

Studijní plán – 2. ročník
Zpěv (MG) - od 2026/27

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Povinné předměty hlavní								
Zpěv <i>Martin BARTA, Magdaléna HAJOSSYOVÁ, Pavel HORÁČEK, Helena KAUPOVÁ, Ivan KUSNJEJ, Zuzana LÁSZLOOVÁ, Zuzana MARKOVÁ, Natálie MELNIK, Yvona VOTAVOVÁ</i>	103ZPEV9	Z	12	2CT	103ZPEV0	ZK	12	2CT
Minimální počet kreditů za semestr	12				12			
Povinné předměty								
Seminář zpěvu	103SZP9	Z	3	2ST	103SZP0	Z	3	2ST
Minimální počet kreditů za semestr	3				3			
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání								
Italský jazyk pro Zpěv	103ITJZ8	Z	2	2ST	103ITJZ9	Z	2	2ST
Jevištní praxe <i>Natálie GREGOR, Magdaléna ŠVECOVÁ</i>	103JEPX9	Z	3	48CS	103JEPX0	Z	3	52CS
Koncertní praxe - zpěv <i>Martin BARTA, Magdaléna HAJOSSYOVÁ, Pavel HORÁČEK, Helena KAUPOVÁ, Ivan KUSNJEJ, Zuzana LÁSZLOOVÁ, Zuzana MARKOVÁ, Natálie MELNIK, Yvona VOTAVOVÁ</i>					103KP4	Z	1	
Organizace a struktura hudebního provozu <i>Jiří ŠTILEC</i>	108OSH3	Z	2	16PS	108OSH4	ZK	3	16PS
Organizace operního provozu pro Zpěv <i>Ingeborg RADOK ŽÁDNÁ</i>	110OPZ	ZK	2	2PT				
Příprava magisterské práce <i>Martin BARTA, Magdaléna HAJOSSYOVÁ, Pavel HORÁČEK, Helena KAUPOVÁ, Ivan KUSNJEJ, Zuzana LÁSZLOOVÁ, Zuzana MARKOVÁ, Natálie MELNIK, Yvona VOTAVOVÁ</i>	103PMP	Z	2	12SS				
Sólová korepetice <i>Ahmad HEDAR, Ladislava KASPRÍKOVÁ, Kristina MARKOVÁ, STEPASJUKOVÁ, Filip MARTINKA, Lenka NAVRÁTILOVÁ, Ilyna ROMENSKÁ, Jana VYCHODILOVÁ</i>	103SK9	Z	2	1CT	103SK0	Z	2	1CT
Minimální počet kreditů za semestr	13				11			
Volitelné předměty								
<i>Modulová a volitelná výuka pro HAMU ②</i>								
<i>Zpěv (Mg) - Volitelné předměty výběr ⑤</i>								
<i>Cizí jazyk - výběr ①</i>								
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Počet předepsaných kreditů celkem	28				26			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinné volitelných a volitelných předmětů	2				4			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			

② Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.

⑤ 101ISH1.2-Podmínkou výuky tohoto předmětu je počet minimálně 5 přihlášených studentů, jinak bude výuka zrušena.

① Další výběr je v nabídce Centra jazykové přípravy AMU.

Skupiny volitelných předmětů pro obor

Modulová a volitelná výuka pro HAMU 100MODHAMU

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
171ITT1	Intermediální tvorba a technologie 1 <i>Sylva STEJSKALOVÁ</i>	ZK	3	3T			
171ITT2	Intermediální tvorba a technologie 2 <i>Sylva STEJSKALOVÁ</i>				ZK	3	3T
109MUDZ	Umění v době změn: Ekologie, společnost a kreativita <i>Hana POLANSKÁ, Eliška VAVŘIKOVÁ</i>	Z	4	4O	Z	4	4O
100MWOR	Wellbeing a osobní rozvoj - přednášky HAMU <i>Sylva STEJSKALOVÁ, Eva ŠAŠINKOVÁ</i>	Z	1	12S	Z	1	12S

Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.

Zpěv (Mg) - Volitelné předměty výběr 103ZORNZVV

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
108DHN	Dějiny hudby po roce 1950 <i>Jaromír HAVLÍK</i>				ZK	2	2PT
101ISH	Interpretace soudobé hudby - praxe <i>Jan DUŠEK, Slavomír HORÍNKA, Iva OPLŠTILOVÁ</i>	Z	2	2/LT	Z	2	2/LT
103JZ1	Jóga pro obor Zpěv 1 <i>Hana DOBEŠOVÁ</i>	Z	1	2T			
103JZ2	Jóga pro obor Zpěv 2 <i>Hana DOBEŠOVÁ</i>				Z	1	2T
170KP8	Klavírní praxe 8 <i>Michaela AUGUSTINOVÁ, Jan DUŠEK, Miroslav SEKERA</i>				ZK	1	1T
108KT1	Komunikační techniky pro interpretační obory 1 <i>Eva DVORÁKOVÁ, Noemí ZÁRUBOVÁ-PFEFFERMANNOVÁ</i>	Z	1	2T			
108KT2	Komunikační techniky pro interpretační obory 2 <i>Eva DVORÁKOVÁ, Noemí ZÁRUBOVÁ-PFEFFERMANNOVÁ</i>				Z	1	2T
108KT3	Komunikační techniky pro interpretační obory 3 <i>Eva DVORÁKOVÁ, Noemí ZÁRUBOVÁ-PFEFFERMANNOVÁ</i>	Z	1	2T			
108KT4	Komunikační techniky pro interpretační obory 4 <i>Eva DVORÁKOVÁ, Noemí ZÁRUBOVÁ-PFEFFERMANNOVÁ</i>				ZK	2	2T
171LH	Lidský hlas <i>Marek FRÍČ</i>				Z	2	2T
100STUDIO	Studio N <i>Milos HAASE, Iva OPLŠTILOVÁ</i>	Z	1	1PT+1ST	Z	1	1PT+1ST
108T1	Teorie interpretace 1 <i>Jilina MAREŠOVÁ</i>	Z	1	2T			
108T2	Teorie interpretace 2 <i>Jilina MAREŠOVÁ</i>				ZK	1	2T
171UAH	Úvod do akustiky pro hudebníky <i>Zdeněk OTČENÁSEK</i>	ZK	2	2PT			
101UHK2	Úvod do hudební kompozice 2 <i>Jana VORŠOVÁ</i>				Z	1	2T

101ISH1,2-Podmínkou výuky tohoto předmětu je počet minimálně 5 přihlášených studentů, jinak bude výuka zrušena.

Zpěv - pedagogické minimum 103ZPM

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakočení	kredity	rozsah	zakočení	kredity	rozsah
103DPZ1	Didaktika/Vyučovatelská praxe zpěvu 1 <i>Natália MELNIK</i>	Z	1	1T			
103DPZ2	Didaktika/Vyučovatelská praxe zpěvu 2 <i>Natália MELNIK</i>				ZK	1	1T
108PEDA1	Pedagogika 1 <i>Eva ŠAŠINKOVÁ</i>	Z	2	2PT			
108PEDA2	Pedagogika 2 <i>Eva ŠAŠINKOVÁ</i>				ZK	2	2PT
108PSYC1	Psychologie 1 <i>Eva ŠAŠINKOVÁ</i>	Z	2	2PT			
108PSYC2	Psychologie 2 <i>Eva ŠAŠINKOVÁ</i>				ZK	2	2PT

Pedagogické minimum lze absolvovat pouze jedenkrát v rámci celého studia (bc, mg) jedné specializace/jednoho programu.