

### Studijní plán

Kód	Název předmětu	1. ročník		2. ročník		kredity
		ZS	LS	ZS	LS	
<b>Povinné předměty hlavní</b>						
104HNV*	Hra na varhany	Z-14-2CT 104HNV7	ZK-14-2CT 104HNV8	Z-16-2CT 104HNV9	Z-16-2CT 104HNV0	60
<b>Minimální počet kreditů</b>						<b>60</b>
<b>Povinné předměty</b>						
198KH*	Komorní hra	Z-4-2CT 198KH7	Z-4-2CT 198KH8	Z-4-2CT 198KH9	ZK-4-2CT 198KH0	16
104SKL*	Seminář klávesových nástrojů	Z-3-2ST 104SKL7	Z-3-2ST 104SKL8	Z-3-2ST 104SKL9	Z-3-2ST 104SKL0	12
<b>Minimální počet kreditů</b>						<b>28</b>
<b>Povinné předměty s možností opakovaného zapsání</b>						
702HAOU*	Anglický jazyk pro odborné účely	ZK-3-2ST 702HAOU3	ZK-3-2ST 702HAOU4			6
104KP*	Koncertní praxe - klávesové nástroje		Z-1- 104KP3		Z-1- 104KP4	2
108OSH*	Organizace a struktura hudebního provozu	Z-2-16PS 108OSH1	ZK-3-16PS 108OSH2	Z-2-16PS 108OSH3	ZK-3-16PS 108OSH4	10
104PMP	Příprava magisterské práce			Z-2-12SS 104PMP		2
<b>Minimální počet kreditů</b>						<b>20</b>
<b>Volitelné předměty</b>						
104KLP <sub>M,N</sub>	Klávesové nástroje (Mg) - pedagogické minimum ②					0
100MCHAMU	Modulová výuka pro HAMU ③					0
104VANVV	Varhany (Mg) - volitelné předměty výběr ④					0
702CJ	Cizí jazyk - výběr ①					0
703PTRV	Pohybová, tělesná a relaxační výchova - výběr ④					0
<b>Minimální počet kreditů</b>						<b>0</b>
<b>Počet předepsaných kreditů celkem</b>						<b>108</b>
<b>Počet kreditů, které musíte získat z volitelných předmětů</b>						<b>12</b>
<b>Celkový počet kreditů</b>						<b>120</b>

### Předměty profilujícího základu

Předmět	Typ	U státní závěrečné zkoušky bude ověřován
Komorní hra 7 (198KH7)	PZ	Absolventským výkonem
Komorní hra 8 (198KH8)	PZ	Absolventským výkonem
Komorní hra 9 (198KH9)	PZ	Absolventským výkonem
Komorní hra 10 (198KH0)	PZ	Absolventským výkonem
Hra na varhany 7 (104HNV7)	PZ	Absolventským výkonem
Hra na varhany 8 (104HNV8)	PZ	Absolventským výkonem
Hra na varhany 9 (104HNV9)	PZ	Absolventským výkonem

② Pedagogické minimum lze absolvovat pouze jedenkrát v rámci celého studia (bc, mg) jedné specializace/jednoho programu.

③ Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.

④ 104VA4N # 101ISH1,2- Podmínkou výuky tohoto předmětu je počet minimálně 5 přihlášených studentů, jinak bude výuka zrušena.

① Další výběr je v nabídce Centra jazykové přípravy AMU.

④ Další výběr je v nabídce Centra pohybové přípravy, sportu a rehabilitace AMU.

<b>Předmět</b>	<b>Typ</b>	<b>U státní závěrečné zkoušky bude ověřován</b>
Hra na varhany 10 (104HNV0)	PZ	Absolventským výkonem
Organizace a struktura hudebního provozu 1 (108OSHP1)	ZT	Teoretická ústní zkouška (S104TUZ)
Organizace a struktura hudebního provozu 2 (108OSHP2)	ZT	
Organizace a struktura hudebního provozu 3 (108OSHP3)	ZT	
Organizace a struktura hudebního provozu 4 (108OSHP4)	ZT	

## Skupiny volitelných předmětů pro specializaci

## Klávesové nástroje (Mg) - pedagogické minimum 104KLPM\_N

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
104DCH1	Didaktika cembalové hry 1 <i>Petra BLAŽKOVÁ ŽDÁRSKÁ</i>	Z	1	1PT			
104DCH2	Didaktika cembalové hry 2 <i>Petra BLAŽKOVÁ ŽDÁRSKÁ</i>				ZK	1	1PT
104DCH3	Didaktika cembalové hry 3	Z	1	1PT			
104DCH4	Didaktika cembalové hry 4				ZK	1	1PT
104DKLH1	Didaktika klavírní hry 1 <i>Alena VLASÁKOVÁ</i>	Z	2	2PT			
104DKLH2	Didaktika klavírní hry 2 <i>Peter TOPERCZER, Alena VLASÁKOVÁ</i>				ZK	2	2PT
104DKLH3	Didaktika klavírní hry 3	Z	2	2PT			
104DKLH4	Didaktika klavírní hry 4				ZK	2	2PT
104DKHV1	Didaktika klavírní hry pro specializaci Varhany 1 <i>Alena VLASÁKOVÁ</i>	Z	2	2PT			
104DKHV2	Didaktika klavírní hry pro specializaci Varhany 2 <i>Alena VLASÁKOVÁ</i>				ZK	2	2PT
104DVH1	Didaktika varhanní hry 1 <i>Pavel SVOBODA, Jaroslav TŮMA</i>	Z	2	1PT			
104DVH2	Didaktika varhanní hry 2 <i>Pavel SVOBODA, Jaroslav TŮMA</i>				ZK	2	1PT
108PEDA1	Pedagogika 1 <i>Eva ŠAŠINKOVÁ</i>	Z	2	2PT			
108PEDA2	Pedagogika 2 <i>Eva ŠAŠINKOVÁ</i>				ZK	2	2PT
108PSYC1	Psychologie 1 <i>Eva ŠAŠINKOVÁ</i>	Z	2	2PT			
108PSYC2	Psychologie 2 <i>Eva ŠAŠINKOVÁ</i>				ZK	2	2PT
104VPRC1	Vyučovatelská praxe cembala 1 <i>Petra BLAŽKOVÁ ŽDÁRSKÁ</i>	Z	1	1CT			
104VPRC2	Vyučovatelská praxe cembala 2 <i>Petra BLAŽKOVÁ ŽDÁRSKÁ</i>				ZK	1	1CT
104VPKL1	Vyučovatelská praxe klavíru 1 <i>Peter TOPERCZER, Alena VLASÁKOVÁ</i>	Z	1	1CT			
104VPKL2	Vyučovatelská praxe klavíru 2 <i>Peter TOPERCZER, Alena VLASÁKOVÁ</i>				ZK	2	1CT
104VPKL3	Vyučovatelská praxe klavíru 3	Z	1	1CT			
104VPKL4	Vyučovatelská praxe klavíru 4				ZK	2	1CT
104VPKV1	Vyučovatelská praxe klavíru pro specializaci Varhany 1 <i>Peter TOPERCZER, Alena VLASÁKOVÁ</i>	Z	1	1CT			
104VPKV2	Vyučovatelská praxe klavíru pro specializaci Varhany 2 <i>Peter TOPERCZER, Alena VLASÁKOVÁ</i>				ZK	1	1CT
104VPVA1	Vyučovatelská praxe varhan 1 <i>Pavel SVOBODA</i>	Z	1	1CT			
104VPVA2	Vyučovatelská praxe varhan 2 <i>Pavel SVOBODA</i>				ZK	1	1CT

Pedagogické minimum lze absolvovat pouze jedenkrát v rámci celého studia (bc, mg) jedné specializace/jednoho programu.

## Skupiny volitelných předmětů pro specializaci

### Modulová výuka pro HAMU 100MODHAMU

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakoňčení	kredity	rozsah	zakoňčení	kredity	rozsah
110PAM2	Performing Arts Management 2 <i>Lucie HAYASHI, Lucie PEŠL, SILEROVÁ, Ingeborg RADOK ŽÁDNÁ, Markéta ŠTĚPÁŇKOVÁ</i>				Z	2	20SS

Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.

### Varhany (Mg) - volitelné předměty výběr 104VANVV

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakoňčení	kredity	rozsah	zakoňčení	kredity	rozsah
108DHN	Dějiny hudby po roce 1950 <i>Jaromír HAVLÍK</i>				ZK	2	2PT
101ISH	Interpretace soudobé hudby - praxe <i>Slavomír HORŇŇKA, Iva OPLIŠTILOVÁ</i>	Z	2	2/LT	Z	2	2/LT
104OCE1	Obligátní cembalo 1 <i>Petra BLAŽKOVÁ ŽDÁRSKÁ, Monika KNOBLOCHOVÁ</i>	Z	1	1T			
104OCE2	Obligátní cembalo 2 <i>Petra BLAŽKOVÁ ŽDÁRSKÁ, Monika KNOBLOCHOVÁ</i>				ZK	1	1T
100STUDIO	Studio N <i>Miloš HAASE, Iva OPLIŠTILOVÁ</i>	Z	1	1PT+1ST	Z	1	1PT+1ST
108TI1	Teorie interpretace 1 <i>Jiřina MAREŠOVÁ</i>	Z	1	2T			
108TI2	Teorie interpretace 2 <i>Jiřina MAREŠOVÁ</i>				ZK	1	2T
171UAH	Úvod do akustiky pro hudebníky <i>Zdeněk OTČENÁŠEK</i>	ZK	2	2PT			
101UHK1	Úvod do hudební kompozice 1 <i>Jan TROJAN, Jana VORŇŠOVÁ</i>	Z	1	2T			
101UHK2	Úvod do hudební kompozice 2 <i>Jan TROJAN, Jana VORŇŠOVÁ</i>				Z	1	2T
101UHK3	Úvod do hudební kompozice 3 <i>Jan TROJAN, Jana VORŇŠOVÁ</i>	Z	1	2T			
101UHK4	Úvod do hudební kompozice 4 <i>Jana VORŇŠOVÁ</i>				Z	1	2T

104VA4N # 101ISH1,2- Podmínkou výuky tohoto předmětu je počet minimálně 5 přihlášených studentů, jinak bude výuka zrušena.