

Studijní plán – 3. ročník
Režie - bakalář_2021

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Povinné předměty hlavní								
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Povinné předměty								
Asistence na filmu vyššího ročníku <i>Hana JAROŠOVÁ, Bohdan SLÁMA</i>	302AF	Z	2	24CS	302AF	Z	2	24CS
Ateliérové cvičení <i>Pavel MAREK, Bohdan SLÁMA</i>	302SCA2	Z	2	60CS				
Bakalářský film <i>Hana JAROŠOVÁ, Bohdan SLÁMA</i>	302BAFI	Z	14	400CS	302BAFI	Z	14	400CS
Filmová scénografie <i>Jiří STERNWALD, Jiří Sternwald</i>	302FISC1	Z	2	14SS	302FISC2	Z	2	14SS
Pitching <i>Tomáš PAVLIČEK</i>					302P2	Z	2	26SS
Projekce KR <i>Marek BOUDA</i>	302PRR5	Z	2	26PS	302PRR6	ZK	2	26PS
Projekce současného autorského filmu - filmová řeč <i>Jasmina BLAŽEVIČ, Jan HECHT, Tomáš JANÁČEK, David JARAB, Václav KADRŇKA, Zuzana KIRCHNEROVÁ, Pavel MAREK, Petr MAREK, Bohdan SLÁMA</i>	302PAF3	Z	2	2PT	302PAF4	Z	2	2PT
Přehled dějin české kinematografie <i>Jindřiška BLÁHOVÁ, Ivan KLIMES, Lucie ČESÁLKOVÁ</i>	373DCEK1	ZK	3	3PT + 3ST	373DCEK2	ZK	3	3PT + 3ST
Realizační dílna <i>Jasmina BLAŽEVIČ, Marek BOUDA, Saša GEDEON, Tomáš JANÁČEK, David JARAB, Zuzana KIRCHNEROVÁ, Pavel MAREK, Petr MAREK, Terezie NVOŤOVÁ, Tereza Nvotová, Barbora NÁMEROVÁ, Tomáš PAVLIČEK, Tomáš Pavlíček, Bohdan SLÁMA</i>	302RDV3	Z	2	3DT	302RDV4	Z	2	3DT
Scénář bakalářského filmu <i>Jasmina BLAŽEVIČ, Marek BOUDA, Saša GEDEON, Tomáš JANÁČEK, David JARAB, Zuzana KIRCHNEROVÁ, Pavel MAREK, Petr MAREK, Terezie NVOŤOVÁ, Barbora NÁMEROVÁ, Tomáš PAVLIČEK, Bohdan SLÁMA</i>	302SBAC	Z	8	260CS				
Seminář k bakalářské teoretické práci <i>Jasmina BLAŽEVIČ, Marek BOUDA, Saša GEDEON, Tomáš JANÁČEK, David JARAB, Zuzana KIRCHNEROVÁ, Pavel MAREK, Petr MAREK, Terezie Nvotová, Barbora NÁMEROVÁ, Tomáš PAVLIČEK, Bohdan SLÁMA</i>	302SBT	Z	1	12SS				
Seminář režie <i>Jan HECHT, Tomáš JANÁČEK, Bohdan SLÁMA</i>	302SEF3	Z	2	3ST				
Přehled dějin české kinematografie <i>Jindřiška BLÁHOVÁ, Ivan KLIMES, Lucie ČESÁLKOVÁ</i>	373DCEK1	ZK	3	3PT + 3ST	373DCEK2	ZK	3	3PT + 3ST
Minimální počet kreditů za semestr	24				13			
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání								
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Povinně volitelné předměty								
<i>Dějiny kultury_KR</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 3 kredity (maximálně 0)							
<i>Spektrum audiovizu_KR</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 2 kredity (maximálně 0)							
<i>Tělesná výchova</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 1 kredit (maximálně 0)							
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			

Náhled vytisknuto ze studijního informačního systému AMU dne 6. 5. 2024

Studijní plán – 1. ročník (pokračování)
Režie - bakalář_2021

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS				
	kód	zako	čnení	kredity	rozsah	kód	zako	čnení	kredity
Volitelné předměty									
<i>Volitelné předměty Bc - pouze pro KR</i>									
<i>Cizí jazyky FAMU - volitelné</i>									
<i>Tělesná výchova FAMU - volitelné</i>									
<i>Volitelné předměty FAMU</i>									
<i>Moduly KR</i>									
<i>Modulová výuka FAMU</i>									
Minimální počet kreditů za semestr	0				0				
Počet předepsaných kreditů celkem	24				13				
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinně volitelných a volitelných předmětů	6				17				
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30				

Skupiny výběrových předmětů pro obor

Dějiny kultury_KR 302PVBD

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
308DH1	Dějiny hudby 1 <i>Pavel KOPECKÝ</i>	Z	1	2PT			
308DH2	Dějiny hudby 2 <i>Pavel KOPECKÝ</i>				ZK	2	2PT
373IS1	Imaginární světy 1 <i>Jindřiška BLÁHOVÁ, Dita MALEČKOVÁ</i>	ZK	2	2PT			
373IS2	Imaginární světy 2 <i>Jindřiška BLÁHOVÁ, Dita MALEČKOVÁ</i>				ZK	2	2PT
301LF1	Literatura ve filmu 1 <i>Marie MRAVCOVÁ</i>	Z	1	3ST			
301LF2	Literatura ve filmu 2 <i>Marie MRAVCOVÁ</i>				ZK	2	3ST
301SVEL1	Světová literatura 1 <i>Marek VAJCHR</i>	Z	1	2ST			
301SVEL2	Světová literatura 2 <i>Marek VAJCHR</i>				Z	2	2ST
373VU1	Výtvarné umění 1 <i>Anežka BARTLOVÁ</i>	ZK	2	2PT			
373VU2	Výtvarné umění 2 <i>Anežka BARTLOVÁ</i>				ZK	2	2PT
376USM	Úvod do sociologie médií <i>Jindřiška BLÁHOVÁ, Iva Baslarová</i>				ZK	2	2PT

Skupiny výběrových předmětů pro obor

Spektrum audiovize_KR 302PVBS

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
373FAE1	Avantgardní a experimentální film 1				ZK	3	4PT
373DFT1	Dějiny audiovizuálních teorií 1 <i>Anežka BARTLOVÁ, Pavol FABUŠ</i>	ZK	3	12PS + 12SS			
373DFT2	Dějiny audiovizuálních teorií 2 <i>Anežka BARTLOVÁ, Pavol FABUŠ</i>				ZK	3	14PS + 14SS
303DDF1	Dějiny dokumentárního filmu 1 <i>Martin MAREČEK, David CENĚK</i>	ZK	3	4PT			
303DDF2	Dějiny dokumentárního filmu 2 <i>Martin MAREČEK, David CENĚK</i>				ZK	3	4PT
373DNM1	Dějiny nových médií 1 <i>Martin BLAŽIČEK</i>	ZK	3	4PT			
373DNM2	Dějiny nových médií 2 <i>Eric ROSENZEIG</i>				ZK	3	4PT
373ITT1	Intermediální tvorba a technologie 1 <i>Martin BLAŽIČEK, Michal KINDERNAY</i>	ZK	3	4DT			
373ITT2	Intermediální tvorba a technologie 2 <i>Martin BLAŽIČEK, Michal KINDERNAY</i>				ZK	3	4DT
309MAN1	Možnosti animace 1 <i>Pavel HORÁČEK, Michaela PAVLÁTOVÁ</i>	Z	2	24PS			
376PSK	Perspektivy současné kinematografie <i>Jindřiška BLÁHOVÁ, Šimon Holý, Pavla Janoušková Kubečková, Václav KADRŇKA, Aleš STUHLÝ</i>	ZK	1	3PT	ZK	1	3PT
376QC	Quirky tvorba Wese Andersona (a další) <i>Jindřiška BLÁHOVÁ, Richard Andrew NOWELL</i>				ZK	2	4PO
373SKV	Seminář kurátorství a vystavování <i>Anežka BARTLOVÁ</i>				Z	2	2ST
376SAF	Současný autorský film <i>Helena BENDOVÁ, Jindřiška BLÁHOVÁ, Jiří FLÍGL, Václav KADRŇKA, Jarmila Klenková, Janis Prášil, Antonín Tesar, David CENĚK</i>				ZK	2	3PT
373UPO	Umění pohyblivého obrazu <i>Martin BLAŽIČEK</i>	Z	2	3ST			
303ZAS1	Žánrové spektrum v dokumentárním filmu 1 <i>Alice RÚŽIČKOVÁ</i>	ZK	2	2ST			
303ZAS2	Žánrové spektrum v dokumentárním filmu 2 <i>Alice RÚŽIČKOVÁ</i>				ZK	2	2ST

Volitelné předměty Bc - pouze pro KR 302VPB_2021

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
302CM	Mimořádné cvičení KR <i>Saša GEDEON, Bohdan SLÁMA</i>	Z	6		Z	6	
309PTCH3	Pitching 3 <i>Martin VANDAS</i>	Z	1	16SS			