

Study plan – 1st year

Course Name <i>tutor</i>	WS				SS			
	code	completion	ECTS	range	code	completion	ECTS	range
Povinné předměty hlavní								
Non-Verbal Theatre-Pantomime and Body's mime <i>Radim VIZVÁRY</i>	109NDP1	Z	8	8T	109NDP2	ZK	8	8T
Minimal number of credits per semester	8				8			
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání								
Acrobatics <i>Jiří FIRT, Petr PACHL, Jiří REIDINGER</i>	703AKH1	Z	2	4CT	703AKH2	ZK	2	4CT
English for Students of Music and Dance <i>Hana BARTUŇKOVÁ, Klára BICANOVÁ, Ludmila BOHUSLAVOVÁ, Jana MORAVCOVÁ, Štěpánka PÁROVÁ, Denisa SKODOVÁ</i>	702HAOU1	ZK	3	2ST	702HAOU2	ZK	3	2ST
Circus arts-Juggling <i>Filip ZAHRADNICKÝ</i>	109CAZ1	Z	2	4T	109CAZ2	ZK	2	4T
Theatre in the Context of the Western Cultural Development I. <i>Jan JIRÁK, Eva KYSELOVÁ</i>	207DZA1	ZK	3	2PT	207DZA2	ZK	3	2PT
Improvisation <i>Martin ZBRŮZEK</i>	109IM1	Z	1	2T	109IM2	Z	1	2T
Jevištní řeč - herecká výchova <i>Eliška VAVRÍKOVÁ</i>	109JR1	Z	2	2T	109JR2	ZK	2	2T
Kinesiology <i>Hana POLANSKÁ</i>	109KN1	Z	1	2T	109KN2	ZK	1	2T
Guitar for Non-Verbal Theatre <i>Jan MACH, Ondřej URBAN</i>	109KYND1	Z	1	1T	109KYND2	Z	1	1T
Contemporary trends of new circus <i>Ondřej CÍHLÁŘ</i>	109STNC1	Z	1	2T	109STNC2	ZK	1	2T
Non-Verbal Theatre workshop <i>Roman HORÁK</i>					109SKND1	Z	1	20S
Technika klasického tance a analýza pohybu <i>Hana POLANSKÁ</i>	109KTAP1	Z	2	2CT	109KTAP2	Z	2	2CT
Movement Techniques <i>Veronika KNYTLOVÁ, Věra ONDRASÍKOVÁ</i>	109TP1	Z	2	2CT	109TP2	ZK	2	2CT
Training <i>Adam HALÁŠ, Jan JIRÁK, Veronika KNYTLOVÁ, Věra ONDRASÍKOVÁ, Hana POLANSKÁ</i>	109T1	Z	1	4CT	109T2	Z	1	4CT
Introduction to Music Theory for Non-Verbal Theater <i>Tomáš REINDL</i>	109UTHN1	Z	2	2PT	109UTHN2	ZK	2	2PT
Minimal number of credits per semester	23				24			
Volitelné předměty								
<i>Modules for HAMU ②</i>								
<i>Selected Topics in Non-Verbal Theatre (Bc) - elective</i>								
<i>Foreign language - elective ①</i>								
Minimal number of credits per semester	0				0			
Total number of set credits	31				32			
Recommended number of credits per semester that should be obtained from optional and compulsory-optional subjects	-1				-2			
Total recommended number of credits per semester	30				30			

② Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.

① Další výběr je v nabídce Centra jazykové přípravy AMU.

Groups of study qualification optional subjects

Groups of study qualification optional subjects

100MODHAMU

Code	Course Name	WS			SS		
		completion	ECTS	range	completion	ECTS	range
110PAM2	Performing Arts Management 2 <i>Lucie HAYASHI, Lucie PEŠL ŠILEROVÁ, Ingeborg RADOK ŽADNÁ, Markéta ŠTĚPÁNKOVÁ</i>				Z	2	20SS

Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.

109NOD4B

Code	Course Name	WS			SS		
		completion	ECTS	range	completion	ECTS	range
309HRT3	Acting 3 - Animation and actor <i>Halka JERÁBEK TŘEŠNÁKOVÁ, Michaela PAVLÁTOVÁ</i>	Z	1	3-4CS			
109SND1	Contemporary Nonverbal Theatre 1 <i>Adam HALÁŠ</i>	Z	1	2ST			
109SND2	Contemporary Nonverbal Theatre 2 <i>Adam HALÁŠ</i>				Z	1	2ST
109DVND1	Didactics/Teaching Practical of Non-Verbal Theatre 1 <i>Eva DVOŘÁKOVÁ, Noemi ŽÁRUBOVÁ-PFEFFERMANNOVÁ</i>	Z	1	2ST			
109DVND2	Didactics/Teaching Practical of Non-Verbal Theatre 2 <i>Eva DVOŘÁKOVÁ, Noemi ŽÁRUBOVÁ-PFEFFERMANNOVÁ</i>				ZK	1	2ST
109MSO1	Manipulation with object 1 <i>Filip ZAHRADNICKÝ</i>	Z	1	4CT			
109MSO2	Manipulation with object 2 <i>Filip ZAHRADNICKÝ</i>				Z	1	4CT
108PTKP	Music Theory Pre-seminar of Making Theses <i>Miloš HONŠ</i>	Z	1	1PT	Z	1	1PT
109HN1	Music instrument 1 <i>Ondřej URBAN</i>	Z	1	1T			
109HN2	Music instrument 2 <i>Ondřej URBAN</i>				Z	1	1T
703PKH	Preparation Course <i>Sabina FÍRTOVÁ</i>	Z	1	32CS			