Z	2	1T
107SOKT	Soustředění katedry tance <i>Lucie HAYASHI, Andrea OPAVSKÁ</i>	Z	2		Z	2	
107TAK1	Tanec a kamera 1 <i>Bohumira ELIÁŠOVÁ, Markéta JANDOVÁ</i>	Z	2	2T			
107TAK2	Tanec a kamera 2 <i>Markéta JANDOVÁ</i>				Z	2	2T
107TNS1	Tanec na špičkách 1	Z	2	1T			
107TNS2	Tanec na špičkách 2 <i>Mahulena KŘENKOVÁ</i>				Z	2	1T
107TM	Taneční medicína <i>Sara Maria PUCHOWSKA</i>	Z	2	2T	Z	2	2T
107TKT1	Trénink klasického tance 1 <i>Mahulena KŘENKOVÁ</i>	Z	2	2T			
107TKT2	Trénink klasického tance 2 <i>Mahulena KŘENKOVÁ</i>				Z	2	2T
107TLT1	Trénink lidového tance 1 <i>Eva VLČKOVÁ</i>	Z	2	2T			
107TLT2	Trénink lidového tance 2 <i>Eva VLČKOVÁ</i>				Z	2	2T
107TST1	Trénink současného tance 1 <i>Andrea OPAVSKÁ</i>	Z	2	2T			
107TST2	Trénink současného tance 2 <i>Andrea OPAVSKÁ</i>				Z	2	2T

107CHBCVV #

### Choreografie - pedagogické minimum 107CHPM

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
	<i>Vyučující</i>						
107VPTV1	Didaktika / Vyučovatelská praxe taneční výchovy a tvorby 1 <i>Renata BÄRTOVÄ, Bohumira ELIÄSOVÄ, Lucie HLAVÄČKOVÄ</i>						
107VPTV2	Didaktika / Vyučovatelská praxe taneční výchovy a tvorby 2 <i>Renata BÄRTOVÄ, Bohumira ELIÄSOVÄ, Lucie HLAVÄČKOVÄ</i>						
107PPS1	Pedagogická psychologie 1 <i>Renata BRÜNA, Mahulena KRENKOVÄ</i>	Z	2	2PT			
107PPS2	Pedagogická psychologie 2 <i>Renata BRÜNA, Mahulena KRENKOVÄ</i>				ZK	2	2PT
107PEDA1	Pedagogika 1 <i>Mahulena KRENKOVÄ, Jiří TRUNDA</i>	Z	2	2PT			
107PEDA2	Pedagogika 2 <i>Mahulena KRENKOVÄ, Jiří TRUNDA</i>				ZK	2	2PT

Pedagogické minimum lze absolvovat pouze jedenkrát v rámci celého studia (bc, mg) jedné specializace/jednoho programu.

### Modulová výuka pro HAMU 100MODHAMU

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
	<i>Vyučující</i>						
110PAM2	Performing Arts Management 2 <i>Lucie HAYASHI, Lucie PEŠL, SILEROVÄ, Ingeborg RADOK ŽÄDNÄ, Markéta ŠTÄPÄNÍKOVÄ</i>				Z	2	20SS

Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.