

**Studijní plán**  
Nonverbální divadlo (Bc) - od 2022/23

Kód	Název předmětu	1. ročník		2. ročník		3. ročník		kredity
		ZS	LS	ZS	LS	ZS	LS	
<b>Povinné předměty hlavní</b>								
109KL*	Klaunerie			Z-6-8CT 109KL1	ZK-6-8CT 109KL2			12
109PTMI*	Pantomima a tělesný mimos	Z-6-8CT 109PTMI1	ZK-6-8CT 109PTMI2					12
109ZAUT*	Základy autorské tvorby					ZK-12-6CT 109ZAUT1	Z-12-6CT 109ZAUT2	24
<b>Minimální počet kreditů</b>								<b>48</b>
<b>Povinné předměty s možností opakovaného zapsání</b>								
703AKH*	Akrobacie, úpoly	Z-2-4CT 703AKH1	ZK-2-4CT 703AKH2	Z-2-2CT 703AKH3	ZK-2-2CT 703AKH4	Z-2-2CT 703AKH5	ZK-2-2CT 703AKH6	12
702HAOU*	Anglický jazyk pro odborné účely	ZK-3-2ST 702HAOU1	ZK-3-2ST 702HAOU2					6
207DZA*	Divadlo v kontextu vývoje západní kultury I.	ZK-3-2PT 207DZA1	ZK-3-2PT 207DZA2					6
207DZB*	Divadlo v kontextu vývoje západní kultury II			ZK-3-2T 207DZB1	ZK-3-2T 207DZB2			6
109IMPR*	Improvizace	Z-1-2CT 109IMPR1	Z-1-2CT 109IMPR2					2
109JRHT*	Jevištní řeč a předpoklady herecké tvorby	Z-2-2CT 109JRHT1	ZK-2-2CT 109JRHT2	Z-2-2CT 109JRHT3	ZK-2-2CT 109JRHT4	Z-2-2CT 109JRHT5	Z-2-2CT 109JRHT6	12
109DNDI*	Kapitoly z dějin nonverbálního divadla			Z-2-2PT 109DNDI1	ZK-2-2PT 109DNDI2	Z-3-2PT 109DNDI3	ZK-3-2PT 109DNDI4	10
109KIN*	Kineziologie	Z-1-1ST 109KIN1	Z-1-1ST 109KIN2					2
109KAI*	Kompozice a improvizace			Z-1-2CT 109KAI1	Z-1-2CT 109KAI2	Z-2-2CT 109KAI3	Z-2-2CT 109KAI4	6
109MSO*	Manipulace s objektem	Z-1-4CT 109MSO1	Z-1-4CT 109MSO2					2
109OUP*	Organizace uměleckého provozu			Z-1-2T 109OUP1	ZK-2-2T 109OUP2			3
109PTMI*	Pantomima a tělesný mimos			Z-2-4CT 109PTMI3	Z-2-4CT 109PTMI4	Z-3-4CT 109PTMI5	ZK-3-4CT 109PTMI6	10
109PLCA*	Pohybová laboratoř - cirkusová akrobacie			Z-2-4CT 109PLCA1	ZK-2-4CT 109PLCA2			4
108PTKP	Proseminář tvorby kvalifikační práce			Z-1-1PT 108PTKP				1
109SND*	Současné nonverbální divadlo	Z-1-2ST 109SND1	Z-1-2ST 109SND2					2
109SNC*	Současné tendence nového cirkusu	Z-1-2PT 109SNC1	ZK-1-2PT 109SNC2					2
109SNDI*	Soustředění katedry nonverbálního divadla		Z-2-20CS 109SNDI1		Z-2-20CS 109SNDI2			4
109SDJT1	Světelný design a jevištní technologie 1					Z-1-2ST 109SDJT1		1
109KTAP*	Technika klasického tance a analýza pohybu	Z-2-2CT 109KTAP1	Z-2-2CT 109KTAP2					4
109TP*	Technika pohybu	Z-2-2CT 109TP1	ZK-2-2CT 109TP2	Z-2-2CT 109TP3	ZK-2-2CT 109TP4			8
109TDHN*	Teorie a dějiny hudby pro Nonverbální divadlo			Z-1-2PT 109TDHN1	ZK-1-2PT 109TDHN2			2
109T*	Trénink	Z-1-4CT 109T1	Z-1-4CT 109T2	Z-1-4CT 109T3	Z-1-4CT 109T4	Z-1-4CT 109T5	Z-1-4CT 109T6	6

**Studijní plán (pokračování)**  
Nonverbální divadlo (Bc) - od 2022/23

Kód	Název předmětu	1. ročník		2. ročník		3. ročník		kredity
		ZS	LS	ZS	LS	ZS	LS	
109UTHN*	Úvod do teorie hudby pro Nonverbální divadlo	Z-2-2PT 109UTHN1	ZK-2-2PT 109UTHN2					4
109ZHT*	Základní herecký trénink			Z-1-4CT 109ZHT1	Z-1-4CT 109ZHT2			2
109ZID*	Základy inscenační dramaturgie			Z-1-2PT 109ZID1	ZK-1-2PT 109ZID2			2
107ZTAE*	Základy taneční estetiky					Z-2-2ST 107ZTAE1	ZK-2-2ST 107ZTAE2	4
<b>Minimální počet kreditů</b>								<b>123</b>
<b>Volitelné předměty</b>								
<del>109CDHAMJ</del>	Modulová výuka pro HAMU ②							0
109NDPM	Nonverbální divadlo - pedagogické minimum ③							0
109NDBVV	Nonverbální divadlo (Bc) - volitelné předměty							0
702CJ	Cizí jazyk - výběr ①							0
703PTRV	Pohybová, tělesná a relaxační výchova - výběr ④							0
<b>Minimální počet kreditů</b>								<b>0</b>
<b>Počet předepsaných kreditů celkem</b>								<b>171</b>
<b>Počet kreditů, které musíte získat z volitelných předmětů</b>								<b>9</b>
<b>Celkový počet kreditů</b>								<b>180</b>

**Předměty profilujícího základu**

Předmět	Typ	U státní závěrečné zkoušky bude ověřován
Proseminář tvorby kvalifikační práce (108PTKP)	ZT	Bakalářskou prací
Pantomima a tělesný mimos 1 (109PTMI1)	PZ	Absolventským výkonem
Pantomima a tělesný mimos 2 (109PTMI2)	PZ	Absolventským výkonem
Klaunérie 1 (109KL1)	PZ	Absolventským výkonem
Klaunérie 2 (109KL2)	PZ	Absolventským výkonem
Základy autorské tvorby 1 (109ZAUT1)	PZ	Absolventským výkonem
Základy autorské tvorby 2 (109ZAUT2)	PZ	Absolventským výkonem
Kapitoly z dějin nonverbálního divadla 1 (109DNDI1)	ZT	Dějiny nonverbálního divadla (S109DNDBCC)
Kapitoly z dějin nonverbálního divadla 2 (109DNDI2)	ZT	
Kapitoly z dějin nonverbálního divadla 3 (109DNDI3)	ZT	
Kapitoly z dějin nonverbálního divadla 4 (109DNDI4)	ZT	

② Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.

③ Pedagogické minimum lze absolvovat pouze jedenkrát v rámci celého studia (bc, mg) jedné specializace/jednoho programu.

① Další výběr je v nabídce Centra jazykové přípravy AMU.

④ Další výběr je v nabídce Centra pohybové přípravy, sportu a rehabilitace AMU.

## Skupiny volitelných předmětů pro obor

## Modulová výuka pro HAMU 100MODHAMU

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
110PAM2	Performing Arts Management 2 <i>Lucie HAYASHI, Lucie PEŠL ŠILEROVÁ, Ingeborg RADOK ŽÁDNÁ, Markéta ŠTĚPÁNKOVÁ</i>				Z	2	20SS

Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.

## Nonverbální divadlo (Bc) - volitelné předměty 109NDBVV

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
309HRT3	Herectví 3 - Animace a herec <i>Halka JEŘÁBEK TRĚŠŇÁKOVÁ, Michaela PAVLÁTOVÁ</i>	Z	1	15CS			
109HN1	Hudební nástroj 1 <i>Ondřej URBAN</i>	Z	1	1T			
109HN2	Hudební nástroj 2 <i>Ondřej URBAN</i>				Z	1	1T
108HUTM1	Hudebně teoretické minimum 1 <i>Lucia Maloveská, Iva OPLŠTILOVÁ</i>	Z	2	2T			
108HUTM2	Hudebně teoretické minimum 2 <i>Lucia Maloveská, Iva OPLŠTILOVÁ</i>				Z	2	2T
108HUTM3	Hudebně teoretické minimum 3 <i>Jan DUŠEK, Iva OPLŠTILOVÁ</i>	Z	2	2T			
108HUTM4	Hudebně teoretické minimum 4 <i>Jan DUŠEK, Iva OPLŠTILOVÁ</i>				Z	2	2T
109KLT1	Klaunérie trénink 1 <i>Adam HALÁŠ, Lukáš HOUDEK</i>	Z	2	8CT			
109KLT2	Klaunérie trénink 2 <i>Adam HALÁŠ, Lukáš HOUDEK</i>				Z	2	8CT
109MSO1	Manipulace s objektem 1 <i>Filip ZAHRADNICKÝ</i>	Z	1	4CT			
109MSO2	Manipulace s objektem 2 <i>Filip ZAHRADNICKÝ</i>				Z	1	4CT
703PKH	Přípravný kurz <i>Sabina FÍRTOVÁ</i>	Z	1	32CS			
109SNDI3	Soustředění katedry nonverbálního divadla 3 <i>Eliška VAVŘIKOVÁ</i>				Z	2	20CS
109SND1	Současné nonverbální divadlo 1 <i>Adam HALÁŠ</i>	Z	1	2ST			
109SND2	Současné nonverbální divadlo 2 <i>Adam HALÁŠ</i>				Z	1	2ST
109SND3	Současné nonverbální divadlo 3 <i>Adam HALÁŠ</i>	Z	1	2ST			
109SND4	Současné nonverbální divadlo 4 <i>Adam HALÁŠ</i>				Z	1	2ST

### Nonverbální divadlo - pedagogické minimum 109NDPM

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
109DVND1	Didaktika/Vyučovatelská praxe nonverbálního divadla 1 <i>Eva DVORÁKOVÁ, Noemi ZÁRUBOVÁ-PFEFFERMANNOVÁ</i>	Z	1	2ST			
109DVND2	Didaktika/Vyučovatelská praxe nonverbálního divadla 2 <i>Eva DVORÁKOVÁ, Noemi ZÁRUBOVÁ-PFEFFERMANNOVÁ</i>				ZK	1	2ST
108PEDA1	Pedagogika 1 <i>Eva ŠAŠINKOVÁ</i>	Z	2	2PT			
108PEDA2	Pedagogika 2 <i>Eva ŠAŠINKOVÁ</i>				ZK	2	2PT
108PSYC1	Psychologie 1 <i>Eva ŠAŠINKOVÁ</i>	Z	2	2PT			
108PSYC2	Psychologie 2 <i>Eva ŠAŠINKOVÁ</i>				ZK	2	2PT

Pedagogické minimum lze absolvovat pouze jedenkrát v rámci celého studia (bc, mg) jedné specializace/jednoho programu.