

Studijní plán – 3. ročník

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Povinné předměty hlavní								
Didaktika a metodika KT <i>Markéta ROTH ELBLOVÁ</i>	107KMKT3	Z	4	20SS	107KMKT4	ZK	4	28SS
Pedagogický seminář KT <i>Václav JANEČEK</i>	107KSKT3	Z	4	10SS	107KSKT4	Z	4	14SS
Příprava bakalářské práce <i>Lucie HAYASHI, Lucie HLAVÁČKOVÁ, Václav JANEČEK, Mahulena KRENKOVÁ, Jiří LÖSSL, Andrea OPAVSKÁ, Sara Maria PUCHOWSKA, Marie VRBATOVÁ FRČIOVÁ</i>	107KPBP1	Z	10	5SS	107KPBP2	Z	10	5SS
Tanec po roce 1945 <i>Dorota GREMLICOVÁ, Elvira NĚMEČKOVÁ, Zuzana RAFAJOVÁ</i>	107KTPR1	Z	3	10PS	107KTPR2	ZK	3	10PS
Minimální počet kreditů za semestr	21				21			
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání								
Tanec s partnerem KT <i>Jiří HORÁK</i>	107KPKT1	Z	2	10CS	107KPKT2	Z	2	10CS
Základy taneční produkce a dramaturgie <i>Václav JANEČEK</i>	107KTPD1	Z	2	10PS	107KTPD2	Z	2	10PS
Minimální počet kreditů za semestr	4				4			
Volitelné předměty								
<i>Modulová a volitelná výuka pro HAMU ①</i>								
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Počet předepsaných kreditů celkem	25				25			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinně volitelných a volitelných předmětů	5				5			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			

① Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.

Skupiny volitelných předmětů pro specializaci

Skupiny volitelných předmětů pro specializaci

Modulová a volitelná výuka pro HAMU 100MODHAMU

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
	Vyučující	zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
171ITT1	Intermediální tvorba a technologie 1 Sylvia STEJSKALOVÁ	ZK	3	3T			
101MPMAX	Programing in MAX for composers and music performers Michal RATAJ	Z	1	32CS			
109MUDZ	Umění v době změn: Ekologie, společnost a kreativita Hana POLANSKÁ, Eliška VAVŘÍKOVÁ	Z	4	40	Z	4	40
100MWOR	Wellbeing a osobní rozvoj - přednášky HAMU Sylvia STEJSKALOVÁ, Eva ŠAŠINKOVÁ	Z	1	12S	Z	1	12S

Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.

Pedagogika tance (Bc. - kombi) - volitelné 107KPTV

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
	Vyučující	zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
107HT1	Historické tance 1 Veronika REHBERGEROVÁ	Z	2	2CT			
107HT2	Historické tance 2				Z	2	2CT
107INP1	Interpretační praxe 1 Bohumíra ELIÁŠOVÁ, Lucie HAYASHI, Václav JANEČEK, Andrea OPAVSKÁ	Z	2	2T			
107INP2	Interpretační praxe 2				ZK	2	2T
107KTP1	Klasický tanec 1 (pedagogika tance) Václav JANEČEK, Markéta ROTH ELBLOVÁ	Z	2	2T			
107KTP2	Klasický tanec 2 (pedagogika tance)				ZK	2	2T
107LAP1	Labanova analýza pohybu/Tanečně pohybová terapie 1 Lucie DERCSÉNYI	Z	2	1T			
107LAP2	Labanova analýza pohybu/Tanečně pohybová terapie 2				Z	2	1T
107LTP1	Lidový tanec 1 (pedagogika tance)	Z	2	2T			
107LTP2	Lidový tanec 2 (pedagogika tance)				ZK	2	2T
107PI1	Pilates 1 Renata SABONGUI	Z	2	2T			
107PI2	Pilates 2				Z	2	2T
107PVT1	Psychologie vnímání tance 1 Josef BARTOŠ	Z	2	10S			
107PVT2	Psychologie vnímání tance 2				Z	2	10S
107MSFM	Seminář Franklinovy metody Andrea OPAVSKÁ, Markéta ROTH ELBLOVÁ	Z	1	13SS			
107SFM1	Seminář Franklinovy metody 1 Markéta ROTH ELBLOVÁ	Z	2	2ST			
107SFM2	Seminář Franklinovy metody 2				Z	2	2ST
107SOKT	Soustředění katedry tance	Z	2		Z	2	
107TIS1	Taneční improvizace - seminář 1 Bohumíra ELIÁŠOVÁ	Z	2	2T			
107TIS2	Taneční improvizace - seminář 2				Z	2	2T
107TM	Taneční medicína Sara Maria PUCHOVSKA	Z	2	2T	Z	2	2T
107KUPTP	Udržitelnost v pohybu v taneční praxi Helena ARENBERGEROVÁ	Z	1	1T	Z	1	1T

Náhled vytištěn ze studijního informačního systému AMU dne 7. 12. 2025