

Studijní plán – 2. ročník
Scénografie alternativního a loutkového divadla

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Povinné předměty hlavní								
Insenační tvorba	204SCIT3	ZK	8	4ST	204SCIT4	ZK	8	4ST
Scénografická tvorba	204SCST3	ZK	4	6ST	204SCST4	ZK	4	6ST
Minimální počet kreditů za semestr	12				12			
Povinné předměty								
Dílenská realizace	204SCDR3	ZK	2	5DT				
Kresba a malba	204SCKM3	ZK	2	4DT				
Modelování a sochařství	204SCMV3	ZK	2	4DT				
Plenér <i>Jan BAŽANT</i>					204PLE2	Z	2	50S
Technologie a technické kreslení	204SCTK3	ZK	3	2CT	204SCTK4	ZK	3	2CT
Minimální počet kreditů za semestr	9				5			
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání								
Dějiny scénografie <i>Andrea KRÁLOVÁ, Robert SMOLÍK</i>	204DES1	Z	1	2ST	204DES2	ZK	1	2ST
Divadlo v české kultuře <i>Pavel JANOŮSEK, Jan JIŘÍK, Eva KYSELOVÁ</i>	207DCK1	ZK	3	2T	207DCK2	ZK	3	2T
Divadlo v kontextu vývoje západní kultury II <i>Jan JIŘÍK, Eva KYSELOVÁ</i>	207DZB1	ZK	3	2T	207DZB2	ZK	3	2T
Grafické techniky 1	204SCGT1	Z	1	20CS				
Kontexty současného divadla <i>Jiří ADÁMEK, Marta LJUBKOVÁ, Karolína PLICKOVÁ</i>	204KSD2	Z	2	4PT	204KSD3	Z	2	4PT
Produkční seminář 1 <i>Jiří ADÁMEK, Adriana SVĚTLÍKOVÁ</i>					204PRS1	Z	1	2ST
Minimální počet kreditů za semestr	10				10			
Povinné volitelné předměty								
<i>Povinné volitelné předměty</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 9 kreditů							
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Počet předepsaných kreditů celkem	31				27			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinné volitelných a volitelných předmětů	-1				3			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			

Náhled vytisknuto ze studijního informačního systému AMU dne 2. 5. 2024

Skupiny volitelných předmětů pro obor

Skupiny volitelných předmětů pro obor

Povinně volitelné předměty 204ASCB-2023-4

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
204SCAR1	Autorská realizace 1	Z	3	4DT			
204SCKM4	Kresba a malba 4				Z	3	4DT
204SCMS4	Modelování a sochařství 4				Z	3	4DT
204SCTK5	Technologie a technické kreslení 5	Z	3	2CT			

Volitelné předměty oborové 204ASCB-2023-5

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
204ASD1	Alternativy světového divadla 20. a 21. století 1 <i>Lukáš JIRIČKA</i>	Z	2	2PT			
204ASD2	Alternativy světového divadla 20. a 21. století 2 <i>Lukáš JIRIČKA</i>				ZK	2	2PT
204SCGT2	Grafické techniky 2				Z	1	20CS
204HAK1	Hudební aktivity (sbor, orchestr) 1 <i>Vratislav ŠRÁMEK</i>	Z	1	2T			
204HAK2	Hudební aktivity (sbor, orchestr) 2 <i>Vratislav ŠRÁMEK</i>				Z	1	2T
204MAT1	Materiálová realizace 1	Z	1	30DS			
204MAT2	Materiálová realizace 2				Z	2	30DS
204MOD1	Myšlení o divadle 1 <i>Vít NEZNAL</i>						
204MOD2	Myšlení o divadle 2 <i>Vít NEZNAL</i>						
204MAM1	Médium a medialita 1 <i>Vít NEZNAL</i>						
204LDS1	Specifika loutkového divadla 1 <i>Katerina DOLENSKÁ</i>				Z	1	2T
204TRE1	Trénink 1 <i>Tereza ONDROVÁ</i>	Z	1	2T			
204TRE2	Trénink 2 <i>Tereza ONDROVÁ</i>				Z	1	2T
204TLH1	Tělo v historii 1 <i>Vojtěch HLADKÝ, Lukáš JIRIČKA, Jacques JOSEPH</i>	Z	1	2ST			
204TLH2	Tělo v historii 2 <i>Vojtěch HLADKÝ, Lukáš JIRIČKA, Jacques JOSEPH</i>				ZK	1	2ST

Náhled vytištěn ze studijního informačního systému AMU dne 2. 5. 2024