

Studijní plán – 1. ročník
 Obor Pedagogika tance (Bc)

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Povinné předměty hlavní								
Přehled dějin tance a baletu <i>Helena KAZÁROVÁ</i>	107PDT1	Z	4	2+2/T	107PDT2	ZK	4	2+2/T
Úvod do tanečního pedagogiky <i>Václav JANEČEK, Marie VRBATOVÁ FRIČOVÁ</i>	107UTPE1	Z	4	1+1/T	107UTPE2	ZK	4	1+1/T
Minimální počet kreditů za semestr	8				8			
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání								
Anglický jazyk pro odborné účely <i>Hana BARTŮŇKOVÁ, Klára BICANOVÁ, Ludmila BOHUSLAVOVÁ, Jana MORAVCOVÁ, Štěpánka PÁROVÁ, Denisa ŠKODOVÁ</i>	702HAOU1	ZK	3	2ST	702HAOU2	ZK	3	2ST
Dějiny a teorie hudby <i>Ivana BAZANTOVÁ, Jitka MAREŠOVÁ</i>	107DTH1	Z	3	1+1/T	107DTH2	ZK	3	1+1/T
Hlasová výchova <i>Klára SEDOVÁ</i>	107HV1	Z	2	2T	107HV2	Z	2	2T
Kineziologie <i>Jitka PEČKOVÁ</i>	107KIN1	Z	2	2T	107KIN2	ZK	2	2T
Klasický tanec <i>Václav JANEČEK</i>	107KTP1	Z	2	4T	107KTP2	ZK	2	4T
Lidový tanec <i>Eva VLČKOVÁ</i>	107LTP1	Z	2	2T	107LTP2	ZK	2	2T
Moderní tanec <i>Helena ARENBERGEROVÁ</i>	107MTP1	Z	2	4T	107MTP2	ZK	2	4T
Pedagogický proseminář <i>Andrea OPAVSKÁ, Markéta ROTH ELBLOVÁ</i>	107PPR1	Z	3	2T	107PPR2	ZK	3	2T
Soustředění katedry tance <i>Lucie HAYASHI, Andrea OPAVSKÁ</i>					107SOKT	Z	2	
Základy pohybové přípravy <i>Renáta MARTINOVÁ</i>	107ZPP1	Z	2	2T	107ZPP2	ZK	2	2T
Minimální počet kreditů za semestr	21				23			
Volitelné předměty								
<i>Volitelné předměty pro obor Pedagogika tance (Bc) - výběr</i>								
<i>Cizí jazyk - výběr ①</i>								
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Počet předepsaných kreditů celkem	29				31			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinné volitelných a volitelných předmětů	1				-1			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			

Náhled vytisknuto ze studijního informačního systému AMU dne 10. 5. 2024

① Další výběr je v nabídce Centra jazykové přípravy AMU.

Skupiny volitelných předmětů pro obor

Metodika zvolené specializace (Bc) - výběr 107PT-B

Kód	Název předmětu Vyučující	ZS			LS		
		zakoňčení	kredity	rozsah	zakoňčení	kredity	rozsah
107MEK1	Metodika klasického tance 1 Tereza KRUPÍČKOVÁ	Z	4	1+1/T			
107MEK2	Metodika klasického tance 2 Tereza KRUPÍČKOVÁ				ZK	4	1+1/T
107MK3	Metodika klasického tance 3 Mahulena KŘENKOVÁ	Z	4	2+2/T			
107MEK4	Metodika klasického tance 4 Mahulena KŘENKOVÁ				ZK	4	2+2/T
107MEL1	Metodika lidového tance 1 Marie VRBATOVÁ FRIČOVÁ	Z	4	1+1/T			
107MEL2	Metodika lidového tance 2 Marie VRBATOVÁ FRIČOVÁ				ZK	4	1+1/T
107ML3	Metodika lidového tance 3 Marie VRBATOVÁ FRIČOVÁ	Z	4	2+2/T			
107MEL4	Metodika lidového tance 4 Marie VRBATOVÁ FRIČOVÁ				ZK	4	2+2/T
107MEM1	Metodika moderního tance 1 Libuše OVSOVÁ	Z	4	1+1/T			
107MEM2	Metodika moderního tance 2 Libuše OVSOVÁ				ZK	4	1+1/T
107MM3	Metodika moderního tance 3 Andrea OPAVSKÁ, Libuše OVSOVÁ	Z	4	2+2/T			
107MEM4	Metodika moderního tance 4 Andrea OPAVSKÁ, Libuše OVSOVÁ				ZK	4	2+2/T

Volitelné předměty pro obor Pedagogika tance (Bc) - výběr 107PT4B

Kód	Název předmětu Vyučující	ZS			LS		
		zakoňčení	kredity	rozsah	zakoňčení	kredity	rozsah
107CT	Cunningham technika	Z	2	2T	Z	2	2T
107HT1	Historické tance 1 Helena KAZÁROVÁ	Z	2	2CT			
107HT2	Historické tance 2 Helena KAZÁROVÁ				Z	2	2CT
107INP1	Interpretační praxe 1 Bohumíra ELIÁŠOVÁ, Lucie HAYASHI, Václav JANEČEK, Andrea OPAVSKÁ	Z	2	2T			
107INP2	Interpretační praxe 2 Václav JANEČEK				ZK	2	2T
107LAP1	Labanova analýza pohybu/Tanečně pohybová terapie 1 Lucie DERCSENYI	Z	2	1T			
107LAP2	Labanova analýza pohybu/Tanečně pohybová terapie 2 Lucie DERCSENYI				Z	2	1T
107LTK1	Lidová taneční kultura 1 Daniela STAVĚLOVÁ	Z	3	2PT			
107LTK2	Lidová taneční kultura 2 Daniela STAVĚLOVÁ				ZK	3	2PT
107LTS1	Lidový tanec v proměnách prostoru a času - seminář 1 Daniela STAVĚLOVÁ	Z	2	2ST			
107LTS2	Lidový tanec v proměnách prostoru a času - seminář 2 Daniela STAVĚLOVÁ				Z	2	2ST
107PI1	Pilates 1 Renata SABONGUI	Z	2	2T			
107PI2	Pilates 2 Renata SABONGUI				Z	2	2T

Volitelné předměty pro obor Pedagogika tance (Bc) - výběr 107PT4B (pokračování)

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
107PVT1	Psychologie vnímání tance 1	Z	2	10S			
107PVT2	Psychologie vnímání tance 2 <i>Josef Bartoš, Daniela STAVĚLOVÁ</i>				Z	2	10S
107SFM1	Seminář Franklinovy metody 1	Z	2	2ST			
107SFM2	Seminář Franklinovy metody 2 <i>Václav JANEČEK, Markéta ROTH ELBLOVÁ</i>				Z	2	2ST
107SOKT	Soustředění katedry tance <i>Lucie HAYASHI, Andrea OPAVSKÁ</i>	Z	2		Z	2	
107TAK1	Tanec a kamera 1 <i>Bohumira ELIÁŠOVÁ, Markéta JANDOVÁ</i>	Z	2	2T			
107TAK2	Tanec a kamera 2 <i>Markéta JANDOVÁ</i>				Z	2	2T
107TNS1	Tanec na špičkách 1	Z	2	1T			
107TNS2	Tanec na špičkách 2 <i>Mahulena KŘENKOVÁ</i>				Z	2	1T
107TIS1	Taneční improvizace - seminář 1 <i>Bohumira ELIÁŠOVÁ</i>	Z	2	2T			
107TIS2	Taneční improvizace - seminář 2 <i>Bohumira ELIÁŠOVÁ</i>				Z	2	2T
107TM	Taneční medicína <i>Sara Maria PUCHOWSKA</i>	Z	2	2T	Z	2	2T
107TKT1	Trénink klasického tance 1 <i>Mahulena KŘENKOVÁ</i>	Z	2	2T			
107TKT2	Trénink klasického tance 2 <i>Mahulena KŘENKOVÁ</i>				Z	2	2T
107TLT1	Trénink lidového tance 1 <i>Eva VLČKOVÁ</i>	Z	2	2T			
107TLT2	Trénink lidového tance 2 <i>Eva VLČKOVÁ</i>				Z	2	2T
107TST1	Trénink současného tance 1 <i>Andrea OPAVSKÁ</i>	Z	2	2T			
107TST2	Trénink současného tance 2 <i>Andrea OPAVSKÁ</i>				Z	2	2T
107ZTP1	Základy taneční produkce 1 <i>Lucie HAYASHI</i>	Z	1	1T			
107ZTP2	Základy taneční produkce 2 <i>Lucie HAYASHI</i>				Z	1	1T