

Department of Dance

Fields of studies

Dance Education (8202R003) – bachelor's programme.....	2, 11, 19, 27
Dance Education (8202T003) – master's programme.....	35, 43, 49, 55
Choreography (8202R001) – bachelor's programme.....	61
Choreography (8202T001) – master's programme.....	68
Dance Theory (8202R015) – bachelor's programme.....	74
Dance Theory (8202T015) – master's programme.....	81

Study plan
Obor Pedagogika tance (Bc)

Code	Course Name	1st year		2nd year		3rd year		ECTS
		WS	SS	WS	SS	WS	SS	
Povinné předměty hlavní								
107PDB*	Survey of the History of Dance and Ballet			Z-3-2/T 107PDB1	ZK-3-2/T 107PDB2			6
107PDT*	Survey of	Z-4-2+2/T 107PDT1	ZK-4-2+2/T 107PDT2					8
107UTPE*	Introduction to Dance Education	Z-4-1+1/T 107UTPE1	ZK-4-1+1/T 107UTPE2					8
107PT-B	Methods in the Selected Specialisation (Bc) - elective			Z-4-1+1/T 1 course	ZK-4-1+1/T 1 course	Z-4-2+2/T 1 course	ZK-4-2+2/T 1 course	16
Minimal number of credits								38
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání								
107DTH*	History and Music Theory	Z-3-1+1/T 107DTH1	ZK-3-1+1/T 107DTH2					6
107DHD*	History of Music of 20th Century			Z-3-1+1/T 107DHD1	ZK-3-1+1/T 107DHD2			6
107DUT*	The Arts History for Dance Professions			Z-1-2/T 107DUT1	ZK-1-2/T 107DUT2			2
107HV*	Voice Training	Z-2-2/T 107HV1	Z-2-2/T 107HV2					4
107KIN*	Kinesology	Z-2-2/T 107KIN1	ZK-2-2/T 107KIN2					4
107KTP*	Classical Dance (Dance Education)	Z-2-4/T 107KTP1	ZK-2-4/T 107KTP2					4
107LTP*	Folk Dance	Z-2-2/T 107LTP1	ZK-2-2/T 107LTP2					4
107MTP*	Modern Dance	Z-2-4/T 107MTP1	ZK-2-4/T 107MTP2					4
107PPII*	Pedagogical Psychology II					Z-2-2/T 107PPII1	ZK-2-2/T 107PPII2	4
107PPR*	Pedagogical pre-seminar	Z-3-2/T 107PPR1	ZK-3-2/T 107PPR2					6
107PBP*	Bachelor Preparatory Work					Z-2- 107PBP1	Z-2- 107PBP2	4
107SOKT	Dance workshop	Z-2- 107SOKT	Z-2- 107SOKT					2
107TSP*	Partnered Dance					Z-2-2/T 107TSP1	Z-2-2/T 107TSP2	4
107TKT*	Classical Dance Training			Z-2-2/T 107TKT1	Z-2-2/T 107TKT2			4
107TLT*	Folk Dance Training			Z-2-2/T 107TLT1	Z-2-2/T 107TLT2			4
107TST*	Contemporary Dance Training			Z-2-2/T 107TST1	Z-2-2/T 107TST2			4
107VS*	Video Seminar					Z-2-2/T 107VS1	Z-2-2/T 107VS2	4
107CHX*	Basic Choreography for Education and Movement Scholarship					Z-2-2/T 107CHX1	Z-2-2/T 107CHX2	4
107ZPP*	Basics of physical training	Z-2-2/T 107ZPP1	ZK-2-2/T 107ZPP2					4
107ZTE*	Basic of Dance Aesthetics					Z-2-2/T 107ZTE1	ZK-2-2/T 107ZTE2	4
Minimal number of credits								82

Study plan (continued)
Obor Pedagogika tance (Bc)

Code	Course Name	1st year		2nd year		3rd year		ECTS
		WS	SS	WS	SS	WS	SS	
Povinné volitelné předměty								
107TS-B	Technique of the Selected Specialisation (Bc) - required elective			Z-2-2/T 1 course	Z-2-2/T 1 course	Z-2-2/T 1 course	Z-2-2/T 1 course	8
107VM-B	Selected Methods (Bc) - required elective ①			Z-3-1+1/T 1 course	ZK-3-1+1/T 1 course	Z-3-1+1/T 1 course	ZK-3-1+1/T 1 course	12
107PS-B	Pedagogical Seminar (Bc) - required elective			Z-3-2/T 1 course	Z-3-2/T 1 course	Z-3-1/T 1 course	Z-3-1/T 1 course	12
107I-B	Selected Lecture in the History of Dance I (Bc) - required elective					Z-2-2/T 1 course	ZK-2-2/T 1 course	4
107TVM-B	Technique for the Selected Method (Bc) - required elective ③			Z-2-2/T 1 course	ZK-2-2/T 1 course	Z-2-2/T 1 course	ZK-2-2/T 1 course	8
702CJB	Foreign language (Bc) - required elective ②	Z-1-2/T 1 course	ZK-2-2/T 1 course	Z-1-2/T 1 course	ZK-2-2/T 1 course			6
Minimal number of credits								50
Volitelné předměty								
107PT4B	Selected Topics in Dance Pedagogy (Bc) - elective							0
703PRV	Movement and Relaxation Training - elective							0
703TV	Physical Education - elective ④							0
Minimal number of credits								0
Total number of set credits								170
Number of credits that have to be obtained from optional subjects								10
Total number of credits								180

① Předměty lze zapsat opakově několikrát během studia

③ Z této skupiny musí být zapsané jiné předměty, než jsou zapsané ve skupině Technika zvolené specializace

② Studium cizího jazyka musí být zakončeno zkouškou na úrovni B1 nebo vyšší.

④ Další výběr je v nabídce Centra pohybové přípravy, sportu a rehabilitace AMU.

Study plan – 1st year
Obor Pedagogika tance (Bc)

Course Name tutor	WS				SS			
	code	completion	ECTS	range	code	completion	ECTS	range
Povinné předměty hlavní								
Survey of <i>Helena KAZÁROVÁ</i>	107PDT1	Z	4	2+2/T	107PDT2	ZK	4	2+2/T
Introduction to Dance Education <i>Marie FRICHOVÁ, Václav JANEČEK</i>	107UTPE1	Z	4	1+1/T	107UTPE2	ZK	4	1+1/T
Minimal number of credits per semester	8				8			
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání								
History and Music Theory <i>Ivana BAŽANTOVÁ</i>	107DTH1	Z	3	1+1/T	107DTH2	ZK	3	1+1/T
Voice Training <i>Martina KAFKOVA</i>	107HV1	Z	2	2/T	107HV2	Z	2	2/T
Kinesology <i>Jiří CUMPELÍK</i>	107KIN1	Z	2	2/T	107KIN2	ZK	2	2/T
Classical Dance (Dance Education) <i>Václav JANEČEK</i>	107KTP1	Z	2	4/T	107KTP2	ZK	2	4/T
Folk Dance <i>Marie FRICHOVÁ</i>	107LTP1	Z	2	2/T	107LTP2	ZK	2	2/T
Modern Dance <i>Alena DRAPALÍKOVÁ</i>	107MTP1	Z	2	4/T	107MTP2	ZK	2	4/T
Pedagogical pre-seminar <i>Andrea OPAVSKÁ</i>	107PPR1	Z	3	2/T	107PPR2	ZK	3	2/T
Dance workshop <i>Václav JANEČEK</i>	107SOKT	Z	2		107SOKT	Z	2	
Basics of physical training <i>Vendula ILIEVOVÁ</i>	107ZPP1	Z	2	2/T	107ZPP2	ZK	2	2/T
Minimal number of credits per semester	18				18			
Povinné volitelné předměty								
<i>Foreign language (Bc) - required elective ②</i>		Z	1	2/T		ZK	2	2/T
Minimal number of credits per semester	1				2			
Volitelné předměty								
<i>Selected Topics in Dance Pedagogy (Bc) - elective</i>								
<i>Movement and Relaxation Training - elective</i>								
<i>Physical Education - elective ④</i>								
Minimal number of credits per semester	0				0			
Total number of set credits	27				28			
Recommended number of credits per semester that should be obtained from optional and compulsory-optional subjects	3				2			
Total recommended number of credits per semester	30				30			

② Studium cizího jazyka musí být zakončeno zkouškou na úrovni B1 nebo vyšší.

④ Další výběr je v nabídce Centra pohybové přípravy, sportu a rehabilitace AMU.

Study plan – 2nd year

Obor Pedagogika tance (Bc)

Course Name <i>tutor</i>	WS				SS			
	code	completion	ECTS	range	code	completion	ECTS	range
Povinné předměty hlavní								
Survey of the History of Dance and Ballet <i>Dorota GREMLICOVÁ</i>	107PDB1	Z	3	2/T	107PDB2	ZK	3	2/T
<i>Methods in the Selected Specialisation (Bc) - elective</i>		Z	4	1+1/T		ZK	4	1+1/T
Minimal number of credits per semester	7				7			
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání								
History of Music of 20th Century <i>Jiřina DVOŘÁKOVÁ</i>	107DHD1	Z	3	1+1/T	107DHD2	ZK	3	1+1/T
The Arts History for Dance Professions <i>Dorota GREMLICOVÁ</i>	107DUT1	Z	1	2/T	107DUT2	ZK	1	2/T
Classical Dance Training <i>Mahulena KREMKOVÁ</i>	107TKT1	Z	2	2/T	107TKT2	Z	2	2/T
Folk Dance Training <i>Marie FRICHOVÁ</i>	107TLT1	Z	2	2/T	107TLT2	Z	2	2/T
Contemporary Dance Training <i>Andrea OPAVSKÁ</i>	107TST1	Z	2	2/T	107TST2	Z	2	2/T
Minimal number of credits per semester	10				10			
Povinné volitelné předměty								
<i>Technique of the Selected Specialisation (Bc) - required elective</i>		Z	2	2/T		Z	2	2/T
<i>Selected Methods (Bc) - required elective ①</i>		Z	3	1+1/T		ZK	3	1+1/T
<i>Pedagogical Seminar (Bc) - required elective</i>		Z	3	2/T		Z	3	2/T
<i>Technique for the Selected Method (Bc) - required elective ③</i>		Z	2	2/T		ZK	2	2/T
<i>Foreign language (Bc) - required elective ②</i>		Z	1	2/T		ZK	2	2/T
Minimal number of credits per semester	11				12			
Volitelné předměty								
<i>Selected Topics in Dance Pedagogy (Bc) - elective</i>								
<i>Movement and Relaxation Training - elective</i>								
<i>Physical Education - elective ④</i>								
Minimal number of credits per semester	0				0			
Total number of set credits	28				29			
Recommended number of credits per semester that should be obtained from optional and compulsory-optional subjects	2				1			
Total recommended number of credits per semester	30				30			

① Předměty lze zapsat opakově několikrát během studia

③ Z této skupiny musí být zapsané jiné předměty, než jsou zapsané ve skupině Technika zvolené specializace

② Studium cizího jazyka musí být zakončeno zkouškou na úrovni B1 nebo vyšší.

④ Další výběr je v nabídce Centra pohybové přípravy, sportu a rehabilitace AMU.

Study plan – 3rd year
Obor Pedagogika tance (Bc)

Course Name tutor	WS				SS			
	code	completion	ECTS	range	code	completion	ECTS	range
Povinné předměty hlavní								
<i>Methods in the Selected Specialisation (Bc) - elective</i>		Z	4	2+2/T		ZK	4	2+2/T
Minimal number of credits per semester	4				4			
Povinné předměty s možností opakování zapsání								
Pedagogical Psychology II <i>Hana KRYKORKOVÁ</i>	107PPII1	Z	2	2/T	107PPII2	ZK	2	2/T
Bachelor Preparatory Work <i>Lucie DERGSENYIOVÁ, Monika DIATTA-REBOCÁ, Alena DRAPALÍKOVÁ, Bohumíra ELIÁŠOVÁ, Marie FRÍČOVÁ, Dorota GREMLICOVÁ, Lucie HOLÁNKOVÁ, Václav JANEČEK, Helena KAZÁROVÁ, Jan KODET, Mahulena KRÉNKOVÁ, Jiří LÖSSL, Evira NĚMEČKOVÁ, Andrea OPAVSKÁ, Libuše OVSOVÁ, Sara Maria PUCHOWSKA, Daniela STAVĚLOVÁ, Kristýna TAUBELOVÁ, Václav TŘEŠNÁK</i>	107PBP1	Z	2		107PBP2	Z	2	
Partnered Dance <i>Jiří HORÁK, Andrea OPAVSKÁ</i>	107TSP1	Z	2	2/T	107TSP2	Z	2	2/T
Video Seminar <i>Evira NĚMEČKOVÁ</i>	107VS1	Z	2	2/T	107VS2	Z	2	2/T
Basic Choreography for Education and Movement Scholarship <i>Lucie HOLÁNKOVÁ</i>	107CHX1	Z	2	2/T	107CHX2	Z	2	2/T
Basic of Dance Aesthetics <i>Václav JANEČEK</i>	107ZTE1	Z	2	2/T	107ZTE2	ZK	2	2/T
Minimal number of credits per semester	12				12			
Povinné volitelné předměty								
<i>Technique of the Selected Specialisation (Bc) - required elective</i>		Z	2	2/T		Z	2	2/T
<i>Selected Methods (Bc) - required elective ①</i>		Z	3	1+1/T		ZK	3	1+1/T
<i>Pedagogical Seminar (Bc) - required elective</i>		Z	3	1/T		Z	3	1/T
<i>Selected Lecture in the History of Dance I (Bc) - required elective</i>		Z	2	2/T		ZK	2	2/T
<i>Technique for the Selected Method (Bc) - required elective ③</i>		Z	2	2/T		ZK	2	2/T
Minimal number of credits per semester	12				12			
Volitelné předměty								
<i>Selected Topics in Dance Pedagogy (Bc) - elective</i>								
<i>Movement and Relaxation Training - elective</i>								
<i>Physical Education - elective ④</i>								
Minimal number of credits per semester	0				0			
Total number of set credits	28				28			
Recommended number of credits per semester that should be obtained from optional and compulsory-optional subjects	2				2			
Total recommended number of credits per semester	30				30			

① Předměty lze zapsat opakově několikrát během studia

③ Z této skupiny musí být zapsané jiné předměty, než jsou zapsané ve skupině Technika zvolené specializace

④ Další výběr je v nabídce Centra pohybové přípravy, sportu a rehabilitace AMU.

Groups of study qualification optional subjects

107PT-B

Code	Course Name <i>Tutor</i>	WS			SS		
		completion	ECTS	range	completion	ECTS	range
107MEK2	Methodology of Classical Dance 2 <i>Tereza KRUPÍČKOVÁ</i>				ZK	4	1+1/T
107MK3	Methodology of Classical Dance 3 <i>Mahulena KŘENKOVÁ</i>	Z	4	2+2/T			
107MEK4	Methodology of Classical Dance 4 <i>Mahulena KŘENKOVÁ</i>				ZK	4	2+2/T
107MEK1	Methodology of Classical Dance 1 <i>Tereza KRUPÍČKOVÁ</i>	Z	4	1+1/T			
107MEL1	Methodology of Folk Dance 1 <i>Marie FRÍČOVÁ</i>	Z	4	1+1/T			
107MEL2	Methodology of Folk Dance 2 <i>Marie FRÍČOVÁ</i>				ZK	4	1+1/T
107ML3	Methodology of Folk Dance 3 <i>Marie FRÍČOVÁ</i>	Z	4	2+2/T			
107MEL4	Methodology of Folk Dance 4 <i>Marie FRÍČOVÁ</i>				ZK	4	2+2/T
107MEM1	Methodology of Modern Dance 1 <i>Libuše OVSOVÁ</i>	Z	4	1+1/T			
107MEM2	Methodology of Modern Dance 2 <i>Libuše OVSOVÁ</i>				ZK	4	1+1/T
107MM3	Methodology of Modern Dance 3 <i>Libuše OVSOVÁ</i>	Z	4	2+2/T			
107MEM4	Methodology of Modern Dance 4 <i>Libuše OVSOVÁ</i>				ZK	4	2+2/T

107TS-B

Code	Course Name <i>Tutor</i>	WS			SS		
		completion	ECTS	range	completion	ECTS	range
107TEL1	Folk Dance Techniques 1 <i>Marie FRÍČOVÁ</i>	Z	2	2/T			
107TEL2	Folk Dance Techniques 2 <i>Marie FRÍČOVÁ</i>				Z	2	2/T
107TEL3	Folk Dance Techniques 3 <i>Marie FRÍČOVÁ</i>	Z	2	2/T			
107TEL4	Folk Dance Techniques 4 <i>Marie FRÍČOVÁ</i>				Z	2	2/T
107TEM1	Modern Dance Techniques 1 <i>Libuše OVSOVÁ</i>	Z	2	2/T			
107TEM2	Modern Dance Techniques 2 <i>Libuše OVSOVÁ</i>				Z	2	2/T
107TEM3	Modern Dance Techniques 3 <i>Libuše OVSOVÁ</i>	Z	2	2/T			
107TEM4	Modern Dance Techniques 4 <i>Libuše OVSOVÁ</i>				Z	2	2/T
107TEK1	Techniques of Classical Dance 1 <i>Václav JANEČEK, Tereza KRUPÍČKOVÁ</i>	Z	2	2/T			
107TEK2	Techniques of Classical Dance 2 <i>Václav JANEČEK, Tereza KRUPÍČKOVÁ</i>				Z	2	2/T
107TEK3	Techniques of Classical Dance 3 <i>Václav JANEČEK, Mahulena KŘENKOVÁ</i>	Z	2	2/T			
107TEK4	Techniques of Classical Dance 4 <i>Václav JANEČEK, Mahulena KŘENKOVÁ</i>				Z	2	2/T

107VM-B

Code	Course Name <i>Tutor</i>	WS			SS		
		completion	ECTS	range	completion	ECTS	range
107VMK4	Classical Dance - Selected Methods 4 <i>Mahulena KRENKOVÁ</i>				ZK	3	1+1/T
107VMK2	Classical Dance - Selected Methods 2 <i>Václav JANEČEK, Tereza KRUPÍČKOVÁ</i>				ZK	3	1+1/T
107VMK1	Classical Dance - Selected Methods 1 <i>Václav JANEČEK, Tereza KRUPÍČKOVÁ</i>	Z	3	1+1/T			
107VMK3	Classical Dance - Selected Methods 3 <i>Mahulena KRENKOVÁ</i>	Z	3	1+1/T			
107VML4	Classical Dance Selected Methods 4 <i>Marie FRIČOVÁ</i>				ZK	3	1+1/T
107VML1	Folk dance - Selected Methods 1 <i>Marie FRIČOVÁ</i>	Z	3	1+1/T			
107VML2	Folk dance - Selected Methods 2 <i>Marie FRIČOVÁ</i>				ZK	3	1+1/T
107VML3	Folk dance - Selected Methods 3 <i>Marie FRIČOVÁ</i>	Z	3	1+1/T			
107VMM1	Modern Dance - Selected Methods 1 <i>Libuše OVSOVÁ</i>	Z	3	1+1/T			
107VMM2	Modern Dance - Selected Methods 2 <i>Libuše OVSOVÁ</i>				ZK	3	1+1/T
107VMM3	Modern Dance - Selected Methods 3 <i>Libuše OVSOVÁ</i>	Z	3	1+1/T			
107VMM4	Modern Dance - Selected Methods 4 <i>Libuše OVSOVÁ</i>				ZK	3	1+1/T

Předměty lze zapsat opakově několikrát během studia

107PS-B

Code	Course Name <i>Tutor</i>	WS			SS		
		completion	ECTS	range	completion	ECTS	range
107PSK1	Classical Dance Education Seminar 1 <i>Lucie HLAVÁČKOVÁ, Sara Maria PUCHOWSKA</i>	Z	3	1/T			
107PSK2	Classical Dance Education Seminar 2 <i>Lucie HLAVÁČKOVÁ, Sara Maria PUCHOWSKA</i>				Z	3	1/T
107PSK3	Classical Dance Education Seminar 3 <i>Adéla POLLERTOVÁ</i>	Z	3	1/T			
107PSK4	Classical Dance Education Seminar 4 <i>Adéla POLLERTOVÁ</i>				Z	3	1/T
107PSL1	Folk Dance Education Seminar 1 <i>Lucie HLAVÁČKOVÁ, Sara Maria PUCHOWSKA</i>	Z	3	1/T			
107PSL2	Folk Dance Education Seminar 2 <i>Lucie HLAVÁČKOVÁ, Sara Maria PUCHOWSKA</i>				Z	3	1/T
107PSL3	Folk Dance Education Seminar 3 <i>Marie FRIČOVÁ</i>	Z	3	1/T			
107PSL4	Folk Dance Education Seminar 4 <i>Marie FRIČOVÁ</i>				Z	3	1/T
107PSM1	Modern Dance Education Seminar 1 <i>Lucie HLAVÁČKOVÁ, Sara Maria PUCHOWSKA</i>	Z	3	1/T			
107PSM2	Modern Dance Education Seminar 2 <i>Lucie HLAVÁČKOVÁ, Sara Maria PUCHOWSKA</i>				Z	3	1/T
107PSM3	Modern Dance Education Seminar 3 <i>Libuše OVSOVÁ</i>	Z	3	1/T			
107PSM4	Modern Dance Education Seminar 4 <i>Libuše OVSOVÁ</i>				Z	3	1/T

107I-B

Code	Course Name <i>Tutor</i>	WS			SS		
		completion	ECTS	range	completion	ECTS	range
107DXX1	History of 20th Century Ballet 1 <i>Helena KAZÁROVÁ</i>	Z	2	2/T			
107DXX2	History of 20th Century Ballet 2 <i>Helena KAZÁROVÁ</i>				ZK	2	2/T
107MTS1	Modern Dance Schools 1 <i>Dorota GREMLICOVÁ</i>	Z	2	2/T			
107MTS2	Modern Dance Schools 2 <i>Dorota GREMLICOVÁ</i>				ZK	2	2/T

107TVM-B

Code	Course Name <i>Tutor</i>	WS			SS		
		completion	ECTS	range	completion	ECTS	range
107TEL1	Folk Dance Techniques 1 <i>Marie FRÍČOVÁ</i>	Z	2	2/T			
107TEL2	Folk Dance Techniques 2 <i>Marie FRÍČOVÁ</i>				Z	2	2/T
107TEL3	Folk Dance Techniques 3 <i>Marie FRÍČOVÁ</i>	Z	2	2/T			
107TEL4	Folk Dance Techniques 4 <i>Marie FRÍČOVÁ</i>				Z	2	2/T
107TEM1	Modern Dance Techniques 1 <i>Libuše OVSOVÁ</i>	Z	2	2/T			
107TEM2	Modern Dance Techniques 2 <i>Libuše OVSOVÁ</i>				Z	2	2/T
107TEM3	Modern Dance Techniques 3 <i>Libuše OVSOVÁ</i>	Z	2	2/T			
107TEM4	Modern Dance Techniques 4 <i>Libuše OVSOVÁ</i>				Z	2	2/T
107TEK1	Techniques of Classical Dance 1 <i>Václav JANEČEK, Tereza KRUPÍČKOVÁ</i>	Z	2	2/T			
107TEK2	Techniques of Classical Dance 2 <i>Václav JANEČEK, Tereza KRUPÍČKOVÁ</i>				Z	2	2/T
107TEK3	Techniques of Classical Dance 3 <i>Václav JANEČEK, Mahulena KŘENKOVÁ</i>	Z	2	2/T			
107TEK4	Techniques of Classical Dance 4 <i>Václav JANEČEK, Mahulena KŘENKOVÁ</i>				Z	2	2/T

Z této skupiny musí být zapsané jiné předměty, než jsou zapsané ve skupině Technika zvolené specializace

107PT4B

Code	Course Name <i>Tutor</i>	WS			SS		
		completion	ECTS	range	completion	ECTS	range
107ZTP1	Basics of Dance Production 1 <i>Lucie HAYASHI</i>	Z	1	1/T			
107ZTP2	Basics of Dance Production 2 <i>Lucie HAYASHI</i>				Z	1	1/T
107TKT1	Classical Dance Training 1 <i>Mahulena KŘENKOVÁ</i>	Z	2	2/T			
107TKT2	Classical Dance Training 2 <i>Mahulena KŘENKOVÁ</i>				Z	2	2/T
107TST1	Contemporary Dance Training 1 <i>Andrea OPAVSKÁ</i>	Z	2	2/T			
107TST2	Contemporary Dance Training 2 <i>Andrea OPAVSKÁ</i>				Z	2	2/T

107PT4B (continued)

Code	Course Name	WS			SS		
	Tutor	completion	ECTS	range	completion	ECTS	range
107TIS1	Dance Improvisation - Seminar 1 <i>Bohumíra ELIAŠOVÁ</i>	Z	2	2/T			
107TIS2	Dance Improvisation - Seminar 2 <i>Bohumíra ELIAŠOVÁ</i>				Z	2	2/T
107INP2	Dance Interpretation Practice 2 <i>Václav JANEČEK</i>				ZK	2	2/T
107INP1	Dance Interpretation Practice 1 <i>Václav JANEČEK</i>	Z	2	2/T			
107TAK1	Dance and camera 1 <i>Bohumíra ELIAŠOVÁ</i>	Z	2	2/T			
107TAK2	Dance and camera 2 <i>Bohumíra ELIAŠOVÁ</i>				Z	2	2/T
107TNS1	Dance on Points 1 <i>Mahulena KŘENKOVÁ</i>	Z	2	1/T			
107TNS2	Dance on Points 2 <i>Mahulena KŘENKOVÁ</i>				Z	2	1/T
107SOKT	Dance workshop <i>Václav JANEČEK</i>	Z	2		Z	2	
107LTK1	Folk Dance Culture 1 <i>Daniela STAVĚLOVÁ</i>	Z	3	2/T			
107LTK2	Folk Dance Culture 2 <i>Daniela STAVĚLOVÁ</i>				ZK	3	2/T
107TLT1	Folk Dance Training 1 <i>Marie FRIČOVÁ</i>	Z	2	2/T			
107TLT2	Folk Dance Training 2 <i>Marie FRIČOVÁ</i>				Z	2	2/T
107LTS1	Folk Dance in Space and Time - Seminar 1 <i>Daniela STAVĚLOVÁ</i>	Z	2	2/T			
107LTS2	Folk Dance in Space and Time - Seminar 2 <i>Daniela STAVĚLOVÁ</i>				Z	2	2/T
107HT1	Historical Dances 1 <i>Helena KAZÁROVÁ</i>	Z	2	2/T			
107HT2	Historical Dances 2 <i>Helena KAZÁROVÁ</i>				Z	2	2/T
107LAP1	Laban movement analysis / dance movement therapy 1 <i>Lucie DERCSÉNYIOVÁ</i>	Z	2	1/T			
107LAP2	Laban movement analysis / dance movement therapy 2 <i>Lucie DERCSÉNYIOVÁ</i>				Z	2	1/T
107PI1	Pilates 1 <i>Renata SABONGUI</i>	Z	2	2/T			
107PI2	Pilates 2 <i>Renata SABONGUI</i>				Z	2	2/T
107RL1	Reperatory of Folk Dance 1 <i>Marie FRIČOVÁ</i>	Z	2	2/T			

Study plan
Obor Pedagogika tance (Bc) - klasický tanec

Code	Course Name	1st year		2nd year		3rd year		ECTS
		WS	SS	WS	SS	WS	SS	
Povinné předměty hlavní								
107MK*	Methodology of Classsical Dance			Z-4-1+1/T 107MEK1	ZK-4-1+1/T 107MEK2	Z-4-2+2/T 107MK3	ZK-4-2+2/T 107MEK4	16
107PDB*	Survey of the History of Dance and Ballet			Z-3-2/T 107PDB1	ZK-3-2/T 107PDB2			6
107PDT*	Survey of	Z-4-2+2/T 107PDT1	ZK-4-2+2/T 107PDT2					8
107UTPE*	Introduction to Dance Education	Z-4-1+1/T 107UTPE1	ZK-4-1+1/T 107UTPE2					8
Minimal number of credits								38
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání								
107DTH*	History and Music Theory	Z-3-1+1/T 107DTH1	ZK-3-1+1/T 107DTH2					6
107DHD*	History of Music of 20th Century			Z-3-1+1/T 107DHD1	ZK-3-1+1/T 107DHD2			6
107DUT*	The Arts History for Dance Professions			Z-1-2/T 107DUT1	ZK-1-2/T 107DUT2			2
107HV*	Voice Training	Z-2-2/T 107HV1	Z-2-2/T 107HV2					4
107KIN*	Kinesology	Z-2-2/T 107KIN1	ZK-2-2/T 107KIN2					4
107KTP*	Classical Dance (Dance Education)	Z-2-4/T 107KTP1	ZK-2-4/T 107KTP2					4
107LTP*	Folk Dance	Z-2-2/T 107LTP1	ZK-2-2/T 107LTP2					4
107MTP*	Modern Dance	Z-2-4/T 107MTP1	ZK-2-4/T 107MTP2					4
107PPII*	Pedagogical Psychology II					Z-2-2/T 107PPII1	ZK-2-2/T 107PPII2	4
107PPR*	Pedagogical pre-seminar	Z-3-2/T 107PPR1	ZK-3-2/T 107PPR2					6
107PSK*	Classical Dance Education Seminar			Z-3-1/T 107PSK1	Z-3-1/T 107PSK2	Z-3-1/T 107PSK3	Z-3-1/T 107PSK4	12
107PBP*	Bachelor Preparatory Work					Z-2- 107PBP1	Z-2- 107PBP2	4
107TSP*	Partnered Dance					Z-2-2/T 107TSP1	Z-2-2/T 107TSP2	4
107TEK*	Techniques of Classsical Dance			Z-2-2/T 107TEK1	Z-2-2/T 107TEK2	Z-2-2/T 107TEK3	Z-2-2/T 107TEK4	8
107TKT*	Classical Dance Training			Z-2-2/T 107TKT1	Z-2-2/T 107TKT2			4
107TLT*	Folk Dance Training			Z-2-2/T 107TLT1	Z-2-2/T 107TLT2			4
107TST*	Contemporary Dance Training			Z-2-2/T 107TST1	Z-2-2/T 107TST2			4
107VS*	Video Seminar					Z-2-2/T 107VS1	Z-2-2/T 107VS2	4
107CHX*	Basic Choreography for Education and Movement Scholarship					Z-2-2/T 107CHX1	Z-2-2/T 107CHX2	4
107ZPP*	Basics of physical training	Z-2-2/T 107ZPP1	ZK-2-2/T 107ZPP2					4
107ZTE*	Basic of Dance Aesthetics					Z-2-2/T 107ZTE1	ZK-2-2/T 107ZTE2	4
Minimal number of credits								100

Study plan (continued)**Obor Pedagogika tance (Bc) - klasický tanec**

Code	Course Name	1st year		2nd year		3rd year		ECTS
		WS	SS	WS	SS	WS	SS	
Povinné volitelné předměty								
107VMBA	Selected Methods (Bc) - required elective - Classical Dance ②			Z-3-1+1/T 1 course	ZK-3-1+1/T 1 course	Z-3-1+1/T 1 course	ZK-3-1+1/T 1 course	12
107I-B	Selected Lecture in the History of Dance I (Bc) - required elective					Z-2-2/T 1 course	ZK-2-2/T 1 course	4
107TMMBA	Technique for the Selected Method (Bc) - required elective - Classical Dance ④			Z-2-2/T 1 course	ZK-2-2/T 1 course	Z-2-2/T 1 course	ZK-2-2/T 1 course	8
702CJB	Foreign language (Bc) - required elective ③	Z-1-2/T 1 course	ZK-2-2/T 1 course	Z-1-2/T 1 course	ZK-2-2/T 1 course			6
Minimal number of credits								30
Volitelné předměty								
107PT4B	Selected Topics in Dance Pedagogy (Bc) - elective							0
703PRV	Movement and Relaxation Training - elective							0
703TV	Physical Education - elective ⑤							0
Minimal number of credits								0
Total number of set credits								168
Number of credits that have to be obtained from optional subjects								12
Total number of credits								180

② Předměty lze zapsat opakovaně několikrát během studia

④ Z této skupiny musí být zapsané jiné předměty, než jsou zapsané ve skupině Technika zvolené specializace

③ Studium cizího jazyka musí být zakončeno zkouškou na úrovni B1 nebo vyšší.

⑤ Další výběr je v nabídce Centra pohybové přípravy, sportu a rehabilitace AMU.

Study plan – 1st year
Obor Pedagogika tance (Bc) - klasický tanec

Course Name <i>tutor</i>	WS				SS			
	code	completion	ECTS	range	code	completion	ECTS	range
Povinné předměty hlavní								
Survey of <i>Helena KAZÁROVÁ</i>	107PDT1	Z	4	2+2/T	107PDT2	ZK	4	2+2/T
Introduction to Dance Education <i>Marie FRIČOVÁ, Václav JANEČEK</i>	107UTPE1	Z	4	1+1/T	107UTPE2	ZK	4	1+1/T
Minimal number of credits per semester	8				8			
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání								
History and Music Theory <i>Ivana BAŽANTOVÁ</i>	107DTH1	Z	3	1+1/T	107DTH2	ZK	3	1+1/T
Voice Training <i>Martina KAFKOVÁ</i>	107HV1	Z	2	2/T	107HV2	Z	2	2/T
Kinesology <i>Jiří ČUMPELÍK</i>	107KIN1	Z	2	2/T	107KIN2	ZK	2	2/T
Classical Dance (Dance Education) <i>Václav JANEČEK</i>	107KTP1	Z	2	4/T	107KTP2	ZK	2	4/T
Folk Dance <i>Marie FRIČOVÁ</i>	107LTP1	Z	2	2/T	107LTP2	ZK	2	2/T
Modern Dance <i>Alena DRAPALÍKOVÁ</i>	107MTP1	Z	2	4/T	107MTP2	ZK	2	4/T
Pedagogical pre-seminar <i>Andrea OPAVSKÁ</i>	107PPR1	Z	3	2/T	107PPR2	ZK	3	2/T
Basics of physical training <i>Vendula ILIEVOVÁ</i>	107ZPP1	Z	2	2/T	107ZPP2	ZK	2	2/T
Minimal number of credits per semester	18				18			
Povinné volitelné předměty								
<i>Foreign language (Bc) - required elective ③</i>		Z	1	2/T		ZK	2	2/T
Minimal number of credits per semester	1				2			
Volitelné předměty								
<i>Selected Topics in Dance Pedagogy (Bc) - elective</i>								
<i>Movement and Relaxation Training - elective</i>								
<i>Physical Education - elective ⑤</i>								
Minimal number of credits per semester	0				0			
Total number of set credits	27				28			
Recommended number of credits per semester that should be obtained from optional and compulsory-optional subjects	3				2			
Total recommended number of credits per semester	30				30			

③ Studium cizího jazyka musí být zakončeno zkouškou na úrovni B1 nebo vyšší.

⑤ Další výběr je v nabídce Centra pohybové přípravy, sportu a rehabilitace AMU.

Study plan – 2nd year

Obor Pedagogika tance (Bc) - klasický tanec

Course Name	WS				SS			
tutor	code	completion	ECTS	range	code	completion	ECTS	range
Povinné předměty hlavní								
Methodology of Classical Dance <i>Tereza KRUPÍČKOVÁ</i>	107MEK1	Z	4	1+1/T	107MEK2	ZK	4	1+1/T
Survey of the History of Dance and Ballet <i>Dorota GREMLICOVÁ</i>	107PDB1	Z	3	2/T	107PDB2	ZK	3	2/T
Minimal number of credits per semester	7				7			
Povinné předměty s možností opakování zapsání								
History of Music of 20th Century <i>Jitka DVORÁKOVÁ</i>	107DHD1	Z	3	1+1/T	107DHD2	ZK	3	1+1/T
The Arts History for Dance Professions <i>Dorota GREMLICOVÁ</i>	107DUT1	Z	1	2/T	107DUT2	ZK	1	2/T
Classical Dance Education Seminar <i>Lucie HLAVÁČKOVÁ, Lucie HLAVÁČKOVÁ, Sara Maria PUCHOWSKA</i>	107PSK1	Z	3	1/T	107PSK2	Z	3	1/T
Techniques of Classical Dance <i>Václav JANEČEK, Tereza KRUPÍČKOVÁ</i>	107TEK1	Z	2	2/T	107TEK2	Z	2	2/T
Classical Dance Training <i>Mahulena KŘENKOVÁ</i>	107TKT1	Z	2	2/T	107TKT2	Z	2	2/T
Folk Dance Training <i>Marie FRÍČOVÁ</i>	107TLT1	Z	2	2/T	107TLT2	Z	2	2/T
Contemporary Dance Training <i>Andrea OPAVSKÁ</i>	107TST1	Z	2	2/T	107TST2	Z	2	2/T
Minimal number of credits per semester	15				15			
Povinné volitelné předměty								
<i>Selected Methods (Bc) - required elective - Classical Dance ②</i>		Z	3	1+1/T		ZK	3	1+1/T
<i>Technique for the Selected Method (Bc) - required elective - Classical Dance ④</i>		Z	2	2/T		ZK	2	2/T
<i>Foreign language (Bc) - required elective ③</i>		Z	1	2/T		ZK	2	2/T
Minimal number of credits per semester	6				7			
Volitelné předměty								
<i>Selected Topics in Dance Pedagogy (Bc) - elective</i>								
<i>Movement and Relaxation Training - elective</i>								
<i>Physical Education - elective ⑤</i>								
Minimal number of credits per semester	0				0			
Total number of set credits	28				29			
Recommended number of credits per semester that should be obtained from optional and compulsory-optional subjects	2				1			
Total recommended number of credits per semester	30				30			

- ② Předměty lze zapsat opakovaně několikrát během studia
- ④ Z této skupiny musí být zapsané jiné předměty, než jsou zapsané ve skupině Technika zvolené specializace
- ③ Studium cizího jazyka musí být zakončeno zkouškou na úrovni B1 nebo vyšší.
- ⑤ Další výběr je v nabídce Centra pohybové přípravy, sportu a rehabilitace AMU.

Study plan – 3rd year

Obor Pedagogika tance (Bc) - klasický tanec

Course Name	WS				SS			
tutor	code	completion	ECTS	range	code	completion	ECTS	range
Povinné předměty hlavní								
Methodology of Classical Dance <i>Mahulena KŘENKOVÁ</i>	107MK3	Z	4	2+2/T	107MEK4	ZK	4	2+2/T
Minimal number of credits per semester	4				4			
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání								
Pedagogical Psychology II <i>Hana KRYKORKOVÁ</i>	107PPII1	Z	2	2/T	107PPII2	ZK	2	2/T
Classical Dance Education Seminar <i>Adéla POLLERTO VÁ</i>	107PSK3	Z	3	1/T	107PSK4	Z	3	1/T
Bachelor Preparatory Work <i>Lucie DERCSÉNYIOVÁ, Monika DIATTA-REBCOVÁ, Alena DRAPALIKOVÁ, Bohumíra ELJÁŠOVÁ, Marie FRÍČOVÁ, Dorota GREMLICOVÁ, Lucie HOLÁNKOVÁ, Václav JANEČEK, Helena KAZÁROVÁ, Jan KODET, Mahulena KŘENKOVÁ, Jiří LÖSSL, Elvira NĚMEČKOVÁ, Andrea OPAVSKÁ, Libuše OVSOVÁ, Sara Maria PUCHOWSKA, Daniela STAVĚLOVÁ, Kristýna TÁBELOVÁ, Václav TRĚŠNÁK</i>	107PBP1	Z	2		107PBP2	Z	2	
Partnered Dance <i>Jiří HORÁK, Andrea OPAVSKÁ</i>	107TSP1	Z	2	2/T	107TSP2	Z	2	2/T
Techniques of Classical Dance <i>Václav JANEČEK, Mahulena KŘENKOVÁ</i>	107TEK3	Z	2	2/T	107TEK4	Z	2	2/T
Video Seminar <i>Elvira NĚMEČKOVÁ</i>	107VS1	Z	2	2/T	107VS2	Z	2	2/T
Basic Choreography for Education and Movement Scholarship <i>Lucie HOLÁNKOVÁ</i>	107CHX1	Z	2	2/T	107CHX2	Z	2	2/T
Basic of Dance Aesthetics <i>Václav JANEČEK</i>	107ZTE1	Z	2	2/T	107ZTE2	ZK	2	2/T
Minimal number of credits per semester	17				17			
Povinné volitelné předměty								
<i>Selected Methods (Bc) - required elective - Classical Dance ②</i>		Z	3	1+1/T		ZK	3	1+1/T
<i>Selected Lecture in the History of Dance I (Bc) - required elective</i>		Z	2	2/T		ZK	2	2/T
<i>Technique for the Selected Method (Bc) - required elective - Classical Dance ④</i>		Z	2	2/T		ZK	2	2/T
Minimal number of credits per semester	7				7			
Volitelné předměty								
<i>Selected Topics in Dance Pedagogy (Bc) - elective</i>								
<i>Movement and Relaxation Training - elective</i>								
<i>Physical Education - elective ⑤</i>								
Minimal number of credits per semester	0				0			

② Předměty lze zapsat opakově několikrát během studia

④ Z této skupiny musí být zapsané jiné předměty, než jsou zapsané ve skupině Technika zvolené specializace

⑤ Další výběr je v nabídce Centra pohybové přípravy, sportu a rehabilitace AMU.

Study plan – 3rd year (continued)
 Obor Pedagogika tance (Bc) - klasický tanec

Course Name <i>tutor</i>	WS				SS			
	code	completion	ECTS	range	code	completion	ECTS	range
Total number of set credits	28				28			
Recommended number of credits per semester that should be obtained from optional and compulsory-optional subjects	2				2			
Total recommended number of credits per semester	30				30			

Groups of study qualification optional subjects

107VM-B-A

Code	Course Name <i>Tutor</i>	WS			SS		
		completion	ECTS	range	completion	ECTS	range
107VML4	Classical Dance Selected Methods 4 <i>Marie FRIČOVÁ</i>				ZK	3	1+1/T
107VML1	Folk dance - Selected Methods 1 <i>Marie FRIČOVÁ</i>	Z	3	1+1/T			
107VML2	Folk dance - Selected Methods 2 <i>Marie FRIČOVÁ</i>				ZK	3	1+1/T
107VML3	Folk dance - Selected Methods 3 <i>Marie FRIČOVÁ</i>	Z	3	1+1/T			
107VMM1	Modern Dance - Selected Methods 1 <i>Libuše OVSOVÁ</i>	Z	3	1+1/T			
107VMM2	Modern Dance - Selected Methods 2 <i>Libuše OVSOVÁ</i>				ZK	3	1+1/T
107VMM3	Modern Dance - Selected Methods 3 <i>Libuše OVSOVÁ</i>	Z	3	1+1/T			
107VMM4	Modern Dance - Selected Methods 4 <i>Libuše OVSOVÁ</i>				ZK	3	1+1/T

Předměty lze zapsat opakovaně několikrát během studia

107I-B

Code	Course Name <i>Tutor</i>	WS			SS		
		completion	ECTS	range	completion	ECTS	range
107DXX1	History of 20th Century Ballet 1 <i>Helena KAZÁROVÁ</i>	Z	2	2/T			
107DXX2	History of 20th Century Ballet 2 <i>Helena KAZÁROVÁ</i>				ZK	2	2/T
107MTS1	Modern Dance Schools 1 <i>Dorota GREMLICOVÁ</i>	Z	2	2/T			
107MTS2	Modern Dance Schools 2 <i>Dorota GREMLICOVÁ</i>				ZK	2	2/T

107TVM-B-A

Code	Course Name <i>Tutor</i>	WS			SS		
		completion	ECTS	range	completion	ECTS	range
107TEL1	Folk Dance Techniques 1 <i>Marie FRIČOVÁ</i>	Z	2	2/T			
107TEL2	Folk Dance Techniques 2 <i>Marie FRIČOVÁ</i>				Z	2	2/T
107TEL3	Folk Dance Techniques 3 <i>Marie FRIČOVÁ</i>	Z	2	2/T			
107TEL4	Folk Dance Techniques 4 <i>Marie FRIČOVÁ</i>				Z	2	2/T
107TEM1	Modern Dance Techniques 1 <i>Libuše OVSOVÁ</i>	Z	2	2/T			
107TEM2	Modern Dance Techniques 2 <i>Libuše OVSOVÁ</i>				Z	2	2/T
107TEM3	Modern Dance Techniques 3 <i>Libuše OVSOVÁ</i>	Z	2	2/T			
107TEM4	Modern Dance Techniques 4 <i>Libuše OVSOVÁ</i>				Z	2	2/T

Z této skupiny musí být zapsané jiné předměty, než jsou zapsané ve skupině Technika zvolené specializace

107PT4B

Code	Course Name	WS			SS		
	Tutor	completion	ECTS	range	completion	ECTS	range
107ZTP1	Basics of Dance Production 1 <i>Lucie HAYASHI</i>	Z	1	1/T			
107ZTP2	Basics of Dance Production 2 <i>Lucie HAYASHI</i>				Z	1	1/T
107TKT1	Classical Dance Training 1 <i>Mahulena KRENKOVA</i>	Z	2	2/T			
107TKT2	Classical Dance Training 2 <i>Mahulena KRENKOVA</i>				Z	2	2/T
107TST1	Contemporary Dance Training 1 <i>Andrea OPAVSKA</i>	Z	2	2/T			
107TST2	Contemporary Dance Training 2 <i>Andrea OPAVSKA</i>				Z	2	2/T
107TIS1	Dance Improvisation - Seminar 1 <i>Bohumira ELIASOVA</i>	Z	2	2/T			
107TIS2	Dance Improvisation - Seminar 2 <i>Bohumira ELIASOVA</i>				Z	2	2/T
107INP2	Dance Interpretation Practice 2 <i>Václav JANEČEK</i>				ZK	2	2/T
107INP1	Dance Interpretation Practice 1 <i>Václav JANEČEK</i>	Z	2	2/T			
107TAK1	Dance and camera 1 <i>Bohumira ELIASOVA</i>	Z	2	2/T			
107TAK2	Dance and camera 2 <i>Bohumira ELIASOVA</i>				Z	2	2/T
107TNS1	Dance on Points 1 <i>Mahulena KRENKOVA</i>	Z	2	1/T			
107TNS2	Dance on Points 2 <i>Mahulena KRENKOVA</i>				Z	2	1/T
107SOKT	Dance workshop <i>Václav JANEČEK</i>	Z	2		Z	2	
107LTK1	Folk Dance Culture 1 <i>Daniela STAVĚLOVÁ</i>	Z	3	2/T			
107LTK2	Folk Dance Culture 2 <i>Daniela STAVĚLOVÁ</i>				ZK	3	2/T
107TLT1	Folk Dance Training 1 <i>Marie FRIČOVÁ</i>	Z	2	2/T			
107TLT2	Folk Dance Training 2 <i>Marie FRIČOVÁ</i>				Z	2	2/T
107LTS1	Folk Dance in Space and Time - Seminar 1 <i>Daniela STAVĚLOVÁ</i>	Z	2	2/T			
107LTS2	Folk Dance in Space and Time - Seminar 2 <i>Daniela STAVĚLOVÁ</i>				Z	2	2/T
107HT1	Historical Dances 1 <i>Helena KAZÁROVÁ</i>	Z	2	2/T			
107HT2	Historical Dances 2 <i>Helena KAZÁROVÁ</i>				Z	2	2/T
107LAP1	Laban movement analysis / dance movement therapy 1 <i>Lucie DERCSÉNYIOVÁ</i>	Z	2	1/T			
107LAP2	Laban movement analysis / dance movement therapy 2 <i>Lucie DERCSÉNYIOVÁ</i>				Z	2	1/T
107PI1	Pilates 1 <i>Renata SABONGUI</i>	Z	2	2/T			
107PI2	Pilates 2 <i>Renata SABONGUI</i>				Z	2	2/T
107RL1	Repertory of Folk Dance 1 <i>Marie FRIČOVÁ</i>	Z	2	2/T			

Study plan
Obor Pedagogika tance (Bc) - moderní tanec

Code	Course Name	1st year		2nd year		3rd year		ECTS
		WS	SS	WS	SS	WS	SS	
Povinné předměty hlavní								
107MEM*	Methods of Modern Dance			Z-4-1+1/T 107MEM1	ZK-4-1+1/T 107MEM2	Z-4-2+2/T 107MM3	ZK-4-2+2/T 107MEM4	16
107PDB*	Survey of the History of Dance and Ballet			Z-3-2/T 107PDB1	ZK-3-2/T 107PDB2			6
107PDT*	Survey of	Z-4-2+2/T 107PDT1	ZK-4-2+2/T 107PDT2					8
107UTPE*	Introduction to Dance Education	Z-4-1+1/T 107UTPE1	ZK-4-1+1/T 107UTPE2					8
Minimal number of credits								38
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání								
107DTH*	History and Music Theory	Z-3-1+1/T 107DTH1	ZK-3-1+1/T 107DTH2					6
107DHD*	History of Music of 20th Century			Z-3-1+1/T 107DHD1	ZK-3-1+1/T 107DHD2			6
107DUT*	The Arts History for Dance Professions			Z-1-2/T 107DUT1	ZK-1-2/T 107DUT2			2
107HV*	Voice Training	Z-2-2/T 107HV1	Z-2-2/T 107HV2					4
107KIN*	Kinesology	Z-2-2/T 107KIN1	ZK-2-2/T 107KIN2					4
107KTP*	Classical Dance (Dance Education)	Z-2-4/T 107KTP1	ZK-2-4/T 107KTP2					4
107LTP*	Folk Dance	Z-2-2/T 107LTP1	ZK-2-2/T 107LTP2					4
107MTP*	Modern Dance	Z-2-4/T 107MTP1	ZK-2-4/T 107MTP2					4
107PPII*	Pedagogical Psychology II					Z-2-2/T 107PPII1	ZK-2-2/T 107PPII2	4
107PPR*	Pedagogical pre-seminar	Z-3-2/T 107PPR1	ZK-3-2/T 107PPR2					6
107PSM*	Modern Dance Education Seminar			Z-3-1/T 107PSM1	Z-3-1/T 107PSM2	Z-3-1/T 107PSM3	Z-3-1/T 107PSM4	12
107PBP*	Bachelor Preparatory Work					Z-2- 107PBP1	Z-2- 107PBP2	4
107TSP*	Partnered Dance					Z-2-2/T 107TSP1	Z-2-2/T 107TSP2	4
107TEM*	Modern Dance Techniques			Z-2-2/T 107TEM1	Z-2-2/T 107TEM2	Z-2-2/T 107TEM3	Z-2-2/T 107TEM4	8
107TKT*	Classical Dance Training			Z-2-2/T 107TKT1	Z-2-2/T 107TKT2			4
107TLT*	Folk Dance Training			Z-2-2/T 107TLT1	Z-2-2/T 107TLT2			4
107TST*	Contemporary Dance Training			Z-2-2/T 107TST1	Z-2-2/T 107TST2			4
107VS*	Video Seminar					Z-2-2/T 107VS1	Z-2-2/T 107VS2	4
107CHX*	Basic Choreography for Education and Movement Scholarship					Z-2-2/T 107CHX1	Z-2-2/T 107CHX2	4
107ZPP*	Basics of physical training	Z-2-2/T 107ZPP1	ZK-2-2/T 107ZPP2					4
107ZTE*	Basic of Dance Aesthetics					Z-2-2/T 107ZTE1	ZK-2-2/T 107ZTE2	4
Minimal number of credits								100

Study plan (continued)**Obor Pedagogika tance (Bc) - moderní tanec**

Code	Course Name	1st year		2nd year		3rd year		ECTS
		WS	SS	WS	SS	WS	SS	
Povinné volitelné předměty								
107VM-B-B	Selected Methods (Bc) - required elective - Modern Dance ②			Z-3-1+1/T 1 course	ZK-3-1+1/T 1 course	Z-3-1+1/T 1 course	ZK-3-1+1/T 1 course	12
107I-B	Selected Lecture in the History of Dance I (Bc) - required elective					Z-2-2/T 1 course	ZK-2-2/T 1 course	4
107TMM-B-B	Technique for the Selected Method (Bc) - required elective - Modern Dance ④			Z-2-2/T 1 course	ZK-2-2/T 1 course	Z-2-2/T 1 course	ZK-2-2/T 1 course	8
702CJB	Foreign language (Bc) - required elective ③	Z-1-2/T 1 course	ZK-2-2/T 1 course	Z-1-2/T 1 course	ZK-2-2/T 1 course			6
Minimal number of credits								30
Volitelné předměty								
107PT4B	Selected Topics in Dance Pedagogy (Bc) - elective							0
703PRV	Movement and Relaxation Training - elective							0
703TV	Physical Education - elective ⑤							0
Minimal number of credits								0
Total number of set credits								168
Number of credits that have to be obtained from optional subjects								12
Total number of credits								180

② Předměty lze zapsat opakově několikrát během studia

④ Z této skupiny musí být zapsané jiné předměty, než jsou zapsané ve skupině Technika zvolené specializace

③ Studium cizího jazyka musí být zakončeno zkouškou na úrovni B1 nebo vyšší.

⑤ Další výběr je v nabídce Centra pohybové přípravy, sportu a rehabilitace AMU.

Study plan – 1st year
Obor Pedagogika tance (Bc) - moderní tanec

Course Name <i>tutor</i>	WS				SS			
	code	completion	ECTS	range	code	completion	ECTS	range
Povinné předměty hlavní								
Survey of <i>Helena KAZÁROVÁ</i>	107PDT1	Z	4	2+2/T	107PDT2	ZK	4	2+2/T
Introduction to Dance Education <i>Marie FRIČOVÁ, Václav JANEČEK</i>	107UTPE1	Z	4	1+1/T	107UTPE2	ZK	4	1+1/T
Minimal number of credits per semester	8				8			
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání								
History and Music Theory <i>Ivana BAŽANTOVÁ</i>	107DTH1	Z	3	1+1/T	107DTH2	ZK	3	1+1/T
Voice Training <i>Martina KAFKOVÁ</i>	107HV1	Z	2	2/T	107HV2	Z	2	2/T
Kinesology <i>Jiří ČUMPELÍK</i>	107KIN1	Z	2	2/T	107KIN2	ZK	2	2/T
Classical Dance (Dance Education) <i>Václav JANEČEK</i>	107KTP1	Z	2	4/T	107KTP2	ZK	2	4/T
Folk Dance <i>Marie FRIČOVÁ</i>	107LTP1	Z	2	2/T	107LTP2	ZK	2	2/T
Modern Dance <i>Alena DRAPALÍKOVÁ</i>	107MTP1	Z	2	4/T	107MTP2	ZK	2	4/T
Pedagogical pre-seminar <i>Andrea OPAVSKÁ</i>	107PPR1	Z	3	2/T	107PPR2	ZK	3	2/T
Basics of physical training <i>Vendula ILIEVOVÁ</i>	107ZPP1	Z	2	2/T	107ZPP2	ZK	2	2/T
Minimal number of credits per semester	18				18			
Povinné volitelné předměty								
<i>Foreign language (Bc) - required elective ③</i>		Z	1	2/T		ZK	2	2/T
Minimal number of credits per semester	1				2			
Volitelné předměty								
<i>Selected Topics in Dance Pedagogy (Bc) - elective</i>								
<i>Movement and Relaxation Training - elective</i>								
<i>Physical Education - elective ⑤</i>								
Minimal number of credits per semester	0				0			
Total number of set credits	27				28			
Recommended number of credits per semester that should be obtained from optional and compulsory-optional subjects	3				2			
Total recommended number of credits per semester	30				30			

③ Studium cizího jazyka musí být zakončeno zkouškou na úrovni B1 nebo vyšší.

⑤ Další výběr je v nabídce Centra pohybové přípravy, sportu a rehabilitace AMU.

Study plan – 2nd year**Obor Pedagogika tance (Bc) - moderní tanec**

Course Name tutor	WS				SS			
	code	completion	ECTS	range	code	completion	ECTS	range
Povinné předměty hlavní								
Methods of Modern Dance <i>Libuše OVSOVÁ</i>	107MEM1	Z	4	1+1/T	107MEM2	ZK	4	1+1/T
Survey of the History of Dance and Ballet <i>Dorota GREMLICOVÁ</i>	107PDB1	Z	3	2/T	107PDB2	ZK	3	2/T
Minimal number of credits per semester	7				7			
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání								
History of Music of 20th Century <i>Jitka DVORÁKOVÁ</i>	107DHD1	Z	3	1+1/T	107DHD2	ZK	3	1+1/T
The Arts History for Dance Professions <i>Dorota GREMLICOVÁ</i>	107DUT1	Z	1	2/T	107DUT2	ZK	1	2/T
Modern Dance Education Seminar <i>Lucie HLAVÁČKOVÁ, Lucie HLAVÁČKOVÁ, Sara Maria PUCHOWSKA</i>	107PSM1	Z	3	1/T	107PSM2	Z	3	1/T
Modern Dance Techniques <i>Libuše OVSOVÁ</i>	107TEM1	Z	2	2/T	107TEM2	Z	2	2/T
Classical Dance Training <i>Mahulena KŘENKOVÁ</i>	107TKT1	Z	2	2/T	107TKT2	Z	2	2/T
Folk Dance Training <i>Marie FRICOVÁ</i>	107TLT1	Z	2	2/T	107TLT2	Z	2	2/T
Contemporary Dance Training <i>Andrea OPAVSKÁ</i>	107TST1	Z	2	2/T	107TST2	Z	2	2/T
Minimal number of credits per semester	15				15			
Povinné volitelné předměty								
<i>Selected Methods (Bc) - required elective - Modern Dance ②</i>		Z	3	1+1/T		ZK	3	1+1/T
<i>Technique for the Selected Method (Bc) - required elective - Modern Dance ④</i>		Z	2	2/T		ZK	2	2/T
<i>Foreign language (Bc) - required elective ③</i>		Z	1	2/T		ZK	2	2/T
Minimal number of credits per semester	6				7			
Volitelné předměty								
<i>Selected Topics in Dance Pedagogy (Bc) - elective</i>								
<i>Movement and Relaxation Training - elective</i>								
<i>Physical Education - elective ⑤</i>								
Minimal number of credits per semester	0				0			
Total number of set credits	28				29			
Recommended number of credits per semester that should be obtained from optional and compulsory-optional subjects	2				1			
Total recommended number of credits per semester	30				30			

② Předměty lze zapsat opakovaně několikrát během studia

④ Z této skupiny musí být zapsané jiné předměty, než jsou zapsané ve skupině Technika zvolené specializace

③ Studium cizího jazyka musí být zakončeno zkouškou na úrovni B1 nebo vyšší.

⑤ Další výběr je v nabídce Centra pohybové přípravy, sportu a rehabilitace AMU.

Study plan – 3rd year**Obor Pedagogika tance (Bc) - moderní tanec**

Course Name <i>tutor</i>	WS				SS			
	code	completion	ECTS	range	code	completion	ECTS	range
Povinné předměty hlavní								
Methods of Modern Dance <i>Libuše OVSOVÁ</i>	107MM3	Z	4	2+2/T	107MEM4	ZK	4	2+2/T
Minimal number of credits per semester	4				4			
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání								
Pedagogical Psychology II <i>Hana KRYKORKOVÁ</i>	107PPII1	Z	2	2/T	107PPII2	ZK	2	2/T
Modern Dance Education Seminar <i>Libuše OVSOVÁ</i>	107PSM3	Z	3	1/T	107PSM4	Z	3	1/T
Bachelor Preparatory Work <i>Lucie DERČENYIOVÁ, Monika DIATTA-REBCOVÁ, Alena DRAPALIKOVÁ, Bohumíra ELJÁŠOVÁ, Marie FRIČOVÁ, Dorota GREMLICOVÁ, Lucie HOLÁNKOVÁ, Václav JANEČEK, Helena KAZÁROVÁ, Jan KODET, Mahulena KŘENKOVÁ, Jiří LÖSSL, Elvira NĚMEČKOVÁ, Andrea OPAVSKÁ, Libuše OVSOVÁ, Sara Maria PUCHOWSKA, Daniela STAVĚLOVÁ, Kristýna TÁBELOVÁ, Václav TRĚŠNÁK</i>	107PBP1	Z	2		107PBP2	Z	2	
Partnered Dance <i>Jiří HORÁK, Andrea OPAVSKÁ</i>	107TSP1	Z	2	2/T	107TSP2	Z	2	2/T
Modern Dance Techniques <i>Libuše OVSOVÁ</i>	107TEM3	Z	2	2/T	107TEM4	Z	2	2/T
Video Seminar <i>Elvira NĚMEČKOVÁ</i>	107VS1	Z	2	2/T	107VS2	Z	2	2/T
Basic Choreography for Education and Movement Scholarship <i>Lucie HOLÁNKOVÁ</i>	107CHX1	Z	2	2/T	107CHX2	Z	2	2/T
Basic of Dance Aesthetics <i>Václav JANEČEK</i>	107ZTE1	Z	2	2/T	107ZTE2	ZK	2	2/T
Minimal number of credits per semester	17				17			
Povinné volitelné předměty								
<i>Selected Methods (Bc) - required elective - Modern Dance ②</i>		Z	3	1+1/T		ZK	3	1+1/T
<i>Selected Lecture in the History of Dance I (Bc) - required elective</i>		Z	2	2/T		ZK	2	2/T
<i>Technique for the Selected Method (Bc) - required elective - Modern Dance ③</i>		Z	2	2/T		ZK	2	2/T
Minimal number of credits per semester	7				7			
Volitelné předměty								
<i>Selected Topics in Dance Pedagogy (Bc) - elective</i>								
<i>Movement and Relaxation Training - elective</i>								
<i>Physical Education - elective ④</i>								
Minimal number of credits per semester	0				0			

② Předměty lze zapsat opakově několikrát během studia

④ Z této skupiny musí být zapsané jiné předměty, než jsou zapsané ve skupině Technika zvolené specializace

⑤ Další výběr je v nabídce Centra pohybové přípravy, sportu a rehabilitace AMU.

Study plan – 3rd year (continued)
 Obor Pedagogika tance (Bc) - moderní tanec

Course Name <i>tutor</i>	WS				SS			
	code	completion	ECTS	range	code	completion	ECTS	range
Total number of set credits	28				28			
Recommended number of credits per semester that should be obtained from optional and compulsory-optional subjects	2				2			
Total recommended number of credits per semester	30				30			

Groups of study qualification optional subjects

107VM-B-B

Code	Course Name <i>Tutor</i>	WS			SS		
		completion	ECTS	range	completion	ECTS	range
107VMK4	Classical Dance - Selected Methods 4 <i>Mahulena KŘENKOVÁ</i>				ZK	3	1+1/T
107VMK2	Classical Dance - Selected Methods 2 <i>Václav JANEČEK, Tereza KRUPÍČKOVÁ</i>				ZK	3	1+1/T
107VMK1	Classical Dance - Selected Methods 1 <i>Václav JANEČEK, Tereza KRUPÍČKOVÁ</i>	Z	3	1+1/T			
107VMK3	Classical Dance - Selected Methods 3 <i>Mahulena KŘENKOVÁ</i>	Z	3	1+1/T			
107VML4	Classical Dance Selected Methods 4 <i>Marie FRICOVÁ</i>				ZK	3	1+1/T
107VML1	Folk dance - Selected Methods 1 <i>Marie FRICOVÁ</i>	Z	3	1+1/T			
107VML2	Folk dance - Selected Methods 2 <i>Marie FRICOVÁ</i>				ZK	3	1+1/T
107VML3	Folk dance - Selected Methods 3 <i>Marie FRICOVÁ</i>	Z	3	1+1/T			

Předměty lze zapsat opakově několikrát během studia

107I-B

Code	Course Name <i>Tutor</i>	WS			SS		
		completion	ECTS	range	completion	ECTS	range
107DXX1	History of 20th Century Ballet 1 <i>Helena KAZÁROVÁ</i>	Z	2	2/T			
107DXX2	History of 20th Century Ballet 2 <i>Helena KAZÁROVÁ</i>				ZK	2	2/T
107MTS1	Modern Dance Schools 1 <i>Dorota GREMLICOVÁ</i>	Z	2	2/T			
107MTS2	Modern Dance Schools 2 <i>Dorota GREMLICOVÁ</i>				ZK	2	2/T

107TVM-B-B

Code	Course Name <i>Tutor</i>	WS			SS		
		completion	ECTS	range	completion	ECTS	range
107TEL1	Folk Dance Techniques 1 <i>Marie FRICOVÁ</i>	Z	2	2/T			
107TEL2	Folk Dance Techniques 2 <i>Marie FRICOVÁ</i>				Z	2	2/T
107TEL3	Folk Dance Techniques 3 <i>Marie FRICOVÁ</i>	Z	2	2/T			
107TEL4	Folk Dance Techniques 4 <i>Marie FRICOVÁ</i>				Z	2	2/T
107TEK1	Techniques of Classical Dance 1 <i>Václav JANEČEK, Tereza KRUPÍČKOVÁ</i>	Z	2	2/T			
107TEK2	Techniques of Classical Dance 2 <i>Václav JANEČEK, Tereza KRUPÍČKOVÁ</i>				Z	2	2/T
107TEK3	Techniques of Classical Dance 3 <i>Václav JANEČEK, Mahulena KŘENKOVÁ</i>	Z	2	2/T			
107TEK4	Techniques of Classical Dance 4 <i>Václav JANEČEK, Mahulena KŘENKOVÁ</i>				Z	2	2/T

Z této skupiny musí být zapsané jiné předměty, než jsou zapsané ve skupině Technika zvolené specializace

107PT4B

Code	Course Name	WS			SS		
	Tutor	completion	ECTS	range	completion	ECTS	range
107ZTP1	Basics of Dance Production 1 <i>Lucie HAYASHI</i>	Z	1	1/T			
107ZTP2	Basics of Dance Production 2 <i>Lucie HAYASHI</i>				Z	1	1/T
107TKT1	Classical Dance Training 1 <i>Mahulena KRENKOVA</i>	Z	2	2/T			
107TKT2	Classical Dance Training 2 <i>Mahulena KRENKOVA</i>				Z	2	2/T
107TST1	Contemporary Dance Training 1 <i>Andrea OPAVSKA</i>	Z	2	2/T			
107TST2	Contemporary Dance Training 2 <i>Andrea OPAVSKA</i>				Z	2	2/T
107TIS1	Dance Improvisation - Seminar 1 <i>Bohumira ELIASOVA</i>	Z	2	2/T			
107TIS2	Dance Improvisation - Seminar 2 <i>Bohumira ELIASOVA</i>				Z	2	2/T
107INP2	Dance Interpretation Practice 2 <i>Václav JANEČEK</i>				ZK	2	2/T
107INP1	Dance Interpretation Practice 1 <i>Václav JANEČEK</i>	Z	2	2/T			
107TAK1	Dance and camera 1 <i>Bohumira ELIASOVA</i>	Z	2	2/T			
107TAK2	Dance and camera 2 <i>Bohumira ELIASOVA</i>				Z	2	2/T
107TNS1	Dance on Points 1 <i>Mahulena KRENKOVA</i>	Z	2	1/T			
107TNS2	Dance on Points 2 <i>Mahulena KRENKOVA</i>				Z	2	1/T
107SOKT	Dance workshop <i>Václav JANEČEK</i>	Z	2		Z	2	
107LTK1	Folk Dance Culture 1 <i>Daniela STAVĚLOVÁ</i>	Z	3	2/T			
107LTK2	Folk Dance Culture 2 <i>Daniela STAVĚLOVÁ</i>				ZK	3	2/T
107TLT1	Folk Dance Training 1 <i>Marie FRIČOVÁ</i>	Z	2	2/T			
107TLT2	Folk Dance Training 2 <i>Marie FRIČOVÁ</i>				Z	2	2/T
107LTS1	Folk Dance in Space and Time - Seminar 1 <i>Daniela STAVĚLOVÁ</i>	Z	2	2/T			
107LTS2	Folk Dance in Space and Time - Seminar 2 <i>Daniela STAVĚLOVÁ</i>				Z	2	2/T
107HT1	Historical Dances 1 <i>Helena KAZÁROVÁ</i>	Z	2	2/T			
107HT2	Historical Dances 2 <i>Helena KAZÁROVÁ</i>				Z	2	2/T
107LAP1	Laban movement analysis / dance movement therapy 1 <i>Lucie DERCSÉNYIOVÁ</i>	Z	2	1/T			
107LAP2	Laban movement analysis / dance movement therapy 2 <i>Lucie DERCSÉNYIOVÁ</i>				Z	2	1/T
107PI1	Pilates 1 <i>Renata SABONGUI</i>	Z	2	2/T			
107PI2	Pilates 2 <i>Renata SABONGUI</i>				Z	2	2/T
107RL1	Repertory of Folk Dance 1 <i>Marie FRIČOVÁ</i>	Z	2	2/T			

Study plan**Obor Pedagogika tance (Bc) - lidový tanec**

Code	Course Name	1st year		2nd year		3rd year		ECTS
		WS	SS	WS	SS	WS	SS	
Povinné předměty hlavní								
107ML*	Methodology of Folk Dance			Z-4-1+1/T 107MEL1	ZK-4-1+1/T 107MEL2	Z-4-2+2/T 107ML3	ZK-4-2+2/T 107MEL4	16
107PDB*	Survey of the History of Dance and Ballet			Z-3-2/T 107PDB1	ZK-3-2/T 107PDB2			6
107PDT*	Survey of	Z-4-2+2/T 107PDT1	ZK-4-2+2/T 107PDT2					8
107UTPE*	Introduction to Dance Education	Z-4-1+1/T 107UTPE1	ZK-4-1+1/T 107UTPE2					8
Minimal number of credits								38
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání								
107DTH*	History and Music Theory	Z-3-1+1/T 107DTH1	ZK-3-1+1/T 107DTH2					6
107DHD*	History of Music of 20th Century			Z-3-1+1/T 107DHD1	ZK-3-1+1/T 107DHD2			6
107DUT*	The Arts History for Dance Professions			Z-1-2/T 107DUT1	ZK-1-2/T 107DUT2			2
107HV*	Voice Training	Z-2-2/T 107HV1	Z-2-2/T 107HV2					4
107KIN*	Kinesology	Z-2-2/T 107KIN1	ZK-2-2/T 107KIN2					4
107KTP*	Classical Dance (Dance Education)	Z-2-4/T 107KTP1	ZK-2-4/T 107KTP2					4
107LTP*	Folk Dance	Z-2-2/T 107LTP1	ZK-2-2/T 107LTP2					4
107MTP*	Modern Dance	Z-2-4/T 107MTP1	ZK-2-4/T 107MTP2					4
107PPH*	Pedagogical Psychology II					Z-2-2/T 107PPH1	ZK-2-2/T 107PPH2	4
107PPR*	Pedagogical pre-seminar	Z-3-2/T 107PPR1	ZK-3-2/T 107PPR2					6
107PSL*	Folk Dance Education Seminar			Z-3-1/T 107PSL1	Z-3-1/T 107PSL2	Z-3-1/T 107PSL3	Z-3-1/T 107PSL4	12
107PBP*	Bachelor Preparatory Work					Z-2- 107PBP1	Z-2- 107PBP2	4
107TSP*	Partnered Dance					Z-2-2/T 107TSP1	Z-2-2/T 107TSP2	4
107TEL*	Folk Dance Techniques			Z-2-2/T 107TEL1	Z-2-2/T 107TEL2	Z-2-2/T 107TEL3	Z-2-2/T 107TEL4	8
107TKT*	Classical Dance Training			Z-2-2/T 107TKT1	Z-2-2/T 107TKT2			4
107TLT*	Folk Dance Training			Z-2-2/T 107TLT1	Z-2-2/T 107TLT2			4
107TST*	Contemporary Dance Training			Z-2-2/T 107TST1	Z-2-2/T 107TST2			4
107VS*	Video Seminar					Z-2-2/T 107VS1	Z-2-2/T 107VS2	4
107CHX*	Basic Choreography for Education and Movement Scholarship					Z-2-2/T 107CHX1	Z-2-2/T 107CHX2	4
107ZPP*	Basics of physical training	Z-2-2/T 107ZPP1	ZK-2-2/T 107ZPP2					4
107ZTE*	Basic of Dance Aesthetics					Z-2-2/T 107ZTE1	ZK-2-2/T 107ZTE2	4
Minimal number of credits								100

Study plan (continued)**Obor Pedagogika tance (Bc) - lidový tanec**

Code	Course Name	1st year		2nd year		3rd year		ECTS
		WS	SS	WS	SS	WS	SS	
Povinné volitelné předměty								
107VM-B-C	Selected Methods (Bc) - required elective - Folk Dance ②			Z-3-1+1/T 1 course	ZK-3-1+1/T 1 course	Z-3-1+1/T 1 course	ZK-3-1+1/T 1 course	12
107I-B	Selected Lecture in the History of Dance I (Bc) - required elective					Z-2-2/T 1 course	ZK-2-2/T 1 course	4
107TVM-B-C	Technique for the Selected Method (Bc) - Folk Dance ④			Z-2-2/T 1 course	ZK-2-2/T 1 course	Z-2-2/T 1 course	ZK-2-2/T 1 course	8
702CJB	Foreign language (Bc) - required elective ③	Z-1-2/T 1 course	ZK-2-2/T 1 course	Z-1-2/T 1 course	ZK-2-2/T 1 course			6
Minimal number of credits								30
Volitelné předměty								
107PT4B	Selected Topics in Dance Pedagogy (Bc) - elective							0
703PRV	Movement and Relaxation Training - elective							0
703TV	Physical Education - elective ⑤							0
Minimal number of credits								0
Total number of set credits								168
Number of credits that have to be obtained from optional subjects								12
Total number of credits								180

② Předměty lze zapsat opakově několikrát během studia

④ 12 této skupiny musí být zapsané jiné předměty, než jsou zapsané ve skupině Technika zvolené specializace

③ Studium cizího jazyka musí být zakončeno zkouškou na úrovni B1 nebo vyšší.

⑤ Další výběr je v nabídce Centra pohybové přípravy, sportu a rehabilitace AMU.

Study plan – 1st year
Obor Pedagogika tance (Bc) - lidový tanec

Course Name <i>tutor</i>	WS				SS			
	code	completion	ECTS	range	code	completion	ECTS	range
Povinné předměty hlavní								
Survey of <i>Helena KAZÁROVÁ</i>	107PDT1	Z	4	2+2/T	107PDT2	ZK	4	2+2/T
Introduction to Dance Education <i>Marie FRIČOVÁ, Václav JANEČEK</i>	107UTPE1	Z	4	1+1/T	107UTPE2	ZK	4	1+1/T
Minimal number of credits per semester	8				8			
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání								
History and Music Theory <i>Ivana BAŽANTOVÁ</i>	107DTH1	Z	3	1+1/T	107DTH2	ZK	3	1+1/T
Voice Training <i>Martina KAFKOVÁ</i>	107HV1	Z	2	2/T	107HV2	Z	2	2/T
Kinesology <i>Jiří ČUMPELÍK</i>	107KIN1	Z	2	2/T	107KIN2	ZK	2	2/T
Classical Dance (Dance Education) <i>Václav JANEČEK</i>	107KTP1	Z	2	4/T	107KTP2	ZK	2	4/T
Folk Dance <i>Marie FRIČOVÁ</i>	107LTP1	Z	2	2/T	107LTP2	ZK	2	2/T
Modern Dance <i>Alena DRAPALÍKOVÁ</i>	107MTP1	Z	2	4/T	107MTP2	ZK	2	4/T
Pedagogical pre-seminar <i>Andrea OPAVSKÁ</i>	107PPR1	Z	3	2/T	107PPR2	ZK	3	2/T
Basics of physical training <i>Vendula ILIEVOVÁ</i>	107ZPP1	Z	2	2/T	107ZPP2	ZK	2	2/T
Minimal number of credits per semester	18				18			
Povinné volitelné předměty								
<i>Foreign language (Bc) - required elective ③</i>		Z	1	2/T		ZK	2	2/T
Minimal number of credits per semester	1				2			
Volitelné předměty								
<i>Selected Topics in Dance Pedagogy (Bc) - elective</i>								
<i>Movement and Relaxation Training - elective</i>								
<i>Physical Education - elective ⑤</i>								
Minimal number of credits per semester	0				0			
Total number of set credits	27				28			
Recommended number of credits per semester that should be obtained from optional and compulsory-optional subjects	3				2			
Total recommended number of credits per semester	30				30			

③ Studium cizího jazyka musí být zakončeno zkouškou na úrovni B1 nebo vyšší.

⑤ Další výběr je v nabídce Centra pohybové přípravy, sportu a rehabilitace AMU.

Study plan – 2nd year
Obor Pedagogika tance (Bc) - lidový tanec

Course Name tutor	WS				SS			
	code	completion	ECTS	range	code	completion	ECTS	range
Povinné předměty hlavní								
Methodology of Folk Dance <i>Marie FRICHOVÁ</i>	107MEL1	Z	4	1+1/T	107MEL2	ZK	4	1+1/T
Survey of the History of Dance and Ballet <i>Dorota GREMLICOVÁ</i>	107PDB1	Z	3	2/T	107PDB2	ZK	3	2/T
Minimal number of credits per semester	7				7			
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání								
History of Music of 20th Century <i>Jitka DVORÁKOVÁ</i>	107DHD1	Z	3	1+1/T	107DHD2	ZK	3	1+1/T
The Arts History for Dance Professions <i>Dorota GREMLICOVÁ</i>	107DUT1	Z	1	2/T	107DUT2	ZK	1	2/T
Folk Dance Education Seminar <i>Lucie HLAVÁČKOVÁ, Lucie HLAVÁČKOVÁ, Sara Maria PUCHOWSKA</i>	107PSL1	Z	3	1/T	107PSL2	Z	3	1/T
Folk Dance Techniques <i>Marie FRICHOVÁ</i>	107TEL1	Z	2	2/T	107TEL2	Z	2	2/T
Classical Dance Training <i>Mahulena KŘENKOVÁ</i>	107TKT1	Z	2	2/T	107TKT2	Z	2	2/T
Folk Dance Training <i>Marie FRICHOVÁ</i>	107TLT1	Z	2	2/T	107TLT2	Z	2	2/T
Contemporary Dance Training <i>Andrea OPAVSKÁ</i>	107TST1	Z	2	2/T	107TST2	Z	2	2/T
Minimal number of credits per semester	15				15			
Povinné volitelné předměty								
<i>Selected Methods (Bc) - required elective - Folk Dance ②</i>		Z	3	1+1/T		ZK	3	1+1/T
<i>Technique for the Selected Method (Bc) - Folk Dance ④</i>		Z	2	2/T		ZK	2	2/T
<i>Foreign language (Bc) - required elective ③</i>		Z	1	2/T		ZK	2	2/T
Minimal number of credits per semester	6				7			
Volitelné předměty								
<i>Selected Topics in Dance Pedagogy (Bc) - elective</i>								
<i>Movement and Relaxation Training - elective</i>								
<i>Physical Education - elective ⑤</i>								
Minimal number of credits per semester	0				0			
Total number of set credits	28				29			
Recommended number of credits per semester that should be obtained from optional and compulsory-optional subjects	2				1			
Total recommended number of credits per semester	30				30			

- ② Předměty lze zapsat opakově několikrát během studia
- ④ 1Z této skupiny musí být zapsané jiné předměty, než jsou zapsané ve skupině Technika zvolené specializace
- ③ Studium cizího jazyka musí být zakončeno zkouškou na úrovni B1 nebo vyšší.
- ⑤ Další výběr je v nabídce Centra pohybové přípravy, sportu a rehabilitace AMU.

Study plan – 3rd year

Obor Pedagogika tance (Bc) - lidový tanec

Course Name <i>tutor</i>	WS				SS			
	code	completion	ECTS	range	code	completion	ECTS	range
Povinné předměty hlavní								
Methodology of Folk Dance <i>Marie FRIČOVÁ</i>	107ML3	Z	4	2+2/T	107MEL4	ZK	4	2+2/T
Minimal number of credits per semester	4				4			
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání								
Pedagogical Psychology II <i>Hana KRYKORKOVÁ</i>	107PPII1	Z	2	2/T	107PPII2	ZK	2	2/T
Folk Dance Education Seminar <i>Marie FRIČOVÁ</i>	107PSL3	Z	3	1/T	107PSL4	Z	3	1/T
Bachelor Preparatory Work <i>Lucie DERCSÉNYIOVÁ, Monika DIATTA-REBCOVÁ, Alena DRAPALIKOVÁ, Bohumíra ELJÁŠOVÁ, Marie FRIČOVÁ, Dorota GREMLICOVÁ, Lucie HOLÁNKOVÁ, Václav JANEČEK, Helena KAZÁROVÁ, Jan KODET, Mahulena KŘENKOVÁ, Jiří LÖSSL, Elvira NĚMEČKOVÁ, Andrea OPAVSKÁ, Libuše OVSOVÁ, Sara Maria PUCHOWSKA, Daniela STAVĚLOVÁ, Kristýna TÁBELOVÁ, Václav TRĚŠNÁK</i>	107PBP1	Z	2		107PBP2	Z	2	
Partnered Dance <i>Jiří HORÁK, Andrea OPAVSKÁ</i>	107TSP1	Z	2	2/T	107TSP2	Z	2	2/T
Folk Dance Techniques <i>Marie FRIČOVÁ</i>	107TEL3	Z	2	2/T	107TEL4	Z	2	2/T
Video Seminar <i>Elvira NĚMEČKOVÁ</i>	107VS1	Z	2	2/T	107VS2	Z	2	2/T
Basic Choreography for Education and Movement Scholarship <i>Lucie HOLÁNKOVÁ</i>	107CHX1	Z	2	2/T	107CHX2	Z	2	2/T
Basic of Dance Aesthetics <i>Václav JANEČEK</i>	107ZTE1	Z	2	2/T	107ZTE2	ZK	2	2/T
Minimal number of credits per semester	17				17			
Povinné volitelné předměty								
<i>Selected Methods (Bc) - required elective - Folk Dance ②</i>		Z	3	1+1/T		ZK	3	1+1/T
<i>Selected Lecture in the History of Dance I (Bc) - required elective</i>		Z	2	2/T		ZK	2	2/T
<i>Technique for the Selected Method (Bc) - Folk Dance ④</i>		Z	2	2/T		ZK	2	2/T
Minimal number of credits per semester	7				7			
Volitelné předměty								
<i>Selected Topics in Dance Pedagogy (Bc) - elective</i>								
<i>Movement and Relaxation Training - elective</i>								
<i>Physical Education - elective ⑤</i>								
Minimal number of credits per semester	0				0			

② Předměty lze zapsat opakově několikrát během studia

④ 1Z této skupiny musí být zapsané jiné předměty, než jsou zapsané ve skupině Technika zvolené specializace

⑤ Další výběr je v nabídce Centra pohybové přípravy, sportu a rehabilitace AMU.

Study plan continues on the next page...

Study plan – 3rd year (continued)
 Obor Pedagogika tance (Bc) - lidový tanec

Course Name <i>tutor</i>	WS				SS			
	code	completion	ECTS	range	code	completion	ECTS	range
Total number of set credits	28				28			
Recommended number of credits per semester that should be obtained from optional and compulsory-optional subjects	2				2			
Total recommended number of credits per semester	30				30			

Groups of study qualification optional subjects

107VM-B-C

Code	Course Name <i>Tutor</i>	WS			SS		
		completion	ECTS	range	completion	ECTS	range
107VMK4	Classical Dance - Selected Methods 4 <i>Mahulena KŘENKOVÁ</i>				ZK	3	1+1/T
107VMK2	Classical Dance - Selected Methods 2 <i>Václav JANEČEK, Tereza KRUPÍČKOVÁ</i>				ZK	3	1+1/T
107VMK1	Classical Dance - Selected Methods 1 <i>Václav JANEČEK, Tereza KRUPÍČKOVÁ</i>	Z	3	1+1/T			
107VMK3	Classical Dance - Selected Methods 3 <i>Mahulena KŘENKOVÁ</i>	Z	3	1+1/T			
107VMM1	Modern Dance - Selected Methods 1 <i>Libuše OVSOVÁ</i>	Z	3	1+1/T			
107VMM2	Modern Dance - Selected Methods 2 <i>Libuše OVSOVÁ</i>				ZK	3	1+1/T
107VMM3	Modern Dance - Selected Methods 3 <i>Libuše OVSOVÁ</i>	Z	3	1+1/T			
107VMM4	Modern Dance - Selected Methods 4 <i>Libuše OVSOVÁ</i>				ZK	3	1+1/T

Předměty lze zapsat opakově několikrát během studia

107I-B

Code	Course Name <i>Tutor</i>	WS			SS		
		completion	ECTS	range	completion	ECTS	range
107DXX1	History of 20th Century Ballet 1 <i>Helena KAZÁROVÁ</i>	Z	2	2/T			
107DXX2	History of 20th Century Ballet 2 <i>Helena KAZÁROVÁ</i>				ZK	2	2/T
107MTS1	Modern Dance Schools 1 <i>Dorota GREMLICOVÁ</i>	Z	2	2/T			
107MTS2	Modern Dance Schools 2 <i>Dorota GREMLICOVÁ</i>				ZK	2	2/T

107TVM-B-C

Code	Course Name <i>Tutor</i>	WS			SS		
		completion	ECTS	range	completion	ECTS	range
107TEM1	Modern Dance Techniques 1 <i>Libuše OVSOVÁ</i>	Z	2	2/T			
107TEM2	Modern Dance Techniques 2 <i>Libuše OVSOVÁ</i>				Z	2	2/T
107TEM3	Modern Dance Techniques 3 <i>Libuše OVSOVÁ</i>	Z	2	2/T			
107TEM4	Modern Dance Techniques 4 <i>Libuše OVSOVÁ</i>				Z	2	2/T
107TEK1	Techniques of Classical Dance 1 <i>Václav JANEČEK, Tereza KRUPÍČKOVÁ</i>	Z	2	2/T			
107TEK2	Techniques of Classical Dance 2 <i>Václav JANEČEK, Tereza KRUPÍČKOVÁ</i>				Z	2	2/T
107TEK3	Techniques of Classical Dance 3 <i>Václav JANEČEK, Mahulena KŘENKOVÁ</i>	Z	2	2/T			
107TEK4	Techniques of Classical Dance 4 <i>Václav JANEČEK, Mahulena KŘENKOVÁ</i>				Z	2	2/T

1Z této skupiny musí být zapsané jiné předměty, než jsou zapsané ve skupině Technika zvolené specializace

107PT4B

Code	Course Name	WS			SS		
	Tutor	completion	ECTS	range	completion	ECTS	range
107ZTP1	Basics of Dance Production 1 <i>Lucie HAYASHI</i>	Z	1	1/T			
107ZTP2	Basics of Dance Production 2 <i>Lucie HAYASHI</i>				Z	1	1/T
107TKT1	Classical Dance Training 1 <i>Mahulena KŘENKOVÁ</i>	Z	2	2/T			
107TKT2	Classical Dance Training 2 <i>Mahulena KŘENKOVÁ</i>				Z	2	2/T
107TST1	Contemporary Dance Training 1 <i>Andrea OPAVSKÁ</i>	Z	2	2/T			
107TST2	Contemporary Dance Training 2 <i>Andrea OPAVSKÁ</i>				Z	2	2/T
107TIS1	Dance Improvisation - Seminar 1 <i>Bohumíra ELIÁŠOVÁ</i>	Z	2	2/T			
107TIS2	Dance Improvisation - Seminar 2 <i>Bohumíra ELIÁŠOVÁ</i>				Z	2	2/T
107INP2	Dance Interpretation Practice 2 <i>Václav JANEČEK</i>				ZK	2	2/T
107INP1	Dance Interpretation Practice 1 <i>Václav JANEČEK</i>	Z	2	2/T			
107TAK1	Dance and camera 1 <i>Bohumíra ELIÁŠOVÁ</i>	Z	2	2/T			
107TAK2	Dance and camera 2 <i>Bohumíra ELIÁŠOVÁ</i>				Z	2	2/T
107TNS1	Dance on Points 1 <i>Mahulena KŘENKOVÁ</i>	Z	2	1/T			
107TNS2	Dance on Points 2 <i>Mahulena KŘENKOVÁ</i>				Z	2	1/T
107SOKT	Dance workshop <i>Václav JANEČEK</i>	Z	2		Z	2	
107LTK1	Folk Dance Culture 1 <i>Daniela STAVĚLOVÁ</i>	Z	3	2/T			
107LTK2	Folk Dance Culture 2 <i>Daniela STAVĚLOVÁ</i>				ZK	3	2/T
107TLT1	Folk Dance Training 1 <i>Marie FRIČOVÁ</i>	Z	2	2/T			
107TLT2	Folk Dance Training 2 <i>Marie FRIČOVÁ</i>				Z	2	2/T
107LTS1	Folk Dance in Space and Time - Seminar 1 <i>Daniela STAVĚLOVÁ</i>	Z	2	2/T			
107LTS2	Folk Dance in Space and Time - Seminar 2 <i>Daniela STAVĚLOVÁ</i>				Z	2	2/T
107HT1	Historical Dances 1 <i>Helena KAZÁROVÁ</i>	Z	2	2/T			
107HT2	Historical Dances 2 <i>Helena KAZÁROVÁ</i>				Z	2	2/T
107LAP1	Laban movement analysis / dance movement therapy 1 <i>Lucie DERČENYIOVÁ</i>	Z	2	1/T			
107LAP2	Laban movement analysis / dance movement therapy 2 <i>Lucie DERČENYIOVÁ</i>				Z	2	1/T
107PI1	Pilates 1 <i>Renata SABONGUI</i>	Z	2	2/T			
107PI2	Pilates 2 <i>Renata SABONGUI</i>				Z	2	2/T
107RL1	Repertory of Folk Dance 1 <i>Marie FRIČOVÁ</i>	Z	2	2/T			

Study plan

Obor Pedagogika tance (Mg)

Code	Course Name	1st year		2nd year		ECTS
		WS	SS	WS	SS	
Povinné předměty hlavní						
107PED*	Pedagogy - for Dance field	Z-3-2/T 107PED1	Z-3-2/T 107PED2	ZK-3-2/T 107PED3		9
107PT1N	Methods in the Selected Specialisation (Mg) - elective	Z-4-1+1/T 1 course	ZK-4-1+1/T 1 course	Z-4-1+1/T 1 course	ZK-4-1+1/T 1 course	16
Minimal number of credits						25
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání						
107DTV*	Didactics of Dance Education	Z-2-2/T 107DTV1	ZK-2-2/T 107DTV2			4
107PDP*	Příprava diplomové práce	Z-5- 107PDP1	Z-5- 107PDP2	Z-15- 107PDP3	Z-15- 107PDP4	40
Minimal number of credits						44
Povinně volitelné předměty						
107PS-N	Pedagogical Seminar (Mg) - required elective	Z-3-1/T 1 course	Z-3-1/T 1 course	Z-3-1/T 1 course	Z-3-1/T 1 course	12
107RS-N	Repertoire of the Selected Specialisation (Mg) - required elective	Z-2-2/T 1 course	Z-2-2/T 1 course	Z-2-2/T 1 course	ZK-2-2/T 1 course	8
107TS-N	Technique of the Selected Specialisation (Mg) - required elective	Z-2-2/T 1 course	Z-2-2/T 1 course			4
107II-N	Selected Lecture in the History of Dance II (Mg) - required elective	Z-2-2/T 1 course	ZK-2-2/T 1 course			4
107VSB-N	Selected Lecture in Systematic Dance Theory B (Mg) - required elective	-3- 1 course	-3- 1 course			6
107VI-N	Selected Practical Dance Course (Mg) - required elective	Z-2-2/T	Z-2-			4
702CJN	Foreign language (Mg) - required elective ①	Z-1-2/T 1 course	ZK-2-2/T 1 course			3
Minimal number of credits						41
Volitelné předměty						
107PT4N	Selected Topics in Dance Pedagogy (Mg) - elective					0
703PRV	Movement and Relaxation Training - elective					0
703TV	Physical Education - elective ②					0
Minimal number of credits						0
Total number of set credits						110
Number of credits that have to be obtained from optional subjects						10
Total number of credits						120

① Cizí jazyk musí být zakončen zkouškou na úrovni B2 - můžete pokračovat ve stejném jazyce (z Bc studia).

② Další výběr je v nabídce Centra pohybové přípravy, sportu a rehabilitace AMU.

Study plan – 1st year
Obor Pedagogika tance (Mg)

Course Name tutor	WS				SS			
	code	completion	ECTS	range	code	completion	ECTS	range
Povinné předměty hlavní								
Pedagogy - for Dance field <i>Erika SCHUBERTOVA</i>	107PED1	Z	3	2/T	107PED2	Z	3	2/T
<i>Methods in the Selected Specialisation (Mg) - elective</i>		Z	4	1+1/T		ZK	4	1+1/T
Minimal number of credits per semester	7				7			
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání								
Didactics of Dance Education <i>Jiří LOSSL</i>	107DTV1	Z	2	2/T	107DTV2	ZK	2	2/T
Příprava diplomové práce <i>Lucie DERČENYIOVÁ, Bohumíra ELIÁŠOVÁ, Marie FRIČOVÁ, Dorota GREMLICOVÁ, Lucie HOLÁNKOVÁ, Václav JANEČEK, Helena KAZÁROVÁ, Jan KOĐET, Mahulena KŘENKOVÁ, Jiří LOSSL, Elvira NĚMEČKOVÁ, Andrea OPAVSKÁ, Libuše OVSOVÁ, Adéla POLLERTOVÁ, Sara Maria PUCHOWSKA, Daniela STAVĚLOVÁ, Daniel WIESNER</i>	107PDP1	Z	5		107PDP2	Z	5	
Minimal number of credits per semester	7				7			
Povinně volitelné předměty								
<i>Pedagogical Seminar (Mg) - required elective</i>		Z	3	1/T		Z	3	1/T
<i>Repertoire of the Selected Specialisation (Mg) - required elective</i>		Z	2	2/T		Z	2	2/T
<i>Technique of the Selected Specialisation (Mg) - required elective</i>		Z	2	2/T		Z	2	2/T
<i>Selected Lecture in the History of Dance II (Mg) - required elective</i>		Z	2	2/T		ZK	2	2/T
<i>Selected Lecture in Systematic Dance Theory B (Mg) - required elective</i>			3				3	
<i>Selected Practical Dance Course (Mg) - required elective</i>		Z	2	2/T		Z	2	
<i>Foreign language (Mg) - required elective ①</i>		Z	1	2/T		ZK	2	2/T
Minimal number of credits per semester	15				16			
Volitelné předměty								
<i>Selected Topics in Dance Pedagogy (Mg) - elective</i>								
<i>Movement and Relaxation Training - elective</i>								
<i>Physical Education - elective ②</i>								
Minimal number of credits per semester	0				0			
Total number of set credits	29				30			
Recommended number of credits per semester that should be obtained from optional and compulsory-optional subjects	1				0			
Total recommended number of credits per semester	30				30			

① Cizí jazyk musí být zakončen zkouškou na úrovni B2 - můžete pokračovat ve stejném jazyce (z Bc studia).

② Další výběr je v nabídce Centra pohybové přípravy, sportu a rehabilitace AMU.

Study plan – 2nd year
Obor Pedagogika tance (Mg)

Course Name <i>tutor</i>	WS				SS			
	code	completion	ECTS	range	code	completion	ECTS	range
Povinné předměty hlavní								
Pedagogy - for Dance field <i>Erika SCHUBERTOVA</i>	107PED3	ZK	3	2/T				
<i>Methods in the Selected Specialisation (Mg) - elective</i>		Z	4	1+1/T		ZK	4	1+1/T
Minimal number of credits per semester	7				4			
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání								
Příprava diplomové práce <i>Lucie DERČENYIOVÁ, Bohumír ELIAŠOVÁ, Marie FRÍČOVÁ, Dorota GREMLICOVÁ, Lucie HOLÁNKOVÁ, Václav JANEČEK, Helena KAZÁROVÁ, Jan KODET, Jiří LÖSSL, Eliška NĚMEČKOVÁ, Andrea OPAVSKÁ, Libuše OVSOVÁ, Adéla POLLERTOVÁ, Daniela STAVĚLOVÁ, Daniel WIESNER</i>	107PDPR3	Z	15		107PDPR4	Z	15	
Minimal number of credits per semester	15				15			
Povinné volitelné předměty								
<i>Pedagogical Seminar (Mg) - required elective</i>		Z	3	1/T		Z	3	1/T
<i>Repertoire of the Selected Specialisation (Mg) - required elective</i>		Z	2	2/T		ZK	2	2/T
Minimal number of credits per semester	5				5			
Volitelné předměty								
<i>Selected Topics in Dance Pedagogy (Mg) - elective</i>								
<i>Movement and Relaxation Training - elective</i>								
<i>Physical Education - elective ②</i>								
Minimal number of credits per semester	0				0			
Total number of set credits	27				24			
Recommended number of credits per semester that should be obtained from optional and compulsory-optional subjects	3				6			
Total recommended number of credits per semester	30				30			

② Další výběr je v nabídce Centra pohybové přípravy, sportu a rehabilitace AMU.

Groups of study qualification optional subjects

107PT1N

Code	Course Name <i>Tutor</i>	WS			SS		
		completion	ECTS	range	completion	ECTS	range
107MK5	Methodology of Classical Dance 5 <i>Mahulena KREŇKOVÁ</i>	Z	4	1+1/T			
107MK6	Methodology of Classical Dance 6 <i>Mahulena KREŇKOVÁ</i>				ZK	4	1+1/T
107MEK7	Methodology of Classical Dance 7 <i>Mahulena KREŇKOVÁ</i>	Z	4	1+1/T			
107MEK8	Methodology of Classical Dance 8 <i>Mahulena KREŇKOVÁ</i>				ZK	4	1+1/T
107MES1	Methodology of Contemporary Dance 1 <i>Andrea OPAVSKÁ</i>	Z	4	1+1/T			
107MES2	Methodology of Contemporary Dance 2 <i>Andrea OPAVSKÁ</i>				ZK	4	1+1/T
107MES3	Methodology of Contemporary Dance 3 <i>Andrea OPAVSKÁ</i>	Z	4	1+1/T			
107MES4	Methodology of Contemporary Dance 4 <i>Andrea OPAVSKÁ</i>				ZK	4	1+1/T
107ML5	Methodology of Folk Dance 5 <i>Marie FRIČOVÁ</i>	Z	4	1+1/T			
107ML6	Methodology of Folk Dance 6 <i>Marie FRIČOVÁ</i>				ZK	4	1+1/T
107MEL8	Methodology of Folk Dance 8 <i>Marie FRIČOVÁ</i>				ZK	4	1+1/T
107MEL7	Methodology of Folk Dance 7 <i>Marie FRIČOVÁ</i>	Z	4	1+1/T			

107PS-N

Code	Course Name <i>Tutor</i>	WS			SS		
		completion	ECTS	range	completion	ECTS	range
107PSK5	Classical Dance Education Seminar 5 <i>Mahulena KREŇKOVÁ</i>	Z	3	1/T			
107PSK6	Classical Dance Education Seminar 6 <i>Mahulena KREŇKOVÁ</i>				Z	3	1/T
107PSKL7	Classical Dance Education Seminar 7 <i>Mahulena KREŇKOVÁ</i>	Z	3	1/T			
107PSKL8	Classical Dance Education Seminar 8 <i>Mahulena KREŇKOVÁ</i>				Z	3	1/T
107PSST1	Contemporary Dance Education Seminar 2 <i>Andrea OPAVSKÁ</i>	Z	3	1/T			
107PSST2	Contemporary Dance Education Seminar 2 <i>Andrea OPAVSKÁ</i>				Z	3	1/T
107PSST3	Contemporary Dance Education Seminar 3 <i>Andrea OPAVSKÁ</i>	Z	3	1/T			
107PSST4	Contemporary Dance Education Seminar 4 <i>Monika DIATTA-REBCOVÁ, Andrea OPAVSKÁ</i>				Z	3	1/T
107PSL5	Folk Dance Education Seminar 5 <i>Marie FRIČOVÁ</i>	Z	3	1/T			
107PSL6	Folk Dance Education Seminar 6 <i>Marie FRIČOVÁ</i>				Z	3	1/T
107PSLI7	Folk Dance Education Seminar 7 <i>Marie FRIČOVÁ</i>	Z	3	1/T			
107PSLI8	Folk Dance Education Seminar 8 <i>Marie FRIČOVÁ</i>				Z	3	1/T

107RS-N

Code	Course Name <i>Tutor</i>	WS			SS		
		completion	ECTS	range	completion	ECTS	range
107RK1	Reperatory of Classical Dance 1 <i>Adéla POLLERTOVA</i>	Z	2	2/T			
107RK2	Reperatory of Classical Dance 2 <i>Adéla POLLERTOVA</i>				Z	2	2/T
107RKL3	Reperatory of Classical Dance 3 <i>Adéla POLLERTOVA</i>	Z	2	2/T			
107RKL4	Reperatory of Classical Dance 4 <i>Adéla POLLERTOVA</i>				ZK	2	2/T
107RLI4	Reperatory of Folk Dance 4 <i>Marie FRICOVA</i>				ZK	2	2/T
107RL1	Reperatory of Folk Dance 1 <i>Marie FRICOVA</i>	Z	2	2/T			
107RL2	Reperatory of Folk Dance 2 <i>Marie FRICOVA</i>				Z	2	2/T
107RLI3	Reperatory of Folk Dance 3 <i>Marie FRICOVA</i>	Z	2	2/T			
107RST1	Reperatory of Contemporary Dance 1 <i>Zuzana HERENYIOVA</i>	Z	2	2/T			
107RST2	Reperatory of Contemporary Dance 2 <i>Zuzana HERENYIOVA</i>				Z	2	2/T
107RST3	Reperatory of Contemporary Dance 3 <i>Zuzana HERENYIOVA</i>	Z	2	2/T			
107RST4	Reperatory of Contemporary Dance 4 <i>Zuzana HERENYIOVA</i>				ZK	2	2/T

107TS-N

Code	Course Name <i>Tutor</i>	WS			SS		
		completion	ECTS	range	completion	ECTS	range
107TES1	Contemporary Dance Techniques 1 <i>Andrea OPAVSKÁ</i>	Z	2	2/T			
107TES2	Contemporary Dance Techniques 2 <i>Andrea OPAVSKÁ</i>				Z	2	2/T
107TEL5	Folk Dance Techniques 5 <i>Marie FRICOVA</i>	Z	2	2/T			
107TEL6	Folk Dance Techniques 6 <i>Marie FRICOVA</i>				Z	2	2/T
107TEK5	Techniques of Classssical Dance 5 <i>Mahulena KRENKOVA</i>	Z	2	2/T			
107TEK6	Techniques of Classssical Dance 6 <i>Mahulena KRENKOVA</i>				Z	2	2/T

Groups of study qualification optional subjects

107II-N

Code	Course Name <i>Tutor</i>	WS			SS		
		completion	ECTS	range	completion	ECTS	range
107CHD1	20th Cent. Choreography 1 <i>Elvira NĚMEČKOVÁ</i>	Z	3	2/T			
107CHD2	20th Cent. Choreography 2 <i>Elvira NĚMEČKOVÁ</i>				ZK	3	2/T
107DXX1	History of 20th Century Ballet 1 <i>Helena KAZÁROVÁ</i>	Z	2	2/T			
107DXX2	History of 20th Century Ballet 2 <i>Helena KAZÁROVÁ</i>				ZK	2	2/T
107MTS1	Modern Dance Schools 1 <i>Dorota GREMLICOVÁ</i>	Z	2	2/T			
107MTS2	Modern Dance Schools 2 <i>Dorota GREMLICOVÁ</i>				ZK	2	2/T
107VC1	Selected in Topics in History of Dance C1 <i>Lucie DERCSÉNYIOVÁ, Dorota GREMLICOVÁ, Elvira NĚMEČKOVÁ</i>	Z	3	2/T			
107VC2	Selected in Topics in History of Dance C2 <i>Lucie DERCSÉNYIOVÁ, Dorota GREMLICOVÁ</i>				ZK	3	2/T
107VD1	Selected in Topics in History of Dance D1 <i>Lucie DERCSÉNYIOVÁ, Dorota GREMLICOVÁ, Elvira NĚMEČKOVÁ</i>	Z	3	2/T			
107VD2	Selected in Topics in History of Dance D2 <i>Dorota GREMLICOVÁ</i>				ZK	3	2/T

107VSB-N

Code	Course Name <i>Tutor</i>	WS			SS		
		completion	ECTS	range	completion	ECTS	range
107AT1	Analysis of Dance 1 <i>Dorota GREMLICOVÁ</i>	Z	4	1+1/T			
107AT2	Analysis of Dance 2 <i>Dorota GREMLICOVÁ</i>				ZK	4	1+1/T
107TA1	Anthropolgy of Dance 1 <i>Daniela STAVĚLOVÁ</i>	Z	3	2/T			
107TA2	Anthropolgy of Dance 2 <i>Daniela STAVĚLOVÁ</i>				ZK	3	2/T
107TE1	Dance Aesthetics 1 <i>Václav JANEČEK</i>	Z	3	2/T			
107TE2	Dance Aesthetics 2 <i>Václav JANEČEK</i>				ZK	3	2/T
107STA1	Dance Sociology 1 <i>Dorota GREMLICOVÁ</i>	Z	3	2/T			
107STA2	Dance Sociology 2 <i>Dorota GREMLICOVÁ</i>				ZK	3	2/T
107DBM1	Dramaturgy of Ballet and multimedia Theatre 1 <i>Václav JANEČEK, Klára LIDOVÁ</i>	Z	3	2/T			
107DBM2	Dramaturgy of Ballet and multimedia Theatre 2 <i>Václav JANEČEK</i>				Z	3	2/T

107VI-N

Code	Course Name <i>Tutor</i>	WS			SS		
		completion	ECTS	range	completion	ECTS	range
107TKT1	Classical Dance Training 1 <i>Mahulena KŘENKOVÁ</i>	Z	2	2/T			
107TKT2	Classical Dance Training 2 <i>Mahulena KŘENKOVÁ</i>				Z	2	2/T
107TST1	Contemporary Dance Training 1 <i>Andrea OPAVSKÁ</i>	Z	2	2/T			
107TST2	Contemporary Dance Training 2 <i>Andrea OPAVSKÁ</i>				Z	2	2/T
107TL1	Folk Dance Training 1 <i>Marie FRICOVÁ</i>	Z	2	2/T			
107TL2	Folk Dance Training 2 <i>Marie FRICOVÁ</i>				Z	2	2/T

107PT4N

Code	Course Name <i>Tutor</i>	WS			SS		
		completion	ECTS	range	completion	ECTS	range
107ZM1	Basics of Dance Management 1 <i>Lucie HAYASHI</i>	Z	3				
107ZM2	Basics of Dance Management 2 <i>Lucie HAYASHI</i>				Z	3	
107PSK5	Classical Dance Education Seminar 5 <i>Mahulena KŘENKOVÁ</i>	Z	3	1/T			
107PSK6	Classical Dance Education Seminar 6 <i>Mahulena KŘENKOVÁ</i>				Z	3	1/T
107PSST1	Contemporary Dance Education Seminar 2 <i>Andrea OPAVSKÁ</i>	Z	3	1/T			
107PSST2	Contemporary Dance Education Seminar 2 <i>Andrea OPAVSKÁ</i>				Z	3	1/T
107PSST3	Contemporary Dance Education Seminar 3 <i>Andrea OPAVSKÁ</i>	Z	3	1/T			
107PSST4	Contemporary Dance Education Seminar 4 <i>Monika DIATTA-REBCOVÁ, Andrea OPAVSKÁ</i>				Z	3	1/T
107TE1	Dance Aesthetics 1 <i>Václav JANEČEK</i>	Z	3	2/T			
107TE2	Dance Aesthetics 2 <i>Václav JANEČEK</i>				ZK	3	2/T
107TIS1	Dance Improvisation - Seminar 1 <i>Bohumira ELIÁŠOVÁ</i>	Z	2	2/T			
107TIS2	Dance Improvisation - Seminar 2 <i>Bohumira ELIÁŠOVÁ</i>				Z	2	2/T
107INP2	Dance Interpretation Practice 2 <i>Václav JANEČEK</i>				ZK	2	2/T
107INP1	Dance Interpretation Practice 1 <i>Václav JANEČEK</i>	Z	2	2/T			
107TAK1	Dance and camera 1 <i>Bohumira ELIÁŠOVÁ</i>	Z	2	2/T			
107TAK2	Dance and camera 2 <i>Bohumira ELIÁŠOVÁ</i>				Z	2	2/T
107TNS1	Dance on Points 1 <i>Mahulena KŘENKOVÁ</i>	Z	2	1/T			
107TNS2	Dance on Points 2 <i>Mahulena KŘENKOVÁ</i>				Z	2	1/T
107SOKT	Dance workshop <i>Václav JANEČEK</i>	Z	2		Z	2	
107LTK1	Folk Dance Culture 1 <i>Daniela STAVĚLOVÁ</i>	Z	3	2/T			

107PT4N (continued)

Code	Course Name	WS			SS		
	Tutor	completion	ECTS	range	completion	ECTS	range
107LTK2	Folk Dance Culture 2 <i>Daniela STAVELOVÁ</i>				ZK	3	2/T
107PSL5	Folk Dance Education Seminar 5 <i>Marie FRIČOVÁ</i>	Z	3	1/T			
107PSL6	Folk Dance Education Seminar 6 <i>Marie FRIČOVÁ</i>				Z	3	1/T
107LTS1	Folk Dance in Space and Time - Seminar 1 <i>Daniela STAVELOVÁ</i>	Z	2	2/T			
107LTS2	Folk Dance in Space and Time - Seminar 2 <i>Daniela STAVELOVÁ</i>				Z	2	2/T
107LAP1	Laban movement analysis / dance movement therapy 1 <i>Lucie DERCSÉNYIOVÁ</i>	Z	2	1/T			
107LAP2	Laban movement analysis / dance movement therapy 2 <i>Lucie DERCSÉNYIOVÁ</i>				Z	2	1/T
107PI1	Pilates 1 <i>Renata SABONGUI</i>	Z	2	2/T			
107PI2	Pilates 2 <i>Renata SABONGUI</i>				Z	2	2/T
107RK1	Repertory of Classical Dance 1 <i>Adéla POLLERTOVÁ</i>	Z	2	2/T			
107RK2	Repertory of Classical Dance 2 <i>Adéla POLLERTOVÁ</i>				Z	2	2/T
107RL1	Repertory of Folk Dance 1 <i>Marie FRIČOVÁ</i>	Z	2	2/T			
107RL2	Repertory of Folk Dance 2 <i>Marie FRIČOVÁ</i>				Z	2	2/T
107RST1	Repertory of Contemporary Dance 1 <i>Zuzana HERÉNYIOVÁ</i>	Z	2	2/T			
107RST2	Repertory of Contemporary Dance 2 <i>Zuzana HERÉNYIOVÁ</i>				Z	2	2/T
107RST3	Repertory of Contemporary Dance 3 <i>Zuzana HERÉNYIOVÁ</i>	Z	2	2/T			
107RST4	Repertory of Contemporary Dance 4 <i>Zuzana HERÉNYIOVÁ</i>				ZK	2	2/T
107VSA1	Selected Lectures from Systematic Dance Scholarship A1 <i>Dorota GREMLICOVÁ, Lucie HAYASHI, Václav JANEČEK, Helena KAZÁROVÁ, Elvira NĚMEČKOVÁ</i>	Z	3	2/T			
107VSA2	Selected Lectures from Systematic Dance Scholarship A2 <i>Dorota GREMLICOVÁ, Václav JANEČEK, Helena KAZÁROVÁ</i>				ZK	3	2/T
107VS3	Video Seminar 3 <i>Elvira NĚMEČKOVÁ</i>	Z	2	2/T			
107VS4	Video Seminar 4 <i>Elvira NĚMEČKOVÁ</i>				Z	2	2/T
107VS5	Video Seminar 5 <i>Elvira NĚMEČKOVÁ</i>	Z	2	2/T			
107VS6	Video Seminar 6 <i>Elvira NĚMEČKOVÁ</i>				Z	2	2/T

Study plan**Obor Pedagogika tance (Mg) - klasický tanec**

Code	Course Name	1st year		2nd year		ECTS
		WS	SS	WS	SS	
Povinné předměty hlavní						
107MK*	Methodology of Classcial Dance	Z-4-1+1/T 107MK5	ZK-4-1+1/T 107MK6	Z-4-1+1/T 107MEK7	ZK-4-1+1/T 107MEK8	16
107PED*	Pedagogy - for Dance field	Z-3-2/T 107PED1	Z-3-2/T 107PED2	ZK-3-2/T 107PED3		9
Minimal number of credits						25
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání						
107DTV*	Didactics of Dance Education	Z-2-2/T 107DTV1	ZK-2-2/T 107DTV2			4
107PSK*	Classical Dance Education Seminar	Z-3-1/T 107PSK5	Z-3-1/T 107PSK6	Z-3-1/T 107PSKL7	Z-3-1/T 107PSKL8	12
107PDP*	Příprava diplomové práce	Z-5- 107PDP1	Z-5- 107PDP2	Z-15- 107PDP3	Z-15- 107PDP4	40
107RK*	Reperatory of Classical Dance	Z-2-2/T 107RK1	Z-2-2/T 107RK2	Z-2-2/T 107RKL3	ZK-2-2/T 107RKL4	8
107TEK*	Techniques of Classsical Dance	Z-2-2/T 107TEK5	Z-2-2/T 107TEK6			4
Minimal number of credits						68
Povinné volitelné předměty						
107II-N	Selected Lecture in the History of Dance II (Mg) - required elective	Z-2-2/T 1 course	ZK-2-2/T 1 course			4
107VSB-N	Selected Lecture in Systematic Dance Theory B (Mg) - required elective	-3- 1 course	-3- 1 course			6
107VI-N	Selected Practical Dance Course (Mg) - required elective	Z-2-2/T	Z-2-			4
702CJN	Foreign language (Mg) - required elective ①	Z-1-2/T 1 course	ZK-2-2/T 1 course			3
Minimal number of credits						17
Volitelné předměty						
107PT4N	Selected Topics in Dance Pedagogy (Mg) - elective					0
703PRV	Movement and Relaxation Training - elective					0
703TV	Physical Education - elective ②					0
Minimal number of credits						0
Total number of set credits						110
Number of credits that have to be obtained from optional subjects						10
Total number of credits						120

① Cizí jazyk musí být zakončen zkouškou na úrovni B2 - můžete pokračovat ve stejném jazyce (z Bc studia).

② Další výběr je v nabídce Centra pohybové přípravy, sportu a rehabilitace AMU.

Study plan – 1st year
Obor Pedagogika tance (Mg) - klasický tanec

Course Name tutor	WS				SS			
	code	completion	ECTS	range	code	completion	ECTS	range
Povinné předměty hlavní								
Methodology of Classical Dance <i>Mahulena KŘENKOVÁ</i>	107MK5	Z	4	1+1/T	107MK6	ZK	4	1+1/T
Pedagogy - for Dance field <i>Erika SCHUBERTOVÁ</i>	107PED1	Z	3	2/T	107PED2	Z	3	2/T
Minimal number of credits per semester	7				7			
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání								
Didactics of Dance Education <i>Jiří LOSSL</i>	107DTV1	Z	2	2/T	107DTV2	ZK	2	2/T
Classical Dance Education Seminar <i>Mahulena KŘENKOVÁ</i>	107PSK5	Z	3	1/T	107PSK6	Z	3	1/T
Příprava diplomové práce <i>Lucie DERCSÉNYIOVÁ, Bohumíra ELIÁŠOVÁ, Marie FRIČOVÁ, Dorota GREMLICOVÁ, Lucie HOLÁNKOVÁ, Václav JANEČEK, Helena KAZÁROVÁ, Jan KODET, Mahulena KŘENKOVÁ, Jiří LOSSL, Elvira NĚMEČKOVÁ, Andrea OPAVSKÁ, Libuše OVSOVÁ, Adéla POLLERTOVÁ, Sara Maria PUCHOWSKA, Daniela STÁVĚLOVÁ, Daniel WIESNER</i>	107PDP1	Z	5		107PDP2	Z	5	
Repertory of Classical Dance <i>Adéla POLLERTOVÁ</i>	107RK1	Z	2	2/T	107RK2	Z	2	2/T
Techniques of Classical Dance <i>Mahulena KŘENKOVÁ</i>	107TEK5	Z	2	2/T	107TEK6	Z	2	2/T
Minimal number of credits per semester	14				14			
Povinné volitelné předměty								
<i>Selected Lecture in the History of Dance II (Mg) - required elective</i>		Z	2	2/T		ZK	2	2/T
<i>Selected Lecture in Systematic Dance Theory B (Mg) - required elective</i>			3				3	
<i>Selected Practical Dance Course (Mg) - required elective</i>		Z	2	2/T		Z	2	
<i>Foreign language (Mg) - required elective ①</i>		Z	1	2/T		ZK	2	2/T
Minimal number of credits per semester	8				9			
Volitelné předměty								
<i>Selected Topics in Dance Pedagogy (Mg) - elective</i>								
<i>Movement and Relaxation Training - elective</i>								
<i>Physical Education - elective ②</i>								
Minimal number of credits per semester	0				0			
Total number of set credits	29				30			
Recommended number of credits per semester that should be obtained from optional and compulsory-optional subjects	1				0			
Total recommended number of credits per semester	30				30			

① Cizí jazyk musí být zakončen zkouškou na úrovni B2 - můžete pokračovat ve stejném jazyce (z Bc studia).

② Další výběr je v nabídce Centra pohybové přípravy, sportu a rehabilitace AMU.

Study plan – 2nd year
Obor Pedagogika tance (Mg) - klasický tanec

Course Name <i>tutor</i>	WS				SS			
	code	completion	ECTS	range	code	completion	ECTS	range
Povinné předměty hlavní								
Methodology of Classical Dance <i>Mahulena KRENKOVÁ</i>	107MEK7	Z	4	1+1/T	107MEK8	ZK	4	1+1/T
Pedagogy - for Dance field <i>Erka SCHUBERTOVA</i>	107PED3	ZK	3	2/T				
Minimal number of credits per semester	7				4			
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání								
Classical Dance Education Seminar <i>Mahulena KRENKOVÁ</i>	107PSKL7	Z	3	1/T	107PSKL8	Z	3	1/T
Příprava diplomové práce <i>Lucie DERCSÉNYIOVÁ, Bohumíra ELIÁŠOVÁ, Marie FRIČOVÁ, Dorota GREMLICOVÁ, Lucie HOLÁNKOVÁ, Václav JANEČEK, Helena KAZÁROVÁ, Jan KODET, Jiří LÖSSL, Elvira NĚMEČKOVÁ, Andrea OPAVSKÁ, Libuše OVSOVÁ, Adéla POLLERTOVÁ, Daniela STAVĚLOVÁ, Daniel WIESNER</i>	107PDPR3	Z	15		107PDPR4	Z	15	
Repertory of Classical Dance <i>Adéla POLLERTOVÁ</i>	107RKL3	Z	2	2/T	107RKL4	ZK	2	2/T
Minimal number of credits per semester	20				20			
Volitelné předměty								
<i>Selected Topics in Dance Pedagogy (Mg) - elective</i>								
<i>Movement and Relaxation Training - elective</i>								
<i>Physical Education - elective ②</i>								
Minimal number of credits per semester	0				0			
Total number of set credits	27				24			
Recommended number of credits per semester that should be obtained from optional and compulsory-optional subjects	3				6			
Total recommended number of credits per semester	30				30			

② Další výběr je v nabídce Centra pohybové přípravy, sportu a rehabilitace AMU.

Groups of study qualification optional subjects

107II-N

Code	Course Name <i>Tutor</i>	WS			SS		
		completion	ECTS	range	completion	ECTS	range
107CHD1	20th Cent. Choreography 1 <i>Elvira NĚMEČKOVÁ</i>	Z	3	2/T			
107CHD2	20th Cent. Choreography 2 <i>Elvira NĚMEČKOVÁ</i>				ZK	3	2/T
107DXX1	History of 20th Century Ballet 1 <i>Helena KAZÁROVÁ</i>	Z	2	2/T			
107DXX2	History of 20th Century Ballet 2 <i>Helena KAZÁROVÁ</i>				ZK	2	2/T
107MTS1	Modern Dance Schools 1 <i>Dorota GREMLICOVÁ</i>	Z	2	2/T			
107MTS2	Modern Dance Schools 2 <i>Dorota GREMLICOVÁ</i>				ZK	2	2/T
107VC1	Selected in Topics in History of Dance C1 <i>Lucie DERCSÉNYIOVÁ, Dorota GREMLICOVÁ, Elvira NĚMEČKOVÁ</i>	Z	3	2/T			
107VC2	Selected in Topics in History of Dance C2 <i>Lucie DERCSÉNYIOVÁ, Dorota GREMLICOVÁ</i>				ZK	3	2/T
107VD1	Selected in Topics in History of Dance D1 <i>Lucie DERCSÉNYIOVÁ, Dorota GREMLICOVÁ, Elvira NĚMEČKOVÁ</i>	Z	3	2/T			
107VD2	Selected in Topics in History of Dance D2 <i>Dorota GREMLICOVÁ</i>				ZK	3	2/T

107VSB-N

Code	Course Name <i>Tutor</i>	WS			SS		
		completion	ECTS	range	completion	ECTS	range
107AT1	Analysis of Dance 1 <i>Dorota GREMLICOVÁ</i>	Z	4	1+1/T			
107AT2	Analysis of Dance 2 <i>Dorota GREMLICOVÁ</i>				ZK	4	1+1/T
107TA1	Anthropolgy of Dance 1 <i>Daniela STAVĚLOVÁ</i>	Z	3	2/T			
107TA2	Anthropolgy of Dance 2 <i>Daniela STAVĚLOVÁ</i>				ZK	3	2/T
107TE1	Dance Aesthetics 1 <i>Václav JANEČEK</i>	Z	3	2/T			
107TE2	Dance Aesthetics 2 <i>Václav JANEČEK</i>				ZK	3	2/T
107STA1	Dance Sociology 1 <i>Dorota GREMLICOVÁ</i>	Z	3	2/T			
107STA2	Dance Sociology 2 <i>Dorota GREMLICOVÁ</i>				ZK	3	2/T
107DBM1	Dramaturgy of Ballet and multimedia Theatre 1 <i>Václav JANEČEK, Klára LIDOVÁ</i>	Z	3	2/T			
107DBM2	Dramaturgy of Ballet and multimedia Theatre 2 <i>Václav JANEČEK</i>				Z	3	2/T

107VI-N

Code	Course Name <i>Tutor</i>	WS			SS		
		completion	ECTS	range	completion	ECTS	range
107TKT1	Classical Dance Training 1 <i>Mahulena KŘENKOVÁ</i>	Z	2	2/T			
107TKT2	Classical Dance Training 2 <i>Mahulena KŘENKOVÁ</i>				Z	2	2/T
107TST1	Contemporary Dance Training 1 <i>Andrea OPAVSKÁ</i>	Z	2	2/T			
107TST2	Contemporary Dance Training 2 <i>Andrea OPAVSKÁ</i>				Z	2	2/T
107TL1	Folk Dance Training 1 <i>Marie FRICOVÁ</i>	Z	2	2/T			
107TL2	Folk Dance Training 2 <i>Marie FRICOVÁ</i>				Z	2	2/T

107PT4N

Code	Course Name <i>Tutor</i>	WS			SS		
		completion	ECTS	range	completion	ECTS	range
107ZM1	Basics of Dance Management 1 <i>Lucie HAYASHI</i>	Z	3				
107ZM2	Basics of Dance Management 2 <i>Lucie HAYASHI</i>				Z	3	
107PSK5	Classical Dance Education Seminar 5 <i>Mahulena KŘENKOVÁ</i>	Z	3	1/T			
107PSK6	Classical Dance Education Seminar 6 <i>Mahulena KŘENKOVÁ</i>				Z	3	1/T
107PSST1	Contemporary Dance Education Seminar 2 <i>Andrea OPAVSKÁ</i>	Z	3	1/T			
107PSST2	Contemporary Dance Education Seminar 2 <i>Andrea OPAVSKÁ</i>				Z	3	1/T
107PSST3	Contemporary Dance Education Seminar 3 <i>Andrea OPAVSKÁ</i>	Z	3	1/T			
107PSST4	Contemporary Dance Education Seminar 4 <i>Monika DIATTA-REBCOVÁ, Andrea OPAVSKÁ</i>				Z	3	1/T
107TE1	Dance Aesthetics 1 <i>Václav JANEČEK</i>	Z	3	2/T			
107TE2	Dance Aesthetics 2 <i>Václav JANEČEK</i>				ZK	3	2/T
107TIS1	Dance Improvisation - Seminar 1 <i>Bohumira ELIÁŠOVÁ</i>	Z	2	2/T			
107TIS2	Dance Improvisation - Seminar 2 <i>Bohumira ELIÁŠOVÁ</i>				Z	2	2/T
107INP2	Dance Interpretation Practice 2 <i>Václav JANEČEK</i>				ZK	2	2/T
107INP1	Dance Interpretation Practice 1 <i>Václav JANEČEK</i>	Z	2	2/T			
107TAK1	Dance and camera 1 <i>Bohumira ELIÁŠOVÁ</i>	Z	2	2/T			
107TAK2	Dance and camera 2 <i>Bohumira ELIÁŠOVÁ</i>				Z	2	2/T
107TNS1	Dance on Points 1 <i>Mahulena KŘENKOVÁ</i>	Z	2	1/T			
107TNS2	Dance on Points 2 <i>Mahulena KŘENKOVÁ</i>				Z	2	1/T
107SOKT	Dance workshop <i>Václav JANEČEK</i>	Z	2		Z	2	
107LTK1	Folk Dance Culture 1 <i>Daniela STAVĚLOVÁ</i>	Z	3	2/T			

107PT4N (continued)

Code	Course Name	WS			SS		
	Tutor	completion	ECTS	range	completion	ECTS	range
107LTK2	Folk Dance Culture 2 <i>Daniela STAVELOVÁ</i>				ZK	3	2/T
107PSL5	Folk Dance Education Seminar 5 <i>Marie FRIČOVÁ</i>	Z	3	1/T			
107PSL6	Folk Dance Education Seminar 6 <i>Marie FRIČOVÁ</i>				Z	3	1/T
107LTS1	Folk Dance in Space and Time - Seminar 1 <i>Daniela STAVELOVÁ</i>	Z	2	2/T			
107LTS2	Folk Dance in Space and Time - Seminar 2 <i>Daniela STAVELOVÁ</i>				Z	2	2/T
107LAP1	Laban movement analysis / dance movement therapy 1 <i>Lucie DERCSÉNYIOVÁ</i>	Z	2	1/T			
107LAP2	Laban movement analysis / dance movement therapy 2 <i>Lucie DERCSÉNYIOVÁ</i>				Z	2	1/T
107PI1	Pilates 1 <i>Renata SABONGUI</i>	Z	2	2/T			
107PI2	Pilates 2 <i>Renata SABONGUI</i>				Z	2	2/T
107RK1	Repertory of Classical Dance 1 <i>Adéla POLLERTOVÁ</i>	Z	2	2/T			
107RK2	Repertory of Classical Dance 2 <i>Adéla POLLERTOVÁ</i>				Z	2	2/T
107RL1	Repertory of Folk Dance 1 <i>Marie FRIČOVÁ</i>	Z	2	2/T			
107RL2	Repertory of Folk Dance 2 <i>Marie FRIČOVÁ</i>				Z	2	2/T
107RST1	Repertory of Contemporary Dance 1 <i>Zuzana HERÉNYIOVÁ</i>	Z	2	2/T			
107RST2	Repertory of Contemporary Dance 2 <i>Zuzana HERÉNYIOVÁ</i>				Z	2	2/T
107RST3	Repertory of Contemporary Dance 3 <i>Zuzana HERÉNYIOVÁ</i>	Z	2	2/T			
107RST4	Repertory of Contemporary Dance 4 <i>Zuzana HERÉNYIOVÁ</i>				ZK	2	2/T
107VSA1	Selected Lectures from Systematic Dance Scholarship A1 <i>Dorota GREMLICOVÁ, Lucie HAYASHI, Václav JANEČEK, Helena KAZÁROVÁ, Elvira NĚMEČKOVÁ</i>	Z	3	2/T			
107VSA2	Selected Lectures from Systematic Dance Scholarship A2 <i>Dorota GREMLICOVÁ, Václav JANEČEK, Helena KAZÁROVÁ</i>				ZK	3	2/T
107VS3	Video Seminar 3 <i>Elvira NĚMEČKOVÁ</i>	Z	2	2/T			
107VS4	Video Seminar 4 <i>Elvira NĚMEČKOVÁ</i>				Z	2	2/T
107VS5	Video Seminar 5 <i>Elvira NĚMEČKOVÁ</i>	Z	2	2/T			
107VS6	Video Seminar 6 <i>Elvira NĚMEČKOVÁ</i>				Z	2	2/T

Study plan**Obor Pedagogika tance (Mg) - současný tanec**

Code	Course Name	1st year		2nd year		ECTS
		WS	SS	WS	SS	
Povinné předměty hlavní						
107MES*	Methodology of Contemporary Dance	Z-4-1+1/T 107MES1	ZK-4-1+1/T 107MES2	Z-4-1+1/T 107MES3	ZK-4-1+1/T 107MES4	16
107PED*	Pedagogy - for Dance field	Z-3-2/T 107PED1	Z-3-2/T 107PED2	ZK-3-2/T 107PED3		9
Minimal number of credits						25
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání						
107DTV*	Didactics of Dance Education	Z-2-2/T 107DTV1	ZK-2-2/T 107DTV2			4
107PSST*	Pedagogický seminář současného tance	Z-3-1/T 107PSST1	Z-3-1/T 107PSST2	Z-3-1/T 107PSST3	Z-3-1/T 107PSST4	12
107PDP*	Příprava diplomové práce	Z-5- 107PDP1	Z-5- 107PDP2	Z-15- 107PDP3	Z-15- 107PDP4	40
107RST*	Repertory of Contemporary Dance	Z-2-2/T 107RST1	Z-2-2/T 107RST2	Z-2-2/T 107RST3	ZK-2-2/T 107RST4	8
107TES*	Contemporary Dance Techniques	Z-2-2/T 107TES1	Z-2-2/T 107TES2			4
Minimal number of credits						68
Povinné volitelné předměty						
107II-N	Selected Lecture in the History of Dance II (Mg) - required elective	Z-2-2/T 1 course	ZK-2-2/T 1 course			4
107VSB-N	Selected Lecture in Systematic Dance Theory B (Mg) - required elective	-3- 1 course	-3- 1 course			6
107VI-N	Selected Practical Dance Course (Mg) - required elective	Z-2-2/T	Z-2-			4
702CJN	Foreign language (Mg) - required elective ①	Z-1-2/T 1 course	ZK-2-2/T 1 course			3
Minimal number of credits						17
Volitelné předměty						
107PT4N	Selected Topics in Dance Pedagogy (Mg) - elective					0
703PRV	Movement and Relaxation Training - elective					0
703TV	Physical Education - elective ②					0
Minimal number of credits						0
Total number of set credits						110
Number of credits that have to be obtained from optional subjects						10
Total number of credits						120

① Cizí jazyk musí být zakončen zkouškou na úrovni B2 - můžete pokračovat ve stejném jazyce (z Bc studia).

② Další výběr je v nabídce Centra pohybové přípravy, sportu a rehabilitace AMU.

Study plan – 1st year**Obor Pedagogika tance (Mg) - současný tanec**

Course Name tutor	WS				SS			
	code	completion	ECTS	range	code	completion	ECTS	range
Povinné předměty hlavní								
Methodology of Contemporary Dance <i>Andrea OPAVSKÁ</i>	107MES1	Z	4	1+1/T	107MES2	ZK	4	1+1/T
Pedagogy - for Dance field <i>Erika SCHUBERTOŮVÁ</i>	107PED1	Z	3	2/T	107PED2	Z	3	2/T
Minimal number of credits per semester	7				7			
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání								
Didactics of Dance Education <i>Jiří LOSSL</i>	107DTV1	Z	2	2/T	107DTV2	ZK	2	2/T
Pedagogický seminář současného tance <i>Andrea OPAVSKÁ</i>	107PSST1	Z	3	1/T	107PSST2	Z	3	1/T
Příprava diplomové práce <i>Lucie DERCSÉNYIOVÁ, Bohumíra ELIÁŠOVÁ, Marie FRIČOVÁ, Dorota GREMLICOVÁ, Lucie HOLÁNKOVÁ, Václav JANEČEK, Helena KAZÁROVÁ, Jan KODET, Mahulena KŘENKOVÁ, Jiří LOSSL, Elvira NĚMEČKOVÁ, Andrea OPAVSKÁ, Libuše OVSOVÁ, Adéla POLLERTOVÁ, Sara Maria PUCHOWSKA, Daniela STAVĚLOVÁ, Daniel WIESNER</i>	107PDP1	Z	5		107PDP2	Z	5	
Repertory of Contemporary Dance <i>Zuzana HERÉNYIOVÁ</i>	107RST1	Z	2	2/T	107RST2	Z	2	2/T
Contemporary Dance Techniques <i>Andrea OPAVSKÁ</i>	107TES1	Z	2	2/T	107TES2	Z	2	2/T
Minimal number of credits per semester	14				14			
Povinné volitelné předměty								
<i>Selected Lecture in the History of Dance II (Mg) - required elective</i>		Z	2	2/T		ZK	2	2/T
<i>Selected Lecture in Systematic Dance Theory B (Mg) - required elective</i>			3				3	
<i>Selected Practical Dance Course (Mg) - required elective</i>		Z	2	2/T		Z	2	
<i>Foreign language (Mg) - required elective ①</i>		Z	1	2/T		ZK	2	2/T
Minimal number of credits per semester	8				9			
Volitelné předměty								
<i>Selected Topics in Dance Pedagogy (Mg) - elective</i>								
<i>Movement and Relaxation Training - elective</i>								
<i>Physical Education - elective ②</i>								
Minimal number of credits per semester	0				0			
Total number of set credits	29				30			
Recommended number of credits per semester that should be obtained from optional and compulsory-optional subjects	1				0			
Total recommended number of credits per semester	30				30			

① Cizí jazyk musí být zakončen zkouškou na úrovni B2 - můžete pokračovat ve stejném jazyce (z Bc studia).

② Další výběr je v nabídce Centra pohybové přípravy, sportu a rehabilitace AMU.

Study plan – 2nd year**Obor Pedagogika tance (Mg) - současný tanec**

Course Name <i>tutor</i>	WS				SS			
	code	completion	ECTS	range	code	completion	ECTS	range
Povinné předměty hlavní								
Methodology of Contemporary Dance <i>Andrea OPAVSKÁ</i>	107MES3	Z	4	1+1/T	107MES4	ZK	4	1+1/T
Pedagogy - for Dance field <i>Erka SCHUBERTOVA</i>	107PED3	ZK	3	2/T				
Minimal number of credits per semester	7				4			
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání								
Pedagogický seminář současného tance <i>Monika DIATTA-REBCOVÁ, Andrea OPAVSKÁ</i>	107PSST3	Z	3	1/T	107PSST4	Z	3	1/T
Příprava diplomové práce <i>Lucie DERCSÉNYIOVÁ, Bohumíra ELIÁŠOVÁ, Marie FRIČOVÁ, Dorota GREMLICOVÁ, Lucie HOLÁNKOVÁ, Václav JANEČEK, Helena KAZÁROVÁ, Jan KODET, Jiří LÖSSL, Elvira NĚMEČKOVÁ, Andrea OPAVSKÁ, Libuše OVSOVÁ, Adéla POLLERTOVÁ, Daniela STAVĚLOVÁ, Daniel WIESNER</i>	107PDPR3	Z	15		107PDPR4	Z	15	
Repertory of Contemporary Dance <i>Zuzana HERÉNYIOVÁ</i>	107RST3	Z	2	2/T	107RST4	ZK	2	2/T
Minimal number of credits per semester	20				20			
Volitelné předměty								
<i>Selected Topics in Dance Pedagogy (Mg) - elective</i>								
<i>Movement and Relaxation Training - elective</i>								
<i>Physical Education - elective ②</i>								
Minimal number of credits per semester	0				0			
Total number of set credits	27				24			
Recommended number of credits per semester that should be obtained from optional and compulsory-optional subjects	3				6			
Total recommended number of credits per semester	30				30			

Groups of study qualification optional subjects

107II-N

Code	Course Name <i>Tutor</i>	WS			SS		
		completion	ECTS	range	completion	ECTS	range
107CHD1	20th Cent. Choreography 1 <i>Elvira NĚMEČKOVÁ</i>	Z	3	2/T			
107CHD2	20th Cent. Choreography 2 <i>Elvira NĚMEČKOVÁ</i>				ZK	3	2/T
107DXX1	History of 20th Century Ballet 1 <i>Helena KAZÁROVÁ</i>	Z	2	2/T			
107DXX2	History of 20th Century Ballet 2 <i>Helena KAZÁROVÁ</i>				ZK	2	2/T
107MTS1	Modern Dance Schools 1 <i>Dorota GREMLICOVÁ</i>	Z	2	2/T			
107MTS2	Modern Dance Schools 2 <i>Dorota GREMLICOVÁ</i>				ZK	2	2/T
107VC1	Selected in Topics in History of Dance C1 <i>Lucie DERCSÉNYIOVÁ, Dorota GREMLICOVÁ, Elvira NĚMEČKOVÁ</i>	Z	3	2/T			
107VC2	Selected in Topics in History of Dance C2 <i>Lucie DERCSÉNYIOVÁ, Dorota GREMLICOVÁ</i>				ZK	3	2/T
107VD1	Selected in Topics in History of Dance D1 <i>Lucie DERCSÉNYIOVÁ, Dorota GREMLICOVÁ, Elvira NĚMEČKOVÁ</i>	Z	3	2/T			
107VD2	Selected in Topics in History of Dance D2 <i>Dorota GREMLICOVÁ</i>				ZK	3	2/T

107VSB-N

Code	Course Name <i>Tutor</i>	WS			SS		
		completion	ECTS	range	completion	ECTS	range
107AT1	Analysis of Dance 1 <i>Dorota GREMLICOVÁ</i>	Z	4	1+1/T			
107AT2	Analysis of Dance 2 <i>Dorota GREMLICOVÁ</i>				ZK	4	1+1/T
107TA1	Anthropolgy of Dance 1 <i>Daniela STAVĚLOVÁ</i>	Z	3	2/T			
107TA2	Anthropolgy of Dance 2 <i>Daniela STAVĚLOVÁ</i>				ZK	3	2/T
107TE1	Dance Aesthetics 1 <i>Václav JANEČEK</i>	Z	3	2/T			
107TE2	Dance Aesthetics 2 <i>Václav JANEČEK</i>				ZK	3	2/T
107STA1	Dance Sociology 1 <i>Dorota GREMLICOVÁ</i>	Z	3	2/T			
107STA2	Dance Sociology 2 <i>Dorota GREMLICOVÁ</i>				ZK	3	2/T
107DBM1	Dramaturgy of Ballet and multimedia Theatre 1 <i>Václav JANEČEK, Klára LIDOVÁ</i>	Z	3	2/T			
107DBM2	Dramaturgy of Ballet and multimedia Theatre 2 <i>Václav JANEČEK</i>				Z	3	2/T

107VI-N

Code	Course Name <i>Tutor</i>	WS			SS		
		completion	ECTS	range	completion	ECTS	range
107TKT1	Classical Dance Training 1 <i>Mahulena KŘENKOVÁ</i>	Z	2	2/T			
107TKT2	Classical Dance Training 2 <i>Mahulena KŘENKOVÁ</i>				Z	2	2/T
107TST1	Contemporary Dance Training 1 <i>Andrea OPAVSKÁ</i>	Z	2	2/T			
107TST2	Contemporary Dance Training 2 <i>Andrea OPAVSKÁ</i>				Z	2	2/T
107TL1	Folk Dance Training 1 <i>Marie FRICOVÁ</i>	Z	2	2/T			
107TL2	Folk Dance Training 2 <i>Marie FRICOVÁ</i>				Z	2	2/T

107PT4N

Code	Course Name <i>Tutor</i>	WS			SS		
		completion	ECTS	range	completion	ECTS	range
107ZM1	Basics of Dance Management 1 <i>Lucie HAYASHI</i>	Z	3				
107ZM2	Basics of Dance Management 2 <i>Lucie HAYASHI</i>				Z	3	
107PSK5	Classical Dance Education Seminar 5 <i>Mahulena KŘENKOVÁ</i>	Z	3	1/T			
107PSK6	Classical Dance Education Seminar 6 <i>Mahulena KŘENKOVÁ</i>				Z	3	1/T
107PSST1	Contemporary Dance Education Seminar 2 <i>Andrea OPAVSKÁ</i>	Z	3	1/T			
107PSST2	Contemporary Dance Education Seminar 2 <i>Andrea OPAVSKÁ</i>				Z	3	1/T
107PSST3	Contemporary Dance Education Seminar 3 <i>Andrea OPAVSKÁ</i>	Z	3	1/T			
107PSST4	Contemporary Dance Education Seminar 4 <i>Monika DIATTA-REBCOVÁ, Andrea OPAVSKÁ</i>				Z	3	1/T
107TE1	Dance Aesthetics 1 <i>Václav JANEČEK</i>	Z	3	2/T			
107TE2	Dance Aesthetics 2 <i>Václav JANEČEK</i>				ZK	3	2/T
107TIS1	Dance Improvisation - Seminar 1 <i>Bohumira ELIÁŠOVÁ</i>	Z	2	2/T			
107TIS2	Dance Improvisation - Seminar 2 <i>Bohumira ELIÁŠOVÁ</i>				Z	2	2/T
107INP2	Dance Interpretation Practice 2 <i>Václav JANEČEK</i>				ZK	2	2/T
107INP1	Dance Interpretation Practice 1 <i>Václav JANEČEK</i>	Z	2	2/T			
107TAK1	Dance and camera 1 <i>Bohumira ELIÁŠOVÁ</i>	Z	2	2/T			
107TAK2	Dance and camera 2 <i>Bohumira ELIÁŠOVÁ</i>				Z	2	2/T
107TNS1	Dance on Points 1 <i>Mahulena KŘENKOVÁ</i>	Z	2	1/T			
107TNS2	Dance on Points 2 <i>Mahulena KŘENKOVÁ</i>				Z	2	1/T
107SOKT	Dance workshop <i>Václav JANEČEK</i>	Z	2		Z	2	
107LTK1	Folk Dance Culture 1 <i>Daniela STAVĚLOVÁ</i>	Z	3	2/T			

107PT4N (continued)

Code	Course Name	WS			SS		
	Tutor	completion	ECTS	range	completion	ECTS	range
107LTK2	Folk Dance Culture 2 <i>Daniela STAVELOVÁ</i>				ZK	3	2/T
107PSL5	Folk Dance Education Seminar 5 <i>Marie FRIČOVÁ</i>	Z	3	1/T			
107PSL6	Folk Dance Education Seminar 6 <i>Marie FRIČOVÁ</i>				Z	3	1/T
107LTS1	Folk Dance in Space and Time - Seminar 1 <i>Daniela STAVELOVÁ</i>	Z	2	2/T			
107LTS2	Folk Dance in Space and Time - Seminar 2 <i>Daniela STAVELOVÁ</i>				Z	2	2/T
107LAP1	Laban movement analysis / dance movement therapy 1 <i>Lucie DERCSÉNYIOVÁ</i>	Z	2	1/T			
107LAP2	Laban movement analysis / dance movement therapy 2 <i>Lucie DERCSÉNYIOVÁ</i>				Z	2	1/T
107PI1	Pilates 1 <i>Renata SABONGUI</i>	Z	2	2/T			
107PI2	Pilates 2 <i>Renata SABONGUI</i>				Z	2	2/T
107RK1	Repertory of Classical Dance 1 <i>Adéla POLLERTOVÁ</i>	Z	2	2/T			
107RK2	Repertory of Classical Dance 2 <i>Adéla POLLERTOVÁ</i>				Z	2	2/T
107RL1	Repertory of Folk Dance 1 <i>Marie FRIČOVÁ</i>	Z	2	2/T			
107RL2	Repertory of Folk Dance 2 <i>Marie FRIČOVÁ</i>				Z	2	2/T
107RST1	Repertory of Contemporary Dance 1 <i>Zuzana HERÉNYIOVÁ</i>	Z	2	2/T			
107RST2	Repertory of Contemporary Dance 2 <i>Zuzana HERÉNYIOVÁ</i>				Z	2	2/T
107RST3	Repertory of Contemporary Dance 3 <i>Zuzana HERÉNYIOVÁ</i>	Z	2	2/T			
107RST4	Repertory of Contemporary Dance 4 <i>Zuzana HERÉNYIOVÁ</i>				ZK	2	2/T
107VSA1	Selected Lectures from Systematic Dance Scholarship A1 <i>Dorota GREMLICOVÁ, Lucie HAYASHI, Václav JANEČEK, Helena KAZÁROVÁ, Elvira NĚMEČKOVÁ</i>	Z	3	2/T			
107VSA2	Selected Lectures from Systematic Dance Scholarship A2 <i>Dorota GREMLICOVÁ, Václav JANEČEK, Helena KAZÁROVÁ</i>				ZK	3	2/T
107VS3	Video Seminar 3 <i>Elvira NĚMEČKOVÁ</i>	Z	2	2/T			
107VS4	Video Seminar 4 <i>Elvira NĚMEČKOVÁ</i>				Z	2	2/T
107VS5	Video Seminar 5 <i>Elvira NĚMEČKOVÁ</i>	Z	2	2/T			
107VS6	Video Seminar 6 <i>Elvira NĚMEČKOVÁ</i>				Z	2	2/T

Study plan**Obor Pedagogika tance (Mg) - lidový tanec**

Code	Course Name	1st year		2nd year		ECTS
		WS	SS	WS	SS	
Povinné předměty hlavní						
107ML*	Methodology of Folk Dance	Z-4-1+1/T 107ML5	ZK-4-1+1/T 107ML6	Z-4-1+1/T 107MEL7	ZK-4-1+1/T 107MEL8	16
107PED*	Pedagogy - for Dance field	Z-3-2/T 107PED1	Z-3-2/T 107PED2	ZK-3-2/T 107PED3		9
Minimal number of credits						25
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání						
107DTV*	Didactics of Dance Education	Z-2-2/T 107DTV1	ZK-2-2/T 107DTV2			4
107PSL*	Folk Dance Education Seminar	Z-3-1/T 107PSL5	Z-3-1/T 107PSL6	Z-3-1/T 107PSL7	Z-3-1/T 107PSL8	12
107PDP*	Příprava diplomové práce	Z-5- 107PDP1	Z-5- 107PDP2	Z-15- 107PDP3	Z-15- 107PDP4	40
107RL*	Reperatory of Folk Dance	Z-2-2/T 107RL1	Z-2-2/T 107RL2	Z-2-2/T 107RL3	ZK-2-2/T 107RL4	8
107TEL*	Folk Dance Techniques	Z-2-2/T 107TEL5	Z-2-2/T 107TEL6			4
Minimal number of credits						68
Povinné volitelné předměty						
107II-N	Selected Lecture in the History of Dance II (Mg) - required elective	Z-2-2/T 1 course	ZK-2-2/T 1 course			4
107VSB-N	Selected Lecture in Systematic Dance Theory B (Mg) - required elective	-3- 1 course	-3- 1 course			6
107VI-N	Selected Practical Dance Course (Mg) - required elective	Z-2-2/T	Z-2-			4
702CJN	Foreign language (Mg) - required elective ①	Z-1-2/T 1 course	ZK-2-2/T 1 course			3
Minimal number of credits						17
Volitelné předměty						
107PT4N	Selected Topics in Dance Pedagogy (Mg) - elective					0
703PRV	Movement and Relaxation Training - elective					0
703TV	Physical Education - elective ②					0
Minimal number of credits						0
Total number of set credits						110
Number of credits that have to be obtained from optional subjects						10
Total number of credits						120

① Cizí jazyk musí být zakončen zkouškou na úrovni B2 - můžete pokračovat ve stejném jazyce (z Bc studia).

② Další výběr je v nabídce Centra pohybové přípravy, sportu a rehabilitace AMU.

Study plan – 1st year
Obor Pedagogika tance (Mg) - lidový tanec

Course Name tutor	WS				SS			
	code	completion	ECTS	range	code	completion	ECTS	range
Povinné předměty hlavní								
Methodology of Folk Dance <i>Marie FRIČOVÁ</i>	107ML5	Z	4	1+1/T	107ML6	ZK	4	1+1/T
Pedagogy - for Dance field <i>Erika SCHUBERTOVÁ</i>	107PED1	Z	3	2/T	107PED2	Z	3	2/T
Minimal number of credits per semester	7				7			
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání								
Didactics of Dance Education <i>Jiří LOSSL</i>	107DTV1	Z	2	2/T	107DTV2	ZK	2	2/T
Folk Dance Education Seminar <i>Marie FRIČOVÁ</i>	107PSL5	Z	3	1/T	107PSL6	Z	3	1/T
Příprava diplomové práce <i>Lucie DERCSÉNYIOVÁ, Bohumíra ELIÁŠOVÁ, Marie FRIČOVÁ, Dorota GREMLICOVÁ, Lucie HOLÁNKOVÁ, Václav JANEČEK, Helena KAZÁROVÁ, Jan KODET, Mahulena KŘENKOVÁ, Jiří LOSSL, Elvira NĚMEČKOVÁ, Andrea OPAVSKÁ, Libuše OVSOVÁ, Adéla POLLERTOVÁ, Sara Maria PUCHOWSKA, Daniela STAVĚLOVÁ, Daniel WIESNER</i>	107PDP1	Z	5		107PDP2	Z	5	
Reperatory of Folk Dance <i>Marie FRIČOVÁ</i>	107RL1	Z	2	2/T	107RL2	Z	2	2/T
Folk Dance Techniques <i>Marie FRIČOVÁ</i>	107TEL5	Z	2	2/T	107TEL6	Z	2	2/T
Minimal number of credits per semester	14				14			
Povinné volitelné předměty								
<i>Selected Lecture in the History of Dance II (Mg) - required elective</i>		Z	2	2/T		ZK	2	2/T
<i>Selected Lecture in Systematic Dance Theory B (Mg) - required elective</i>			3				3	
<i>Selected Practical Dance Course (Mg) - required elective</i>		Z	2	2/T		Z	2	
<i>Foreign language (Mg) - required elective ①</i>		Z	1	2/T		ZK	2	2/T
Minimal number of credits per semester	8				9			
Volitelné předměty								
<i>Selected Topics in Dance Pedagogy (Mg) - elective</i>								
<i>Movement and Relaxation Training - elective</i>								
<i>Physical Education - elective ②</i>								
Minimal number of credits per semester	0				0			
Total number of set credits	29				30			
Recommended number of credits per semester that should be obtained from optional and compulsory-optional subjects	1				0			
Total recommended number of credits per semester	30				30			

① Cizí jazyk musí být zakončen zkouškou na úrovni B2 - můžete pokračovat ve stejném jazyce (z Bc studia).

② Další výběr je v nabídce Centra pohybové přípravy, sportu a rehabilitace AMU.

Study plan – 2nd year
Obor Pedagogika tance (Mg) - lidový tanec

Course Name <i>tutor</i>	WS				SS			
	code	completion	ECTS	range	code	completion	ECTS	range
Povinné předměty hlavní								
Methodology of Folk Dance <i>Marie FRIČOVÁ</i>	107MEL7	Z	4	1+1/T	107MEL8	ZK	4	1+1/T
Pedagogy - for Dance field <i>Erka SCHUBERTOVA</i>	107PED3	ZK	3	2/T				
Minimal number of credits per semester	7				4			
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání								
Folk Dance Education Seminar <i>Marie FRIČOVÁ</i>	107PSLI7	Z	3	1/T	107PSLI8	Z	3	1/T
Příprava diplomové práce <i>Lucie DERCSÉNYIOVÁ, Bohumíra ELIÁŠOVÁ, Marie FRIČOVÁ, Dorota GREMLICOVÁ, Lucie HOLÁNKOVÁ, Václav JANEČEK, Helena KAZÁROVÁ, Jan KODET, Jiří LÖSSL, Elvira NĚMEČKOVÁ, Andrea OPAVSKÁ, Libuše OVSOVÁ, Adéla POLLERTOVÁ, Daniela STAVĚLOVÁ, Daniel WIESNER</i>	107PDPR3	Z	15		107PDPR4	Z	15	
Repertory of Folk Dance <i>Marie FRIČOVÁ</i>	107RLI3	Z	2	2/T	107RLI4	ZK	2	2/T
Minimal number of credits per semester	20				20			
Volitelné předměty								
<i>Selected Topics in Dance Pedagogy (Mg) - elective</i>								
<i>Movement and Relaxation Training - elective</i>								
<i>Physical Education - elective ②</i>								
Minimal number of credits per semester	0				0			
Total number of set credits	27				24			
Recommended number of credits per semester that should be obtained from optional and compulsory-optional subjects	3				6			
Total recommended number of credits per semester	30				30			

Groups of study qualification optional subjects

107II-N

Code	Course Name <i>Tutor</i>	WS			SS		
		completion	ECTS	range	completion	ECTS	range
107CHD1	20th Cent. Choreography 1 <i>Elvira NĚMEČKOVÁ</i>	Z	3	2/T			
107CHD2	20th Cent. Choreography 2 <i>Elvira NĚMEČKOVÁ</i>				ZK	3	2/T
107DXX1	History of 20th Century Ballet 1 <i>Helena KAZÁROVÁ</i>	Z	2	2/T			
107DXX2	History of 20th Century Ballet 2 <i>Helena KAZÁROVÁ</i>				ZK	2	2/T
107MTS1	Modern Dance Schools 1 <i>Dorota GREMLICOVÁ</i>	Z	2	2/T			
107MTS2	Modern Dance Schools 2 <i>Dorota GREMLICOVÁ</i>				ZK	2	2/T
107VC1	Selected in Topics in History of Dance C1 <i>Lucie DERCSÉNYIOVÁ, Dorota GREMLICOVÁ, Elvira NĚMEČKOVÁ</i>	Z	3	2/T			
107VC2	Selected in Topics in History of Dance C2 <i>Lucie DERCSÉNYIOVÁ, Dorota GREMLICOVÁ</i>				ZK	3	2/T
107VD1	Selected in Topics in History of Dance D1 <i>Lucie DERCSÉNYIOVÁ, Dorota GREMLICOVÁ, Elvira NĚMEČKOVÁ</i>	Z	3	2/T			
107VD2	Selected in Topics in History of Dance D2 <i>Dorota GREMLICOVÁ</i>				ZK	3	2/T

107VSB-N

Code	Course Name <i>Tutor</i>	WS			SS		
		completion	ECTS	range	completion	ECTS	range
107AT1	Analysis of Dance 1 <i>Dorota GREMLICOVÁ</i>	Z	4	1+1/T			
107AT2	Analysis of Dance 2 <i>Dorota GREMLICOVÁ</i>				ZK	4	1+1/T
107TA1	Anthropolgy of Dance 1 <i>Daniela STAVĚLOVÁ</i>	Z	3	2/T			
107TA2	Anthropolgy of Dance 2 <i>Daniela STAVĚLOVÁ</i>				ZK	3	2/T
107TE1	Dance Aesthetics 1 <i>Václav JANEČEK</i>	Z	3	2/T			
107TE2	Dance Aesthetics 2 <i>Václav JANEČEK</i>				ZK	3	2/T
107STA1	Dance Sociology 1 <i>Dorota GREMLICOVÁ</i>	Z	3	2/T			
107STA2	Dance Sociology 2 <i>Dorota GREMLICOVÁ</i>				ZK	3	2/T
107DBM1	Dramaturgy of Ballet and multimedia Theatre 1 <i>Václav JANEČEK, Klára LIDOVÁ</i>	Z	3	2/T			
107DBM2	Dramaturgy of Ballet and multimedia Theatre 2 <i>Václav JANEČEK</i>				Z	3	2/T

107VI-N

Code	Course Name <i>Tutor</i>	WS			SS		
		completion	ECTS	range	completion	ECTS	range
107TKT1	Classical Dance Training 1 <i>Mahulena KŘENKOVÁ</i>	Z	2	2/T			
107TKT2	Classical Dance Training 2 <i>Mahulena KŘENKOVÁ</i>				Z	2	2/T
107TST1	Contemporary Dance Training 1 <i>Andrea OPAVSKÁ</i>	Z	2	2/T			
107TST2	Contemporary Dance Training 2 <i>Andrea OPAVSKÁ</i>				Z	2	2/T
107TLT1	Folk Dance Training 1 <i>Marie FRICOVÁ</i>	Z	2	2/T			
107TLT2	Folk Dance Training 2 <i>Marie FRICOVÁ</i>				Z	2	2/T

107PT4N

Code	Course Name <i>Tutor</i>	WS			SS		
		completion	ECTS	range	completion	ECTS	range
107ZM1	Basics of Dance Management 1 <i>Lucie HAYASHI</i>	Z	3				
107ZM2	Basics of Dance Management 2 <i>Lucie HAYASHI</i>				Z	3	
107PSK5	Classical Dance Education Seminar 5 <i>Mahulena KŘENKOVÁ</i>	Z	3	1/T			
107PSK6	Classical Dance Education Seminar 6 <i>Mahulena KŘENKOVÁ</i>				Z	3	1/T
107PSST1	Contemporary Dance Education Seminar 2 <i>Andrea OPAVSKÁ</i>	Z	3	1/T			
107PSST2	Contemporary Dance Education Seminar 2 <i>Andrea OPAVSKÁ</i>				Z	3	1/T
107PSST3	Contemporary Dance Education Seminar 3 <i>Andrea OPAVSKÁ</i>	Z	3	1/T			
107PSST4	Contemporary Dance Education Seminar 4 <i>Monika DIATTA-REBCOVÁ, Andrea OPAVSKÁ</i>				Z	3	1/T
107TE1	Dance Aesthetics 1 <i>Václav JANEČEK</i>	Z	3	2/T			
107TE2	Dance Aesthetics 2 <i>Václav JANEČEK</i>				ZK	3	2/T
107TIS1	Dance Improvisation - Seminar 1 <i>Bohumira ELIÁŠOVÁ</i>	Z	2	2/T			
107TIS2	Dance Improvisation - Seminar 2 <i>Bohumira ELIÁŠOVÁ</i>				Z	2	2/T
107INP2	Dance Interpretation Practice 2 <i>Václav JANEČEK</i>				ZK	2	2/T
107INP1	Dance Interpretation Practice 1 <i>Václav JANEČEK</i>	Z	2	2/T			
107TAK1	Dance and camera 1 <i>Bohumira ELIÁŠOVÁ</i>	Z	2	2/T			
107TAK2	Dance and camera 2 <i>Bohumira ELIÁŠOVÁ</i>				Z	2	2/T
107TNS1	Dance on Points 1 <i>Mahulena KŘENKOVÁ</i>	Z	2	1/T			
107TNS2	Dance on Points 2 <i>Mahulena KŘENKOVÁ</i>				Z	2	1/T
107SOKT	Dance workshop <i>Václav JANEČEK</i>	Z	2		Z	2	
107LTK1	Folk Dance Culture 1 <i>Daniela STAVĚLOVÁ</i>	Z	3	2/T			

107PT4N (continued)

Code	Course Name	WS			SS		
	Tutor	completion	ECTS	range	completion	ECTS	range
107LTK2	Folk Dance Culture 2 <i>Daniela STAVELOVÁ</i>				ZK	3	2/T
107PSL5	Folk Dance Education Seminar 5 <i>Marie FRIČOVÁ</i>	Z	3	1/T			
107PSL6	Folk Dance Education Seminar 6 <i>Marie FRIČOVÁ</i>				Z	3	1/T
107LTS1	Folk Dance in Space and Time - Seminar 1 <i>Daniela STAVELOVÁ</i>	Z	2	2/T			
107LTS2	Folk Dance in Space and Time - Seminar 2 <i>Daniela STAVELOVÁ</i>				Z	2	2/T
107LAP1	Laban movement analysis / dance movement therapy 1 <i>Lucie DERCSÉNYIOVÁ</i>	Z	2	1/T			
107LAP2	Laban movement analysis / dance movement therapy 2 <i>Lucie DERCSÉNYIOVÁ</i>				Z	2	1/T
107PI1	Pilates 1 <i>Renata SABONGUI</i>	Z	2	2/T			
107PI2	Pilates 2 <i>Renata SABONGUI</i>				Z	2	2/T
107RK1	Repertory of Classical Dance 1 <i>Adéla POLLERTOVÁ</i>	Z	2	2/T			
107RK2	Repertory of Classical Dance 2 <i>Adéla POLLERTOVÁ</i>				Z	2	2/T
107RL1	Repertory of Folk Dance 1 <i>Marie FRIČOVÁ</i>	Z	2	2/T			
107RL2	Repertory of Folk Dance 2 <i>Marie FRIČOVÁ</i>				Z	2	2/T
107RST1	Repertory of Contemporary Dance 1 <i>Zuzana HERÉNYIOVÁ</i>	Z	2	2/T			
107RST2	Repertory of Contemporary Dance 2 <i>Zuzana HERÉNYIOVÁ</i>				Z	2	2/T
107RST3	Repertory of Contemporary Dance 3 <i>Zuzana HERÉNYIOVÁ</i>	Z	2	2/T			
107RST4	Repertory of Contemporary Dance 4 <i>Zuzana HERÉNYIOVÁ</i>				ZK	2	2/T
107VSA1	Selected Lectures from Systematic Dance Scholarship A1 <i>Dorota GREMLICOVÁ, Lucie HAYASHI, Václav JANEČEK, Helena KAZÁROVÁ, Elvira NĚMEČKOVÁ</i>	Z	3	2/T			
107VSA2	Selected Lectures from Systematic Dance Scholarship A2 <i>Dorota GREMLICOVÁ, Václav JANEČEK, Helena KAZÁROVÁ</i>				ZK	3	2/T
107VS3	Video Seminar 3 <i>Elvira NĚMEČKOVÁ</i>	Z	2	2/T			
107VS4	Video Seminar 4 <i>Elvira NĚMEČKOVÁ</i>				Z	2	2/T
107VS5	Video Seminar 5 <i>Elvira NĚMEČKOVÁ</i>	Z	2	2/T			
107VS6	Video Seminar 6 <i>Elvira NĚMEČKOVÁ</i>				Z	2	2/T

Study plan

Code	Course Name	1st year		2nd year		3rd year		ECTS
		WS	SS	WS	SS	WS	SS	
Povinné předměty hlavní								
107AT*	Analysis of Dance			Z-4-1+1/T 107AT1	ZK-4-1+1/T 107AT2	Z-4-1+1/T 107AT3	ZK-4-1+1/T 107AT4	16
107CHSE*	Choreography Seminar			Z-3-2/T 107CHSE1	Z-3-2/T 107CHSE2	Z-6-4/T 107CHSE3	Z-6-4/T 107CHSE4	18
107PDB*	Survey of the History of Dance and Ballet			Z-3-2/T 107PDB1	ZK-3-2/T 107PDB2			6
107PDT*	Survey of	Z-4-2+2/T 107PDT1	ZK-4-2+2/T 107PDT2					8
107ZCH*	Basics of Choreography			Z-4-2/T 107ZCH1	ZK-4-2/T 107ZCH2	Z-4-2/T 107ZCH3	ZK-4-2/T 107ZCH4	16
107UCH*	Introduction to Choreography	Z-4-2/T 107UCH1	ZK-4-2/T 107UCH2					8
Minimal number of credits								72
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání								
107CHPR*	Choreographic pre-seminar	Z-3-2/T 107CHPR1	Z-3-2/T 107CHPR2					6
107DTH*	History and Music Theory	Z-3-1+1/T 107DTH1	ZK-3-1+1/T 107DTH2					6
107DXX*	History of 20th Century Ballet					Z-2-2/T 107DXX1	ZK-2-2/T 107DXX2	4
107DHD*	History of Music of 20th Century			Z-3-1+1/T 107DHD1	ZK-3-1+1/T 107DHD2			6
107DUT*	The Arts History for Dance Professions			Z-1-2/T 107DUT1	ZK-1-2/T 107DUT2			2
107IM*	Interactive Media	Z-1-1/T 107IM1	Z-1-1/T 107IM2					2
107KTC*	Classical Dance (Choreography)	Z-2-2/T 107KTC1	Z-2-2/T 107KTC2					4
107LTC*	Folk Dance	Z-2-2/T 107LTC1	Z-2-2/T 107LTC2					4
107MTC*	Modern Dance	Z-2-2/T 107MTC1	Z-2-2/T 107MTC2					4
107MTS*	Modern Dance Schools			Z-2-2/T 107MTS1	ZK-2-2/T 107MTS2			4
107PBP*	Bachelor Preparatory Work					Z-2- 107PBP1	Z-2- 107PBP2	4
107RCH*	Reperatory for Choreography	Z-2-2/T 107RCH1	Z-2-2/T 107RCH2					4
108RP*	Musical Score Analysis for Dance Professions					Z-3-1+1/T 108RP1	ZK-3-1+1/T 108RP2	6
107SK*	Stage Design and Costuming					Z-2-2/T 107SK1	ZK-2-2/T 107SK2	4
107SOKT	Dance workshop	Z-2- 107SOKT	Z-2- 107SOKT					2
107VS*	Video Seminar	Z-2-2/T 107VS1	Z-2-2/T 107VS2	Z-2-2/T 107VS3	Z-2-2/T 107VS4	Z-2-2/T 107VS5	Z-2-2/T 107VS6	12
107ZTE*	Basic of Dance Aesthetics					Z-2-2/T 107ZTE1	ZK-2-2/T 107ZTE2	4
107ZTP*	Basics of Dance Production	Z-1-1/T 107ZTP1	Z-1-1/T 107ZTP2					2
107UTT*	Introduction to Dance Theory	Z-2-1/T 107UTT1	ZK-2-1/T 107UTT2					4
Minimal number of credits								84

Study plan (continued)

Code	Course Name	1st year		2nd year		3rd year		ECTS
		WS	SS	WS	SS	WS	SS	
Povinné volitelné předměty								
107VTTB	Selected Dance Technique (Bc) - required elective ②			Z-2-2/T 1 course	Z-2-2/T 1 course			4
702CJB	Foreign language (Bc) - required elective ①	Z-1-2/T 1 course	ZK-2-2/T 1 course	Z-1-2/T 1 course	ZK-2-2/T 1 course			6
Minimal number of credits								10
Volitelné předměty								
107CH4B	Selected Topics in Choreography (Bc)							0
703PRV	Movement and Relaxation Training - elective							0
703TV	Physical Education - elective ③							0
Minimal number of credits								0
Total number of set credits								166
Number of credits that have to be obtained from optional subjects								14
Total number of credits								180

② Předměty lze zapisovat opakovaně v různých ročnících

① Studium cizího jazyka musí být zakončeno zkouškou na úrovni B1 nebo vyšší.

③ Další výběr je v nabídce Centra pohybové přípravy, sportu a rehabilitace AMU.

Study plan – 1st year

Course Name <i>tutor</i>	WS				SS			
	code	completion	ECTS	range	code	completion	ECTS	range
Povinné předměty hlavní								
Survey of <i>Helena KAZÁROVÁ</i>	107PDT1	Z	4	2+2/T	107PDT2	ZK	4	2+2/T
Introduction to Choreography <i>Bohumíra ELJÁŠOVÁ</i>	107UCH1	Z	4	2/T	107UCH2	ZK	4	2/T
Minimal number of credits per semester	8				8			
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání								
Choreographic pre-seminar <i>Lucie HOLÁNKOVÁ</i>	107CHPR1	Z	3	2/T	107CHPR2	Z	3	2/T
History and Music Theory <i>Ivana BAZANTOVÁ</i>	107DTH1	Z	3	1+1/T	107DTH2	ZK	3	1+1/T
Interactive Media <i>Tomáš MORÁVEK</i>	107IM1	Z	1	1/T	107IM2	Z	1	1/T
Classical Dance (Choreography) <i>Václav JANEČEK</i>	107KTC1	Z	2	2/T	107KTC2	Z	2	2/T
Folk Dance <i>Marie FRIČOVÁ</i>	107LTC1	Z	2	2/T	107LTC2	Z	2	2/T
Modern Dance <i>Alena DRAPALÍKOVÁ</i>	107MTC1	Z	2	2/T	107MTC2	Z	2	2/T
Repertory for Choreography <i>Zuzana HERÉNYIOVÁ</i>	107RCH1	Z	2	2/T	107RCH2	Z	2	2/T
Dance workshop <i>Václav JANEČEK</i>	107SOKT	Z	2		107SOKT	Z	2	
Video Seminar <i>Elvíra NĚMEČKOVÁ</i>	107VS1	Z	2	2/T	107VS2	Z	2	2/T
Basics of Dance Production <i>Lucie HAYASHI</i>	107ZTP1	Z	1	1/T	107ZTP2	Z	1	1/T
Introduction to Dance Theory <i>Helena KAZÁROVÁ</i>	107UTT1	Z	2	1/T	107UTT2	ZK	2	1/T
Minimal number of credits per semester	20				20			
Povinné volitelné předměty								
<i>Foreign language (Bc) - required elective ①</i>		Z	1	2/T		ZK	2	2/T
Minimal number of credits per semester	1				2			
Volitelné předměty								
<i>Movement and Relaxation Training - elective</i>								
<i>Physical Education - elective ③</i>								
Minimal number of credits per semester	0				0			
Total number of set credits	29				30			
Recommended number of credits per semester that should be obtained from optional and compulsory-optional subjects	1				0			
Total recommended number of credits per semester	30				30			

① Studium cizího jazyka musí být zakončeno zkouškou na úrovni B1 nebo vyšší.

③ Další výběr je v nabídce Centra pohybové přípravy, sportu a rehabilitace AMU.

Study plan – 2nd year

Course Name tutor	WS				SS			
	code	completion	ECTS	range	code	completion	ECTS	range
Povinné předměty hlavní								
Analysis of Dance <i>Dorota GREMLICOVÁ</i>	107AT1	Z	4	1+1/T	107AT2	ZK	4	1+1/T
Choreography Seminar <i>Lucie HOLÁNKOVÁ</i>	107CHSE1	Z	3	2/T	107CHSE2	Z	3	2/T
Survey of the History of Dance and Ballet <i>Dorota GREMLICOVÁ</i>	107PDB1	Z	3	2/T	107PDB2	ZK	3	2/T
Basics of Choreography <i>Daniel WIESNER</i>	107ZCH1	Z	4	2/T	107ZCH2	ZK	4	2/T
Minimal number of credits per semester	14				14			
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání								
History of Music of 20th Century <i>Jilina DVOŘÁKOVÁ</i>	107DHD1	Z	3	1+1/T	107DHD2	ZK	3	1+1/T
The Arts History for Dance Professions <i>Dorota GREMLICOVÁ</i>	107DUT1	Z	1	2/T	107DUT2	ZK	1	2/T
Modern Dance Schools <i>Dorota GREMLICOVÁ</i>	107MTS1	Z	2	2/T	107MTS2	ZK	2	2/T
Video Seminar <i>Elvira NĚMEČKOVÁ</i>	107VS3	Z	2	2/T	107VS4	Z	2	2/T
Minimal number of credits per semester	8				8			
Povinné volitelné předměty								
<i>Selected Dance Technique (Bc) - required elective ②</i>		Z	2	2/T		Z	2	2/T
<i>Foreign language (Bc) - required elective ①</i>		Z	1	2/T		ZK	2	2/T
Minimal number of credits per semester	3				4			
Volitelné předměty								
<i>Movement and Relaxation Training - elective</i>								
<i>Physical Education - elective ③</i>								
Minimal number of credits per semester	0				0			
Total number of set credits	25				26			
Recommended number of credits per semester that should be obtained from optional and compulsory-optional subjects	5				4			
Total recommended number of credits per semester	30				30			

② Předměty lze zapisovat opakovaně v různých ročnících

① Studium cizího jazyka musí být zakončeno zkouškou na úrovni B1 nebo vyšší.

③ Další výběr je v nabídce Centra pohybové přípravy, sportu a rehabilitace AMU.

Study plan – 3rd year

Course Name <i>tutor</i>	WS				SS			
	code	completion	ECTS	range	code	completion	ECTS	range
Povinné předměty hlavní								
Analysis of Dance <i>Dorota GREMLICOVÁ</i>	107AT3	Z	4	1+1/T	107AT4	ZK	4	1+1/T
Choreography Seminar <i>Lucie HOLÁNKOVÁ</i>	107CHSE3	Z	6	4/T	107CHSE4	Z	6	4/T
Basics of Choreography <i>Bohumíra ELJÁŠOVÁ</i>	107ZCH3	Z	4	2/T	107ZCH4	ZK	4	2/T
Minimal number of credits per semester	14				14			
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání								
History of 20th Century Ballet <i>Helena KAZÁROVÁ</i>	107DXX1	Z	2	2/T	107DXX2	ZK	2	2/T
Bachelor Preparatory Work <i>Lucie DERCSÉNYIOVÁ, Monika DIATTA-REBCOVÁ, Alena DRAPALÍKOVÁ, Bohumíra ELJÁŠOVÁ, Marie FRÍČOVÁ, Dorota GREMLICOVÁ, Lucie HOLÁNKOVÁ, Václav JANEČEK, Helena KAZÁROVÁ, Jan KODET, Mahulena KŘENKOVÁ, Jiří LÖSSL, Elvira NĚMEČKOVÁ, Andrea OPAVSKÁ, Libuše OVSOVÁ, Sara Maria PUCHOWSKÁ, Daniela STAVĚLOVÁ, Kristýna TÁUBELOVÁ, Václav TREŠNÁK</i>	107PBP1	Z	2		107PBP2	Z	2	
Musical Score Analysis for Dance Professions <i>Miloš HONS, Iva OPLÍŠTILOVÁ</i>	108RP1	Z	3	1+1/T	108RP2	ZK	3	1+1/T
Stage Design and Costuming <i>Kristýna TÁUBELOVÁ</i>	107SK1	Z	2	2/T	107SK2	ZK	2	2/T
Video Seminar <i>Elvira NĚMEČKOVÁ</i>	107VS5	Z	2	2/T	107VS6	Z	2	2/T
Basic of Dance Aesthetics <i>Václav JANEČEK</i>	107ZTE1	Z	2	2/T	107ZTE2	ZK	2	2/T
Minimal number of credits per semester	13				13			
Povinné volitelné předměty								
Minimal number of credits per semester	0				0			
Volitelné předměty								
<i>Movement and Relaxation Training - elective</i>								
<i>Physical Education - elective ③</i>								
Minimal number of credits per semester	0				0			
Total number of set credits	27				27			
Recommended number of credits per semester that should be obtained from optional and compulsory-optional subjects	3				3			
Total recommended number of credits per semester	30				30			

③ Další výběr je v nabídce Centra pohybové přípravy, sportu a rehabilitace AMU.

Groups of study qualification optional subjects

107VTTB

Code	Course Name	WS			SS		
	<i>Tutor</i>	completion	ECTS	range	completion	ECTS	range
107TKT1	Classical Dance Training 1 <i>Mahulena KRENKOVÁ</i>	Z	2	2/T			
107TKT2	Classical Dance Training 2 <i>Mahulena KRENKOVÁ</i>				Z	2	2/T
107TST1	Contemporary Dance Training 1 <i>Andrea OPAVSKÁ</i>	Z	2	2/T			
107TST2	Contemporary Dance Training 2 <i>Andrea OPAVSKÁ</i>				Z	2	2/T
107TLT1	Folk Dance Training 1 <i>Marie FRÍČOVÁ</i>	Z	2	2/T			
107TLT2	Folk Dance Training 2 <i>Marie FRÍČOVÁ</i>				Z	2	2/T

Předměty lze zapisovat opakovaně v různých ročnících

107CH4B

Code	Course Name	WS			SS		
	<i>Tutor</i>	completion	ECTS	range	completion	ECTS	range
107CHD1	20th Cent. Choreography 1 <i>Elvira NĚMEČKOVÁ</i>	Z	3	2/T			
107CHD2	20th Cent. Choreography 2 <i>Elvira NĚMEČKOVÁ</i>				ZK	3	2/T
107TA1	Anthropolgy of Dance 1 <i>Daniela STAVĚLOVÁ</i>	Z	3	2/T			
107TA2	Anthropolgy of Dance 2 <i>Daniela STAVĚLOVÁ</i>				ZK	3	2/T
107TKT1	Classical Dance Training 1 <i>Mahulena KRENKOVÁ</i>	Z	2	2/T			
107TKT2	Classical Dance Training 2 <i>Mahulena KRENKOVÁ</i>				Z	2	2/T
107PSST1	Contemporary Dance Education Seminar 2 <i>Andrea OPAVSKÁ</i>	Z	3	1/T			
107PSST2	Contemporary Dance Education Seminar 2 <i>Andrea OPAVSKÁ</i>				Z	3	1/T
107TST1	Contemporary Dance Training 1 <i>Andrea OPAVSKÁ</i>	Z	2	2/T			
107TST2	Contemporary Dance Training 2 <i>Andrea OPAVSKÁ</i>				Z	2	2/T
107TIS1	Dance Improvisation - Seminar 1 <i>Bohumíra ELIÁŠOVÁ</i>	Z	2	2/T			
107TIS2	Dance Improvisation - Seminar 2 <i>Bohumíra ELIÁŠOVÁ</i>				Z	2	2/T
107INP2	Dance Interpretation Practice 2 <i>Václav JANEČEK</i>				ZK	2	2/T
107INP1	Dance Interpretation Practice 1 <i>Václav JANEČEK</i>	Z	2	2/T			
107TAK1	Dance and camera 1 <i>Bohumíra ELIÁŠOVÁ</i>	Z	2	2/T			
107TAK2	Dance and camera 2 <i>Bohumíra ELIÁŠOVÁ</i>				Z	2	2/T
107TNS1	Dance on Points 1 <i>Mahulena KRENKOVÁ</i>	Z	2	1/T			
107TNS2	Dance on Points 2 <i>Mahulena KRENKOVÁ</i>				Z	2	1/T

107CH4B (continued)

Code	Course Name	WS			SS		
	Tutor	completion	ECTS	range	completion	ECTS	range
107SOKT	Dance workshop <i>Václav JANEČEK</i>	Z	2		Z	2	
107LTK1	Folk Dance Culture 1 <i>Daniela STAVĚLOVÁ</i>	Z	3	2/T			
107LTK2	Folk Dance Culture 2 <i>Daniela STAVĚLOVÁ</i>				ZK	3	2/T
107TLT1	Folk Dance Training 1 <i>Marie FRICOVÁ</i>	Z	2	2/T			
107TLT2	Folk Dance Training 2 <i>Marie FRICOVÁ</i>				Z	2	2/T
107HT1	Historical Dances 1 <i>Helena KAZÁROVÁ</i>	Z	2	2/T			
107HT2	Historical Dances 2 <i>Helena KAZÁROVÁ</i>				Z	2	2/T
107LAP1	Laban movement analysis / dance movement therapy 1 <i>Lucie DERCSÉNYIOVÁ</i>	Z	2	1/T			
107LAP2	Laban movement analysis / dance movement therapy 2 <i>Lucie DERCSÉNYIOVÁ</i>				Z	2	1/T
107PI1	Pilates 1 <i>Renata SABONGUI</i>	Z	2	2/T			
107PI2	Pilates 2 <i>Renata SABONGUI</i>				Z	2	2/T
107VD1	Selected in Topics in History of Dance D1 <i>Lucie DERCSÉNYIOVÁ, Dorota GREMLICOVÁ, Elvira NĚMEČKOVÁ</i>	Z	3	2/T			
107VD2	Selected in Topics in History of Dance D2 <i>Dorota GREMLICOVÁ</i>				ZK	3	2/T
107SPD1	Seminar of Dramaturgy in Practice 1 <i>Václav JANEČEK</i>	Z	2	1/T			
107SPD2	Seminar of Dramaturgy in Practice 2 <i>Václav JANEČEK</i>				Z	2	1/T

Study plan

Code	Course Name	1st year		2nd year		ECTS
		WS	SS	WS	SS	
Povinné předměty hlavní						
107CHD*	20th Cent. Choreography	Z-3-2/T 107CHD1	ZK-3-2/T 107CHD2			6
107CHRE*	Choreography and Production	Z-4-2/T 107CHRE1	ZK-4-2/T 107CHRE2	Z-4-2/T 107CHRE3	ZK-4-2/T 107CHRE4	16
Minimal number of credits						22
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání						
107CHS*	Choreography Seminar	Z-4-2/T 107CHS5	Z-4-2/T 107CHS6	Z-4-2/T 107CHSE7	Z-4-2/T 107CHSE8	16
107PDP*	Příprava diplomové práce	Z-5- 107PDP1	Z-5- 107PDP2	Z-15- 107PDP3	Z-15- 107PDP4	40
107RCH*	Reperatory for Choreography	Z-2-2/T 107RCH3	Z-2-2/T 107RCH4			4
107TSP*	Partnered Dance	Z-2-2/T 107TSP1	Z-2-2/T 107TSP2			4
Minimal number of credits						64
Povinně volitelné předměty						
107VC*	Selected in Topics in History of Dance C	Z-3-2/T 107VC1	ZK-3-2/T 107VC2			6
107VSB-N	Selected Lecture in Systematic Dance Theory B (Mg) - required elective	-3- 1 course	-3- 1 course			6
107KA	Selected Practical Dance Course A (Mg) - required elective ②	-2- 1 course	-2- 1 course	-2- 1 course	-2- 1 course	8
702CJN	Foreign language (Mg) - required elective ①	Z-1-2/T 1 course	ZK-2-2/T 1 course			3
Minimal number of credits						23
Volitelné předměty						
107CH4N	Selected Topics in Choreography (Mg) - elective					0
703PRV	Movement and Relaxation Training - elective					0
703TV	Physical Education - elective ③					0
Minimal number of credits						0
Total number of set credits						109
Number of credits that have to be obtained from optional subjects						11
Total number of credits						120

② Předměty lze zapsat opakovaně, nutno splnit 4 předměty.

① Cizí jazyk musí být zakončen zkouškou na úrovni B2 - můžete pokračovat ve stejném jazyce (z Bc studia).

③ Další výběr je v nabídce Centra pohybové přípravy, sportu a rehabilitace AMU.

Study plan – 1st year

Course Name	WS				SS			
	code	completion	ECTS	range	code	completion	ECTS	range
Povinné předměty hlavní								
20th Cent. Choreography <i>Elvira NĚMEČKOVÁ</i>	107CHD1	Z	3	2/T	107CHD2	ZK	3	2/T
Choreography and Production <i>Jan KODET</i>	107CHRE1	Z	4	2/T	107CHRE2	ZK	4	2/T
Minimal number of credits per semester	7				7			
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání								
Choreography Seminar <i>Lucie HOLÁNKOVÁ</i>	107CHS5	Z	4	2/T	107CHS6	Z	4	2/T
Příprava diplomové práce <i>Lucie DERCSÉNYIOVÁ, Bohumíra ELIÁŠOVÁ, Marie FRIČOVÁ, Dorota GREMLICOVÁ, Lucie HOLÁNKOVÁ, Václav JANÉČEK, Helena KAZÁROVÁ, Jan KODET, Mahulena KŘENKOVÁ, Jiří LÖSSL, Elvira NĚMEČKOVÁ, Andrea OPAVSKÁ, Libuše OVSOVÁ, Adéla POLLERTOVIÁ, Sara Maria PUCHOWSKA, Daniele STAVĚLOVÁ, Daniel WIESNER</i>	107PDP1	Z	5		107PDP2	Z	5	
Reperatory for Choreography <i>Zuzana HERENYIOVÁ</i>	107RCH3	Z	2	2/T	107RCH4	Z	2	2/T
Partnered Dance <i>Jiří HORÁK, Andrea OPAVSKÁ</i>	107TSP1	Z	2	2/T	107TSP2	Z	2	2/T
Minimal number of credits per semester	13				13			
Povinné volitelné předměty								
Selected in Topics in History of Dance C <i>Lucie DERCSÉNYIOVÁ, Dorota GREMLICOVÁ, Elvira NĚMEČKOVÁ</i>	107VC1	Z	3	2/T	107VC2	ZK	3	2/T
Selected Lecture in Systematic Dance Theory B (Mg) - required elective			3				3	
Selected Practical Dance Course A (Mg) - required elective ②			2				2	
Foreign language (Mg) - required elective ①		Z	1	2/T		ZK	2	2/T
Minimal number of credits per semester	9				10			
Volitelné předměty								
Selected Topics in Choreography (Mg) - elective								
Movement and Relaxation Training - elective								
Physical Education - elective ③								
Minimal number of credits per semester	0				0			
Total number of set credits	29				30			
Recommended number of credits per semester that should be obtained from optional and compulsory-optional subjects	1				0			
Total recommended number of credits per semester	30				30			

② Předměty lze zapsat opakovaně, nutno splnit 4 předměty.

① Cizí jazyk musí být zakončen zkouškou na úrovni B2 - můžete pokračovat ve stejném jazyce (z Bc studia).

③ Další výběr je v nabídce Centra pohybové přípravy, sportu a rehabilitace AMU.

Study plan – 2nd year

Course Name <i>tutor</i>	WS				SS			
	code	completion	ECTS	range	code	completion	ECTS	range
Povinné předměty hlavní								
Choreography and Production <i>Bohumíra ELIÁŠOVÁ, Jan KODET, Daniel WIESNER</i>	107CHRE3	Z	4	2/T	107CHRE4	ZK	4	2/T
Minimal number of credits per semester	4				4			
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání								
Choreography Seminar <i>Jan KODET</i>	107CHSE7	Z	4	2/T	107CHSE8	Z	4	2/T
Příprava diplomové práce <i>Lucie DERCSENYIOVÁ, Bohumíra ELIÁŠOVÁ, Marie FRIČOVÁ, Dorota GREMLICOVÁ, Lucie HOLÁNKOVÁ, Václav JANEČEK, Helena KAZÁROVÁ, Jan KODET, Jiri LOSSL, Elvira NĚMEČKOVÁ, Andrea OPAVSKÁ, Libuše OVSOVÁ, Adéla POLLERTOVIČ, Daniela STAVĚLOVÁ, Daniel WIESNER</i>	107PDPR3	Z	15		107PDPR4	Z	15	
Minimal number of credits per semester	19				19			
Povinné volitelné předměty								
<i>Selected Practical Dance Course A (Mg) - required elective ②</i>			2				2	
Minimal number of credits per semester	2				2			
Volitelné předměty								
<i>Selected Topics in Choreography (Mg) - elective</i>								
<i>Movement and Relaxation Training - elective</i>								
<i>Physical Education - elective ③</i>								
Minimal number of credits per semester	0				0			
Total number of set credits	25				25			
Recommended number of credits per semester that should be obtained from optional and compulsory-optional subjects	5				5			
Total recommended number of credits per semester	30				30			

② Předměty lze zapsat opakovaně, nutno splnit 4 předměty.

③ Další výběr je v nabídce Centra pohybové přípravy, sportu a rehabilitace AMU.

Groups of study qualification optional subjects

107VSB-N

Code	Course Name <i>Tutor</i>	WS			SS		
		completion	ECTS	range	completion	ECTS	range
107AT1	Analysis of Dance 1 <i>Dorota GREMLICOVÁ</i>	Z	4	1+1/T			
107AT2	Analysis of Dance 2 <i>Dorota GREMLICOVÁ</i>				ZK	4	1+1/T
107TA1	Anthropolgy of Dance 1 <i>Daniela STAVĚLOVÁ</i>	Z	3	2/T			
107TA2	Anthropolgy of Dance 2 <i>Daniela STAVĚLOVÁ</i>				ZK	3	2/T
107TE1	Dance Aesthetics 1 <i>Václav JANEČEK</i>	Z	3	2/T			
107TE2	Dance Aesthetics 2 <i>Václav JANEČEK</i>				ZK	3	2/T
107STA1	Dance Sociology 1 <i>Dorota GREMLICOVÁ</i>	Z	3	2/T			
107STA2	Dance Sociology 2 <i>Dorota GREMLICOVÁ</i>				ZK	3	2/T
107DBM1	Dramaturgy of Ballet and multimedia Theatre 1 <i>Václav JANEČEK, Klára LIDOVÁ</i>	Z	3	2/T			
107DBM2	Dramaturgy of Ballet and multimedia Theatre 2 <i>Václav JANEČEK</i>				Z	3	2/T

107KA

Code	Course Name <i>Tutor</i>	WS			SS		
		completion	ECTS	range	completion	ECTS	range
107TKT1	Classical Dance Training 1 <i>Mahulena KŘENKOVÁ</i>	Z	2	2/T			
107TKT2	Classical Dance Training 2 <i>Mahulena KŘENKOVÁ</i>				Z	2	2/T
107TST1	Contemporary Dance Training 1 <i>Andrea OPAVSKÁ</i>	Z	2	2/T			
107TST2	Contemporary Dance Training 2 <i>Andrea OPAVSKÁ</i>				Z	2	2/T
107TIS1	Dance Improvisation - Seminar 1 <i>Bohumira ELIÁŠOVÁ</i>	Z	2	2/T			
107TIS2	Dance Improvisation - Seminar 2 <i>Bohumira ELIÁŠOVÁ</i>				Z	2	2/T
107SLT1	Folk Dance Seminar (Choreography) 1 <i>Marie FRICOVÁ</i>	Z	2	1/T			
107SLT2	Folk Dance Seminar (Choreography) 2 <i>Marie FRICOVÁ</i>				Z	2	1/T
107TLT1	Folk Dance Training 1 <i>Marie FRICOVÁ</i>	Z	2	2/T			
107TLT2	Folk Dance Training 2 <i>Marie FRICOVÁ</i>				Z	2	2/T

Předměty lze zapsat opakovaně, nutno splnit 4 předměty.

107CH4N

Code	Course Name <i>Tutor</i>	WS			SS		
		completion	ECTS	range	completion	ECTS	range
107TA1	Anthropolgy of Dance 1 <i>Daniela STAVĚLOVÁ</i>	Z	3	2/T			

107CH4N (continued)

Code	Course Name	WS			SS		
	Tutor	completion	ECTS	range	completion	ECTS	range
107TA2	Anthropolgy of Dance 2 <i>Daniela STAVELOVÁ</i>				ZK	3	2/T
107ZM1	Basics of Dance Management 1 <i>Lucie HAYASHI</i>	Z	3				
107ZM2	Basics of Dance Management 2 <i>Lucie HAYASHI</i>				Z	3	
107PSST1	Contemporary Dance Education Seminar 2 <i>Andrea OPAVSKÁ</i>	Z	3	1/T			
107PSST2	Contemporary Dance Education Seminar 2 <i>Andrea OPAVSKÁ</i>				Z	3	1/T
107TE1	Dance Aesthetics 1 <i>Václav JANEČEK</i>	Z	3	2/T			
107TE2	Dance Aesthetics 2 <i>Václav JANEČEK</i>				ZK	3	2/T
107INP2	Dance Interpretation Practice 2 <i>Václav JANEČEK</i>				ZK	2	2/T
107INP1	Dance Interpretation Practice 1 <i>Václav JANEČEK</i>	Z	2	2/T			
107TAK1	Dance and camera 1 <i>Bohumíra ELIÁŠOVÁ</i>	Z	2	2/T			
107TAK2	Dance and camera 2 <i>Bohumíra ELIÁŠOVÁ</i>				Z	2	2/T
107TNS1	Dance on Points 1 <i>Mahulena KŘENKOVÁ</i>	Z	2	1/T			
107TNS2	Dance on Points 2 <i>Mahulena KŘENKOVÁ</i>				Z	2	1/T
107SOKT	Dance workshop <i>Václav JANEČEK</i>	Z	2		Z	2	
107DTV1	Didactics of Dance Education 1 <i>Jiří LÖSSL</i>	Z	2	2/T			
107DTV2	Didactics of Dance Education 2 <i>Jiří LÖSSL</i>				ZK	2	2/T
107DBM1	Dramaturgy of Ballet and multimedia Theatre 1 <i>Václav JANEČEK, Klára LIDOVÁ</i>	Z	3	2/T			
107DBM2	Dramaturgy of Ballet and multimedia Theatre 2 <i>Václav JANEČEK</i>				Z	3	2/T
107HT1	Historical Dances 1 <i>Helena KAZÁROVÁ</i>	Z	2	2/T			
107HT2	Historical Dances 2 <i>Helena KAZÁROVÁ</i>				Z	2	2/T
107LAP1	Laban movement analysis / dance movement therapy 1 <i>Lucie DERCSÉNYIOVÁ</i>	Z	2	1/T			
107LAP2	Laban movement analysis / dance movement therapy 2 <i>Lucie DERCSÉNYIOVÁ</i>				Z	2	1/T
107PPTV2	Pedagogical Practical Dance Training 2 <i>Bohumíra ELIÁŠOVÁ, Jiří LÖSSL</i>				ZK	2	1/T
107PPTV1	Pedagogical Practical of Dance Training 1 <i>Bohumíra ELIÁŠOVÁ, Jiří LÖSSL</i>	Z	2	1/T			
107PPII1	Pedagogical Psychology II 1 <i>Hana KRYKORKOVÁ</i>	Z	2	2/T			
107PPII2	Pedagogical Psychology II 2 <i>Hana KRYKORKOVÁ</i>				ZK	2	2/T
107PED1	Pedagogy - for Dance field 1 <i>Erika SCHUBERTO VÁ</i>	Z	3	2/T			
107PED2	Pedagogy - for Dance field 2 <i>Erika SCHUBERTO VÁ</i>				Z	3	2/T

107CH4N (continued)

Code	Course Name	WS			SS		
	Tutor	completion	ECTS	range	completion	ECTS	range
107PI1	Pilates 1 <i>Renata SABONGUI</i>	Z	2	2/T			
107PI2	Pilates 2 <i>Renata SABONGUI</i>				Z	2	2/T
107VSA1	Selected Lectures from Systematic Dance Scholarship A1 <i>Dorota GREMLICOVÁ, Lucie HAYASHI, Václav JANEČEK, Helena KAZÁROVÁ, Elvira NĚMEČKOVÁ</i>	Z	3	2/T			
107VSA2	Selected Lectures from Systematic Dance Scholarship A2 <i>Dorota GREMLICOVÁ, Václav JANEČEK, Helena KAZÁROVÁ</i>				ZK	3	2/T
107VC1	Selected in Topics in History of Dance C1 <i>Lucie DERCSÉNYIOVÁ, Dorota GREMLICOVÁ, Elvira NĚMEČKOVÁ</i>	Z	3	2/T			
107VC2	Selected in Topics in History of Dance C2 <i>Lucie DERCSÉNYIOVÁ, Dorota GREMLICOVÁ</i>				ZK	3	2/T
107VD1	Selected in Topics in History of Dance D1 <i>Lucie DERCSÉNYIOVÁ, Dorota GREMLICOVÁ, Elvira NĚMEČKOVÁ</i>	Z	3	2/T			
107VD2	Selected in Topics in History of Dance D2 <i>Dorota GREMLICOVÁ</i>				ZK	3	2/T
107SPD1	Seminar of Dramaturgy in Practice 1 <i>Václav JANEČEK</i>	Z	2	1/T			
107SPD2	Seminar of Dramaturgy in Practice 2 <i>Václav JANEČEK</i>				Z	2	1/T
107VS1	Video Seminar 1 <i>Elvira NĚMEČKOVÁ</i>	Z	2	2/T			

Study plan

Code	Course Name	1st year		2nd year		3rd year		ECTS
		WS	SS	WS	SS	WS	SS	
Povinné předměty hlavní								
107AT*	Analysis of Dance			Z-4-1+1/T 107AT1	ZK-4-1+1/T 107AT2	Z-4-1+1/T 107AT3	ZK-4-1+1/T 107AT4	16
107LTK*	Folk Dance Culture					Z-3-2/T 107LTK1	ZK-3-2/T 107LTK2	6
107PDB*	Survey of the History of Dance and Ballet			Z-3-2/T 107PDB1	ZK-3-2/T 107PDB2			6
107PDT*	Survey of	Z-4-2+2/T 107PDT1	ZK-4-2+2/T 107PDT2					8
107UST*	Introduction to the Study of Dance Scholarship	Z-2-1/T 107UST1	ZK-2-1/T 107UST2					4
Minimal number of credits								40
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání								
207DZA*	Theatre in the Context of the Western Cultural Development I.	ZK-3-2/T 207DZA1	ZK-3-2/T 207DZA2					6
107DTH*	History and Music Theory	Z-3-1+1/T 107DTH1	ZK-3-1+1/T 107DTH2					6
107DXX*	History of 20th Century Ballet					Z-2-2/T 107DXX1	ZK-2-2/T 107DXX2	4
107DHD*	History of Music of 20th Century			Z-3-1+1/T 107DHD1	ZK-3-1+1/T 107DHD2			6
107DUT*	The Arts History for Dance Professions			Z-1-2/T 107DUT1	ZK-1-2/T 107DUT2			2
107HT*	Historical Dances			Z-2-2/T 107HT1	Z-2-2/T 107HT2			4
107KNT*	Kinetography			Z-2-2/T 107KNT1	Z-2-2/T 107KNT2			4
107MTS*	Modern Dance Schools			Z-2-2/T 107MTS1	ZK-2-2/T 107MTS2			4
107PTVE*	Proseminář taneční vědy	Z-6-2/T 107PTVE1	ZK-6-2/T 107PTAV2					12
107PBP*	Bachelor Preparatory Work					Z-2- 107PBP1	Z-2- 107PBP2	4
108RP*	Musical Score Analysis for Dance Professions					Z-3-1+1/T 108RP1	ZK-3-1+1/T 108RP2	6
107SHT*	Historical Dance Scholarship Seminar			Z-6-1/T 107SHT1	Z-6-1/T 107SHT2			12
107SMV*	Dance Research Methodology Seminar					Z-6-1/T 107SMV1	Z-6-1/T 107SMV2	12
107SOKT	Dance workshop	Z-2- 107SOKT	Z-2- 107SOKT					2
107VS*	Video Seminar	Z-2-2/T 107VS1	Z-2-2/T 107VS2	Z-2-2/T 107VS3	Z-2-2/T 107VS4	Z-2-2/T 107VS5	Z-2-2/T 107VS6	12
107CHX*	Basic Choreography for Education and Movement Scholarship					Z-2-2/T 107CHX1	Z-2-2/T 107CHX2	4
107ZTE*	Basic of Dance Aesthetics					Z-2-2/T 107ZTE1	ZK-2-2/T 107ZTE2	4
107ZTP*	Basics of Dance Production			Z-1-1/T 107ZTP1	Z-1-1/T 107ZTP2			2
107UTT*	Introduction to Dance Theory	Z-2-1/T 107UTT1	ZK-2-1/T 107UTT2					4
Minimal number of credits								110

Study plan (continued)

Code	Course Name	1st year		2nd year		3rd year		ECTS
		WS	SS	WS	SS	WS	SS	
Povinně volitelné předměty								
107TTA	Dance Technique A - required elective	Z-2-2/T 1 course	Z-2-2/T 1 course					4
107TTB	Dance Technique B - required elective	Z-2-2/T 1 course	Z-2-2/T 1 course					4
702CJB	Foreign language (Bc) - required elective ①	Z-1-2/T 1 course	ZK-2-2/T 1 course	Z-1-2/T 1 course	ZK-2-2/T 1 course			6
Minimal number of credits								14
Volitelné předměty								
107TV4B	Selected Topics in Dance Theory (Bc) - elective							0
703PRV	Movement and Relaxation Training - elective							0
703TV	Physical Education - elective ②							0
Minimal number of credits								0
Total number of set credits								164
Number of credits that have to be obtained from optional subjects								16
Total number of credits								180

① Studium cizího jazyka musí být zakončeno zkouškou na úrovni B1 nebo vyšší.

② Další výběr je v nabídce Centra pohybové přípravy, sportu a rehabilitace AMU.

Study plan – 1st year

Course Name tutor	WS				SS			
	code	completion	ECTS	range	code	completion	ECTS	range
Povinné předměty hlavní								
Survey of <i>Helena KAZÁROVÁ</i>	107PDT1	Z	4	2+2/T	107PDT2	ZK	4	2+2/T
Introduction to the Study of Dance Scholarship <i>Dorota GREMLICOVÁ</i>	107UST1	Z	2	1/T	107UST2	ZK	2	1/T
Minimal number of credits per semester	6				6			
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání								
Theatre in the Context of the Western Cultural Development I. <i>Zuzana AUGUSTOVÁ, Daniela JOBERTOVÁ, Eva KYSELOVÁ, Martina SCHLEGLOVÁ</i>	207DZA1	ZK	3	2/T	207DZA2	ZK	3	2/T
History and Music Theory <i>Ivana BAZANTOVÁ</i>	107DTH1	Z	3	1+1/T	107DTH2	ZK	3	1+1/T
Proseminář taneční vědy <i>Helena KAZÁROVÁ</i>	107PTVE1	Z	6	2/T	107PTAV2	ZK	6	2/T
Dance workshop <i>Václav JANEČEK</i>	107SOKT	Z	2		107SOKT	Z	2	
Video Seminar <i>Elvira NĚMEČKOVÁ</i>	107VS1	Z	2	2/T	107VS2	Z	2	2/T
Introduction to Dance Theory <i>Helena KAZÁROVÁ</i>	107UTT1	Z	2	1/T	107UTT2	ZK	2	1/T
Minimal number of credits per semester	16				16			
Povinné volitelné předměty								
<i>Dance Technique A - required elective</i>		Z	2	2/T		Z	2	2/T
<i>Dance Technique B - required elective</i>		Z	2	2/T		Z	2	2/T
<i>Foreign language (Bc) - required elective ①</i>		Z	1	2/T		ZK	2	2/T
Minimal number of credits per semester	5				6			
Volitelné předměty								
<i>Selected Topics in Dance Theory (Bc) - elective</i>								
<i>Movement and Relaxation Training - elective</i>								
<i>Physical Education - elective ②</i>								
Minimal number of credits per semester	0				0			
Total number of set credits	27				28			
Recommended number of credits per semester that should be obtained from optional and compulsory-optional subjects	3				2			
Total recommended number of credits per semester	30				30			

① Studium cizího jazyka musí být zakončeno zkouškou na úrovni B1 nebo vyšší.

② Další výběr je v nabídce Centra pohybové přípravy, sportu a rehabilitace AMU.

Study plan – 2nd year

Course Name	WS				SS			
tutor	code	completion	ECTS	range	code	completion	ECTS	range
Povinné předměty hlavní								
Analysis of Dance <i>Dorota GREMLICOVÁ</i>	107AT1	Z	4	1+1/T	107AT2	ZK	4	1+1/T
Survey of the History of Dance and Ballet <i>Dorota GREMLICOVÁ</i>	107PDB1	Z	3	2/T	107PDB2	ZK	3	2/T
Minimal number of credits per semester	7				7			
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání								
History of Music of 20th Century <i>Jiřina DVORÁKOVÁ</i>	107DHD1	Z	3	1+1/T	107DHD2	ZK	3	1+1/T
The Arts History for Dance Professions <i>Dorota GREMLICOVÁ</i>	107DUT1	Z	1	2/T	107DUT2	ZK	1	2/T
Historical Dances <i>Helena KAZÁROVÁ</i>	107HT1	Z	2	2/T	107HT2	Z	2	2/T
Kinotography <i>Dorota GREMLICOVÁ</i>	107KNT1	Z	2	2/T	107KNT2	Z	2	2/T
Modern Dance Schools <i>Dorota GREMLICOVÁ</i>	107MTS1	Z	2	2/T	107MTS2	ZK	2	2/T
Historical Dance Scholarship Seminar <i>Helena KAZÁROVÁ</i>	107SHT1	Z	6	1/T	107SHT2	Z	6	1/T
Video Seminar <i>Elvira NĚMEČKOVÁ</i>	107VS3	Z	2	2/T	107VS4	Z	2	2/T
Basics of Dance Production <i>Lucie HAYASHI</i>	107ZTP1	Z	1	1/T	107ZTP2	Z	1	1/T
Minimal number of credits per semester	19				19			
Povinné volitelné předměty								
<i>Foreign language (Bc) - required elective ①</i>		Z	1	2/T		ZK	2	2/T
Minimal number of credits per semester	1				2			
Volitelné předměty								
<i>Selected Topics in Dance Theory (Bc) - elective</i>								
<i>Movement and Relaxation Training - elective</i>								
<i>Physical Education - elective ②</i>								
Minimal number of credits per semester	0				0			
Total number of set credits	27				28			
Recommended number of credits per semester that should be obtained from optional and compulsory-optional subjects	3				2			
Total recommended number of credits per semester	30				30			

- ① Studium cizího jazyka musí být zakončeno zkouškou na úrovni B1 nebo vyšší.
② Další výběr je v nabídce Centra pohybové přípravy, sportu a rehabilitace AMU.

Study plan – 3rd year

Course Name tutor	WS				SS			
	code	completion	ECTS	range	code	completion	ECTS	range
Povinné předměty hlavní								
Analysis of Dance <i>Dorota GREMLICOVÁ</i>	107AT3	Z	4	1+1/T	107AT4	ZK	4	1+1/T
Folk Dance Culture <i>Daniela STAVĚLOVÁ</i>	107LTK1	Z	3	2/T	107LTK2	ZK	3	2/T
Minimal number of credits per semester	7				7			
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání								
History of 20th Century Ballet <i>Helena KAZÁROVÁ</i>	107DXX1	Z	2	2/T	107DXX2	ZK	2	2/T
Bachelor Preparatory Work <i>Lucie DERCSÉNYIOVÁ, Monika DIATTA-REBOVÁ, Alena DRAPALÍKOVÁ, Bohumíra ELIÁŠOVÁ, Marie FRIČOVÁ, Dorota GREMLICOVÁ, Lucie HOLÁNKOVÁ, Václav JANEČEK, Helena KAZÁROVÁ, Jan KODET, Mahulena KRÉNKOVÁ, Jiří LÖSSL, Eivira NĚMEČKOVÁ, Andrea OPAVSKÁ, Libuše OVSOVÁ, Sara Maria PUCHOWSKA, Daniela STAVĚLOVÁ, Kristýna TÁUBELOVÁ, Václav TRĚŠNÁK</i>	107PBP1	Z	2		107PBP2	Z	2	
Musical Score Analysis for Dance Professions <i>Miloš HONŠ, Iva OPLUŠILOVÁ</i>	108RP1	Z	3	1+1/T	108RP2	ZK	3	1+1/T
Dance Research Methodology Seminar <i>Dorota GREMLICOVÁ, Helena KAZÁROVÁ</i>	107SMV1	Z	6	1/T	107SMV2	Z	6	1/T
Video Seminar <i>Eivira NĚMEČKOVÁ</i>	107VS5	Z	2	2/T	107VS6	Z	2	2/T
Basic Choreography for Education and Movement Scholarship <i>Lucie HOLÁNKOVÁ</i>	107CHX1	Z	2	2/T	107CHX2	Z	2	2/T
Basic of Dance Aesthetics <i>Václav JANEČEK</i>	107ZTE1	Z	2	2/T	107ZTE2	ZK	2	2/T
Minimal number of credits per semester	19				19			
Volitelné předměty								
<i>Selected Topics in Dance Theory (Bc) - elective</i>								
<i>Movement and Relaxation Training - elective</i>								
<i>Physical Education - elective ②</i>								
Minimal number of credits per semester	0				0			
Total number of set credits	26				26			
Recommended number of credits per semester that should be obtained from optional and compulsory-optional subjects	4				4			
Total recommended number of credits per semester	30				30			

② Další výběr je v nabídce Centra pohybové přípravy, sportu a rehabilitace AMU.

Groups of study qualification optional subjects

107TTA

Code	Course Name <i>Tutor</i>	WS			SS		
		completion	ECTS	range	completion	ECTS	range
107KTT1	Classical Dance 1 ((Dance Scholarship) <i>Václav JANEČEK</i>	Z	2	2/T			
107KTT2	Classical Dance 2 ((Dance Scholarship) <i>Václav JANEČEK</i>				Z	2	2/T
107TKT1	Classical Dance Training 1 <i>Mahulena KŘENKOVÁ</i>	Z	2	2/T			
107TKT2	Classical Dance Training 2 <i>Mahulena KŘENKOVÁ</i>				Z	2	2/T
107TST1	Contemporary Dance Training 1 <i>Andrea OPAVSKÁ</i>	Z	2	2/T			
107TST2	Contemporary Dance Training 2 <i>Andrea OPAVSKÁ</i>				Z	2	2/T
107LTT1	Folk Dance 1 (Dance Scholarship) <i>Marie FRICOVÁ</i>	Z	2	2/T			
107LTT2	Folk Dance 2 (Dance Scholarship) <i>Marie FRICOVÁ</i>				Z	2	2/T
107TLT1	Folk Dance Training 1 <i>Marie FRICOVÁ</i>	Z	2	2/T			
107TLT2	Folk Dance Training 2 <i>Marie FRICOVÁ</i>				Z	2	2/T
107MTT1	Modern Dance 1 (Dance Scholarship) <i>Alena DRAPALÍKOVÁ</i>	Z	2	2/T			
107MTT2	Modern Dance 2 (Dance Scholarship) <i>Alena DRAPALÍKOVÁ</i>				Z	2	2/T

107TTB

Code	Course Name <i>Tutor</i>	WS			SS		
		completion	ECTS	range	completion	ECTS	range
107KTT1	Classical Dance 1 ((Dance Scholarship) <i>Václav JANEČEK</i>	Z	2	2/T			
107KTT2	Classical Dance 2 ((Dance Scholarship) <i>Václav JANEČEK</i>				Z	2	2/T
107TKT1	Classical Dance Training 1 <i>Mahulena KŘENKOVÁ</i>	Z	2	2/T			
107TKT2	Classical Dance Training 2 <i>Mahulena KŘENKOVÁ</i>				Z	2	2/T
107TST1	Contemporary Dance Training 1 <i>Andrea OPAVSKÁ</i>	Z	2	2/T			
107TST2	Contemporary Dance Training 2 <i>Andrea OPAVSKÁ</i>				Z	2	2/T
107LTT1	Folk Dance 1 (Dance Scholarship) <i>Marie FRICOVÁ</i>	Z	2	2/T			
107LTT2	Folk Dance 2 (Dance Scholarship) <i>Marie FRICOVÁ</i>				Z	2	2/T
107TLT1	Folk Dance Training 1 <i>Marie FRICOVÁ</i>	Z	2	2/T			
107TLT2	Folk Dance Training 2 <i>Marie FRICOVÁ</i>				Z	2	2/T
107MTT1	Modern Dance 1 (Dance Scholarship) <i>Alena DRAPALÍKOVÁ</i>	Z	2	2/T			
107MTT2	Modern Dance 2 (Dance Scholarship) <i>Alena DRAPALÍKOVÁ</i>				Z	2	2/T

107TV4B

Code	Course Name	WS			SS		
	Tutor	completion	ECTS	range	completion	ECTS	range
107TKT1	Classical Dance Training 1 Mahulena KRENKOVA	Z	2	2/T			
107TKT2	Classical Dance Training 2 Mahulena KRENKOVA				Z	2	2/T
107PSST1	Contemporary Dance Education Seminar 2 Andrea OPAVSKÁ	Z	3	1/T			
107PSST2	Contemporary Dance Education Seminar 2 Andrea OPAVSKÁ				Z	3	1/T
107TST1	Contemporary Dance Training 1 Andrea OPAVSKÁ	Z	2	2/T			
107TST2	Contemporary Dance Training 2 Andrea OPAVSKÁ				Z	2	2/T
107INP2	Dance Interpretation Practice 2 Václav JANEČEK				ZK	2	2/T
107INP1	Dance Interpretation Practice 1 Václav JANEČEK	Z	2	2/T			
107TAK1	Dance and camera 1 Bohumíra ELIÁŠOVÁ	Z	2	2/T			
107TAK2	Dance and camera 2 Bohumíra ELIÁŠOVÁ				Z	2	2/T
107TNS1	Dance on Points 1 Mahulena KRENKOVA	Z	2	1/T			
107TNS2	Dance on Points 2 Mahulena KRENKOVA				Z	2	1/T
107SOKT	Dance workshop Václav JANEČEK	Z	2		Z	2	
107TLT1	Folk Dance Training 1 Marie FRICHOVÁ	Z	2	2/T			
107TLT2	Folk Dance Training 2 Marie FRICHOVÁ				Z	2	2/T
107LTS1	Folk Dance in Space and Time - Seminar 1 Daniela STAVĚLOVÁ	Z	2	2/T			
107LTS2	Folk Dance in Space and Time - Seminar 2 Daniela STAVĚLOVÁ				Z	2	2/T
107HT1	Historical Dances 1 Helena KAZÁROVÁ	Z	2	2/T			
107HT2	Historical Dances 2 Helena KAZÁROVÁ				Z	2	2/T
107LAP1	Laban movement analysis / dance movement therapy 1 Lucie DERCSÉNYIOVÁ	Z	2	1/T			
107LAP2	Laban movement analysis / dance movement therapy 2 Lucie DERCSÉNYIOVÁ				Z	2	1/T
107PI1	Pilates 1 Renata SABONGUI	Z	2	2/T			
107PI2	Pilates 2 Renata SABONGUI				Z	2	2/T
703PKH	Preparation Course Sabina FÍRTOVÁ	Z	1	4/D			
107SK1	Stage Design and Costuming 1 Kristýna TAUBELOVÁ	Z	2	2/T			
107SK2	Stage Design and Costuming 2 Kristýna TAUBELOVÁ				ZK	2	2/T

Study plan

Code	Course Name	1st year		2nd year		ECTS
		WS	SS	WS	SS	
Povinné předměty hlavní						
107STA*	Dance Sociology			Z-3-2/T 107STA1	ZK-3-2/T 107STA2	6
107TA*	Anthropolgy of Dance	Z-3-2/T 107TA1	ZK-3-2/T 107TA2			6
107TE*	Dance Aesthetics	Z-3-2/T 107TE1	ZK-3-2/T 107TE2			6
107ZM*	Basics of Dance Management	Z-3- 107ZM1	Z-3- 107ZM2			6
Minimal number of credits						24
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání						
107PDP*	Příprava diplomové práce	Z-5- 107PDP1	Z-5- 107PDP2	Z-15- 107PDPR3	Z-15- 107PDPR4	40
Minimal number of credits						40
Povinné volitelné předměty						
107SVA*	Dance Scholarship Seminar A	Z-4-1/T 107SVA1	Z-4-1/T 107SVA2			8
107SVB*	Dance Scholarship Seminar B	Z-2-1/T 107SVB1	Z-2-1/T 107SVB2			4
107SVC*	Dance Scholarship Seminar C			Z-2-1/T 107SVC1	Z-2-1/T 107SVC2	4
107VC*	Selected in Topics in History of Dance C	Z-3-2/T 107VC1	ZK-3-2/T 107VC2			6
107VD*	Selected in Topics in History of Dance D			Z-3-2/T 107VD1	ZK-3-2/T 107VD2	6
107VTV*	Selected Topics from Dance Scholarship			Z-3-2/T 107VTV1	ZK-3-2/T 107VTV2	6
702CJN	Foreign language (Mg) - required elective ①	Z-1-2/T 1 course	ZK-2-2/T 1 course			3
Minimal number of credits						37
Volitelné předměty						
107TV4N	Selected Topics in Dance Theory (Mg) - elective					0
703PRV	Movement and Relaxation Training - elective					0
703TV	Physical Education - elective ②					0
Minimal number of credits						0
Total number of set credits						101
Number of credits that have to be obtained from optional subjects						19
Total number of credits						120

① Cizí jazyk musí být zakončen zkouškou na úrovni B2 - můžete pokračovat ve stejném jazyce (z Bc studia).

② Další výběr je v nabídce Centra pohybové přípravy, sportu a rehabilitace AMU.

Study plan – 1st year

Course Name <i>tutor</i>	WS				SS			
	code	completion	ECTS	range	code	completion	ECTS	range
Povinné předměty hlavní								
Anthropology of Dance <i>Daniela STAVĚLOVÁ</i>	107TA1	Z	3	2/T	107TA2	ZK	3	2/T
Dance Aesthetics <i>Václav JANEČEK</i>	107TE1	Z	3	2/T	107TE2	ZK	3	2/T
Basics of Dance Management <i>Lucie HAYASHI</i>	107ZM1	Z	3		107ZM2	Z	3	
Minimal number of credits per semester	9				9			
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání								
Příprava diplomové práce <i>Lucie DERCSÉNYIOVÁ, Bohumíra ELJÁŠOVÁ, Marie FRIČOVÁ, Dorota GREMLICOVÁ, Lucie HOLÁNKOVÁ, Václav JANEČEK, Helena KAZÁROVÁ, Jan KODET, Mahulena KŘENKOVÁ, Jiří LÖSSL, Elvira NĚMEČKOVÁ, Andrea OPAVSKÁ, Libuše OVSOVÁ, Adéla POLLERTOVÁ, Sara Maria PUCHOWSKA, Daniela STAVĚLOVÁ, Daniel WIESNER</i>	107PDP1	Z	5		107PDP2	Z	5	
Minimal number of credits per semester	5				5			
Povinné volitelné předměty								
Dance Scholarship Seminar A <i>Dorota GREMLICOVÁ</i>	107SVA1	Z	4	1/T	107SVA2	Z	4	1/T
Dance Scholarship Seminar B <i>Lucie DERCSÉNYIOVÁ</i>	107SVB1	Z	2	1/T	107SVB2	Z	2	1/T
Selected in Topics in History of Dance C <i>Lucie DERCSÉNYIOVÁ, Dorota GREMLICOVÁ, Elvira NĚMEČKOVÁ</i>	107VC1	Z	3	2/T	107VC2	ZK	3	2/T
<i>Foreign language (Mg) - required elective ①</i>		Z	1	2/T		ZK	2	2/T
Minimal number of credits per semester	10				11			
Volitelné předměty								
<i>Selected Topics in Dance Theory (Mg) - elective</i>								
<i>Movement and Relaxation Training - elective</i>								
<i>Physical Education - elective ②</i>								
Minimal number of credits per semester	0				0			
Total number of set credits	24				25			
Recommended number of credits per semester that should be obtained from optional and compulsory-optional subjects	6				5			
Total recommended number of credits per semester	30				30			

① Cizí jazyk musí být zakončen zkouškou na úrovni B2 - můžete pokračovat ve stejném jazyce (z Bc studia).

② Další výběr je v nabídce Centra pohybové přípravy, sportu a rehabilitace AMU.

Study plan – 2nd year

Course Name <i>tutor</i>	WS				SS			
	code	completion	ECTS	range	code	completion	ECTS	range
Povinné předměty hlavní								
Dance Sociology <i>Dorota GREMLICOVÁ</i>	107STA1	Z	3	2/T	107STA2	ZK	3	2/T
Minimal number of credits per semester	3				3			
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání								
Příprava diplomové práce <i>Lucie DERCSÉNYIOVÁ, Bohumíra ELIÁŠOVÁ, Marie FRIČOVÁ, Dorota GREMLICOVÁ, Lucie HOLÁNKOVÁ, Václav JANEČEK, Helena KAZÁROVÁ, Jan KODET, Jiří LÖSSL, Elvira NĚMEČKOVÁ, Andrea OPAVSKÁ, Libuše OVSOVÁ, Adéla POLLERTOVÁ, Daniela STAVĚLOVÁ, Daniel WIESNER</i>	107PDP3	Z	15		107PDP4	Z	15	
Minimal number of credits per semester	15				15			
Povinné volitelné předměty								
Dance Scholarship Seminar C <i>Daniela STAVĚLOVÁ</i>	107SVC1	Z	2	1/T	107SVC2	Z	2	1/T
Selected in Topics in History of Dance D <i>Lucie DERCSÉNYIOVÁ, Dorota GREMLICOVÁ, Elvira NĚMEČKOVÁ</i>	107VD1	Z	3	2/T	107VD2	ZK	3	2/T
Selected Topics from Dance Scholarship <i>Lucie HAYASHI</i>	107VTV1	Z	3	2/T	107VTV2	ZK	3	2/T
Minimal number of credits per semester	8				8			
Volitelné předměty								
<i>Selected Topics in Dance Theory (Mg) - elective</i>								
<i>Movement and Relaxation Training - elective</i>								
<i>Physical Education - elective ②</i>								
Minimal number of credits per semester	0				0			
Total number of set credits	26				26			
Recommended number of credits per semester that should be obtained from optional and compulsory-optional subjects	4				4			
Total recommended number of credits per semester	30				30			

② Další výběr je v nabídce Centra pohybové přípravy, sportu a rehabilitace AMU.

Groups of study qualification optional subjects

107TV4N

Code	Course Name	WS			SS		
	<i>Tutor</i>	completion	ECTS	range	completion	ECTS	range
107CHD1	20th Cent. Choreography 1 <i>Elvira NĚMEČKOVÁ</i>	Z	3	2/T			
107CHD2	20th Cent. Choreography 2 <i>Elvira NĚMEČKOVÁ</i>				ZK	3	2/T
107TKT1	Classical Dance Training 1 <i>Mahulena KŘENKOVÁ</i>	Z	2	2/T			
107TKT2	Classical Dance Training 2 <i>Mahulena KŘENKOVÁ</i>				Z	2	2/T
107PSST1	Contemporary Dance Education Seminar 2 <i>Andrea OPAVSKÁ</i>	Z	3	1/T			
107PSST2	Contemporary Dance Education Seminar 2 <i>Andrea OPAVSKÁ</i>				Z	3	1/T
107TST1	Contemporary Dance Training 1 <i>Andrea OPAVSKÁ</i>	Z	2	2/T			
107TST2	Contemporary Dance Training 2 <i>Andrea OPAVSKÁ</i>				Z	2	2/T
107TIS1	Dance Improvisation - Seminar 1 <i>Bohumíra ELIÁŠOVÁ</i>	Z	2	2/T			
107TIS2	Dance Improvisation - Seminar 2 <i>Bohumíra ELIÁŠOVÁ</i>				Z	2	2/T
107INP2	Dance Interpretation Practice 2 <i>Václav JANEČEK</i>				ZK	2	2/T
107INP1	Dance Interpretation Practice 1 <i>Václav JANEČEK</i>	Z	2	2/T			
107TAK1	Dance and camera 1 <i>Bohumíra ELIÁŠOVÁ</i>	Z	2	2/T			
107TAK2	Dance and camera 2 <i>Bohumíra ELIÁŠOVÁ</i>				Z	2	2/T
107TNS1	Dance on Points 1 <i>Mahulena KŘENKOVÁ</i>	Z	2	1/T			
107TNS2	Dance on Points 2 <i>Mahulena KŘENKOVÁ</i>				Z	2	1/T
107SOKT	Dance workshop <i>Václav JANEČEK</i>	Z	2		Z	2	
107DMDT1	Didactics and Methodology History and Dance Theory 1 <i>Dorota GREMLICOVÁ</i>	Z	2	1/T			
107DMDT2	Didactics and Methodology History and Dance Theory 2 <i>Dorota GREMLICOVÁ</i>				ZK	2	1/T
107DBM1	Dramaturgy of Ballet and multimedia Theatre 1 <i>Václav JANEČEK, Klára LIDOVÁ</i>	Z	3	2/T			
107DBM2	Dramaturgy of Ballet and multimedia Theatre 2 <i>Václav JANEČEK</i>				Z	3	2/T
107TLT1	Folk Dance Training 1 <i>Marie FRIČOVÁ</i>	Z	2	2/T			
107TLT2	Folk Dance Training 2 <i>Marie FRIČOVÁ</i>				Z	2	2/T
107LTS1	Folk Dance in Space and Time - Seminar 1 <i>Daniela STAVĚLOVÁ</i>	Z	2	2/T			
107LTS2	Folk Dance in Space and Time - Seminar 2 <i>Daniela STAVĚLOVÁ</i>				Z	2	2/T
107HT1	Historical Dances 1 <i>Helena KAZÁROVÁ</i>	Z	2	2/T			
107HT2	Historical Dances 2 <i>Helena KAZÁROVÁ</i>				Z	2	2/T

107TV4N (continued)

Code	Course Name	WS			SS		
	<i>Tutor</i>	completion	ECTS	range	completion	ECTS	range
107LAP1	Laban movement analysis / dance movement therapy 1 <i>Lucie DERCSÉNYIOVÁ</i>	Z	2	1/T			
107LAP2	Laban movement analysis / dance movement therapy 2 <i>Lucie DERCSÉNYIOVÁ</i>				Z	2	1/T
107PPDT1	Pedagogical Practical of History and Dance Theory 1 <i>Dorota GREMLICOVÁ</i>	Z	2	10/S			
107PPDT2	Pedagogical Practical of History and Dance Theory 2 <i>Dorota GREMLICOVÁ</i>				Z	2	10/S
107PPII1	Pedagogical Psychology II 1 <i>Hana KRYKORKOVÁ</i>	Z	2	2/T			
107PPII2	Pedagogical Psychology II 2 <i>Hana KRYKORKOVÁ</i>				ZK	2	2/T
107PED1	Pedagogy - for Dance field 1 <i>Erika SCHUBERTO VÁ</i>	Z	3	2/T			
107PED2	Pedagogy - for Dance field 2 <i>Erika SCHUBERTO VÁ</i>				Z	3	2/T
107PI1	Pilates 1 <i>Renata SABONGUI</i>	Z	2	2/T			
107PI2	Pilates 2 <i>Renata SABONGUI</i>				Z	2	2/T
107VSA1	Selected Lectures from Systematic Dance Scholarship A1 <i>Dorota GREMLICOVÁ, Lucie HAYASHI, Václav JANEČEK, Helena KAZÁROVÁ, Evíra NĚMEČKOVÁ</i>	Z	3	2/T			
107VSA2	Selected Lectures from Systematic Dance Scholarship A2 <i>Dorota GREMLICOVÁ, Václav JANEČEK, Helena KAZÁROVÁ</i>				ZK	3	2/T