

Studijní plán – 2. ročník

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Povinné předměty hlavní								
Hra na lesní roh <i>Jan VOBORIL, Ondřej VRABEC</i>	106LRO9	Z	17	2T	106LRO0	Z	17	2T
Seminář žesťů <i>Jiří NOVOTNÝ, Jiří SUŠICKÝ</i>	106SZ9	Z	2	2T	106SZ0	Z	2	2T
Hra v orchestru <i>Ivan KLÁNSKÝ, Vlastimil MAREŠ</i>	100HO9	Z	2	BLOK	100HO10	Z	2	BLOK
<i>Komorní hra (Mg) - povinný výběr</i>		Z	2	2/T		ZK	2	2/T
Minimální počet kreditů za semestr	23				23			
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání								
Koncertní praxe <i>Jana BROŽKOVÁ, František HERMAN, Jiří HLAVÁČ, Jan HUDEČEK, Štěpán KOUTNÍK, Karel MALIMÁNEK, Vlastimil MAREŠ, Mario MESANY, Radomír PIVODA, Vladimír REJLEK, Jaroslav ROUČEK, Jiří SEIDL, Liběna SEQUARDOVÁ, Jiří SUŠICKÝ, Irvin VENYŠ, Jan VOBORIL, Ondřej VRABEC, Jiří VÁLEK</i>					106KP4	Z	1	
Poetika interpretačního výkonu <i>Ivana BAZANTOVÁ</i>	108PIV3	Z	2	BLOK	108PI4	Z	4	BLOK
Minimální počet kreditů za semestr	2				5			
Volitelné předměty								
<i>Volitelné předměty pro obor Lesní roh (Mg) - výběr ③</i>								
<i>Pohybová a relaxační výchova - výběr</i>								
<i>Tělesná výchova - výběr ②</i>								
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Počet předepsaných kreditů celkem	25				28			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinné volitelných a volitelných předmětů	5				2			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			

③ 101ISH1.2- Podmínkou výuky tohoto předmětu je počet minimálně 5 přihlášených studentů, jinak bude výuka zrušena.

② Další výběr je v nabídce Centra pohybové přípravy, sportu a rehabilitace AMU.

Skupiny volitelných předmětů pro obor

Komorní hra (Mg) - povinný výběr 100KHN

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
	Vyučující	zakoření	kredity	rozsah	zakoření	kredity	rozsah
100KH7	Komorní hra - historicky poučená interpretace 7 Václav BERNÁŠEK, Jana BROŽKOVÁ, Pablo Alejandro KORNFELD, Štěpán KOUTNÍK, František MALÝ, Jiří MIHULE, Daniel MIKOLÁŠEK, Giedre MRÁŽKOVÁ, Jiří NOVOTNÝ, Vladimír REJLEK, Jaroslav ROUČEK, Liběna SEQUARDOVÁ, Leoš ČEPIČKY	Z	2	2T			
100KHH0	Komorní hra - historicky poučená interpretace 10 Václav BERNÁŠEK, Pablo Alejandro KORNFELD, Štěpán KOUTNÍK, František MALÝ, Daniel MIKOLÁŠEK, Giedre MRÁŽKOVÁ, Jiří NOVOTNÝ, Vladimír REJLEK				ZK	2	2T
100KHH8	Komorní hra - historicky poučená interpretace 8 Václav BERNÁŠEK, Pablo Alejandro KORNFELD, Štěpán KOUTNÍK, František MALÝ, Daniel MIKOLÁŠEK, Giedre MRÁŽKOVÁ, Jiří NOVOTNÝ, Vladimír REJLEK				Z	2	2T
100KHH9	Komorní hra - historicky poučená interpretace 9 Václav BERNÁŠEK, Jana BROŽKOVÁ, Pablo Alejandro KORNFELD, Štěpán KOUTNÍK, František MALÝ, Jiří MIHULE, Daniel MIKOLÁŠEK, Giedre MRÁŽKOVÁ, Jiří NOVOTNÝ, Vladimír REJLEK, Jaroslav ROUČEK, Liběna SEQUARDOVÁ, Leoš ČEPIČKY	Z	2	2T			
100KHS0	Komorní hra - soudobá hudba 10 Hanus BARTOŇ, Václav BERNÁŠEK, Ana BRATELJEVIČ, Jana BROŽKOVÁ, Štěpán KOUTNÍK, František MALÝ, Jiří MIHULE, Daniel MIKOLÁŠEK, Jiří NOVOTNÝ, Vladimír REJLEK, Liběna SEQUARDOVÁ, Irvin VENYS				ZK	2	2T
100KHS7	Komorní hra - soudobá hudba 7 Václav BERNÁŠEK, Jana BROŽKOVÁ, Štěpán KOUTNÍK, František MALÝ, Jiří MIHULE, Daniel MIKOLÁŠEK, Jiří NOVOTNÝ, Vladimír REJLEK, Liběna SEQUARDOVÁ, Irvin VENYS, Leoš ČEPIČKY	Z	2	2T			
100KHS8	Komorní hra - soudobá hudba 8 Václav BERNÁŠEK, Ana BRATELJEVIČ, Jana BROŽKOVÁ, Štěpán KOUTNÍK, František MALÝ, Jiří MIHULE, Daniel MIKOLÁŠEK, Jiří NOVOTNÝ, Vladimír REJLEK, Liběna SEQUARDOVÁ, Irvin VENYS				Z	2	2T
100KHS9	Komorní hra - soudobá hudba 9 Václav BERNÁŠEK, Ana BRATELJEVIČ, Jana BROŽKOVÁ, Štěpán KOUTNÍK, František MALÝ, Jiří MIHULE, Daniel MIKOLÁŠEK, Jiří NOVOTNÝ, Vladimír REJLEK, Liběna SEQUARDOVÁ, Irvin VENYS, Leoš ČEPIČKY	Z	2	2T			
100KH20	Komorní hra - základní repertoár 10 Václav BERNÁŠEK, Ana BRATELJEVIČ, Pablo Alejandro KORNFELD, Štěpán KOUTNÍK, František MALÝ, Daniel MIKOLÁŠEK, Jiří NOVOTNÝ, Vladimír REJLEK, Petr SAIDL				ZK	2	2T
100KH27	Komorní hra - základní repertoár 7 Václav BERNÁŠEK, Ana BRATELJEVIČ, Jana BROŽKOVÁ, Pavel HŮLA, Ivan KLÁNSKÝ, Štěpán KOUTNÍK, František MALÝ, Bohuslav MATOUŠEK, Jiří MIHULE, Daniel MIKOLÁŠEK, Jiří NOVOTNÝ, Jiří PANOCHA, Jindřich PAZDERA, Vladimír REJLEK, Liběna SEQUARDOVÁ, Leoš ČEPIČKY	Z	2	2T			
100KH28	Komorní hra - základní repertoár 8 Václav BERNÁŠEK, Ana BRATELJEVIČ, Štěpán KOUTNÍK, František MALÝ, Daniel MIKOLÁŠEK, Jiří NOVOTNÝ, Jindřich PAZDERA, Vladimír REJLEK, Petr SAIDL				Z	2	2T
100KH29	Komorní hra - základní repertoár 9 Václav BERNÁŠEK, Jana BROŽKOVÁ, Pavel HŮLA, Ivan KLÁNSKÝ, Štěpán KOUTNÍK, František MALÝ, Lubomír MALÝ, Jiří MIHULE, Daniel MIKOLÁŠEK, Jiří NOVOTNÝ, Jiří PANOCHA, Miroslav PETRÁŠ, Vladimír REJLEK, Liběna SEQUARDOVÁ, Leoš ČEPIČKY	Z	2	2T			

Volitelné předměty pro obor Lesní roh (Mg) - výběr 106LR4N

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
	Vyučující	zakoření	kredity	rozsah	zakoření	kredity	rozsah
106DPLR1	Didaktika/Vyučovatelská praxe lesního rohu 1 <i>Jiří HLAVÁČ, Jan VOBOŘIL</i>	Z	1	1T			
106DPLR2	Didaktika/Vyučovatelská praxe lesního rohu 2 <i>Jiří HLAVÁČ, Jan VOBOŘIL</i>				ZK	1	1T
108DHN	Dějiny hudby po roce 1950 <i>Jaromír HAVLÍK</i>				ZK	2	2T
106DN1	Hra na druhý nástroj 1 <i>Karel MALIMÁNEK, Lukáš MŮTKA, Vladimír REJLEK, Jaroslav ROUČEK, Jiří SUŠICKÝ, Jan VOBOŘIL, Ondřej VRABEC</i>	Z	1	1T			
106DN2	Hra na druhý nástroj 2 <i>Karel MALIMÁNEK, Lukáš MŮTKA, Vladimír REJLEK, Jaroslav ROUČEK, Jiří SUŠICKÝ, Jan VOBOŘIL, Ondřej VRABEC</i>				Z	1	1T
106DN3	Hra na druhý nástroj 3 <i>Karel MALIMÁNEK, Lukáš MŮTKA, Vladimír REJLEK, Jiří SUŠICKÝ, Jan VOBOŘIL, Ondřej VRABEC</i>	Z	1	1T			
106DN4	Hra na druhý nástroj 4 <i>Karel MALIMÁNEK, Lukáš MŮTKA, Vladimír REJLEK, Jiří SUŠICKÝ, Jan VOBOŘIL, Ondřej VRABEC</i>				ZK	1	1T
101ISH	Interpretace soudobé hudby - praxe <i>Slavomír HORŇÁK, Iva OPLŠTILOVÁ</i>	Z	2	2/LT	Z	2	2/LT
108PED1	Pedagogika 1 <i>Bojana KLJUNIČ</i>	Z	1	2T			
108PED2	Pedagogika 2 <i>Bojana KLJUNIČ</i>				ZK	1	2T
108PSY1	Psychologie 1 <i>Bojana KLJUNIČ</i>	Z	1	2T			
108PSY2	Psychologie 2 <i>Bojana KLJUNIČ</i>				ZK	1	2T
100STUDIO	Studio N <i>Miloš HAASE, Iva OPLŠTILOVÁ</i>	Z	1	2T	Z	1	2T
108TI1	Teorie interpretace 1 <i>Jiřina DVORÁKOVÁ</i>	Z	1	2T			
108TI2	Teorie interpretace 2 <i>Jiřina DVORÁKOVÁ</i>				ZK	1	2T
171UAH	Úvod do akustiky pro hudebníky <i>Zdeněk OTCENÁSEK</i>	ZK	2	2T			
101UHK1	Úvod do hudební kompozice 1 <i>Zbyněk MATĚJŮ</i>	Z	1	2T			
101UHK2	Úvod do hudební kompozice 2 <i>Zbyněk MATĚJŮ</i>				Z	1	2T
101UHK3	Úvod do hudební kompozice 3 <i>Zbyněk MATĚJŮ</i>	Z	1	2T			
101UHK4	Úvod do hudební kompozice 4 <i>Zbyněk MATĚJŮ</i>				Z	1	2T

101ISH1,2- Podmínkou výuky tohoto předmětu je počet minimálně 5 přihlášených studentů, jinak bude výuka zrušena.