

Study plan

Klávesové nástroje (Mg) - Cembalo - SP na dostudování od 2024/25

Code	Course Name	1st year		2nd year		ECTS
		WS	SS	WS	SS	
Required main subjects						
104HNC*	Harpsichord	Z-14-2CT 104HNC7	ZK-14-2CT 104HNC8	Z-16-2CT 104HNC9	Z-16-2CT 104HNC0	60
Minimal number of credits						60
Required subjects						
198KH*	Chamber Music	Z-4-2CT 198KH7	Z-4-2CT 198KH8	Z-4-2CT 198KH9	ZK-4-2CT 198KH0	16
104SKL*	Keyboard Instruments Seminar	Z-3-2ST 104SKL7	Z-3-2ST 104SKL8	Z-3-2ST 104SKL9	Z-3-2ST 104SKL0	12
Minimal number of credits						28
Required subjects with the possibility of repeat registration						
104GNB*	Bass	Z-2-1CT 104GNB7	ZK-2-1CT 104GNB8			4
702HAOU*	English for Students of Music and Dance	ZK-3-2ST 702HAOU3	ZK-3-2ST 702HAOU4			6
104KP*	Concert Practice - Keyboard Instruments		Z-1- 104KP3		Z-1- 104KP4	2
108OSH*	Organization and structure of music operations	Z-2-16PS 108OSH1	ZK-3-16PS 108OSH2	Z-2-16PS 108OSH3	ZK-3-16PS 108OSH4	10
104PMP	Preparation of Master's Thesis			Z-2-12SS 104PMP		2
Minimal number of credits						24
Elective subjects						
104CENVV	<i>Selected Topics in Harpsichord (Mg) - elective ①</i>					0
104KLPN_N	<i>Klávesové nástroje (Mg) - pedagogické minimum ②</i>					0
100MCDHAMU	<i>Modules for HAMU ③</i>					0
702CJ	<i>Foreign language - elective ②</i>					0
703PTRV	<i>Physical Education - elective ③</i>					0
Minimal number of credits						0
Total number of set credits						112
Number of credits that have to be obtained from optional subjects						8
Total number of credits						120

Studijní plán na dostudování

- ① 101ISH1,2-The condition of this course is a min.of 5 stud.regist.,otherwise the classes are canceled
- ② Pedagogické minimum lze absolvovat pouze jedenkrát v rámci celého studia (bc, mg) jedné specializace/jednoho programu.
- ③ Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.
- ④ Další výběr je v nabídce Centra jazykové přípravy AMU.
- ⑤ Další výběr je v nabídce Centra pohybové přípravy, sportu a rehabilitace AMU.

Groups of specialization optional subjects

104CENVV

Code	Course Name <i>Tutor</i>	WS			SS		
		completion	ECTS	range	completion	ECTS	range
108TI1	Interpretation Theory 1 <i>Jilina MAREŠOVÁ</i>	Z	1	2T			
108TI2	Interpretation Theory 2				ZK	1	2T
101UHK1	Introduction to Music Composition 1 <i>Jan TROJAN, Jana VORŮŠOVÁ</i>	Z	1	2T			
101UHK2	Introduction to Music Composition 2				Z	1	2T
101UHK3	Introduction to Music Composition 3 <i>Jan TROJAN, Jana VORŮŠOVÁ</i>	Z	1	2T			
101UHK4	Introduction to Music Composition 4				Z	1	2T
171UAH	Introduction to acoustics for Musicians <i>Zdeněk OTČENÁSEK</i>	ZK	2	2PT			
108DHN	Music History after 1950				ZK	2	2PT
104OVA3	Obligatory Organ 3 <i>Pavel SVOBODA, Jaroslav TŮMA, Pavel ČERNÝ</i>	Z	1	1T			
104OVA4	Obligatory Organ 4				ZK	1	1T
100STUDIO	Studio N <i>Miloš HAASE</i>	Z	1	1PT+1ST	Z	1	1PT+1ST
101ISH	The Interpretation of the contemporary Music - practice <i>Stavomír HORŮNKA, Marek KOPELENT, Iva OPLŠTILOVÁ, Michal RATAJ, Jan TROJAN</i>	Z	2	2/LT	Z	2	2/LT

104CE4N # 101ISH1,2-Podmínkou výuky tohoto předmětu je počet min. 5 přihlášených studentů, jinak bude výuka zrušena.

104KLPM_N

Code	Course Name <i>Tutor</i>	WS			SS		
		completion	ECTS	range	completion	ECTS	range
104DCH1	Didactics of Harpsichord 1 <i>Petra BLAŽKOVÁ ZDÁRSKÁ</i>	Z	1	1PT			
104DCH2	Didactics of Harpsichord 2				ZK	1	1PT
104DCH3	Didactics of Harpsichord 3 <i>Petra BLAŽKOVÁ ZDÁRSKÁ</i>	Z	1	1PT			
104DCH4	Didactics of Harpsichord 4				ZK	1	1PT
104DVH1	Didactics of Organ 1 <i>Pavel SVOBODA, Jaroslav TŮMA</i>	Z	2	1PT			
104DVH2	Didactics of Organ 2				ZK	2	1PT
104DKLH1	Didactics of Piano 1 <i>Alena VLASÁKOVÁ</i>	Z	2	2PT			
104DKLH2	Didactics of Piano 2				ZK	2	2PT
104DKLH3	Didactics of Piano 3 <i>Alena VLASÁKOVÁ</i>	Z	2	2PT			
104DKLH4	Didactics of Piano 4				ZK	2	2PT
104DKHV1	Didactics of Piano for Organ Specialization 1 <i>Alena VLASÁKOVÁ</i>	Z	2	2PT			
104DKHV2	Didactics of Piano for Organ Specialization 2				ZK	2	2PT
108PEDA1	Pedagogy 1 <i>Eva ŠAŠINKOVÁ</i>	Z	2	2PT			
108PEDA2	Pedagogy 2				ZK	2	2PT
108PSYC1	Psychology 1 <i>Eva ŠAŠINKOVÁ</i>	Z	2	2PT			
108PSYC2	Psychology 2				ZK	2	2PT

104KLPM_N (continued)

Code	Course Name <i>Tutor</i>	WS			SS		
		completion	ECTS	range	completion	ECTS	range
104VPRC1	Teaching Practice of Harpsichord 1 <i>Petra BLAZKOVÁ ZDÁRSKÁ</i>	Z	1	1CT			
104VPRC2	Teaching Practice of Harpsichord 2				ZK	1	1CT
104VPVA1	Teaching Practice of Organ 1 <i>Pavel SVOBODA</i>	Z	1	1CT			
104VPVA2	Teaching Practice of Organ 1				ZK	1	1CT
104VPKL1	Teaching Practice of Piano 1 <i>Peter TOPERCZER, Alena VLASÁKOVÁ</i>	Z	1	1CT			
104VPKL2	Teaching Practice of Piano 2				ZK	2	1CT
104VPKL3	Teaching Practice of Piano 3 <i>Peter TOPERCZER, Alena VLASÁKOVÁ</i>	Z	1	1CT			
104VPKL4	Teaching Practice of Piano 4				ZK	2	1CT
104VPKV1	Teaching Practice of Piano for Organ Specialization 1 <i>Peter TOPERCZER, Alena VLASÁKOVÁ</i>	Z	1	1CT			
104VPKV2	Teaching Practice of Piano for Organ Specialization 2				ZK	1	1CT

Pedagogické minimum lze absolvovat pouze jedenkrát v rámci celého studia (bc, mg) jedné specializace/jednoho programu.

100MODHAMU

Code	Course Name <i>Tutor</i>	WS			SS		
		completion	ECTS	range	completion	ECTS	range
110PAM1	Performing Arts Management 1 <i>Lucie HAYASHI, Lucie PEŠL ŠILEROVÁ, Ingeborg RADOK ŽÁDNÁ, Markéta ŠTĚPÁNKOVÁ</i>	Z	2	20SS			
110PAM2	Performing Arts Management 2				Z	2	20SS

Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.