

Studijní plán

Kód	Název předmětu	1. ročník		2. ročník		kredity
		ZS	LS	ZS	LS	
Povinné předměty hlavní						
104HNC*	Hra na cembalo	Z-14-2CT 104HNC7	ZK-14-2CT 104HNC8	Z-16-2CT 104HNC9	Z-16-2CT 104HNC0	60
Minimální počet kreditů						60
Povinné předměty						
198KH*	Komorní hra	Z-4-2CT 198KH7	Z-4-2CT 198KH8	Z-4-2CT 198KH9	ZK-4-2CT 198KH0	16
104SKL*	Seminář klávesových nástrojů	Z-3-2ST 104SKL7	Z-3-2ST 104SKL8	Z-3-2ST 104SKL9	Z-3-2ST 104SKL0	12
Minimální počet kreditů						28
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání						
104GNB*	Generálbas	Z-2-1CT 104GNB7	ZK-2-1CT 104GNB8			4
702HAOU*	Anglický jazyk pro odborné účely	ZK-3-2ST 702HAOU3	ZK-3-2ST 702HAOU4			6
104KP*	Koncertní praxe - klávesové nástroje		Z-1- 104KP3		Z-1- 104KP4	2
108OSHP*	Organizace a struktura hudebního provozu	Z-2-16PS 108OSHP1	ZK-3-16PS 108OSHP2	Z-2-16PS 108OSHP3	ZK-3-16PS 108OSHP4	10
104PMP	Příprava magisterské práce			Z-2-12SS 104PMP		2
Minimální počet kreditů						24
Volitelné předměty						
104CENVV	Cembalo (Mg) - volitelné předměty výběr ①					0
104KLPM_N	Klávesové nástroje (Mg) - pedagogické minimum ③					0
100MCHAMU	Modulová výuka pro HAMU ④					0
702CJ	Cizí jazyk - výběr ②					0
703PTRV	Pohybová, tělesná a relaxační výchova - výběr ⑤					0
Minimální počet kreditů						0
Počet předepsaných kreditů celkem						112
Počet kreditů, které musíte získat z volitelných předmětů						8
Celkový počet kreditů						120

Předměty profilujícího základu

Předmět	Typ	U státní závěrečné zkoušky bude ověřován
Komorní hra 7 (198KH7)	PZ	Absolventským výkonem
Komorní hra 8 (198KH8)	PZ	Absolventským výkonem
Komorní hra 9 (198KH9)	PZ	Absolventským výkonem
Komorní hra 10 (198KH0)	PZ	Absolventským výkonem
Hra na cembalo 7 (104HNC7)	PZ	Absolventským výkonem
Hra na cembalo 8 (104HNC8)	PZ	Absolventským výkonem

① 104CE4N # 101ISH1,2-Podmínkou výuky tohoto předmětu je počet min. 5 přihlášených studentů, jinak bude výuka zrušena.

③ Pedagogické minimum lze absolvovat pouze jedenkrát v rámci celého studia (bc, mg) jedné specializace/jednoho programu.

④ Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.

② Další výběr je v nabídce Centra jazykové přípravy AMU.

⑤ Další výběr je v nabídce Centra pohybové přípravy, sportu a rehabilitace AMU.

Předmět	Typ	U státní závěrečné zkoušky bude ověřován
Hra na cembalo 9 (104HNC9)	PZ	Absolventským výkonem
Hra na cembalo 10 (104HNC0)	PZ	Absolventským výkonem
Organizace a struktura hudebního provozu 1 (108OSHP1)	ZT	Teoretická ústní zkouška (S104TUZ)
Organizace a struktura hudebního provozu 2 (108OSHP2)	ZT	
Organizace a struktura hudebního provozu 3 (108OSHP3)	ZT	
Organizace a struktura hudebního provozu 4 (108OSHP4)	ZT	

Skupiny volitelných předmětů pro specializaci

Cembalo (Mg) - volitelné předměty výběr 104CENVV

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
108DHN	Dějiny hudby po roce 1950 <i>Jaromír HAVLÍK</i>				ZK	2	2PT
101ISH	Interpretace soudobé hudby - praxe <i>Slavomír HORŇKA, Iva OPLŠTILOVÁ</i>	Z	2	2/LT	Z	2	2/LT
104OVA3	Obligátní varhany 3 <i>Pavel SVOBODA, Jaroslav TŮMA, Pavel ČERNÝ</i>	Z	1	1T			
104OVA4	Obligátní varhany 4 <i>Pavel SVOBODA, Jaroslav TŮMA, Pavel ČERNÝ</i>				ZK	1	1T
100STUDIO	Studio N <i>Milos HAASE, Iva OPLŠTILOVÁ</i>	Z	1	1PT+1ST	Z	1	1PT+1ST
108TI1	Teorie interpretace 1 <i>Jiřina MAREŠOVÁ</i>	Z	1	2T			
108TI2	Teorie interpretace 2 <i>Jiřina MAREŠOVÁ</i>				ZK	1	2T
171UAH	Úvod do akustiky pro hudebníky <i>Zdeněk OTČENÁŠEK</i>	ZK	2	2PT			
101UHK1	Úvod do hudební kompozice 1 <i>Jan TROJAN, Jana VOROŠOVÁ</i>	Z	1	2T			
101UHK2	Úvod do hudební kompozice 2 <i>Jan TROJAN, Jana VOROŠOVÁ</i>				Z	1	2T
101UHK3	Úvod do hudební kompozice 3 <i>Jan TROJAN, Jana VOROŠOVÁ</i>	Z	1	2T			
101UHK4	Úvod do hudební kompozice 4 <i>Jana VOROŠOVÁ</i>				Z	1	2T

104CE4N # 101ISH1,2-Podmínkou výuky tohoto předmětu je počet min. 5 přihlášených studentů, jinak bude výuka zrušena.

Klávesové nástroje (Mg) - pedagogické minimum 104KLPM_N

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
104DCH1	Didaktika cembalové hry 1 <i>Petra BLAŽKOVÁ ŽDÁRSKÁ</i>	Z	1	1PT			
104DCH2	Didaktika cembalové hry 2 <i>Petra BLAŽKOVÁ ŽDÁRSKÁ</i>				ZK	1	1PT
104DCH3	Didaktika cembalové hry 3	Z	1	1PT			
104DCH4	Didaktika cembalové hry 4				ZK	1	1PT
104DKLH1	Didaktika klavírní hry 1 <i>Alena VLASÁKOVÁ</i>	Z	2	2PT			
104DKLH2	Didaktika klavírní hry 2 <i>Peter TOPERCZER, Alena VLASÁKOVÁ</i>				ZK	2	2PT
104DKLH3	Didaktika klavírní hry 3	Z	2	2PT			
104DKLH4	Didaktika klavírní hry 4				ZK	2	2PT
104DKHV1	Didaktika klavírní hry pro specializaci Varhany 1 <i>Alena VLASÁKOVÁ</i>	Z	2	2PT			
104DKHV2	Didaktika klavírní hry pro specializaci Varhany 2 <i>Alena VLASÁKOVÁ</i>				ZK	2	2PT
104DVH1	Didaktika varhanní hry 1 <i>Pavel SVOBODA, Jaroslav TŮMA</i>	Z	2	1PT			
104DVH2	Didaktika varhanní hry 2 <i>Pavel SVOBODA, Jaroslav TŮMA</i>				ZK	2	1PT
108PEDA1	Pedagogika 1 <i>Eva ŠAŠINKOVÁ</i>	Z	2	2PT			

Skupiny volitelných předmětů pro specializaci

Klávesové nástroje (Mg) - pedagogické minimum 104KLPM_N (pokračování)

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
108PEDA2	Pedagogika 2 <i>Eva ŠAŠINKOVÁ</i>				ZK	2	2PT
108PSYC1	Psychologie 1 <i>Eva ŠAŠINKOVÁ</i>	Z	2	2PT			
108PSYC2	Psychologie 2 <i>Eva ŠAŠINKOVÁ</i>				ZK	2	2PT
104VPRC1	Vyučovatelská praxe cembala 1 <i>Petra BLAŽKOVÁ ZDÁRSKÁ</i>	Z	1	1CT			
104VPRC2	Vyučovatelská praxe cembala 2 <i>Petra BLAŽKOVÁ ZDÁRSKÁ</i>				ZK	1	1CT
104VPKL1	Vyučovatelská praxe klavíru 1 <i>Peter TOPERCZER, Alena VLASÁKOVÁ</i>	Z	1	1CT			
104VPKL2	Vyučovatelská praxe klavíru 2 <i>Peter TOPERCZER, Alena VLASÁKOVÁ</i>				ZK	2	1CT
104VPKL3	Vyučovatelská praxe klavíru 3	Z	1	1CT			
104VPKL4	Vyučovatelská praxe klavíru 4				ZK	2	1CT
104VPKV1	Vyučovatelská praxe klavíru pro specializaci Varhany 1 <i>Peter TOPERCZER, Alena VLASÁKOVÁ</i>	Z	1	1CT			
104VPKV2	Vyučovatelská praxe klavíru pro specializaci Varhany 2 <i>Peter TOPERCZER, Alena VLASÁKOVÁ</i>				ZK	1	1CT
104VPVA1	Vyučovatelská praxe varhan 1 <i>Pavel SVOBODA</i>	Z	1	1CT			
104VPVA2	Vyučovatelská praxe varhan 2 <i>Pavel SVOBODA</i>				ZK	1	1CT

Pedagogické minimum lze absolvovat pouze jedenkrát v rámci celého studia (bc, mg) jedné specializace/jednoho programu.

Modulová výuka pro HAMU 100MODHAMU

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
110PAM2	Performing Arts Management 2 <i>Lucie HAYASHI, Lucie PEŠL ŠILEROVÁ, Ingeborg RADOK ŽÁDNÁ, Markéta ŠTĚPÁNKOVÁ</i>				Z	2	20SS

Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.