




**Study plan – 2nd year**  
Taneční věda (Bc) - od 2022/23

Course Name <i>tutor</i>	WS				SS			
	code	completion	ECTS	range	code	completion	ECTS	range
<b>Required subjects with the possibility of repeat registration</b>								
History and Theory of Music <i>Jiřina MAREŠOVÁ</i>	107DTHU1	Z	2	2PT	107DTHU2	ZK	2	2PT
Historical Dances <i>Helena KAZÁROVÁ</i>	107HT1	Z	2	2CT	107HT2	Z	2	2CT
Video Seminar <i>Eliška NĚMEČKOVÁ</i>	107VIS3	Z	2	2ST	107VIS4	ZK	2	2ST
Basics of Dance Production <i>Lucie HAYASHI</i>	107ZTPR1	Z	2	2ST	107ZTPR2	Z	2	2ST+2CT
Analysis of Dance <i>Dorota GREMLICOVÁ</i>	107AT1	Z	4	2ST	107AT2	ZK	4	2ST
History of 20th Century Ballet <i>Helena KAZÁROVÁ</i>	107DBXX1	Z	3	2PT	107DBXX2	ZK	3	2PT
History of Dance and Ballet in Bohemia <i>Dorota GREMLICOVÁ, Zuzana RAFAJOVÁ</i>	107DBC1	Z	3	2PT	107DBC2	ZK	3	2PT
Kinotography <i>Dorota GREMLICOVÁ</i>	107KNT1	Z	2	2ST	107KNT2	Z	2	2ST
Historical Dance Scholarship Seminar <i>Helena KAZÁROVÁ</i>	107SHT1	Z	6	1ST	107SHT2	Z	6	1ST
<b>Minimal number of credits per semester</b>	<b>26</b>				<b>26</b>			
<b>Required elective subjects</b>								
<i>Taneční věda (Bc) - Povinné volitelné předměty</i>	In this group you have to obtain throughout your study at least 8 credits							
<b>Minimal number of credits per semester</b>	<b>0</b>				<b>0</b>			
<b>Elective subjects</b>								
<i>Modules for HAMU</i> 								
<i>Foreign language - elective</i> 								
<i>Selected Topics in Dance Theory (Bc) - elective</i>								
<b>Minimal number of credits per semester</b>	<b>0</b>				<b>0</b>			
<b>Total number of set credits</b>	<b>26</b>				<b>26</b>			
<b>Recommended number of credits per semester that should be obtained from optional and compulsory-optional subjects</b>	<b>4</b>				<b>4</b>			
<b>Total recommended number of credits per semester</b>	<b>30</b>				<b>30</b>			

 Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.

 Další výběr je v nabídce Centra jazykové přípravy AMU.

Groups of study qualification optional subjects

Groups of study qualification optional subjects

107PVTVBC

Code	Course Name <i>Tutor</i>	WS			SS		
		completion	ECTS	range	completion	ECTS	range
107TLTA1	Folk Dance Training 1 <i>Eva VLČKOVÁ, Marie VRBATOVÁ FRIČOVÁ</i>	Z	2	2CT			
107TLTA2	Folk Dance Training 2 <i>Eva VLČKOVÁ</i>				Z	2	2CT
107TMST1	Modern and Contemporary Dance Training 1 <i>Helena ARENBERGEROVÁ</i>	Z	2	2CT			
107TMST2	Modern and Contemporary Dance Training 2 <i>Helena ARENBERGEROVÁ</i>				Z	2	2CT
107TRKT1	Training of Classical Ballet Technique 1 <i>Václav JANEČEK</i>	Z	2	2CT			
107TRKT2	Training of Classical Ballet Technique 2 <i>Václav JANEČEK</i>				Z	2	2CT

100MODHAMU

Code	Course Name <i>Tutor</i>	WS			SS		
		completion	ECTS	range	completion	ECTS	range
110PAM2	Performing Arts Management 2 <i>Lucie HAYASHI, Lucie PEŠL SILEROVÁ, Ingeborg RADOK ŽÁDNÁ, Markéta ŠTĚPÁŇKOVÁ</i>				Z	2	20SS

Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.

107TVPM

Code	Course Name <i>Tutor</i>	WS			SS		
		completion	ECTS	range	completion	ECTS	range
107DMDT1	Didactics and Methodology History and Dance Theory 1 <i>Dorota GREMLICOVÁ</i>	Z	2	2ST			
107DMDT2	Didactics and Methodology History and Dance Theory 2 <i>Dorota GREMLICOVÁ</i>				ZK	2	2ST
107PPDT1	Pedagogical Practical of History and Dance Theory 1 <i>Dorota GREMLICOVÁ</i>	Z	2	10S			
107PPDT2	Pedagogical Practical of History and Dance Theory 2 <i>Dorota GREMLICOVÁ</i>				Z	2	10S
107PPS1	Pedagogical Psychology 1 <i>Renata BRŮNA, Mahulena KŘENKOVÁ</i>	Z	2	2PT			
107PPS2	Pedagogical Psychology 2 <i>Renata BRŮNA, Mahulena KŘENKOVÁ</i>				ZK	2	2PT
107PEDA1	Pedagogy 1 <i>Mahulena KŘENKOVÁ, Jiří TRUNDA</i>	Z	2	2PT			
107PEDA2	Pedagogy 2 <i>Mahulena KŘENKOVÁ, Jiří TRUNDA</i>				ZK	2	2PT

Pedagogické minimum lze absolvovat pouze jedenkrát v rámci celého studia (bc, mg) jedné specializace/jednoho programu.