

Katedra produkce

Obory

Produkce (8204R024) – bakalářský.....	2
Produkce (8204T024) – magisterský.....	15

Studijní plán

Kód	Název předmětu	1. ročník		2. ročník		3. ročník		kredity
		ZS	LS	ZS	LS	ZS	LS	
Oborové předměty								
305AP*	Autorské právo			Z-2-2/T 305AP1	ZK-3-20/S 305AP2			5
305DU1	Daně a účetnictví 1		ZK-4-3/T 305DU1					4
305DI*	Dílňny	Z-1-6/S 305DI1	Z-1-3/T 305DI2	Z-1-3/T 305DI3	Z-1-3/T 305DI4	Z-1-3/T 305DI5	Z-1-3/T 305DI6	6
305SDD2	Dramaturgie a stavba dramatického díla 2						Z-2-2/T 305SDD2	2
305EA*	Ekonomické aplikace					ZK-3-24/S 305EA1	ZK-3-2/T 305EA2	6
305EK1	Ekonomie 1 Mikroekonomie				ZK-2-2/T 305EK1			2
305FTSC*	Filmová a televizní scénografie	Z-1-16/S 305FTSC1	Z-1-16/S 305FTSC2					2
305FIPR*	Filmová produkce	Z-2-1/T 305FIPR1	Z-2-2/T 305FIPR2	ZK-3-2/T 305FIPR3		ZK-2-1/T 305FIPR4		9
304FITE	Filmová technika a technologie	ZK-2-2/T 304FITE						2
305KZ*	Klauzurní zkouška		ZK-2- 305KZ1		ZK-2- 305KZ2			4
305MIS1	Manažer v informační společnosti 1					ZK-3-2/T 305MIS1		3
305MS	Metodologický seminář					Z-1-13/S 305MS		1
308PTFI3	Postupy a technologie filmového zvuku 3			Z-1-2/T 308PTFI3				1
305PR*	Právo	ZK-3-2/T 305PR1	ZK-3-24/S 305PR2	ZK-3-2/T 305PR3		ZK-3-2/T 305PR3		9
305PR*	Právo			ZK-3-2/T 305PR4		ZK-3-2/T 305PR4		3
305POJI1	Problematika pojištění ve filmu 1					ZK-2-14/S 305POJI1		2
305PDR	Producentická dramaturgie					Z-2-28/S 305PDR		2
305TBM*	Seminář k tématům bakalářské práce a magisterskému projektu					Z-1-13/S 305TBM1	Z-1-13/S 305TBM2	2
305SSK	Seminář stříhové skladby	Z-2-12/S 305SSK						2
305STZ*	Současné televizní žánry, jejich vývoj a realizace v ČT					Z-1-24/S 305STZ1	Z-1-24/S 305STZ2	2
302PRS1	Společný seminář RSP 1	Z-1-2/T 302PRS1						1
305SAT*	Šíření audiovizuální tvorby				Z-2-2/T 305SAT1	ZK-3-24/S 305SAT2		5
305TVP*	Televize: výroba a postprodukce, struktura, organizace a řízení výroby v ČT		Z-2-16/S 305TVP1	Z-2-2/T 305TVP2	ZK-3-2/T 305TVP3			7
305TVS	Televizní stáž			Z-5-2/T 305TVS	Z-5-2/T 305TVS			5
305DCJ	<i>Druhý cizí jazyk - výběr</i>	V této skupině musíte získat alespoň 5 kredit						5
Minimální počet kreditů								92
Oborové předměty - praktická cvičení								
305PCB	<i>Praktická cvičení Bc - KP</i>	V této skupině musíte získat alespoň 21 kredit						21
Minimální počet kreditů								21

Studijní plán (pokračování)

Kód	Název předmětu	1. ročník		2. ročník		3. ročník		kredity
		ZS	LS	ZS	LS	ZS	LS	
Fakultní předměty								
305APC	Asistence na praktických cvičeních		Z-1-24/S 305APC					1
300MD1	Metodologický seminář 1					ZK-1-6/S 300MD1		1
309POA	Praktika oboru animovaná tvorba		Z-1-16/S 309POA					1
373PAS	Praktika oboru audiovizuální studia		Z-1-16/S 373PAS					1
303POD	Praktika oboru dokumentární tvorba		Z-1-24/S 303POD					1
307POF	Praktika oboru fotografie		Z-1-24/S 307POF					1
304POK	Praktika oboru kamera		Z-1-24/S 304POK					1
305POP	Praktika oboru produkce		Z-1-8/S 305POP					1
302POR	Praktika oboru režie		Z-1-16/S 302POR					1
301POSD	Praktika oboru scenáristika a dramaturgie		Z-1-8/S 301POSD					1
306POSA	Praktika oboru stříhová skladba: Avid		Z-1-16/S 306POSA					1
306POSF	Praktika oboru stříhová skladba: 16mm		Z-1-16/S 306POSF					1
308POZ	Praktika oboru zvuková tvorba		Z-1-8/S 308POZ					1
373PD*	Projekce a dialogy		ZK-1-3/T 373PD1	ZK-1-3/T 373PD2				2
373DCK*	Přehled dějin české kinematografie				ZK-2-6/T 373DCK1	ZK-2-6/T 373DCK2	ZK-2-6/T 373DCK3	6
373DSK*	Přehled dějin světové kinematografie		ZK-2-6/T 373DSK1	ZK-2-6/T 373DSK2	ZK-2-6/T 373DSK3			6
703TVU1	Tělesná výchova - úvod		Z-1-2/T 703TVU1					1
300UOF	Úvod do oborů FAMU		ZK-1-80/S 300UOF					1
702AFP	<i>Anglický jazyk FAMU - povinný výběr</i>	V této skupině musíte získat alespoň 6 kredit						6
300PDP	<i>Pentium DAV - povinný výběr</i>	V této skupině musíte získat alespoň 3 kredit						3
300DTS	<i>Dějiny a teorie umění, společenské vědy</i>	V této skupině musíte získat alespoň 3 kredit						3
703TFP	<i>Tělesná výchova FAMU - povinný výběr</i>	V této skupině musíte získat alespoň 2 kredit						2
Minimální počet kreditů								43
Volitelné předměty								
305VPB	<i>Volitelné předměty Bc - pouze pro KP</i>							0
702CJV	<i>Cizí jazyky FAMU - volitelné</i>							0
703TFV	<i>Tělesná výchova FAMU - volitelné</i>							0
300VPZ	<i>Volitelné předměty FAMU</i>							0
300MOD	<i>Modulová výuka FAMU</i>							0
305MOD	<i>Moduly KP</i>							0
Minimální počet kreditů								0

Studijní obor: **Produkce**

Studijní program: Filmové, televizní a fotografické umění a nová média

Katedra produkce

Typ studia: **Bakalářské**

Studijní plán (pokračování)

Kód	Název předmětu	1. ročník		2. ročník		3. ročník		kredity
		ZS	LS	ZS	LS	ZS	LS	
	Počet předepsaných kreditů celkem							156
	Počet kreditů, které musíte získat z volitelných předmětů							24
	Celkový počet kreditů							180

Studijní plán – 1. ročník

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Oborové předměty								
Daně a účetnictví 1 <i>Michal ŠINDELÁŘ</i>					305DU1	ZK	4	3/T
Dílny <i>Jiří VLACH</i>	305DI1	Z	1	6/S	305DI2	Z	1	3/T
Filmová a televizní scénografie <i>Jan VLČEK</i>	305FTSC1	Z	1	16/S	305FTSC2	Z	1	16/S
Filmová produkce <i>Jaromír KALLISTA, Přemysl PRAŽSKÝ</i>	305FIPR1	Z	2	1/T	305FIPR2	Z	2	2/T
Filmová technika a technologie <i>Jiří MYSLÍK</i>	304FITE	ZK	2	2/T				
Klausurní zkouška <i>Marta ŠVECOVÁ</i>					305KZ1	ZK	2	
Právo <i>Kryštof JANEK, František VYSKOČIL</i>	305PR1	ZK	3	2/T	305PR2	ZK	3	24/S
Seminář stříhové skladby <i>Vítězslav ROMANOV</i>	305SSK	Z	2	12/S				
Společný seminář RSP 1 <i>Lubor DOHNAL, Pavel MAREK, Jiří VLACH</i>	302PRS1	Z	1	2/T				
Televize: výroba a postprodukce, struktura, organizace a řízení výroby v ČT <i>Otařar SVOBODA</i>					305TVP1	Z	2	16/S
Druhý cizí jazyk - výběr	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 5 kredit							
Minimální počet kreditů za semestr	12				15			
Oborové předměty - praktická cvičení								
Praktická cvičení Bc - KP	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 21 kredit							
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			

Studijní plán – 1. ročník (pokračování)

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Fakultní předměty								
Asistence na praktických cvičeních <i>Marta SVECOVÁ</i>					305APC	Z	1	24/S
Praktika oboru animovaná tvorba <i>Jan KLOS</i>	309POA	Z	1	16/S				
Praktika oboru audiovizuální studia <i>Eric ROSENZWEIG, Miloš VOJTĚCHOVSKÝ</i>	373PAS	Z	1	16/S				
Praktika oboru dokumentární tvorba <i>Rudolf ADLER, Jan GOGOLA, Miroslav JANEK, Vít KLUSÁK, Martin MAREČEK, Alice RŮŽIČKOVÁ, Helena TŘEŠTIKOVÁ, Karel VACHEK, Martin REZNIČEK</i>	303POD	Z	1	24/S				
Praktika oboru fotografie <i>Jaroslav BARTA, Martin STECKER</i>	307POF	Z	1	24/S				
Praktika oboru kamera <i>Jiří MYSLIK</i>	304POK	Z	1	24/S				
Praktika oboru produkce <i>Jaromír KALLISTA</i>	305POP	Z	1	8/S				
Praktika oboru režie <i>Jasmina BLAŽEVIČ, Marek BOUDA, Hana JAROŠOVÁ, Petr MAREK, Vít OLMER, Ivan VOJNÁR</i>	302POR	Z	1	16/S				
Praktika oboru scenáristika a dramaturgie <i>Lubor DOHNAL, Jiří DUFEK, Edgar DUTKA, Petr JARCHOVSKÝ, Vojtěch MAŠEK, Jaroslav POZZI, Martin RYŠAVÝ, Jaroslav VANČA</i>	301POSD	Z	1	8/S				
Praktika oboru stříhová skladba: Avid <i>Georgy BAGDASAROV, Jan DAŇHEL, Martin DOLENSKÝ, Tomáš DORUŠKA, Antonie JANKOVÁ, Ivo TRAJKOV, Martin ČIHÁK</i>	306POSA	Z	1	16/S				
Praktika oboru stříhová skladba: 16mm <i>Georgy BAGDASAROV, Katarína BUCHANAN GEYEROVÁ, Jan DAŇHEL, Martin DOLENSKÝ, Tomáš DORUŠKA, Antonie JANKOVÁ, Ivo TRAJKOV, Drahomíra VIHANOVÁ, Martin ČIHÁK</i>	306POSF	Z	1	16/S				
Praktika oboru zvuková tvorba <i>Ladislav GREINER, Vladimír SKALL</i>	308POZ	Z	1	8/S				
Projektce a dialogy <i>Vladimír HENDRICH</i>	373PD1	ZK	1	3/T	373PD2	ZK	1	3/T
Přehled dějin světové kinematografie <i>Jan BERNARD</i>	373DSK1	ZK	2	6/T	373DSK2	ZK	2	6/T
Tělesná výchova - úvod <i>Jiří FÍRT, Michael KŇAŽKO, Petr PACHL, Petra PINTÍŘOVÁ, Martin PÁDIVÝ</i>	703TVU1	Z	1	2/T				
Úvod do oborů FAMU <i>Marek VAJCHR</i>	300UOF	ZK	1	80/S				
<i>Anglický jazyk FAMU - povinný výběr</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 6 kredit							
<i>Pentium DAV - povinný výběr</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 3 kredit							
<i>Dějiny a teorie umění, společenské vědy</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 3 kredit							
<i>Tělesná výchova FAMU - povinný výběr</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 2 kredit							
Minimální počet kreditů za semestr	16				4			
Volitelné předměty								
<i>Moduly KP</i>								
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Počet předepsaných kreditů celkem	28				19			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinně volitelných a volitelných předmětů	2				11			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			

Náhled vytištěn ze studijního informačního systému AMU dne 7. 7. 2016

Studijní plán – 2. ročník

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Oborové předměty								
Autorské právo <i>Petr OSTROUCHOV</i>	305AP1	Z	2	2/T	305AP2	ZK	3	20/S
Dílny <i>Jaromír KALLISTA, Čestmír KOPECKÝ, Petr OUKROPEC, Otakar SVOBODA</i>	305DI3	Z	1	3/T	305DI4	Z	1	3/T
Ekonomie 1 Mikroekonomie <i>Ivan TOMEK</i>					305EK1	ZK	2	2/T
Filmová produkce <i>Přemysl PRAŽSKÝ</i>	305FIPR3	ZK	3	2/T				
Klausurní zkouška <i>María ŠVECOVÁ</i>					305KZ2	ZK	2	
Postupy a technologie filmového zvuku 3 <i>Pavel REJHOLEC</i>	308PTFIZ3	Z	1	2/T				
Právo <i>František VYSKOČIL</i>	305PR3	ZK	3	2/T				
Právo <i>František VYSKOČIL</i>	305PR4	ZK	3	2/T				
Šíření audiovizuální tvorby <i>Aleš DANIELIS</i>					305SAT1	Z	2	2/T
Televize: výroba a postprodukce, struktura, organizace a řízení výroby v ČT <i>Václav MYSLÍK</i>	305TVP2	Z	2	2/T	305TVP3	ZK	3	2/T
Televizní stáž <i>Otakar SVOBODA</i>	305TVS	Z	5	2/T	305TVS	Z	5	2/T
<i>Druhý cizí jazyk - výběr</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 5 kredit							
Minimální počet kreditů za semestr	9				13			
Oborové předměty - praktická cvičení								
<i>Praktická cvičení Bc - KP</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 21 kredit							
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Fakultní předměty								
Přehled dějin české kinematografie <i>Ivan KLIMES</i>					373DCK1	ZK	2	6/T
Přehled dějin světové kinematografie <i>Jan BERNARD</i>	373DSK3	ZK	2	6/T				
<i>Anglický jazyk FAMU - povinný výběr</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 6 kredit							
<i>Pentium DAV - povinný výběr</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 3 kredit							
<i>Dějiny a teorie umění, společenské vědy</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 3 kredit							
<i>Tělesná výchova FAMU - povinný výběr</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 2 kredit							
Minimální počet kreditů za semestr	2				2			
Volitelné předměty								
<i>Moduly KP</i>								
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Počet předepsaných kreditů celkem	11				15			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinné volitelných a volitelných předmětů	19				15			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			

Studijní plán – 3. ročník

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Oborové předměty								
Dílňy <i>Jaromír KALLISTA, Čestmír KOPECKÝ, Petr OUKROPEC, Otakar SVOBODA</i>	305DI5	Z	1	3/T	305DI6	Z	1	3/T
Dramaturgie a stavba dramatického díla 2					305SDD2	Z	2	2/T
Ekonomické aplikace <i>Luboš VÁLKA</i>	305EA1	ZK	3	24/S	305EA2	ZK	3	2/T
Filmová produkce <i>Jan ŠUSTER</i>	305FIPR4	ZK	2	1/T				
Manažer v informační společnosti 1 <i>Petr SLÁDEČEK</i>	305MIS1	ZK	3	2/T				
Metodologický seminář <i>Jan ŠUSTER</i>	305MS	Z	1	13/S				
Právo <i>František VYSKOČIL</i>	305PR3	ZK	3	2/T				
Právo <i>František VYSKOČIL</i>	305PR4	ZK	3	2/T				
Problematika pojištění ve filmu 1 <i>Tomáš PAK</i>	305POJ11	ZK	2	14/S				
Producentká dramaturgie <i>Cestmír KOPECKÝ</i>	305PDR	Z	2	28/S				
Seminář k tématům bakalářské práce a magisterskému projektu <i>Pavel BOROVIAN, Jan ŠUSTER</i>	305TBM1	Z	1	13/S	305TBM2	Z	1	13/S
Současné televizní žánry, jejich vývoj a realizace v ČT <i>Milan KRUML</i>	305STZ1	Z	1	24/S	305STZ2	Z	1	24/S
Šíření audiovizuální tvorby <i>Aleš DANIELIS</i>	305SAT2	ZK	3	24/S				
<i>Druhý cizí jazyk - výběr</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 5 kredit							
Minimální počet kreditů za semestr	19				8			
Oborové předměty - praktická cvičení								
<i>Praktická cvičení Bc - KP</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 21 kredit							
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Fakultní předměty								
Metodologický seminář 1 <i>VII JANEČEK, Petr KUBICA</i>	300MD1	ZK	1	6/S				
Přehled dějin české kinematografie <i>Anna BATISTOVÁ, Jan BERNARD, Ivan KLIMES, Magda ŠPANIHELOVÁ</i>	373DCK2	ZK	2	6/T	373DCK3	ZK	2	6/T
<i>Anglický jazyk FAMU - povinný výběr</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 6 kredit							
<i>Pentium DAV - povinný výběr</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 3 kredit							
<i>Dějiny a teorie umění, společenské vědy</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 3 kredit							
<i>Tělesná výchova FAMU - povinný výběr</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 2 kredit							
Minimální počet kreditů za semestr	3				2			
Volitelné předměty								
<i>Moduly KP</i>								
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			

Studijní plán – 3. ročník (pokračování)

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Počet předepsaných kreditů celkem	22				10			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinně volitelných a volitelných předmětů	8				20			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			

Skupiny výběrových předmětů pro obor

Druhý cizí jazyk - výběr 305DCJ

Kód	Název předmětu Vyučující	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
702SFK	Francouzština - konverzace <i>Klára BICANOVÁ, Cathy LE CREFF, Janka PAULISOVÁ</i>	Z	1	2/T	Z	1	2/T
702SFA21	Francouzština - mírně pokročilí <i>Klára BICANOVÁ, Janka PAULISOVÁ</i>	Z	1	2/T			
702SFA22	Francouzština - mírně pokročilí <i>Klára BICANOVÁ, Janka PAULISOVÁ</i>				ZK	2	2/T
702SFB21	Francouzština - pokročilí <i>Klára BICANOVÁ, Janka PAULISOVÁ</i>	Z	1	2/T			
702SFB22	Francouzština - pokročilí <i>Klára BICANOVÁ, Cathy LE CREFF, Janka PAULISOVÁ</i>				ZK	2	2/T
702SFB11	Francouzština - středně pokročilí <i>Janka PAULISOVÁ</i>	Z	1	2/T			
702SFB12	Francouzština - středně pokročilí <i>Klára BICANOVÁ, Janka PAULISOVÁ</i>				ZK	2	2/T
702SFA11	Francouzština - úplný začátečník <i>Janka PAULISOVÁ</i>	Z	1	2/T			
702SFA12	Francouzština - úplný začátečník <i>Klára BICANOVÁ, Janka PAULISOVÁ</i>				ZK	2	2/T
702SIA21	Italština - mírně pokročilí <i>Klára BICANOVÁ, Vlastimila POSPÍŠILOVÁ, Štěpánka PÁROVÁ</i>	Z	1	2/T			
702SIA22	Italština - mírně pokročilí <i>Klára BICANOVÁ, Marie KRONBERGEROVÁ, Vlastimila POSPÍŠILOVÁ</i>				ZK	2	2/T
702SIB21	Italština - pokročilí <i>Klára BICANOVÁ, Marie KRONBERGEROVÁ, Vlastimila POSPÍŠILOVÁ</i>	Z	1	2/T			
702SIB22	Italština - pokročilí <i>Klára BICANOVÁ, Marie KRONBERGEROVÁ, Vlastimila POSPÍŠILOVÁ</i>				ZK	2	2/T
702SIB11	Italština - středně pokročilí <i>Klára BICANOVÁ, Marie KRONBERGEROVÁ, Vlastimila POSPÍŠILOVÁ, Štěpánka PÁROVÁ</i>	Z	1	2/T			
702SIB12	Italština - středně pokročilí <i>Klára BICANOVÁ, Marie KRONBERGEROVÁ, Vlastimila POSPÍŠILOVÁ</i>				ZK	2	2/T
702SIA11	Italština - úplný začátečník <i>Klára BICANOVÁ, Vlastimila POSPÍŠILOVÁ, Štěpánka PÁROVÁ</i>	Z	1	2/T			
702SIA12	Italština - úplný začátečník <i>Klára BICANOVÁ, Marie KRONBERGEROVÁ, Vlastimila POSPÍŠILOVÁ</i>				ZK	2	2/T
702SNA21	Němčina - mírně pokročilí <i>Klára BICANOVÁ, Barbora VEČEŘOVÁ</i>	Z	1	2/T			
702SNA22	Němčina - mírně pokročilí <i>Klára BICANOVÁ, Ivanka HONZIKOVÁ, Štěpánka PÁROVÁ, Barbora VEČEŘOVÁ</i>				ZK	2	2/T
702SNB21	Němčina - pokročilí <i>Klára BICANOVÁ, Ivanka HONZIKOVÁ, Štěpánka PÁROVÁ, Barbora VEČEŘOVÁ</i>	Z	1	2/T			
702SNB22	Němčina - pokročilí <i>Klára BICANOVÁ, Ivanka HONZIKOVÁ, Barbora VEČEŘOVÁ</i>				ZK	2	2/T
702SNB11	Němčina - středně pokročilí <i>Klára BICANOVÁ, Ivanka HONZIKOVÁ, Štěpánka PÁROVÁ, Barbora VEČEŘOVÁ</i>	Z	1	2/T			
702SNB12	Němčina - středně pokročilí <i>Klára BICANOVÁ, Ivanka HONZIKOVÁ, Barbora VEČEŘOVÁ</i>				ZK	2	2/T
702SNA11	Němčina - úplný začátečník <i>Klára BICANOVÁ, Ivanka HONZIKOVÁ, Štěpánka PÁROVÁ, Barbora VEČEŘOVÁ</i>	Z	1	2/T			
702SNA12	Němčina - úplný začátečník <i>Klára BICANOVÁ, Ivanka HONZIKOVÁ, Barbora VEČEŘOVÁ</i>				ZK	2	2/T
702SNO	Němčina odborná	Z	1	2/T	Z	1	2/T
702SRA21	Ruština - mírně pokročilí <i>Klára BICANOVÁ, Ludmila BOHUSLAVOVÁ, Štěpánka PÁROVÁ</i>	Z	1	2/T			

Druhý cizí jazyk - výběr 305DCJ (pokračování)

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakočení	kredity	rozsah	zakočení	kredity	rozsah
702SRA22	Ruština - mírně pokročilí <i>Klára BICANOVÁ, Ludmila BOHUSLAVOVÁ, Štěpánka PÁROVÁ</i>				ZK	2	2/T
702SRB21	Ruština - pokročilí <i>Klára BICANOVÁ, Ludmila BOHUSLAVOVÁ, Štěpánka PÁROVÁ</i>	Z	1	2/T			
702SRB22	Ruština - pokročilí <i>Klára BICANOVÁ, Ludmila BOHUSLAVOVÁ</i>				ZK	2	2/T
702SRB11	Ruština - středně pokročilí <i>Klára BICANOVÁ, Ludmila BOHUSLAVOVÁ, Štěpánka PÁROVÁ</i>	Z	1	2/T			
702SRB12	Ruština - středně pokročilí <i>Klára BICANOVÁ, Ludmila BOHUSLAVOVÁ</i>				ZK	2	2/T
702SRA11	Ruština - úplný začátečník <i>Klára BICANOVÁ, Ludmila BOHUSLAVOVÁ, Štěpánka PÁROVÁ</i>	Z	1	2/T			
702SRA12	Ruština - úplný začátečník <i>Klára BICANOVÁ, Ludmila BOHUSLAVOVÁ</i>				ZK	2	2/T
702SSK	Španělština - konverzace <i>Klára BICANOVÁ, Janka PAULISOVÁ, Marcos PRADOS ANTEQUERA</i>	Z	1	2/T	Z	1	2/T
702SSA21	Španělština - mírně pokročilí <i>Klára BICANOVÁ, Mónica IRÚS MARTIN, Marcos PRADOS ANTEQUERA, Štěpánka PÁROVÁ</i>	Z	1	2/T			
702SSA22	Španělština - mírně pokročilí <i>Klára BICANOVÁ, Mónica IRÚS MARTIN, Janka PAULISOVÁ, Marcos PRADOS ANTEQUERA, Štěpánka PÁROVÁ</i>				ZK	2	2/T
702SSB21	Španělština - pokročilí <i>Klára BICANOVÁ, Mónica IRÚS MARTIN, Marcos PRADOS ANTEQUERA, Štěpánka PÁROVÁ</i>	Z	1	2/T			
702SSB22	Španělština - pokročilí <i>Klára BICANOVÁ, Janka PAULISOVÁ, Marcos PRADOS ANTEQUERA, Štěpánka PÁROVÁ</i>				ZK	2	2/T
702SSB11	Španělština - středně pokročilí <i>Klára BICANOVÁ, Mónica IRÚS MARTIN, Marcos PRADOS ANTEQUERA, Štěpánka PÁROVÁ</i>	Z	1	2/T			
702SSB12	Španělština - středně pokročilí <i>Klára BICANOVÁ, Janka PAULISOVÁ, Marcos PRADOS ANTEQUERA, Štěpánka PÁROVÁ</i>				ZK	2	2/T
702SSA11	Španělština - úplný začátečník <i>Klára BICANOVÁ, Mónica IRÚS MARTIN, Marcos PRADOS ANTEQUERA, Štěpánka PÁROVÁ</i>	Z	1	2/T			
702SSA12	Španělština - úplný začátečník <i>Klára BICANOVÁ, Mónica IRÚS MARTIN, Janka PAULISOVÁ, Marcos PRADOS ANTEQUERA, Štěpánka PÁROVÁ</i>				ZK	2	2/T

Praktická cvičení Bc - KP 305PCB

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakočení	kredity	rozsah	zakočení	kredity	rozsah
305CAIA	Absolventský film FI - asistent <i>Marta ŠVECOVÁ</i>	Z	2		Z	2	
305CAIP	Absolventský film FI - produkční <i>Marta ŠVECOVÁ</i>	Z	6		Z	6	
305CAIS	Absolventský film FI - sám <i>Marta ŠVECOVÁ</i>	Z	8		Z	8	
305CAAP	Absolventský film KAT - produkční <i>Marta ŠVECOVÁ</i>	Z	6		Z	6	
305CAAA	Absolventský film KAT - sám <i>Ivo MATHÉ, Marta ŠVECOVÁ</i>	Z	8		Z	8	
305CADP	Absolventský film KDT - produkční <i>Marta ŠVECOVÁ</i>	Z	6		Z	6	
305CADS	Absolventský film KDT - sám <i>Marta ŠVECOVÁ</i>	Z	8		Z	8	
305CABP	Absolventský film KR - produkční <i>Marta ŠVECOVÁ</i>	Z	9		Z	9	
305CABS	Absolventský film KR - sám <i>Marta ŠVECOVÁ</i>	Z	11		Z	11	

Praktická cvičení Bc - KP 305PCB (pokračování)

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
305CABA	Absolventský film KR / KAT - asistent <i>Marta ŠVECOVÁ</i>	Z	2		Z	2	
305CADA	Absolventský film KR / KAT - asistent <i>Marta ŠVECOVÁ</i>	Z	2		Z	2	
305CANA	Animace a herec KAT 4. ročníku - asistent <i>Marta ŠVECOVÁ</i>	Z	1		Z	1	
305CANP	Animace a herec KAT 4. ročníku - produkční <i>Marta ŠVECOVÁ</i>	Z	4		Z	4	
305CANS	Animace a herec KAT 4. ročníku - sám <i>Marta ŠVECOVÁ</i>	Z	5		Z	5	
305CASIS	Asistence FI - sám <i>Marta ŠVECOVÁ</i>	Z	2		Z	2	
305CAPA	Autorský portrét KDT 2. ročníku - asistent <i>Marta ŠVECOVÁ</i>	Z	1		Z	1	
305CAPP	Autorský portrét KDT 2. ročníku - produkční <i>Marta ŠVECOVÁ</i>	Z	4		Z	4	
305CAPS	Autorský portrét KDT 2. ročníku - sám <i>Marta ŠVECOVÁ</i>	Z	5		Z	5	
305CASA	Autorský projekt KSS - asistent <i>Marta ŠVECOVÁ</i>	Z	1		Z	1	
305CASP	Autorský projekt KSS - produkční <i>Marta ŠVECOVÁ</i>	Z	3		Z	3	
305CASS	Autorský projekt KSS - sám <i>Marta ŠVECOVÁ</i>	Z	4		Z	4	
305CAVA	Autorský videofilm KDT 4. ročníku - asistent <i>Marta ŠVECOVÁ</i>	Z	1		Z	1	
305CAVP	Autorský videofilm KDT 4. ročníku - produkční <i>Marta ŠVECOVÁ</i>	Z	3		Z	3	
305CAVS	Autorský videofilm KDT 4. ročníku - sám <i>Marta ŠVECOVÁ</i>	Z	4		Z	4	
305CBBA	Bakalářský film KAT - asistent <i>Marta ŠVECOVÁ</i>	Z	1		Z	1	
305CBBP	Bakalářský film KAT - produkční <i>Marta ŠVECOVÁ</i>	Z	4		Z	4	
305CBBS	Bakalářský film KAT - sám <i>Marta ŠVECOVÁ</i>	Z	5		Z	5	
305CBDA	Bakalářský film KDT - asistent <i>Marta ŠVECOVÁ</i>	Z	1		Z	1	
305CBDP	Bakalářský film KDT - produkční <i>Marta ŠVECOVÁ</i>	Z	5		Z	5	
305CBDS	Bakalářský film KDT - sám <i>Marta ŠVECOVÁ</i>	Z	6		Z	6	
305CBAA	Bakalářský film KR - asistent <i>Marta ŠVECOVÁ</i>	Z	2		Z	2	
305CBAP	Bakalářský film KR - produkční <i>Marta ŠVECOVÁ</i>	Z	5		Z	5	
305CBAS	Bakalářský film KR - sám <i>Marta ŠVECOVÁ</i>	Z	7		Z	7	
305CBSA	Bakalářský film KSS - asistent <i>Marta ŠVECOVÁ</i>	Z	1		Z	1	
305CBSP	Bakalářský film KSS - produkční <i>Marta ŠVECOVÁ</i>	Z	4		Z	4	
305CBSS	Bakalářský film KSS - sám <i>Marta ŠVECOVÁ</i>	Z	5		Z	5	
305CEKA	Barevná etuda KK - asistent <i>Marta ŠVECOVÁ</i>	Z	2		Z	2	

Praktická cvičení Bc - KP 305PCB (pokračování)

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
		vyučující	zakočení	kredity	rozsah	zakočení	kredity
305CEKP	Barevná etuda KK - produkční <i>Marta ŠVECOVÁ</i>	Z	5		Z	5	
305CEKS	Barevná etuda KK - sám <i>Marta ŠVECOVÁ</i>	Z	7		Z	7	
305CCIS	Camera Exercise - sám <i>Marta ŠVECOVÁ</i>	Z	3		Z	3	
305CFPA	Famu fest - asistent <i>Marta ŠVECOVÁ</i>	Z	3		Z	3	
305CFPP	Famu fest - produkční <i>Ivo MATHÉ, Marta ŠVECOVÁ</i>	Z	5		Z	5	
305CFBA	Filmová báseň KDT 3. ročníku - asistent <i>Marta ŠVECOVÁ</i>	Z	1		Z	1	
305CFBP	Filmová báseň KDT 3. ročníku - produkční <i>Marta ŠVECOVÁ</i>	Z	3		Z	3	
305CFBS	Filmová báseň KDT 3. ročníku - sám <i>Marta ŠVECOVÁ</i>	Z	4		Z	4	
305CHEP	Hraná etuda v ateliéru KDT 2. ročníku - produkční <i>Marta ŠVECOVÁ</i>	Z	2		Z	2	
305CHEA	Hraná etuda v ateliéru KDT 2. ročníku - asistent <i>Marta ŠVECOVÁ</i>	Z	1		Z	1	
305CHES	Hraná etuda v ateliéru KDT 2. ročníku - sám <i>Marta ŠVECOVÁ</i>	Z	3		Z	3	
305CMEA	Malá etuda KR 1. ročníku - asistent <i>Marta ŠVECOVÁ</i>	Z	1		Z	1	
305CMEPX	Malá etuda KR 1. ročníku - produkční <i>Marta ŠVECOVÁ</i>	Z	1		Z	1	
305CMESX	Malá etuda KR 1. ročníku - sám <i>Marta ŠVECOVÁ</i>	Z	2		Z	2	
305CPIS	Power of Imagination - sám <i>Marta ŠVECOVÁ</i>	Z	3		Z	3	
305CSKA	Sen KK - asistent <i>Marta ŠVECOVÁ</i>	Z	1		Z	1	
305CSKP	Sen KK - produkční <i>Marta ŠVECOVÁ</i>	Z	2		Z	2	
305CSKS	Sen KK - sám <i>Marta ŠVECOVÁ</i>	Z	3		Z	3	
305CTFIS	Tedt Film - sám <i>Marta ŠVECOVÁ</i>	Z	3		Z	3	
305CTVA	Televizní film KR 2. ročníku - asistent <i>Marta ŠVECOVÁ</i>	Z	2		Z	2	
305CTVP	Televizní film KR 2. ročníku - produkční <i>Marta ŠVECOVÁ</i>	Z	5		Z	5	
305CTVS	Televizní film KR 2. ročníku - sám <i>Marta ŠVECOVÁ</i>	Z	7		Z	7	
305CTIA	The Triangle - asistent <i>Marta ŠVECOVÁ</i>	Z	1		Z	1	
305CTIP	The Triangle - produkční <i>Marta ŠVECOVÁ</i>	Z	3		Z	3	
305CTIS	The Triangle - sám <i>Marta ŠVECOVÁ</i>	Z	4		Z	4	
305CVEA	Velká etuda KR 1. ročníku - asistent <i>Marta ŠVECOVÁ</i>	Z	1		Z	1	
305CVEP	Velká etuda KR 1. ročníku - produkční <i>Marta ŠVECOVÁ</i>	Z	2		Z	2	
305CVESX	Velká etuda KR 1. ročníku - sám <i>Marta ŠVECOVÁ</i>	Z	4		Z	4	

Skupiny výběrových předmětů pro obor

Praktická cvičení Bc - KP 305PCB (pokračování)

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
305CVDA	Videodokument KR 2. ročníku - asistent <i>Marta ŠVECOVÁ</i>	Z	1		Z	1	
305CVDPX	Videodokument KR 2. ročníku - produkční <i>Marta ŠVECOVÁ</i>	Z	3		Z	3	
305CVDS	Videodokument KR 2. ročníku - sám <i>Marta ŠVECOVÁ</i>	Z	3		Z	3	
305ZSF	Živý stříh FAMUFEST <i>Marta ŠVECOVÁ</i>	Z	2		Z	2	

Volitelné předměty Bc - pouze pro KP 305VPB

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
305TZ	Technologické základy <i>Michal LÁNSKÝ</i>	Z	1	10/S			

Studijní plán

Kód	Název předmětu	1. ročník		2. ročník		kredity
		ZS	LS	ZS	LS	
Oborové předměty						
305AD	Alternativní distribuce		Z-2-2/T 305AD			2
305DI*	Dílňy	Z-1-3/T 305DI7	Z-1-3/T 305DI8	Z-1-3/T 305DI9	Z-1-3/T 305DI10	4
305DPR	Dramaturgie pro producenta		Z-2-13/S 305DPR			2
305FM*	Filmový marketing	Z-2-2/T 305FM1	Z-2-2/T 305FM2	Z-2-2/T 305FM1	Z-2-2/T 305FM2	4
305KZ3	Klauzurní zkouška 3		ZK-2- 305KZ3			2
305MIS2	Manažer v informační společnosti 2		ZK-3-24/S 305MIS2			3
305MONS	Marketing - orientace na spotřebitele	ZK-3-2/T 305MONS				3
305PD	Mediální management		ZK-3-24/S 305PD			3
305MP*	Mediální právo a právní a finanční aspekty koprodukce		ZK-2-12/S 305MP1		ZK-2-12/S 305MP1	2
305MP*	Mediální právo a právní a finanční aspekty koprodukce		ZK-2-12/S 305MP2		ZK-2-12/S 305MP2	2
305MPF2	Mediální právo a právní a finanční aspekty koprodukce 2		Z-2-12/S 305MPF2		Z-2-12/S 305MPF2	2
305PKM*	Podnikání v komerčních médiích			Z-2-2/T 305PKM1	ZK-3-24/S 305PKM2	5
305PET	Podnikatelská etika	Z-2-12/S 305PET				2
305POJ12	Problematika pojištění ve filmu 2			Z-2-14/S 305POJ12		2
305PO	Programování a obchod			ZK-3-2/T 305PO		3
305PTZ*	Příprava teoretické závěrečné práce + teze	Z-1-13/S 305PTZ1	Z-1-13/S 305PTZ2	Z-1-13/S 305PTZ3		3
305PUBR*	Public Relations	Z-2-24/S 305PUBR1	Z-2-24/S 305PUBR2	Z-2-24/S 305PUBR1	Z-2-24/S 305PUBR2	4
305SKMP*	Seminář k Magisterskému projektu	Z-2-13/S 305SKMP1	Z-2-13/S 305SKMP2			4
305SMGP*	Seminář k Magisterskému projektu			Z-2-13/S 305SMGP3	Z-1-13/S 305SMGP4	3
305SPKI	Systémy podpory kinematografie		Z-1-10/S 305SPKI		Z-1-10/S 305SPKI	1
305SATD*	Šíření audiovizuální tvorby a současná distribuce	ZK-3-2/T 305SATD1			Z-2-14/S 305SATD2	5
305TST*	Televizní seminář a trendy televizních formátů	ZK-3-2/T 305TST1	ZK-3-10/S 305TST2	ZK-3-2/T 305TST1		6
305UK	Umění komunikace	Z-2-14/S 305UK				2
Minimální počet kreditů						69
Oborové předměty - praktická cvičení						
305PCM	Praktická cvičení Mgr - KP	V této skupině musíte získat alespoň 15 kredit				15
Minimální počet kreditů						15
Fakultní předměty						
305PP	Pedagogická praxe KP	Z-5-20/S 305PP	Z-5-20/S 305PP	Z-5-20/S 305PP	Z-5-20/S 305PP	5

Studijní plán (pokračování)

Kód	Název předmětu	1. ročník		2. ročník		kredity
		ZS	LS	ZS	LS	
305OAP	<i>Obchodní angličtina pro KP</i>	V této skupině musíte získat alespoň 4 kredit				4
300DTV	<i>Dějiny a teorie umění, společenské vědy</i>	V této skupině musíte získat alespoň 4 kredit				4
300MOM	<i>Modulová výuka FAMU</i>	V této skupině musíte získat alespoň 6 kredit				6
Minimální počet kreditů						19
Volitelné předměty						
305VPM	<i>Volitelné předměty Mgr - pouze pro KP</i>					0
702CJV	<i>Cizí jazyky FAMU - volitelné</i>					0
703TFV	<i>Tělesná výchova FAMU - volitelné</i>					0
300VPZ	<i>Volitelné předměty FAMU</i>					0
300VPM	<i>Volitelné předměty FAMU - pro Mgr studium</i>					0
300MOD	<i>Modulová výuka FAMU</i>					0
305MOD	<i>Moduly KP</i>					0
Minimální počet kreditů						0
Počet předepsaných kreditů celkem						103
Počet kreditů, které musíte získat z volitelných předmětů						17
Celkový počet kreditů						120

Studijní plán – 1. ročník

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Oborové předměty								
Alternativní distribuce <i>Marta ŠVECOVÁ</i>					305AD	Z	2	2/T
Dílny <i>Jaromír KALLISTA, Čestmír KOPECKÝ, Petr OUKROPEC, Otakar SVOBODA</i>	305DI7	Z	1	3/T	305DI8	Z	1	3/T
Dramaturgie pro producenta <i>Pavel BOROVIAN</i>					305DPR	Z	2	13/S
Filmový marketing <i>Tomáš FLISNÍK, Marta ŠVECOVÁ</i>	305FM1	Z	2	2/T	305FM2	Z	2	2/T
Klausurní zkouška 3 <i>Marta ŠVECOVÁ</i>					305KZ3	ZK	2	
Manažer v informační společnosti 2 <i>Petr SLÁDEČEK</i>					305MIS2	ZK	3	24/S
Marketing - orientace na spotřebitele <i>Ivan TOMEK</i>	305MONS	ZK	3	2/T				
Mediální management <i>Kateřina FRIČOVÁ</i>					305PD	ZK	3	24/S
Mediální právo a právní a finanční aspekty koprodukce <i>Markéta HAVLOVÁ, Veronika KŘESTANOVÁ</i>					305MP1	ZK	2	12/S
Mediální právo a právní a finanční aspekty koprodukce					305MP2	ZK	2	12/S
Mediální právo a právní a finanční aspekty koprodukce 2 <i>Petr OSTROUCHOV</i>					305MPF2	Z	2	12/S
Podnikatelská etika <i>Jan ŠUSTER</i>	305PET	Z	2	12/S				
Příprava teoretické závěrečné práce + teze <i>Jan ŠUSTER</i>	305PTZ1	Z	1	13/S	305PTZ2	Z	1	13/S
Public Relations <i>Pavla FECHTEROVÁ</i>	305PUBR1	Z	2	24/S	305PUBR2	Z	2	24/S
Seminář k Magisterskému projektu <i>Pavel BOROVIAN</i>	305SKMP1	Z	2	13/S	305SKMP2	Z	2	13/S
Systémy podpory kinematografie <i>Helena ULDRICHOVÁ</i>					305SPK1	Z	1	10/S
Šíření audiovizuální tvorby a současná distribuce <i>Aleš DANIELIS</i>	305SATD1	ZK	3	2/T				
Televizní seminář a trendy televizních formátů <i>Peter Badač, Ivo MATHÉ</i>	305TST1	ZK	3	2/T	305TST2	ZK	3	10/S
Umění komunikace <i>David Musil</i>	305UK	Z	2	14/S				
Minimální počet kreditů za semestr	14				19			
Oborové předměty - praktická cvičení								
<i>Praktická cvičení Mgr - KP</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 15 kredit							
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Fakultní předměty								
Pedagogická praxe KP <i>Marta ŠVECOVÁ</i>	305PP	Z	5	20/S	305PP	Z	5	20/S
<i>Obchodní angličtina pro KP</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 4 kredit							
<i>Dějiny a teorie umění, společenské vědy</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 4 kredit							
<i>Modulová výuka FAMU</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 6 kredit							
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			

Náhled vytisknuto ze studijního informačního systému AMU dne 7. 7. 2016

Studijní plán – 1. ročník (pokračování)

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zako nčení	kre dity	roz sah	kód	zako nčení	kre dity	roz sah
Volitelné předměty								
<i>Moduly KP</i>								
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Počet předepsaných kreditů celkem	14				19			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinně volitelných a volitelných předmětů	16				11			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			

Studijní plán – 2. ročník

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Oborové předměty								
Dílny <i>Jaromír KALLISTA, Cestmír KOPECKÝ, Petr OUKROPEC, Otakar SVOBODA</i>	305DI9	Z	1	3/T	305DI10	Z	1	3/T
Filmový marketing <i>Tomáš FLISNIK, Marta ŠVECOVÁ</i>	305FM1	Z	2	2/T	305FM2	Z	2	2/T
Mediální právo a právní a finanční aspekty koprodukce <i>Markéta HAVLOVÁ, Veronika KRÉŠŤANOVÁ</i>					305MP1	ZK	2	12/S
Mediální právo a právní a finanční aspekty koprodukce					305MP2	ZK	2	12/S
Mediální právo a právní a finanční aspekty koprodukce 2 <i>Petr OSTROUCHOV</i>					305MPF2	Z	2	12/S
Podnikání v komerčních médiích <i>Kateřina FRIČOVÁ</i>	305PKM1	Z	2	2/T	305PKM2	ZK	3	24/S
Problematika pojištění ve filmu 2 <i>Tomáš PAK</i>	305POJ12	Z	2	14/S				
Programování a obchod <i>Petr ŠLÁDEČEK</i>	305PO	ZK	3	2/T				
Příprava teoretické závěrečné práce + teze <i>Jan ŠUSTER</i>	305PTZ3	Z	1	13/S				
Public Relations <i>Pavlna FECHTEROVÁ</i>	305PUBR1	Z	2	24/S	305PUBR2	Z	2	24/S
Seminář k Magisterskému projektu <i>Pavel BOROVAN</i>	305SMGP3	Z	2	13/S	305SMGP4	Z	1	13/S
Systémy podpory kinematografie <i>Helena ULDRICHOVÁ</i>					305SPK1	Z	1	10/S
Šíření audiovizuální tvorby a současná distribuce <i>Aleš DANIELUS</i>					305SATD2	Z	2	14/S
Televizní seminář a trendy televizních formátů <i>Ivo MATHÉ</i>	305TST1	ZK	3	2/T				
Minimální počet kreditů za semestr	11				7			
Oborové předměty - praktická cvičení								
<i>Praktická cvičení Mgr - KP</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 15 kredit							
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Fakultní předměty								
Pedagogická praxe KP <i>Marta ŠVECOVÁ</i>	305PP	Z	5	20/S	305PP	Z	5	20/S
<i>Obchodní angličtina pro KP</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 4 kredit							
<i>Dějiny a teorie umění, společenské vědy</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 4 kredit							
<i>Modulová výuka FAMU</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 6 kredit							
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Volitelné předměty								
<i>Moduly KP</i>								
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Počet předepsaných kreditů celkem	11				7			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinné volitelných a volitelných předmětů	19				23			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			

Skupiny výběrových předmětů pro obor

Praktická cvičení Mgr - KP 305PCM

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
		zakoňčení	kredity	rozsah	zakoňčení	kredity	rozsah
305CAIA	Absolventský film FI - asistent <i>Marta ŠVECOVÁ</i>	Z	2		Z	2	
305CAIP	Absolventský film FI - produkční <i>Marta ŠVECOVÁ</i>	Z	6		Z	6	
305CAIS	Absolventský film FI - sám <i>Marta ŠVECOVÁ</i>	Z	8		Z	8	
305CADP	Absolventský film KDT - produkční <i>Marta ŠVECOVÁ</i>	Z	6		Z	6	
305CADS	Absolventský film KDT - sám <i>Marta ŠVECOVÁ</i>	Z	8		Z	8	
305CABP	Absolventský film KR - produkční <i>Marta ŠVECOVÁ</i>	Z	9		Z	9	
305CABS	Absolventský film KR - sám <i>Marta ŠVECOVÁ</i>	Z	11		Z	11	
305CABA	Absolventský film KR / KAT - asistent <i>Marta ŠVECOVÁ</i>	Z	2		Z	2	
305CADA	Absolventský film KR / KAT - asistent <i>Marta ŠVECOVÁ</i>	Z	2		Z	2	
305CANA	Animace a herec KAT 4. ročníku - asistent <i>Marta ŠVECOVÁ</i>	Z	1		Z	1	
305CANP	Animace a herec KAT 4. ročníku - produkční <i>Marta ŠVECOVÁ</i>	Z	4		Z	4	
305CANS	Animace a herec KAT 4. ročníku - sám <i>Marta ŠVECOVÁ</i>	Z	5		Z	5	
305CASIS	Asistence FI - sám <i>Marta ŠVECOVÁ</i>	Z	2		Z	2	
305CAPA	Autorský portrét KDT 2. ročníku - asistent <i>Marta ŠVECOVÁ</i>	Z	1		Z	1	
305CAPP	Autorský portrét KDT 2. ročníku - produkční <i>Marta ŠVECOVÁ</i>	Z	4		Z	4	
305CAPS	Autorský portrét KDT 2. ročníku - sám <i>Marta ŠVECOVÁ</i>	Z	5		Z	5	
305CASA	Autorský projekt KSS - asistent <i>Marta ŠVECOVÁ</i>	Z	1		Z	1	
305CASP	Autorský projekt KSS - produkční <i>Marta ŠVECOVÁ</i>	Z	3		Z	3	
305CASS	Autorský projekt KSS - sám <i>Marta ŠVECOVÁ</i>	Z	4		Z	4	
305CAVA	Autorský videofilm KDT 4. ročníku - asistent <i>Marta ŠVECOVÁ</i>	Z	1		Z	1	
305CAVP	Autorský videofilm KDT 4. ročníku - produkční <i>Marta ŠVECOVÁ</i>	Z	3		Z	3	
305CAVS	Autorský videofilm KDT 4. ročníku - sám <i>Marta ŠVECOVÁ</i>	Z	4		Z	4	
305CBBA	Bakalářský film KAT - asistent <i>Marta ŠVECOVÁ</i>	Z	1		Z	1	
305CBDA	Bakalářský film KDT - asistent <i>Marta ŠVECOVÁ</i>	Z	1		Z	1	
305CBDP	Bakalářský film KDT - produkční <i>Marta ŠVECOVÁ</i>	Z	5		Z	5	
305CBDS	Bakalářský film KDT - sám <i>Marta ŠVECOVÁ</i>	Z	6		Z	6	
305CBAA	Bakalářský film KR - asistent <i>Marta ŠVECOVÁ</i>	Z	2		Z	2	

Praktická cvičení Mgr - KP 305PCM (pokračování)

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakoření	kredity	rozsah	zakoření	kredity	rozsah
305CBAP	Bakalářský film KR - produkční <i>Marta ŠVECOVÁ</i>	Z	5		Z	5	
305CBAS	Bakalářský film KR - sám <i>Marta ŠVECOVÁ</i>	Z	7		Z	7	
305CBSA	Bakalářský film KSS - asistent <i>Marta ŠVECOVÁ</i>	Z	1		Z	1	
305CBSP	Bakalářský film KSS - produkční <i>Marta ŠVECOVÁ</i>	Z	4		Z	4	
305CBSS	Bakalářský film KSS - sám <i>Marta ŠVECOVÁ</i>	Z	5		Z	5	
305CEKA	Barevná etuda KK - asistent <i>Marta ŠVECOVÁ</i>	Z	2		Z	2	
305CEKP	Barevná etuda KK - produkční <i>Marta ŠVECOVÁ</i>	Z	5		Z	5	
305CEKS	Barevná etuda KK - sám <i>Marta ŠVECOVÁ</i>	Z	7		Z	7	
305CCIS	Camera Exercise - sám <i>Marta ŠVECOVÁ</i>	Z	3		Z	3	
305MGP	Dokončený Magisterský projekt <i>Pavel BOROVAN</i>				ZK	10	
305CFPA	Famu fest - asistent <i>Marta ŠVECOVÁ</i>	Z	3		Z	3	
305CFPP	Famu fest - produkční <i>Ivo MATHÉ, Marta ŠVECOVÁ</i>	Z	5		Z	5	
305CFBA	Filmová báseň KDT 3. ročník - asistent <i>Marta ŠVECOVÁ</i>	Z	1		Z	1	
305CFBP	Filmová báseň KDT 3. ročník - produkční <i>Marta ŠVECOVÁ</i>	Z	3		Z	3	
305CFBS	Filmová báseň KDT 3. ročník - sám <i>Marta ŠVECOVÁ</i>	Z	4		Z	4	
305CHEP	Hraná etuda v ateliéru KDT 2. ročníku - produkční <i>Marta ŠVECOVÁ</i>	Z	2		Z	2	
305CHEA	Hraná etuda v ateliéru KDT 2. ročníku - asistent <i>Marta ŠVECOVÁ</i>	Z	1		Z	1	
305CHES	Hraná etuda v ateliéru KDT 2. ročníku - sám <i>Marta ŠVECOVÁ</i>	Z	3		Z	3	
305CMEA	Malá etuda KR 1. ročníku - asistent <i>Marta ŠVECOVÁ</i>	Z	1		Z	1	
305CMEPX	Malá etuda KR 1. ročníku - produkční <i>Marta ŠVECOVÁ</i>	Z	1		Z	1	
305CMESX	Malá etuda KR 1. ročníku - sám <i>Marta ŠVECOVÁ</i>	Z	2		Z	2	
305CPIS	Power of Imagination - sám <i>Marta ŠVECOVÁ</i>	Z	3		Z	3	
305CSKA	Sen KK - asistent <i>Marta ŠVECOVÁ</i>	Z	1		Z	1	
305CSKP	Sen KK - produkční <i>Marta ŠVECOVÁ</i>	Z	2		Z	2	
305CSKS	Sen KK - sám <i>Marta ŠVECOVÁ</i>	Z	3		Z	3	
305CTFIS	Tedt Film - sám <i>Marta ŠVECOVÁ</i>	Z	3		Z	3	
305CTVA	Televizní film KR 2. ročníku - asistent <i>Marta ŠVECOVÁ</i>	Z	2		Z	2	
305CTVP	Televizní film KR 2. ročníku - produkční <i>Marta ŠVECOVÁ</i>	Z	5		Z	5	

Praktická cvičení Mgr - KP 305PCM (pokračování)

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
305CTVS	Televizní film KR 2. ročníku - sám <i>Marta ŠVECOVÁ</i>	Z	7		Z	7	
305CTIA	The Triangle - asistent <i>Marta ŠVECOVÁ</i>	Z	1		Z	1	
305CTIP	The Triangle - produkční <i>Marta ŠVECOVÁ</i>	Z	3		Z	3	
305CTIS	The Triangle - sám <i>Marta ŠVECOVÁ</i>	Z	4		Z	4	
305CVEA	Velká etuda KR 1. ročníku - asistent <i>Marta ŠVECOVÁ</i>	Z	1		Z	1	
305CVEP	Velká etuda KR 1. ročníku - produkční <i>Marta ŠVECOVÁ</i>	Z	2		Z	2	
305CVESX	Velká etuda KR 1. ročníku - sám <i>Marta ŠVECOVÁ</i>	Z	4		Z	4	
305CVDA	Videodokument KR 2. ročníku - asistent <i>Marta ŠVECOVÁ</i>	Z	1		Z	1	
305CVDPX	Videodokument KR 2. ročníku - produkční <i>Marta ŠVECOVÁ</i>	Z	3		Z	3	
305CVDS	Videodokument KR 2. ročníku - sám <i>Marta ŠVECOVÁ</i>	Z	3		Z	3	
305ZSF	Živý stříh FAMUFEST <i>Marta ŠVECOVÁ</i>	Z	2		Z	2	

Volitelné předměty Mgr - pouze pro KP 305VPM

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
305DA2	Daně 2 <i>Michal ŠINDELÁŘ</i>				ZK	2	24/S
305EK2	Ekonomie 2 Makroekonomie <i>Ivan TOMEK</i>				ZK	2	2/T
305PVH	Produkce v Hollywoodu <i>Petr Horák, Jiří VLACH</i>	Z	4	12/S			
305PPVT	Produkční praxe ve výrobě televizních pořadů				ZK	3	3/D