

### Studijní plán

Kód	Název předmětu	1. ročník		2. ročník		kredity
		ZS	LS	ZS	LS	
<b>Povinné předměty hlavní</b>						
203SCMA*	Scénografie	ZK-10-8T 203SCMA1	ZK-10-8T 203SCMA2	ZK-10-8T 203SCMA3	ZK-10-8T 203SCMA4	40
<b>Minimální počet kreditů</b>						<b>40</b>
<b>Povinné předměty</b>						
203DSMA1	Diplomní seminář 1				Z-1-1T 203DSMA1	1
203KOA*	Kostým a jevištní postava	ZK-4-2T 203KOA1	ZK-4-2T 203KOA2	ZK-4-2T 203KOA3	ZK-4-2T 203KOA4	16
203RPDA*	Realizační praxe	Z-4-60P 203RPDA1	ZK-4-60P 203RPDA2	Z-4-60P 203RPDA1	ZK-4-60P 203RPDA2	8
203SVA*	Světelný design - kurz	Z-2-20S 203SVA1	Z-2-20S 203SVA2			4
203DSIA*	Dějiny scénografie	Z-6-3T 203DSIA1	ZK-6-3T 203DSIA2	Z-6-3T 203DSIA3	ZK-6-3T 203DSIA4	24
203KMLA*	Kresba a malba	Z-3-4T 203KMLA1	ZK-3-4T 203KMLA2	ZK-3-4T 203KMLA3		9
203VSMA*	Vizualizace scénografického projektu	ZK-3-3T 203VSMA1	ZK-3-3T 203VSMA2	ZK-3-3T 203VSMA3		9
<b>Minimální počet kreditů</b>						<b>71</b>
<b>Volitelné předměty</b>						
<del>203SCA-2023-4</del>	<i>Volitelné předměty oborové</i>					0
<b>Minimální počet kreditů</b>						<b>0</b>
<b>Počet předepsaných kreditů celkem</b>						<b>111</b>
<b>Počet kreditů, které musíte získat z volitelných předmětů</b>						<b>9</b>
<b>Celkový počet kreditů</b>						<b>120</b>

### Předměty profilujícího základu

Předmět	Typ	U státní závěrečné zkoušky bude ověřován
Dějiny scénografie 1 (203DSIA1)	ZT	Diplomovou práci
Dějiny scénografie 2 (203DSIA2)	ZT	Diplomovou práci
Dějiny scénografie 3 (203DSIA3)	ZT	Diplomovou práci
Dějiny scénografie 4 (203DSIA4)	ZT	Diplomovou práci
Kresba a malba 1 (203KMLA1)	PZ	Absolventským výkonem
Kresba a malba 2 (203KMLA2)	PZ	Absolventským výkonem
Kresba a malba 3 (203KMLA3)	PZ	Absolventským výkonem
Scénografie 1 (203SCMA1)	PZ	Diplomovou práci
Scénografie 1 (203SCMA1)	PZ	Absolventským výkonem
Scénografie 2 (203SCMA2)	PZ	Diplomovou práci
Scénografie 2 (203SCMA2)	PZ	Absolventským výkonem
Scénografie 3 (203SCMA3)	PZ	Diplomovou práci
Scénografie 3 (203SCMA3)	PZ	Absolventským výkonem
Scénografie 4 (203SCMA4)	PZ	Diplomovou práci
Scénografie 4 (203SCMA4)	PZ	Absolventským výkonem
Kostým a jevištní postava 1 (203KOA1)	PZ	Diplomovou práci
Kostým a jevištní postava 1 (203KOA1)	PZ	Absolventským výkonem

<b>Předmět</b>	<b>Typ</b>	<b>U státní závěrečné zkoušky bude ověřován</b>
Kostým a jevištní postava 2 (203KOA2)	PZ	Diplomovou prací
Kostým a jevištní postava 2 (203KOA2)	PZ	Absolventským výkonem
Kostým a jevištní postava 3 (203KOA3)	PZ	Diplomovou prací
Kostým a jevištní postava 3 (203KOA3)	PZ	Absolventským výkonem
Kostým a jevištní postava 4 (203KOA4)	PZ	Diplomovou prací
Kostým a jevištní postava 4 (203KOA4)	PZ	Absolventským výkonem
Dějiny scénografie 1 (203DSIA1)	ZT	Historie a teorie scénografie (S203NHTS)
Dějiny scénografie 2 (203DSIA2)	ZT	
Dějiny scénografie 3 (203DSIA3)	ZT	
Dějiny scénografie 4 (203DSIA4)	ZT	

## Skupiny volitelných předmětů pro specializaci

## Volitelné předměty oborové 203SCA-2023-4

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
204ASD1	Alternativy světového divadla 20. a 21. století 1 <i>Lukáš JIRIČKA</i>	Z	2	2PT			
204ASD2	Alternativy světového divadla 20. a 21. století 2 <i>Lukáš JIRIČKA</i>				ZK	2	2PT
202FME1	Feldenkraisova metoda 1 <i>Jan SKOVAJSA</i>	Z	2	2T			
202FME2	Feldenkraisova metoda 2 <i>Jan SKOVAJSA</i>				Z	2	2T
203SFV1	Filmová scénografie 1 <i>Radmila IBLOVÁ, Jindřich KOČI, Ondřej NEKVASIL</i>	ZK	4	3T			
203SFV2	Filmová scénografie 2 <i>Radmila IBLOVÁ, Jindřich KOČI, Ondřej NEKVASIL</i>				ZK	4	3T
203SFV3	Filmová scénografie 3 <i>Radmila IBLOVÁ, Jindřich KOČI, Ondřej NEKVASIL</i>	ZK	4	3T			
203SFV4	Filmová scénografie 4 <i>Radmila IBLOVÁ, Jindřich KOČI, Ondřej NEKVASIL</i>				ZK	4	3T
202EFP4	Filosofická propedeutika 4 <i>Michaela RAISOVÁ, Kent SJOSTRÖM</i>				ZK	2	2T
202EIR1	Interpretační seminář 1 <i>Ondřej POLÁK, Michaela RAISOVÁ</i>	Z	2	2T			
201EKE1	Kapitoly z dějin českého divadla 1	Z	2	2T			
201EKE2	Kapitoly z dějin českého divadla 2				ZK	2	2T
203TJT1	Tradiční jevištní technologie 1 <i>Jan ŠTĚPÁNEK</i>				Z	2	30S
203TJT2	Tradiční jevištní technologie 2 <i>Jan ŠTĚPÁNEK</i>				Z	2	30S
203UFEA1	Úvod do filmové scénografie 1 <i>Radmila IBLOVÁ, Jindřich KOČI, Ondřej NEKVASIL</i>	Z	2	24S			