

## Studijní plán – 2. ročník

### Zpěv (BC) - SP na dostudování od 2024/25

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
<b>Povinné předměty hlavní</b>								
Zpěv <i>Martin BARTA, Magdaléna HAJÓSSYOVÁ, Pavel HORÁČEK, Helena KAUPOVÁ, Ivan KUSNJEK, Zuzana LÁSZLOOVÁ, Natalija MELNIK, Yvona VOTAVOVÁ</i>	103ZPE3	Z	5	2CT	103ZPE4	ZK	5	2CT
<b>Minimální počet kreditů za semestr</b>	5				5			
<b>Povinné předměty</b>								
Dějiny a literatura zpěvu <i>Martin BARTA, Ivan RUML</i>	103DLI21	Z	2	1PT+1ST	103DLI22	ZK	2	1PT+1ST
Seminář zpěvu <i>Martin BARTA, Pavel HORÁČEK</i>	103SZP3	Z	3	2ST	103SZP4	Z	3	2ST
<b>Minimální počet kreditů za semestr</b>	5				5			
<b>Povinné předměty s možností opakovaného zapsání</b>								
Ansámblový a sborový zpěv <i>Adolf MELICHAR</i>	103ASZP3	Z	3	3CT	103ASZP4	Z	3	3CT
Dějiny hudby <i>Jaromír HAVLÍK</i>	108DHB3	Z	3	2PT	108DHB4	ZK	3	2PT
Italský jazyk pro Zpěv <i>Klára BICANOVÁ, Sandro Ernesto WILHELM</i>	702IPZ3	Z	1	2ST	702IPZ4	Z	1	2ST
Jevištní pohyb <i>Jan ADAM</i>	103JP3	Z	1	2CT	103JP4	Z	1	2CT
Jevištní praxe <i>Oldřich KRÍŽ, Magdaléna ŠVECOVÁ</i>	103JEPX3	Z	3	4CT	103JEPX4	Z	3	4CT
Jevištní řeč <i>Miroslav DVOŘÁK</i>	103JER3	Z	1	2CT	103JER4	Z	1	2CT
Koncertní praxe - zpěv					103KP1	Z	1	14CS
Proseminář tvorby kvalifikační práce <i>Miloš HONS, Hana STREJČKOVÁ</i>					108PTKP	Z	1	1PT
Rozbor skladeb pro Zpěv <i>Vít HAVLÍČEK</i>	108RSPZ3	Z	2	2ST	108RSPZ4	ZK	2	2ST
Sólová korepetice <i>Johanna HANIKOVÁ, Ladislava KASPRÍKOVÁ, Kristína MARKOVÁ, Lenka NAVRÁTILOVÁ, Iryna ROMENSKÁ, Miroslav SEKERA, Jana VYCHODILOVÁ</i>	103SK3	Z	1	1CT	103SK4	Z	1	1CT
Vokální intonace <i>Martin HYBLER</i>	103VI3	Z	1	2CT	103VI4	Z	1	2CT
<b>Minimální počet kreditů za semestr</b>	16				17			
<b>Povinné volitelné předměty</b>								
<b>Teoretický základ - povinný výběr pro 3. ročník studia</b> ①	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 2 kredity							
<b>Minimální počet kreditů za semestr</b>	0				0			
<b>Počet předepsaných kreditů celkem</b>	26				27			
<b>Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinných volitelných a volitelných předmětů</b>	4				3			
<b>Celkový doporučený počet kreditů za semestr</b>	30				30			

Studijní plán na dostudování.

① Výběr pro třetí ročník, student si v zimním semestru vybere jeden předmět ve kterém pokračuje i v letním semestru.

## Skupiny volitelných předmětů pro obor

## Teoretický základ - povinný výběr pro 3. ročník studia 103ZORBCPV

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
108HPI1	Historicky poučená interpretace 1 <i>Lukáš MATOUŠEK</i>	Z	1	1PT+1ST			
108HPI2	Historicky poučená interpretace 2				ZK	1	1PT+1ST
108HD1	Hudební dramaturgie 1 <i>Jiří ŠTILEC</i>	Z	1	1PT+1ST			
108HD2	Hudební dramaturgie 2				ZK	1	1PT+1ST
108HKP1	Hudební kritika a popularizace hudby 1 <i>Jan VIČAR</i>	Z	1	1PT+1ST			
108HKP2	Hudební kritika a popularizace hudby 2				ZK	1	1PT+1ST

Výběr pro třetí ročník, student si v zimním semestru vybere jeden předmět ve kterém pokračuje i v letním semestru.

## Zpěv - pedagogické minimum 103ZPM

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
103DPZ1	Didaktika/Vyučovatelská praxe zpěvu 1 <i>Nataliija MELNIK</i>	Z	1	1T			
103DPZ2	Didaktika/Vyučovatelská praxe zpěvu 2				ZK	1	1T
108PEDA1	Pedagogika 1 <i>Eva ŠAŠINKOVÁ</i>	Z	2	2PT			
108PEDA2	Pedagogika 2				ZK	2	2PT
108PSYC1	Psychologie 1 <i>Eva ŠAŠINKOVÁ</i>	Z	2	2PT			
108PSYC2	Psychologie 2				ZK	2	2PT

Pedagogické minimum lze absolvovat pouze jedenkrát v rámci celého studia (bc, mg) jedné specializace/jednoho programu.