

Studijní plán
Art of Dance and Nonverbal Theatre (D) since 2025/2026

Kód	Název předmětu	1. ročník	2. ročník	3. ročník	kredity
Povinné předměty hlavní					
180DSTN*	Disertační a doktorský seminář	Z-15-24SR 180DSTN1	Z-15-24SR 180DSTN2		30
Minimální počet kreditů					30
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání					
782DAJ1	Anglický jazyk pro doktorské studium				10
180DSTN3	Disertační a doktorský seminář 3			Z-15-24SR 180DSTN3	15
180SMTEN	Seminář metodologie a teorie tanečního/divadelního výzkumu	ZK-18-24SR 180SMTEN			18
180STNI*	Specializovaná přednáška I.	Z-15-24PR 180STNI1	ZK-15-24PR 180STNI2		30
180STNII	Specializovaná přednáška II.		ZK-15-24PR 180STNII		15
180VUTN*	Vědecká, umělecká a odborná činnost	Z-10-12SR 180VUTN1	Z-10-12SR 180VUTN2	Z-10-12SR 180VUTN3	30
180DTNEN	Vybrané kapitoly z dějin tance/nonverbálního divadla	ZK-18-24PR 180DTNEN			18
Minimální počet kreditů					136
Povinné volitelné předměty					
180CJAD2	Druhý cizí jazyk pro doktorandy	V této skupině musíte získat alespoň 6 kreditů V této skupině musíte absolvovat alespoň 1 předmět			6
Minimální počet kreditů					6
Volitelné předměty					
940CDSVV	Centrum pro doktorská studia - VV				0
100MODHAMU	Modulová a volitelná výuka pro HAMU ②				0
Minimální počet kreditů					0
Počet předepsaných kreditů celkem					172
Počet kreditů, které musíte získat z volitelných předmětů					8
Celkový počet kreditů					180

Náhled vytištěn ze studijního informačního systému AMU dne 7. 12. 2025

② Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.

Skupiny volitelných předmětů pro obor

Centrum pro doktorská studia - VV 940CDSVV

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
	Vyučující	zakoření	kredity	rozsah	zakoření	kredity	rozsah
940ACE	Academic Communication in English <i>Jindřiška BLÁHOVÁ</i>						
940AS1	Academic skills I: Academic Writing <i>Jindřiška BLÁHOVÁ, Richard Andrew NOWELL</i>						
940MUV	Metody uměleckého výzkumu <i>Jindřiška BLÁHOVÁ, Tereza ŠTEHLÍKOVÁ</i>						
940PUV	Prezentace (uměleckého) výzkumu						
940MAJAR	Publikování v zahraničních časopisech pro umělecký výzkum <i>Jindřiška BLÁHOVÁ</i>						
940TS1	Teaching Skills I: Syllabus Design (or Developing My Dream Course)						
940TS2	Teaching Skills II. Modern Course Management <i>Jindřiška BLÁHOVÁ, Richard Andrew NOWELL</i>						
940VPM	Výzkumné a publikační metody <i>Jindřiška BLÁHOVÁ, Helena Bendová, Tereza CZESANY DVOŘÁKOVÁ, Michaela FIŠEROVÁ, Tereza FOUSEK KROBOVÁ, Daniela JOBERTOVÁ, Veronika KLUSÁKOVÁ, Daniela MACHOVÁ</i>						
940MVP1	Výzkumné a publikační metody: Akademická etika a vědecká komunikace <i>Jindřiška BLÁHOVÁ, Daniela JOBERTOVÁ, Veronika KLUSÁKOVÁ</i>						
940MVP2	Výzkumné a publikační metody: Informační zdroje a publikační platformy <i>Jindřiška BLÁHOVÁ, Tereza CZESANY DVOŘÁKOVÁ, Veronika KLUSÁKOVÁ</i>						
940MVP8	Výzkumné a publikační metody: Research Catalogue						
940MVP5	Výzkumné a publikační metody: Vytváření odborné knihovny zdrojů <i>Jindřiška BLÁHOVÁ, Veronika KLUSÁKOVÁ</i>						
940MVP4	Výzkumné a publikační metody: Výzkumné projekty <i>Helena BENDOVÁ, Jindřiška BLÁHOVÁ, Veronika KLUSÁKOVÁ</i>						
940MVP6	Výzkumné a publikační metody: Základy sociologických šetření <i>Jindřiška BLÁHOVÁ, Veronika KLUSÁKOVÁ, Daniela MACHOVÁ</i>						

Druhý cizí jazyk pro doktorandy 180CJAD2

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
	Vyučující	zakoření	kredity	rozsah	zakoření	kredity	rozsah
782DFJ2	Francouzský jazyk pro doktorské studium <i>Klára BICANOVÁ, Anna LEBEDOVÁ, Martina ŠTĚRBOVÁ TUČKOVÁ</i>						
782DIJ2	Italský jazyk pro doktorské studium <i>Klára BICANOVÁ, Eliška HRDLÍČKOVÁ, Martina ŠTĚRBOVÁ TUČKOVÁ</i>						
782DNJ2	Německý jazyk pro doktorské studium <i>Klára BICANOVÁ, Martina ŠTĚRBOVÁ TUČKOVÁ</i>						
782DRJ2	Ruský jazyk pro doktorské studium <i>Klára BICANOVÁ, Ludmila BOHUSLAVOVÁ, Martina ŠTĚRBOVÁ TUČKOVÁ</i>						
782DSJ2	Španělský jazyk pro doktorské studium <i>Ximena del Carmen ALFARO NEGRETE, Klára BICANOVÁ, Martina ŠTĚRBOVÁ TUČKOVÁ</i>						

Modulová a volitelná výuka pro HAMU 100MODHAMU

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
	Vyučující	zakoření	kredity	rozsah	zakoření	kredity	rozsah
171ITT1	Intermediální tvorba a technologie 1 <i>Sylvie STEJSKALOVÁ</i>	ZK	3	3T			
101MPMAX	Programing in MAX for composers and music performers <i>Michal RATAJ</i>	Z	1	32CS			
109MUDZ	Umění v době změn: Ekologie, společnost a kreativita <i>Hana POLANSKÁ, Eliška VAVŘÍKOVÁ</i>	Z	4	4O	Z	4	4O
100MWOR	Wellbeing a osobní rozvoj - přednášky HAMU <i>Sylvie STEJSKALOVÁ, Eva ŠAŠINKOVÁ</i>	Z	1	12S	Z	1	12S

Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.