

**Studijní plán**  
Konzervování a restaurování fotografie – magistr\_2023

Kód	Název předmětu	1. ročník		2. ročník		kredity
		ZS	LS	ZS	LS	
<b>Povinné předměty hlavní</b>						
307KRKZ*	Klauzurní zkouška	ZK-1-8SS 307KRKZ1	Z-1-8SS 307KRKZ2	ZK-1-8SS 307KRKZ3	ZK-1-8SS 307KRKZ4	4
307KRRP*	Restaurátorský projekt			Z-2-24SS 307KRRP1	Z-2-24SS 307KRRP2	4
<b>Minimální počet kreditů</b>						<b>8</b>
<b>Povinné předměty</b>						
307KRAR*	Ateliér restaurování a konzervování fotografie	ZK-2-PS-8DS 307KRAR1	ZK-2-PS-8DS 307KRAR2	ZK-2-PS-8DS 307KRAR3	ZK-2-PS-8DS 307KRAR4	32
307KRCH*	Chemie pro konzervátory a restaurátory	ZK-3-PS-2CS 307KRCH1		ZK-3-PS-2CS 307KRCH2		6
307KRDTI	Digitální tisky – procesy, identifikace, degradace			ZK-3-PS-2CS 307KRDTI		3
307KRFM*	Fotografické materiály – procesy, identifikace, degradace	ZK-3-PS-12CS 307KRFM1		ZK-3-PS-12CS 307KRFM2		6
307KRKS*	Katedrové sousředení		Z-1-16CS 307KRKS1		Z-1-16CS 307KRKS2	2
307KRPSS	Praktická studijní stáž		Z-20-500P 307KRPSS			20
307KRPPP	Právní úprava památkové péče				ZK-2-2PT 307KRPPP	2
307KRPKF	Preventivní konzervace fotografických materiálů a sbírek	ZK-3-24PS 307KRPKF				3
307KRSD*	Seminář diplomové práce			Z-4-3ST 307KRSD1	Z-4-3ST 307KRSD2	8
307KRPP*	Teorie a dějiny památkové péče, etika konzervování a restaurování	ZK-2-24PS 307KRPP1		ZK-2-24PS 307KRPP2		4
307KRUDT	Úvod do digitálních tisků	Z-2-28PS 307KRUDT				2
<b>Minimální počet kreditů</b>						<b>88</b>
<b>Povinné předměty s možností opakovaného zapsání</b>						
702FAOU*	Anglický jazyk pro odborné účely	ZK-3-2ST 702FAOU3	ZK-3-2ST 702FAOU4			6
<b>Minimální počet kreditů</b>						<b>6</b>
<b>Povinné volitelné předměty</b>						
<del>307KRFM_2023</del>	<del>Povinné volitelné předměty oborové Mgr - KFR</del>	V této skupině musíte získat alespoň 15 kreditů				15
<b>Minimální počet kreditů</b>						<b>15</b>
<b>Volitelné předměty</b>						
307KFM_2023	Volitelné předměty Mgr - KFM - Restaurování					0
<b>Minimální počet kreditů</b>						<b>0</b>
<b>Počet předepsaných kreditů celkem</b>						<b>117</b>
<b>Počet kreditů, které musíte získat z volitelných předmětů</b>						<b>3</b>
<b>Celkový počet kreditů</b>						<b>120</b>

**Předměty profilujícího základu**

Předmět	Typ	U státní závěrečné zkoušky bude ověřován
Seminář diplomové práce 2 (307KRSD2)	ZT	Diplomovou práci
Seminář diplomové práce 1 (307KRSD1)	ZT	Diplomovou práci

Náhled vytisknuto ze studijního informačního systému AMU dne 14. 4. 2026

<b>Předmět</b>	<b>Typ</b>	<b>U státní závěrečné zkoušky bude ověřován</b>
Ateliér restaurování a konzervování fotografie 1 (307KRAR1)	PZ	Obhajoba absolventského restaurátorsko-konzervátorského výkonu (S307MAV)
Ateliér restaurování a konzervování fotografie 2 (307KRAR2)	PZ	
Ateliér restaurování a konzervování fotografie 3 (307KRAR3)	PZ	
Ateliér restaurování a konzervování fotografie 4 (307KRAR4)	PZ	
Klauzurní zkouška 1 (307KRKZ1)	PZ	
Klauzurní zkouška 2 (307KRKZ2)	PZ	
Klauzurní zkouška 3 (307KRKZ3)	PZ	
Klauzurní zkouška 4 (307KRKZ4)	PZ	
Praktická studijní stáž (307KRPPS)	PZ	
Restaurátorský projekt 1 (307KRRP1)	PZ	
Restaurátorský projekt 2 (307KRRP2)	PZ	Restaurování a konzervování fotografických materiálů - historie, teorie a etika (S307MTZ)
Digitální tisky – procesy, identifikace, degradace (307KRDTI)	ZT	
Fotografické materiály – procesy, identifikace, degradace 1 (307KRFM1)	ZT	
Fotografické materiály – procesy, identifikace, degradace 2 (307KRFM2)	ZT	
Chemie pro konzervátory a restaurátory 1 (307KRCH1)	ZT	
Chemie pro konzervátory a restaurátory 2 (307KRCH2)	ZT	
Právní úprava památkové péče (307KRPPP)	ZT	
Preventivní konzervace fotografických materiálů a sbírek (307KRPKF)	ZT	
Teorie a dějiny památkové péče, etika konzervování a restaurování 1 (307KRPP1)	ZT	
Teorie a dějiny památkové péče, etika konzervování a restaurování 2 (307KRPP2)	ZT	
Úvod do digitálních tisků (307KRUDT)	ZT	

## Skupiny výběrových předmětů pro obor

## Povinně volitelné předměty oborové Mgr - KFr 307PVBRE\_2023

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
307KRHT1	Historické fotografické techniky 1 <i>Lenka LESENSKÁ, Martin STECKER</i>	Z	3	ZFSZDS			
307KRHT2	Historické fotografické techniky 2 <i>Lenka LESENSKÁ, Martin STECKER</i>				Z	3	ZFSZDS
307KRHT3	Historické fotografické techniky 3	Z	3	ZFSZDS			
307KRHT4	Historické fotografické techniky 4				Z	3	ZFSZDS
307KR1	Kresba 1 <i>Štěpánka ŠIMLOVÁ</i>	Z	3	24DS			
307KR2	Kresba 2 <i>Štěpánka ŠIMLOVÁ</i>				Z	3	28DS
307PRHO1	Přednášky hostů 1 <i>Hynek ALT</i>	Z	1	12PS			
307PRHO2	Přednášky hostů 2 <i>Hynek ALT</i>				Z	1	12PS
307PRHO3	Přednášky hostů 3 <i>Hynek ALT</i>	Z	1	12PS			
307PRHO4	Přednášky hostů 4 <i>Hynek ALT</i>				Z	1	12PS
307KROK1	Účast na odborné konferenci / semináři – Posterová prezentace 1	Z	2	16SS	Z	2	16SS
307KROK2	Účast na odborné konferenci / semináři – Prezentace příspěvku 2	Z	2	16SS	Z	2	16SS