

**Studijní plán – 1. ročník**  
 Cinema and Digital Media - Directing

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakoření	kredity	rozsah	kód	zakoření	kredity	rozsah
<b>Povinné předměty hlavní</b>								
Final Commission <i>Jitka HEJTMANOVÁ</i>					311FIC01	ZK	1	
<b>Minimální počet kreditů za semestr</b>	0				1			
<b>Povinné předměty</b>								
Directing Tutorial <i>David JARAB, Valerio Antonio MENDOZA GUILLEN, Priti POHJALA</i>	311DTU1	Z	4	4T	311DTU2	Z	4	4T
Encounter <i>Valerio Antonio MENDOZA GUILLEN, Priti POHJALA</i>	311ENC	ZK	5					
Triangle <i>David JARAB</i>					311TRE	Z	5	
<b>Minimální počet kreditů za semestr</b>	9				9			
<b>Povinné předměty s možností opakovaného zapsání</b>								
Basic Czech <i>Ilona STARY KORANOVÁ</i>	702BC1	ZK	2	4ST	702BC2	ZK	2	2ST
Film Language <i>Marek JIČHA</i>	311FLG1	Z	2	3T				
Fundamentals of Narrative <i>Petra DOMINKOVÁ</i>					311FON	ZK	3	2T
Orientation Week <i>Jitka HEJTMANOVÁ</i>	311OWEE	Z	1	30S				
Practical Analysis 1	311PRAN	Z	2	2T				
Practical Analysis 2					311PA2	ZK	2	2T
Synchronization Week <i>Jitka HEJTMANOVÁ</i>	311SWE	Z	1	30S				
Tools of Screenwriting <i>Pavel JECH, Kateřina KACEROVSKÁ</i>	311TOS	ZK	3	2T				
Working with Actors <i>Mary Carmel ANGIOLILLO</i>	311WAC1	ZK	3	4T	311WAC2	ZK	3	4T
<b>Minimální počet kreditů za semestr</b>	12				8			
<b>Povinné volitelné předměty</b>								
<i>Cinema Dance</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 3 kredity							
<i>Povinné volitelné PVA - Theory</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 27 kreditů							
<i>Povinné volitelné PVB - Theory and Practice</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 14 kreditů							
<b>Minimální počet kreditů za semestr</b>	0				0			
<b>Počet předepsaných kreditů celkem</b>	21				18			
<b>Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinné volitelných a volitelných předmětů</b>	9				12			
<b>Celkový doporučený počet kreditů za semestr</b>	30				30			