

Study plan
Nonverbální divadlo (Mg) - SP na dostudování od 2024/25

Code	Course Name	1st year		2nd year		ECTS
		WS	SS	WS	SS	
Required main subjects						
109DR*	Dramaturgy and directing			ZK-8-8CT 109DR1	Z-8-8CT 109DR2	16
109FD*	Physical Theatre	Z-6-8CT 109FD1	ZK-6-8CT 109FD2			12
Minimal number of credits						28
Required subjects with the possibility of repeat registration						
702HAOU*	English for Students of Music and Dance	ZK-3-2ST 702HAOU3	ZK-3-2ST 702HAOU4			6
109DAD*	Theatre Literary Management	Z-3-2PT 109DAD1	ZK-3-2PT 109DAD2			6
109DA*	Theatre Literary Management			Z-4-2PT 109DA3	Z-4-2PT 109DA4	8
109HSM*	Masks in Actor Training	Z-2-2CT 109HSM1	Z-2-2CT 109HSM2	Z-2-2CT 109HSM3		6
109IT*	Individual Creation	Z-3-3CT 109IT1	Z-3-3CT 109IT2	Z-4-3CT 109IT3	Z-4-3CT 109IT4	14
109OUP*	Operations Organization for the Arts	Z-1-2ST 109OUP3	ZK-2-2ST 109OUP4			3
109PDP*	Preparation of diploma thesis			Z-2-2ST 109PDP1	Z-4-2ST 109PDP2	6
109PSMG*	Psychology of Mimic and Gesticulation Seminar	Z-2-2PT 109PSMG1	ZK-2-2PT 109PSMG2	Z-2-2PT 109PSMG3	ZK-2-2PT 109PSMG4	8
109SDJT*	Light Design and Stage Technology	Z-1-2ST 109SDJT2	Z-1-2ST 109SDJT3			2
109TEND*	Theory Non-Verbal Theatre	Z-3-2ST 109TEND1	ZK-3-2ST 109TEND2	Z-4-2ST 109TEND3	Z-4-2ST 109TEND4	14
109ZFR*	Basics of Film Language	Z-2-4ST 109ZFR1	Z-2-4ST 109ZFR2			4
Minimal number of credits						77
Elective subjects						
109MCD-HAMU	Modules for HAMU ②					0
109NDPM	Nonverbální divadlo - pedagogické minimum ③					0
109NDNVV	Nonverbální divadlo (Mg.) - volitelné předměty					0
702CJ	Foreign language - elective ①					0
703PTRV	Physical Education - elective ④					0
Minimal number of credits						0
Total number of set credits						105
Number of credits that have to be obtained from optional subjects						15
Total number of credits						120

Studijní plán na dostudování

- ② Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.
 ③ Pedagogické minimum lze absolvovat pouze jedenkrát v rámci celého studia (bc, mg) jedné specializace/jednoho programu.
 ① Další výběr je v nabídce Centra jazykové přípravy AMU.
 ④ Další výběr je v nabídce Centra pohybové přípravy, sportu a rehabilitace AMU.

Groups of study qualification optional subjects

100MODHAMU

Code	Course Name	WS			SS		
		completion	ECTS	range	completion	ECTS	range
	<i>Tutor</i>						
110PAM1	Performing Arts Management 1 <i>Lucie HAYASHI, Lucie PEŠL ŠILEROVÁ, Ingeborg RADOK ŽADNÁ, Markéta ŠTĚPÁNIKOVÁ</i>	Z	2	20SS			
110PAM2	Performing Arts Management 2				Z	2	20SS

Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.

109NDPM

Code	Course Name	WS			SS		
		completion	ECTS	range	completion	ECTS	range
	<i>Tutor</i>						
109DVND1	Didactics/Teaching Practical of Non-Verbal Theatre 1 <i>Eva DVOŘÁKOVÁ, Noemi ŽÁRUBOVÁ-PFEFFERMANNOVÁ</i>	Z	1	2ST			
109DVND2	Didactics/Teaching Practical of Non-Verbal Theatre 2				ZK	1	2ST
108PEDA1	Pedagogy 1 <i>Eva ŠAŠINKOVÁ</i>	Z	2	2PT			
108PEDA2	Pedagogy 2				ZK	2	2PT
108PSYC1	Psychology 1 <i>Eva ŠAŠINKOVÁ</i>	Z	2	2PT			
108PSYC2	Psychology 2				ZK	2	2PT

Pedagogické minimum lze absolvovat pouze jedenkrát v rámci celého studia (bc, mg) jedné specializace/jednoho programu.

109NDNVV

Code	Course Name	WS			SS		
		completion	ECTS	range	completion	ECTS	range
	<i>Tutor</i>						
309HRT3	Acting 3 - Animation and actor <i>Halka JERÁBEK TŘESNÁKOVÁ, Michaela PAVLÁTOVÁ</i>	Z	1	8S1CS			
109KLT1	Clownerie training 1 <i>Adam HALAŠ, Lukáš HOUDEK</i>	Z	2	8CT			
109KLT2	Clownerie training 2				Z	2	8CT
109SND4	Contemporary Nonverbal Theatre 2				Z	1	2ST
109SND3	Contemporary Nonverbal Theatre 3 <i>Adam HALAŠ</i>	Z	1	2ST			
109MSO1	Manipulation with object 1 <i>Roman HORÁK</i>	Z	1	4CT			
109MSO2	Manipulation with object 2				Z	1	4CT
109HLFD1	Music instrument 1 <i>Eva DVOŘÁKOVÁ</i>	Z	1	1T			
109HLFD2	Music instrument 1				Z	1	1T
108HUTM4	Music-theoretical Minimum 4				Z	2	2T
108HUTM1	Music-theoretical Minimum 1 <i>Iva OPLŠTILOVÁ</i>	Z	2	2T			
108HUTM2	Music-theoretical Minimum 2				Z	2	2T
108HUTM3	Music-theoretical Minimum 3 <i>Jan DUŠEK, Iva OPLŠTILOVÁ</i>	Z	2	2T			
109SNDI3	Non-Verbal Theatre workshop 3				Z	2	20CS
703PKH	Preparation Course <i>Sabina FÍRTOVÁ</i>	Z	1	32CS			
109MWTIB	Workshop Towards an Impermanent Body <i>Eliška VAVŘÍKOVÁ</i>	Z	1	25CS	Z	1	25CS