

Studijní plán

Kód	Název předmětu	1. ročník		2. ročník		3. ročník		kredity
		ZS	LS	ZS	LS	ZS	LS	
Povinné předměty hlavní								
204SCT*	Scénografická tvorba	ZK-4-6ST 204SCT1	ZK-4-6ST 204SCT2	ZK-3-6T 204SCT3	ZK-3-6T 204SCT4	ZK-4-2ST 204SCT5	ZK-4-2ST 204SCT6	22
204IST*	Inscenační tvorba	ZK-4-2T 204IST1	ZK-4-2T 204IST2	ZK-4-4T 204IST3	ZK-4-4T 204IST4	ZK-6-6T 204IST5	ZK-6-6T 204IST6	28
Minimální počet kreditů								50
Povinné předměty								
207ZDP*	Základy divadelního pojmosloví	ZK-2-2T 207ZDP1	ZK-2-2T 207ZDP2					4
204DES*	Dějiny scénografie			Z-1-2ST 204DES1	ZK-1-2ST 204DES2			2
204PHK*	Prostor - hmota - komunikace	Z-1-2PT 204PHK1	Z-1-2PT 204PHK2					2
204SES*	Seminář scénografie					Z-1-2T 204SES1	Z-1-2T 204SES2	2
204ZJT1	Základy jevištní techniky - kurz 1	Z-1-20S 204ZJT1						1
703PKD	Přípravný kurz	Z-1-64CS 703PKD						1
204AUR*	Autorská realizace					ZK-2-4T 204AUR1	ZK-2-4T 204AUR2	4
204DLR*	Dílenská realizace	ZK-2-5T 204DLR1	ZK-2-5T 204DLR2	ZK-3-5T 204DIR3	ZK-3-5T 204DIR4			10
207DCK*	Divadlo v české kultuře			ZK-3-2T 207DCK1	ZK-3-2T 207DCK2			6
207DZA*	Divadlo v kontextu vývoje západní kultury I.	ZK-3-2PT 207DZA1	ZK-3-2PT 207DZA2					6
207DZB*	Divadlo v kontextu vývoje západní kultury II			ZK-3-2T 207DZB1	ZK-3-2T 207DZB2			6
204KSD*	Kontexty současného divadla		Z-2-4PT 204KSD1	Z-2-4PT 204KSD2	Z-2-4PT 204KSD3	ZK-2-4PT 204KSD4		8
204KPB*	Konzultace práce k bakalářské zkoušce					Z-1-1ST 204KPB1	Z-1-1ST 204KPB2	2
204KAM*	Kresba a malba	ZK-3-4T 204KAM1	ZK-3-4T 204KAM2	ZK-3-4T 204KAM3	ZK-3-4T 204KAM4	ZK-3-4T 204KAM5	ZK-3-4T 204KAM6	18
204MAS*	Modelování a sochařství	ZK-3-4T 204MAS1	ZK-3-4T 204MAS2	ZK-3-4T 204MAS3	ZK-3-4T 204MAS4	ZK-3-4T 204MAS5	ZK-3-4T 204MAS6	18
204PLE*	Plenér		Z-2-50S 204PLE1		Z-2-50S 204PLE2		Z-3-50S 204PLE3	7
204PRS1	Produkční seminář 1				Z-1-2ST 204PRS1			1
204SVD1	Světelný design - kurz 1			Z-1-40S 204SVD1				1
204TTK*	Technologie a technické kreslení	ZK-2-2CT 204TTK1	ZK-2-2CT 204TTK2	ZK-2-2CT 204TTK3	ZK-2-2CT 204TTK4	ZK-2-2CT 204TTK5	ZK-2-2T 204TTK6	12
204ELD*	Úvod do estetiky loutkového divadla			Z-1-2PT 204ELD1	ZK-1-2PT 204ELD2			2
Minimální počet kreditů								113
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání								
702DAOU*	Anglický jazyk pro odborné účely	ZK-3-2ST 702DAOU1	ZK-3-2ST 702DAOU2					6
Minimální počet kreditů								6

Náhled vytvářen ze studijního informačního systému AMU dne 28. 4. 2024

Studijní plán (pokračování)

Kód	Název předmětu	1. ročník		2. ročník		3. ročník		kredity
		ZS	LS	ZS	LS	ZS	LS	
Volitelné předměty								
204ASCBA	Volitelné předměty oborové							0
200JZB	Cizí jazyk							0
Minimální počet kreditů								0
Počet předepsaných kreditů celkem								169
Počet kreditů, které musíte získat z volitelných předmětů								11
Celkový počet kreditů								180

Předměty profilujícího základu

Předmět	Typ	U státní závěrečné zkoušky bude ověřován
Inscenační tvorba 1 (204IST1)	PZ	Absolventským výkonem
Inscenační tvorba 1 (204IST1)	PZ	Bakalářskou prací
Inscenační tvorba 2 (204IST2)	PZ	Absolventským výkonem
Inscenační tvorba 2 (204IST2)	PZ	Bakalářskou prací
Inscenační tvorba 3 (204IST3)	PZ	Absolventským výkonem
Inscenační tvorba 3 (204IST3)	PZ	Bakalářskou prací
Inscenační tvorba 4 (204IST4)	PZ	Absolventským výkonem
Inscenační tvorba 4 (204IST4)	PZ	Bakalářskou prací
Inscenační tvorba 5 (204IST5)	PZ	Absolventským výkonem
Inscenační tvorba 5 (204IST5)	PZ	Bakalářskou prací
Inscenační tvorba 6 (204IST6)	PZ	Absolventským výkonem
Inscenační tvorba 6 (204IST6)	PZ	Bakalářskou prací
Scénografická tvorba 1 (204SCT1)	PZ	Absolventským výkonem
Scénografická tvorba 1 (204SCT1)	PZ	Bakalářskou prací
Scénografická tvorba 2 (204SCT2)	PZ	Absolventským výkonem
Scénografická tvorba 2 (204SCT2)	PZ	Bakalářskou prací
Scénografická tvorba 3 (204SCT3)	PZ	Absolventským výkonem
Scénografická tvorba 3 (204SCT3)	PZ	Bakalářskou prací
Scénografická tvorba 4 (204SCT4)	PZ	Absolventským výkonem
Scénografická tvorba 4 (204SCT4)	PZ	Bakalářskou prací
Scénografická tvorba 5 (204SCT5)	PZ	Absolventským výkonem
Scénografická tvorba 5 (204SCT5)	PZ	Bakalářskou prací
Scénografická tvorba 6 (204SCT6)	PZ	Absolventským výkonem
Scénografická tvorba 6 (204SCT6)	PZ	Bakalářskou prací
Divadlo v české kultuře 1 (207DCK1)	ZT	Historie a teorie oboru (S204HTOS)
Divadlo v české kultuře 2 (207DCK2)	ZT	
Divadlo v kontextu vývoje západní kultury I. 1 (207DZA1)	ZT	
Divadlo v kontextu vývoje západní kultury I. 2 (207DZA2)	ZT	
Divadlo v kontextu vývoje západní kultury II 1 (207DZB1)	ZT	
Divadlo v kontextu vývoje západní kultury II 2 (207DZB2)	ZT	
Základy divadelního pojmosloví 1 (207ZDP1)	ZT	
Základy divadelního pojmosloví 2 (207ZDP2)	ZT	

Předmět	Typ	U státní závěrečné zkoušky bude ověřován
Kontexty současného divadla 1 (204KSD1)	ZT	Historie a teorie alternativního a loutkového divadla (S204HTAS)
Kontexty současného divadla 2 (204KSD2)	ZT	
Kontexty současného divadla 3 (204KSD3)	ZT	
Kontexty současného divadla 4 (204KSD4)	ZT	

Skupiny volitelných předmětů pro obor

Volitelné předměty oborové 204ASCB4

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
204ASD1	Alternativy světového divadla 20. a 21. století 1 <i>Lukáš JIŘIČKA</i>	Z	2	2PT			
204ASD2	Alternativy světového divadla 20. a 21. století 2 <i>Lukáš JIŘIČKA</i>				ZK	2	2PT
204ANI1	Animace 1 <i>Marek BEČKA, Vit BRUKNER</i>	Z	1	2T			
204ANI2	Animace 2 <i>Marek BEČKA, Vit BRUKNER</i>				ZK	2	2T
204DHP2	Dílna s hostujícím pedagogem 2 <i>Petra HAUEROVÁ</i>	Z	1	15S	Z	1	15S
204HAK1	Hudební aktivity (sbor, orchestr) 1 <i>Vratislav SRÁMEK</i>	Z	1	2T			
204HAK2	Hudební aktivity (sbor, orchestr) 2 <i>Vratislav SRÁMEK</i>				Z	1	2T
373ITT2	Intermediální tvorba a technologie 2 <i>Martin BLAŽIČEK, Michal KINDERNAY</i>				ZK	3	4DT
204PJP1	Jevištní pohyb 1 <i>Tereza ONDROVÁ</i>	Z	1	2T			
204PJP2	Jevištní pohyb 2 <i>Tereza ONDROVÁ</i>				ZK	1	2T
204MSR2	Materiálová a stříhová realizace 2 <i>Kristýna TÁUBELOVÁ</i>				Z	1	KURZ
204MOD1	Myšlení o divadle 1 <i>Vit NEZNAL</i>						
204MOD2	Myšlení o divadle 2 <i>Vit NEZNAL</i>						
204MAM1	Médium a medialita 1 <i>Vit NEZNAL</i>						
204PGR1	Počítačová grafika 1 <i>Jan BAŽANT</i>	Z	1	4T			
204PGR2	Počítačová grafika 2 <i>Jan BAŽANT</i>				ZK	2	4T
204LDS1	Specifika loutkového divadla 1 <i>Kateřina DOLENSKÁ</i>				Z	1	2T
204TRE1	Trénink 1 <i>Tereza ONDROVÁ</i>	Z	1	2T			
204TRE2	Trénink 2 <i>Tereza ONDROVÁ</i>				Z	1	2T
204TLH1	Tělo v historii 1 <i>Vojtěch HLADKÝ, Lukáš JIŘIČKA, Jacques JOSEPH</i>	Z	1	2ST			
204TLH2	Tělo v historii 2 <i>Vojtěch HLADKÝ, Lukáš JIŘIČKA, Jacques JOSEPH</i>				ZK	1	2ST
204TLH3	Tělo v historii 3 <i>Jan BIERHANZL, Lukáš JIŘIČKA</i>	Z	1	2T			
204TLH4	Tělo v historii 4 <i>Jan BIERHANZL, Lukáš JIŘIČKA</i>				ZK	2	2T
204ZPV5	Zpěv 5 <i>Pavla FENDRICHOVÁ, Šárka MALÍNKOVÁ, Libuše VOBĚRKOVÁ</i>	Z	1	2T			