

Katedra produkce

Zajišťované programy a studijní plány

Produkce (B0211A310009) – bakalářský.....	2
Produkce (8204T024) – magisterský.....	18

Studijní plán
 Produkce - Bakalářské studium

Kód	Název předmětu	1. ročník		2. ročník		3. ročník		kredity
		ZS	LS	ZS	LS	ZS	LS	
Povinné předměty hlavní								
305KZK*	Klauzurní zkouška		ZK-1-1S 305KZK1		ZK-1-1S 305KZK2			2
Minimální počet kreditů								
Povinné předměty								
305APC	Asistence na praktických cvičeních		Z-1-24S 305APC					1
309POA	Praktika oboru animovaná tvorba	Z-1-16CS 309POA						1
373PASZT	Praktika oborů audiovizuální studia a zvuková tvorba	Z-1-24CS 373PASZT						1
303POD	Praktika oboru dokumentární tvorba	Z-1-24CS 303POD						1
307POF	Praktika oboru fotografie	Z-1-24S 307POF						1
304POK	Praktika oboru kamera	Z-1-24S 304POK						1
305POP	Praktika oboru produkce	Z-1-8S 305POP						1
306POSF	Praktika oboru stříhová skladba: 16mm	Z-1-20CS 306POSF						1
703TVU1	Tělesná výchova - úvod	Z-1-2T 703TVU1						1
373UDAS	Úvod do audiovizuálních studií FAMU	Z-2-2PT 373UDAS						2
305APR*	Autorské právo			Z-1-2T 305APR1	ZK-3-2T 305APR2			4
305DUC*	Daně a účetnictví		ZK-3-2T 305DUC1	ZK-3-2T 305DUC2				6
305DN*	Dílna produkce			Z-3-3DT 305DN1	Z-3-3DT 305DN2	Z-3-3DT 305DN3	Z-3-3DT 305DN4	12
305DR*	Dílna 1. ročníku	Z-2-2DT 305DR1	Z-2-2DT 305DR2					4
305EAP*	Ekonomické aplikace					ZK-2-2T 305EAP1	ZK-2-2T 305EAP2	4
305EK1	Ekonomie 1 Mikroekonomie					ZK-2-2T 305EK1		2
305FF	FAMUFEST			Z-2-18S 305FF				2
305FTS*	Filmová a televizní scénografie	Z-1-12S 305FTS1	Z-1-14S 305FTS2					2
305FPR*	Filmová produkce	Z-2-2T 305FPR1	Z-2-2T 305FPR2	ZK-3-2T 305FPR3		Z-2-2T 305FPR4	ZK-3-2T 305FPR5	12
304FITE	Filmová technika a technologie	ZK-2-2T 304FITE						2
305FVPK*	Fondy a veřejná podpora kinematografie			Z-1-2T 305FVPK1	ZK-2-2T 305FVPK2			3
305MEP	Mediální právo						ZK-2-8S 305MEP	2
305P*	Pitching			Z-2-2SO 305P1	Z-2-2SO 305P2			4
308PTFIZ3	Postupy a technologie filmového zvuku 3			Z-1-2T 308PTFIZ3				1

Studijní plán (pokračování)
 Produkce - Bakalářské studium

Kód	Název předmětu	1. ročník		2. ročník		3. ročník		kredity
		ZS	LS	ZS	LS	ZS	LS	
305PTP	Postup a technologie obrazové postprodukce			Z-1-2T 305PTP				1
305PR*	Právo	ZK-3-2T 305PR1	ZK-3-2T 305PR2	ZK-3-2T 305PR3		ZK-3-2T 305PR3		9
305PR*	Právo			ZK-3-2T 305PR4		ZK-3-2T 305PR4		3
305PXP	Praxe pedagogická	Z-1-25P 305PXP	Z-1-25P 305PXP	Z-1-25P 305PXP	Z-1-25P 305PXP	Z-1-25P 305PXP	Z-1-25P 305PXP	1
305PXTV	Praxe televizní				Z-4-80P 305PXTV			4
305PPVF	Problematika pojištění ve filmu					ZK-2-12S 305PPVF		2
305PRDR	Producentská dramaturgie						Z-1-2T 305PRDR	1
305BP	Příprava teoretické bakalářské práce					Z-2-12S 305BP		2
305SHR	Showrunners			Z-1-2T 305SHR				1
305SAVT*	Šíření audiovizuální tvorby				Z-1-2T 305SAVT1	ZK-3-2T 305SAVT2		4
305TVS*	TV seminář: výroba, vysílání, řízení		Z-1-2T 305TVS1	Z-1-2T 305TVS2	ZK-3-2T 305TVS3			5
373DCEK*	Přehled dějin české kinematografie					ZK-3-6PT 373DCEK1	ZK-3-6PT 373DCEK2	6
373DSVK*	Přehled dějin světové kinematografie	ZK-3-6PT 373DSVK1	ZK-3-6PT 373DSVK2	ZK-3-6PT 373DSVK3				9
Minimální počet kreditů								119
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání								
305SMS	Metodologický seminář pro bakaláře				ZK-2-7S 305SMS			2
702FAOU*	Anglický jazyk pro odborné účely		ZK-3-2T 702FAOU1	ZK-3-2T 702FAOU2				6
Minimální počet kreditů								8
Povinně volitelné předměty								
305PEJ 202	Dějiny kultury	V této skupině musíte získat alespoň 3 kredity						3
305PEŠ 202	Spektrum audiovizive	V této skupině musíte získat alespoň 4 kredity						4
305FIBA	Film Industry Bc.	V této skupině musíte získat alespoň 3 kredity						3
305PCBA	Praktická cvičení Bc.	V této skupině musíte získat alespoň 23 kreditů						23
305PCBAA	Praktická cvičení Bc. - AJ	V této skupině musíte získat alespoň 3 kredity						3
305DCJ	Druhý cizí jazyk	V této skupině musíte získat alespoň 3 kredity						3
703STV 202	Tělesná výchova	V této skupině musíte získat alespoň 1 kredit (maximálně 0)						1
Minimální počet kreditů								40

Náhled vytisknén ze studijního informačního systému AMU dne 2. 8. 2022

Studijní plán (pokračování)
 Produkce - Bakalářské studium

Kód	Název předmětu	1. ročník		2. ročník		3. ročník		kredity
		ZS	LS	ZS	LS	ZS	LS	
Volitelné předměty								
305VPBA	Volitelné předměty Bc.							0
702CJN_2020	Cizí jazyky FAMU - volitelné							0
703IFV_2020	Tělesná výchova FAMU - volitelné							0
300MPZ_2020	Volitelné předměty FAMU							0
300MCD_2020	Modulová výuka FAMU							0
305MKP	Moduly KP							0
Minimální počet kreditů								0
Počet předepsaných kreditů celkem								169
Počet kreditů, které musíte získat z volitelných předmětů								11
Celkový počet kreditů								180

Předměty profilujícího základu

Předmět	Typ	U státní závěrečné zkoušky bude ověřován
Autorské právo 1 (305APR1)	ZT	Právo (S305BAPR)
Autorské právo 2 (305APR2)	ZT	
Mediální právo (305MEP)	ZT	
Právo 1 (305PR1)	ZT	
Právo 2 (305PR2)	ZT	
Právo 3 (305PR3)	ZT	
Právo 4 (305PR4)	ZT	
Dílna 1. ročníku 1 (305DR1)	ZT	Filmová produkce a distribuce (S305BAFP)
Dílna 1. ročníku 2 (305DR2)	ZT	
Dílna produkce 1 (305DN1)	ZT	
Dílna produkce 2 (305DN2)	ZT	
Dílna produkce 3 (305DN3)	ZT	
Dílna produkce 4 (305DN4)	ZT	
Filmová produkce 1 (305FPR1)	ZT	
Filmová produkce 2 (305FPR2)	ZT	
Filmová produkce 3 (305FPR3)	ZT	
Filmová produkce 4 (305FPR4)	ZT	
Filmová produkce 5 (305FPR5)	ZT	
Fondy a veřejná podpora kinematografie 1 (305FVPK1)	ZT	
Fondy a veřejná podpora kinematografie 2 (305FVPK2)	ZT	
Šíření audiovizuální tvorby 1 (305SAVT1)	ZT	
Šíření audiovizuální tvorby 2 (305SAVT2)	ZT	

Předmět	Typ	U státní závěrečné zkoušky bude ověřován
Dílna 1. ročníku 1 (305DR1)	ZT	Televizní produkce a nová média (S305BATP)
Dílna 1. ročníku 2 (305DR2)	ZT	
Dílna produkce 1 (305DN1)	ZT	
Dílna produkce 2 (305DN2)	ZT	
Dílna produkce 3 (305DN3)	ZT	
Dílna produkce 4 (305DN4)	ZT	
Fondy a veřejná podpora kinematografie 1 (305FVPK1)	ZT	
Fondy a veřejná podpora kinematografie 2 (305FVPK2)	ZT	
Šíření audiovizuální tvorby 1 (305SAVT1)	ZT	
Šíření audiovizuální tvorby 2 (305SAVT2)	ZT	
TV seminář: výroba, vysílání, řízení 1 (305TVS1)	ZT	
TV seminář: výroba, vysílání, řízení 2 (305TVS2)	ZT	
TV seminář: výroba, vysílání, řízení 3 (305TVS3)	ZT	

Studijní plán – 1. ročník
 Produkce - Bakalářské studium

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Povinné předměty hlavní								
Klauzurní zkouška <i>Ivo MATHÉ, Jiří VLACH, Marta ŠVECOVÁ</i>					305KZK1	ZK	1	1S
Minimální počet kreditů za semestr	0				1			
Povinné předměty								
Asistence na praktických cvičeních <i>Pavel BERČÍK, Jaromír KALLISTA, Ivo MATHÉ, Petr OUKROPEC, Ondřej ZIMA, Marta ŠVECOVÁ</i>					305APC	Z	1	24S
Praktika oboru animovaná tvorba <i>Aurel KLIMT</i>	309POA	Z	1	16CS				
Praktika oborů audiovizuální studia a zvuková tvorba <i>Ladislav GREINER, Jakub HYBLER</i>	373PASZT	Z	1	24CS				
Praktika oboru dokumentární tvorba <i>Rudolf ADLER, Lukáš KOKEŠ, Lucie KRÁLOVÁ, Martin Kohout, Martin MAREČEK, Jan Rousek, Alice RŮŽIČKOVÁ, Martin REZNIČEK, Jan ŠÍPEK, Slezáková Šárka</i>	303POD	Z	1	24CS				
Praktika oboru fotografie <i>Martin STECKER</i>	307POF	Z	1	24S				
Praktika oboru kamera <i>Jiří MYSLÍK</i>	304POK	Z	1	24S				
Praktika oboru produkce <i>Jaromír KALLISTA, Ivo MATHÉ, Jiří VLACH, Marta ŠVECOVÁ</i>	305POP	Z	1	8S				
Praktika oboru stříhová skladba: 16mm <i>Martin ČIHÁK</i>	306POSF	Z	1	20CS				
Tělesná výchova - úvod <i>Jiří FÍRT, Simona FÍRTOVÁ, Petra JELÍNKOVÁ, Roman ČEDIK</i>	703TVU1	Z	1	2T				
Úvod do audiovizuálních studií FAMU <i>David KORÍNEK</i>	373UDAS	Z	2	2PT				
Daně a účetnictví <i>Michal ŠINDELÁŘ</i>					305DUC1	ZK	3	2T
Dílna 1. ročníku <i>Jiří VLACH</i>	305DR1	Z	2	2DT	305DR2	Z	2	2DT
Filmová a televizní scénografie <i>Jan VLČEK</i>	305FTS1	Z	1	12S	305FTS2	Z	1	14S
Filmová produkce <i>Jaromír KALLISTA, Ivo MATHÉ, Přemysl PRAŽSKÝ</i>	305FPR1	Z	2	2T	305FPR2	Z	2	2T
Filmová technika a technologie <i>Jiří MYSLÍK</i>	304FITE	ZK	2	2T				
Právo <i>Kryštof JANEK, František VYSKOČIL, Jiří ŠTAIDL</i>	305PR1	ZK	3	2T	305PR2	ZK	3	2T
Praxe pedagogická <i>Ivo MATHÉ, Marta ŠVECOVÁ</i>	305PXP	Z	1	25P	305PXP	Z	1	25P
TV seminář: výroba, vysílání, řízení <i>Ivo MATHÉ, Viktor PRŮSA</i>					305TVS1	Z	1	2T
Přehled dějin světové kinematografie <i>Jan BERNARD, Vít JANEČEK, Veronika KLUSÁKOVÁ, Martin ČIHÁK</i>	373DSVK1	ZK	3	6PT	373DSVK2	ZK	3	6PT
Minimální počet kreditů za semestr	23				16			
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání								
Anglický jazyk pro odborné účely <i>Hana BARTŮNKOVÁ, Zdeněk KRÁL</i>					702FAOU1	ZK	3	2T
Minimální počet kreditů za semestr	0				3			

Studijní plán – 1. ročník (pokračování)
 Produkce - Bakalářské studium

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Povinné volitelné předměty								
<i>Dějiny kultury</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 3 kredity							
<i>Spektrum audiovize</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 4 kredity							
<i>Film Industry Bc.</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 3 kredity							
<i>Praktická cvičení Bc.</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 23 kreditů							
<i>Praktická cvičení Bc. - AJ</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 3 kredity							
<i>Druhý cizí jazyk</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 3 kredity							
<i>Tělesná výchova</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 1 kredit (maximálně 0)							
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Volitelné předměty								
<i>Volitelné předměty Bc.</i>								
<i>Cizí jazyky FAMU - volitelné</i>								
<i>Tělesná výchova FAMU - volitelné</i>								
<i>Volitelné předměty FAMU</i>								
<i>Modulová výuka FAMU</i>								
<i>Moduly KP</i>								
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Počet předepsaných kreditů celkem	23				20			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinné volitelných a volitelných předmětů	7				10			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			

Studijní plán – 2. ročník
 Produkce - Bakalářské studium

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Povinné předměty hlavní								
Kluzurní zkouška <i>Pavel BERČÍK, Jaromír KALLISTA, Petr OUKROPEC, Ondřej ZIMA</i>					305KZK2	ZK	1	1S
Minimální počet kreditů za semestr	0				1			
Povinné předměty								
Autorské právo <i>Ivo MATHĚ, Jiří ŠTAIDL</i>	305APR1	Z	1	2T	305APR2	ZK	3	2T
Daně a účetnictví <i>Michal ŠINDELÁŘ</i>	305DUC2	ZK	3	2T				
Dílna produkce <i>Pavel BERČÍK, Jaromír KALLISTA, Petr OUKROPEC, Ondřej ZIMA</i>	305DN1	Z	3	3DT	305DN2	Z	3	3DT
FAMUFEST <i>Kryštof MUCHA, Karel OCH</i>	305FF	Z	2	18S				
Filmová produkce <i>Ivo MATHĚ, Přemysl PRAŽSKÝ</i>	305FPR3	ZK	3	2T				
Fondy a veřejná podpora kinematografie <i>Helena BEZDĚK FRAŇKOVÁ, Ivo MATHĚ, Karla STOJÁKOVÁ</i>	305FVPK1	Z	1	2T	305FVPK2	ZK	2	2T
Pitching <i>Marta ŠVECOVÁ</i>	305P1	Z	2	2SO	305P2	Z	2	2SO
Postupy a technologie filmového zvuku 3 <i>Pavel REJHOLEC</i>	308PTFZ3	Z	1	2T				
Postupy a technologie obrazové postprodukce <i>Michal KŘEČEK</i>	305PTP	Z	1	2T				
Právo <i>František VYSKOČIL</i>	305PR3	ZK	3	2T				
Právo <i>František VYSKOČIL, Jiří ŠTAIDL</i>	305PR4	ZK	3	2T				
Praxe pedagogická <i>Ivo MATHĚ, Marta ŠVECOVÁ</i>	305PXP	Z	1	25P	305PXP	Z	1	25P
Praxe televizní <i>Otakar SVOBODA</i>					305PXTV	Z	4	80P
Showrunners <i>Tomáš HRUBÝ</i>	305SHR	Z	1	2T				
Šíření audiovizuální tvorby <i>Aleš DANIELIS</i>					305SAVT1	Z	1	2T
TV seminář: výroba, vysílání, řízení <i>Ivo MATHĚ, Václav MYSLÍK</i>	305TVS2	Z	1	2T	305TVS3	ZK	3	2T
Přehled dějin světové kinematografie <i>Jan BERNARD, Veronika KLUSÁKOVÁ</i>	373DSVK3	ZK	3	6PT				
Minimální počet kreditů za semestr	22				18			
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání								
Metodologický seminář pro bakaláře <i>Zdeněk HOLÝ, Václav MORAVEC</i>					305SMS	ZK	2	7S
Anglický jazyk pro odborné účely <i>Hana BARTŮNKOVÁ, Klára BICANOVÁ, Zdeněk KRÁL</i>	702FAOU2	ZK	3	2T				
Minimální počet kreditů za semestr	3				2			
Povinné volitelné předměty								
<i>Dějiny kultury</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 3 kredity							
<i>Spektrum audiovizé</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 4 kredity							
<i>Film Industry Bc.</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 3 kredity							
<i>Praktická cvičení Bc.</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 23 kredity							

Studijní plán – 2. ročník (pokračování)
 Produkce - Bakalářské studium

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
<i>Praktická cvičení Bc. - AJ</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 3 kredity							
<i>Druhý cizí jazyk</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 3 kredity							
<i>Tělesná výchova</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 1 kredit (maximálně 0)							
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Volitelné předměty								
<i>Volitelné předměty Bc.</i>								
<i>Cizí jazyky FAMU - volitelné</i>								
<i>Tělesná výchova FAMU - volitelné</i>								
<i>Volitelné předměty FAMU</i>								
<i>Modulová výuka FAMU</i>								
<i>Moduly KP</i>								
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Počet předepsaných kreditů celkem	25				21			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinné volitelných a volitelných předmětů	5				9			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			

Studijní plán – 3. ročník
 Produkce - Bakalářské studium

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Povinné předměty hlavní								
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Povinné předměty								
Dílna produkce <i>Pavel BERČÍK, Jaromír KALLISTA, Petr OUKROPEC, Ondřej ZIMA</i>	305DN3	Z	3	3DT	305DN4	Z	3	3DT
Ekonomické aplikace <i>Luboš VÁLA</i>	305EAP1	ZK	2	2T	305EAP2	ZK	2	2T
Ekonomie 1 Mikroekonomie <i>Ivan TOMEK</i>	305EK1	ZK	2	2T				
Filmová produkce <i>Roman KÁSPAROVSKÝ, Ivo MATHÉ</i>	305FPR4	Z	2	2T	305FPR5	ZK	3	2T
Mediální právo <i>Markéta HAVLOVÁ, Veronika KŘEŠŤANOVÁ, Jiří ŠTAIDL</i>					305MEP	ZK	2	8S
Právo <i>František VYSKOČIL</i>	305PR3	ZK	3	2T				
Právo <i>František VYSKOČIL, Jiří ŠTAIDL</i>	305PR4	ZK	3	2T				
Praxe pedagogická <i>Ivo MATHÉ, Marta SVECOVÁ</i>	305PXP	Z	1	25P	305PXP	Z	1	25P
Problematika pojištění ve filmu <i>Tomáš PAK</i>	305PPVF	ZK	2	12S				
Producentská dramaturgie <i>Pavel STRNAD</i>					305PRDR	Z	1	2T
Příprava teoretické bakalářské práce <i>Václav MORAVEC</i>	305BP	Z	2	12S				
Šíření audiovizuální tvorby <i>Aleš DANIELIS</i>	305SAVT2	ZK	3	2T				
Přehled dějin české kinematografie <i>Jan BERNARD, Ivan KLIMES, Lucie ČESÁLKOVÁ</i>	373DCEK1	ZK	3	6PT	373DCEK2	ZK	3	6PT
Minimální počet kreditů za semestr	19				14			
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání								
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Povinné volitelné předměty								
<i>Dějiny kultury</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 3 kredity							
<i>Spektrum audiovize</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 4 kredity							
<i>Film Industry Bc.</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 3 kredity							
<i>Praktická cvičení Bc.</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 23 kreditů							
<i>Praktická cvičení Bc. - AJ</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 3 kredity							
<i>Druhý cizí jazyk</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 3 kredity							
<i>Tělesná výchova</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 1 kredit (maximálně 0)							
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			

Studijní plán – 3. ročník (pokračování)
 Produkce - Bakalářské studium

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Volitelné předměty								
<i>Volitelné předměty Bc.</i>								
<i>Cizí jazyky FAMU - volitelné</i>								
<i>Tělesná výchova FAMU - volitelné</i>								
<i>Volitelné předměty FAMU</i>								
<i>Modulová výuka FAMU</i>								
<i>Moduly KP</i>								
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Počet předepsaných kreditů celkem	19				14			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinně volitelných a volitelných předmětů	11				16			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			

Skupiny výběrových předmětů pro obor

Druhý cizí jazyk 305DCJ

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
702SFK	Francouzština - konverzace <i>Klára BICANOVÁ, Julie IMLAUF LABORIE, Janka PAULISOVÁ</i>	Z	1	2T	Z	1	2T
702SFA21	Francouzština - mírně pokročilí <i>Janka PAULISOVÁ</i>	Z	1	2T			
702SFA22	Francouzština - mírně pokročilí <i>Klára BICANOVÁ, Janka PAULISOVÁ</i>				ZK	2	2T
702SFB21	Francouzština - pokročilí	Z	1	2T			
702SFB22	Francouzština - pokročilí				ZK	2	2T
702SFB11	Francouzština - středně pokročilí <i>Janka PAULISOVÁ</i>	Z	1	2T			
702SFB12	Francouzština - středně pokročilí <i>Klára BICANOVÁ, Janka PAULISOVÁ</i>				ZK	2	2T
702SFA11	Francouzština - úplný začátečník <i>Janka PAULISOVÁ</i>	Z	1	2T			
702SFA12	Francouzština - úplný začátečník <i>Klára BICANOVÁ, Janka PAULISOVÁ</i>				ZK	2	2T
702SIA21	Italština - mírně pokročilí <i>Klára BICANOVÁ, Eliška HRDLÍČKOVÁ</i>	Z	1	2T			
702SIA22	Italština - mírně pokročilí <i>Klára BICANOVÁ, Eliška HRDLÍČKOVÁ</i>				ZK	2	2T
702SIB21	Italština - pokročilí	Z	1	2T			
702SIB22	Italština - pokročilí				ZK	2	2T
702SIB11	Italština - středně pokročilí <i>Eliška HRDLÍČKOVÁ</i>	Z	1	2T			
702SIB12	Italština - středně pokročilí <i>Eliška HRDLÍČKOVÁ</i>				ZK	2	2T
702SIA11	Italština - úplný začátečník <i>Klára BICANOVÁ, Eliška HRDLÍČKOVÁ</i>	Z	1	2T			
702SIA12	Italština - úplný začátečník <i>Klára BICANOVÁ, Eliška HRDLÍČKOVÁ</i>				ZK	2	2T
702SNK	Německá konverzace-pokročilí <i>Ulrike KADLEČIKOVÁ, Martina ŠTĚRBOVÁ TUČKOVÁ</i>	Z	1	2T	Z	1	2T
702SNA21	Němčina - mírně pokročilí <i>Martina ŠTĚRBOVÁ TUČKOVÁ</i>	Z	1	2T			
702SNA22	Němčina - mírně pokročilí <i>Martina ŠTĚRBOVÁ TUČKOVÁ</i>				ZK	2	2T
702SNB21	Němčina - pokročilí	Z	1	2T			
702SNB22	Němčina - pokročilí				ZK	2	2T
702SNB11	Němčina - středně pokročilí <i>Martina ŠTĚRBOVÁ TUČKOVÁ</i>	Z	1	2T			
702SNB12	Němčina - středně pokročilí <i>Martina ŠTĚRBOVÁ TUČKOVÁ</i>				ZK	2	2T
702SNA11	Němčina - úplný začátečník <i>Martina ŠTĚRBOVÁ TUČKOVÁ</i>	Z	1	2T			
702SNA12	Němčina - úplný začátečník <i>Martina ŠTĚRBOVÁ TUČKOVÁ</i>				ZK	2	2T
702SRA21	Ruština - mírně pokročilí <i>Ludmila BOHUSLAVOVÁ</i>	Z	1	2T			
702SRA22	Ruština - mírně pokročilí <i>Klára BICANOVÁ, Ludmila BOHUSLAVOVÁ</i>				ZK	2	2T
702SRB21	Ruština - pokročilí	Z	1	2T			
702SRB22	Ruština - pokročilí				ZK	2	2T

Druhý cizí jazyk 305DCJ (pokračování)

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakončení	kredity	rozsah	zakončení	kredity	rozsah
702SRB11	Ruština - středně pokročilí	Z	1	2T			
702SRB12	Ruština - středně pokročilí				ZK	2	2T
702SRA11	Ruština - úplný začátečník <i>Ludmila BOHUSLAVOVÁ</i>	Z	1	2T			
702SRA12	Ruština - úplný začátečník <i>Klára BICANOVÁ, Ludmila BOHUSLAVOVÁ</i>				ZK	2	2T
702SSK	Španělština - konverzace	Z	1	2T	Z	1	2T
702SSA21	Španělština - mírně pokročilí <i>Ximena ALFARO, Janka PAULISOVÁ</i>	Z	1	2T			
702SSA22	Španělština - mírně pokročilí <i>Ximena ALFARO, Klára BICANOVÁ</i>				ZK	2	2T
702SSB21	Španělština - pokročilí	Z	1	2T			
702SSB22	Španělština - pokročilí				ZK	2	2T
702SSB11	Španělština - středně pokročilí <i>Ximena ALFARO, Janka PAULISOVÁ</i>	Z	1	2T			
702SSB12	Španělština - středně pokročilí <i>Ximena ALFARO, Klára BICANOVÁ</i>				ZK	2	2T
702SSA11	Španělština - úplný začátečník <i>Ximena ALFARO, Janka PAULISOVÁ</i>	Z	1	2T			
702SSA12	Španělština - úplný začátečník <i>Ximena ALFARO, Klára BICANOVÁ</i>				ZK	2	2T

Dějiny kultury 300PVB_D_2020

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakončení	kredity	rozsah	zakončení	kredity	rozsah
308DH1	Dějiny hudby 1 <i>Pavel KOPECKÝ</i>	Z	1	2PT			
308DH2	Dějiny hudby 2 <i>Pavel KOPECKÝ</i>				ZK	2	2PT
373IS1	Imaginární světy 1 <i>Jan BERNARD, Dita MALEČKOVÁ</i>	ZK	2	2PT			
373IS2	Imaginární světy 2 <i>Dita MALEČKOVÁ, Ladislav ŠERÝ</i>				ZK	2	2PT
301LF1	Literatura ve filmu 1 <i>Marie MRAVCOVÁ</i>	Z	1	3ST			
301LF2	Literatura ve filmu 2 <i>Marie MRAVCOVÁ</i>				ZK	2	3ST
301SVL1	Světová literatura 1 <i>Marek VAJCHR</i>	Z	1	2T			
301SVL2	Světová literatura 2 <i>Marek VAJCHR</i>				ZK	2	2T
373VU1	Výtvarné umění 1 <i>Hana JANEČKOVÁ</i>	ZK	2	2PT			
373VU2	Výtvarné umění 2				ZK	2	2PT

Film Industry Bc. 305FIBA

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
305ART	ARTE <i>Marta ŠVECOVÁ</i>	Z	1	0S	Z	1	0S
305AMA	ASAF Masters <i>Marta ŠVECOVÁ</i>	Z	1	0S	Z	1	0S
305AF	Anifilm <i>Marta ŠVECOVÁ</i>	Z	1	0S	Z	1	0S
305CIN	Cinergy <i>Marta ŠVECOVÁ</i>	Z	1	0S	Z	1	0S
305FEF	FEBIOFEST <i>Ivo MATHÉ</i>				Z	1	5S
305FIO	Film Industry - ostatní <i>Marta ŠVECOVÁ</i>	Z	1	0S	Z	1	0S
305FP	Finále Plzeň <i>Marta ŠVECOVÁ</i>	Z	1	0S	Z	1	0S
305JS	Jeden svět <i>Marta ŠVECOVÁ</i>				Z	1	6S
305JIH	Jihlava <i>Marta ŠVECOVÁ</i>	Z	1	0S	Z	1	0S
305KV	KVIFFF <i>Kryštof MUCHA, Karel OCH</i>	Z	1	0S	Z	1	0S
305LFS	Letní filmová škola Uherské Hradiště <i>Marta ŠVECOVÁ</i>	Z	1	0S	Z	1	0S
305MEPA	Mezipatra <i>Marta ŠVECOVÁ</i>	Z	1	0S	Z	1	0S
305SK	Serial Killer <i>Kamila ZLATUŠKOVÁ</i>	Z	1	0S	Z	1	0S
305ZFF	Zlín Film Festival <i>Marta ŠVECOVÁ</i>	Z	1	0S	Z	1	0S

Praktická cvičení Bc. 305PCBA

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
305CAFA	Absolventský film KAT, KDT, KSS <i>Pavel BERČÍK, Jaromír KALLISTA, Jiří KONEČNÝ, Kateřina ONDŘEJKOVÁ, Petr OUKROPEC, Michal REITLER, Ondřej ZIMA</i>	Z	9	0S	Z	9	0S
305CAFRR	Absolventský film KR <i>Pavel BERČÍK, Jaromír KALLISTA, Jiří KONEČNÝ, Kateřina ONDŘEJKOVÁ, Petr OUKROPEC, Michal REITLER, Ondřej ZIMA</i>	Z	12	0S	Z	12	0S
305CAAD	Anidok 2. ročníku KAT <i>Pavel BERČÍK, Jaromír KALLISTA, Jiří KONEČNÝ, Kateřina ONDŘEJKOVÁ, Petr OUKROPEC, Michal REITLER, Ondřej ZIMA, Marta ŠVECOVÁ</i>	Z	4	0S	Z	4	0S
305CAH	Animace a herec 4. ročníku KAT <i>Pavel BERČÍK, Jaromír KALLISTA, Jiří KONEČNÝ, Kateřina ONDŘEJKOVÁ, Petr OUKROPEC, Michal REITLER, Ondřej ZIMA, Marta ŠVECOVÁ</i>	Z	5	0S	Z	5	0S
305CAP2	Asistent produkce <i>Pavel BERČÍK, Jaromír KALLISTA, Jiří KONEČNÝ, Ivo MATHÉ, Kateřina ONDŘEJKOVÁ, Petr OUKROPEC, Michal REITLER, Jiří VLACH, Ondřej ZIMA, Marta ŠVECOVÁ</i>	Z	2	0S	Z	2	0S
305CAP1	Asistent produkce - výpomoc <i>Pavel BERČÍK, Jaromír KALLISTA, Jiří KONEČNÝ, Kateřina ONDŘEJKOVÁ, Petr OUKROPEC, Michal REITLER, Jiří VLACH, Ondřej ZIMA, Marta ŠVECOVÁ</i>	Z	1	0S	Z	1	0S
305CAP3	Asistent produkce - zástupce <i>Pavel BERČÍK, Jaromír KALLISTA, Jiří KONEČNÝ, Kateřina ONDŘEJKOVÁ, Petr OUKROPEC, Michal REITLER, Jiří VLACH, Ondřej ZIMA, Marta ŠVECOVÁ</i>	Z	3	0S	Z	3	0S
305CAD	Asistent režie <i>Pavel BERČÍK, Jaromír KALLISTA, Jiří KONEČNÝ, Kateřina ONDŘEJKOVÁ, Petr OUKROPEC, Michal REITLER, Jiří VLACH, Ondřej ZIMA, Marta ŠVECOVÁ</i>	Z	2	0S	Z	2	0S
305CA	Ateliérovka 3. ročníku KR <i>Pavel BERČÍK, Jaromír KALLISTA, Jiří KONEČNÝ, Kateřina ONDŘEJKOVÁ, Petr OUKROPEC, Michal REITLER, Ondřej ZIMA</i>	Z	4	0S	Z	4	0S

Praktická cvičení Bc. 305PCBA (pokračování)

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
		zakořenění	kredity	rozsah	zakořenění	kredity	rozsah
305CAR	Autorská reportáž 1. ročníku KDT <i>Pavel BERČÍK, Jaromír KALLISTA, Jiří KONEČNÝ, Kateřina ONDŘEJKOVÁ, Petr OUKROPEC, Michal REITLER, Jiří VLACH, Ondřej ZIMA</i>	Z	3	OS	Z	3	OS
305CAP	Autorský portrét 2. ročníku KDT <i>Pavel BERČÍK, Jaromír KALLISTA, Jiří KONEČNÝ, Kateřina ONDŘEJKOVÁ, Petr OUKROPEC, Michal REITLER, Ondřej ZIMA</i>	Z	4	OS	Z	4	OS
305CAVF	Autorský videofilm 4. ročníku KDT <i>Pavel BERČÍK, Jaromír KALLISTA, Jiří KONEČNÝ, Kateřina ONDŘEJKOVÁ, Petr OUKROPEC, Michal REITLER, Ondřej ZIMA</i>	Z	4	OS	Z	4	OS
305CBFA	Bakalářský film KAT, KDT, KSS <i>Pavel BERČÍK, Jaromír KALLISTA, Jiří KONEČNÝ, Kateřina ONDŘEJKOVÁ, Petr OUKROPEC, Michal REITLER, Ondřej ZIMA, Marta ŠVECOVÁ</i>	Z	7	OS	Z	7	OS
305CBFR	Bakalářský film KR <i>Pavel BERČÍK, Jaromír KALLISTA, Jiří KONEČNÝ, Kateřina ONDŘEJKOVÁ, Petr OUKROPEC, Michal REITLER, Ondřej ZIMA</i>	Z	8	OS	Z	8	OS
305CBE	Barevná etuda 35mm 5. ročníku KK <i>Pavel BERČÍK, Jaromír KALLISTA, Jiří KONEČNÝ, Kateřina ONDŘEJKOVÁ, Petr OUKROPEC, Michal REITLER, Ondřej ZIMA</i>	Z	7	OS	Z	7	OS
305FF2	FAMUFEST - asistence <i>Marta ŠVECOVÁ</i>	Z	2	OS	Z	2	OS
305FFVEP	FAMUFEST - vedoucí produkce <i>Marta ŠVECOVÁ</i>	Z	9		Z	9	
305FF1	FAMUFEST - výpomoc <i>Marta ŠVECOVÁ</i>	Z	1	OS	Z	1	OS
305FF5	FAMUFEST - zástupce <i>Marta ŠVECOVÁ</i>	Z	5	OS	Z	5	OS
305FFREF	FAMUFEST - ředitel/ka festivalu <i>Marta ŠVECOVÁ</i>	Z	10		Z	10	
305CHF	Hraný film 2. ročníku KR <i>Pavel BERČÍK, Jaromír KALLISTA, Jiří KONEČNÝ, Kateřina ONDŘEJKOVÁ, Petr OUKROPEC, Michal REITLER, Ondřej ZIMA</i>	Z	5	OS	Z	5	OS
305CKF	Krátký film 4. ročníku KR <i>Pavel BERČÍK, Jaromír KALLISTA, Jiří KONEČNÝ, Kateřina ONDŘEJKOVÁ, Petr OUKROPEC, Michal REITLER, Ondřej ZIMA</i>	Z	5	OS	Z	5	OS
305CM	Metro 16mm 2. ročníku KK <i>Pavel BERČÍK, Jaromír KALLISTA, Jiří KONEČNÝ, Kateřina ONDŘEJKOVÁ, Petr OUKROPEC, Michal REITLER, Ondřej ZIMA</i>	Z	3	OS	Z	3	OS
305CMP	Můj pohled na skutečnost 1. ročníku KDT <i>Pavel BERČÍK, Jaromír KALLISTA, Jiří KONEČNÝ, Kateřina ONDŘEJKOVÁ, Petr OUKROPEC, Michal REITLER, Jiří VLACH, Ondřej ZIMA</i>	Z	2	OS	Z	2	OS
305CPR	Pomocný režisér <i>Pavel BERČÍK, Jaromír KALLISTA, Jiří KONEČNÝ, Kateřina ONDŘEJKOVÁ, Petr OUKROPEC, Michal REITLER, Jiří VLACH, Ondřej ZIMA</i>	Z	3	OS	Z	3	OS
305CS	Sen 16mm 3. ročníku KK <i>Pavel BERČÍK, Jaromír KALLISTA, Jiří KONEČNÝ, Kateřina ONDŘEJKOVÁ, Petr OUKROPEC, Michal REITLER, Ondřej ZIMA</i>	Z	3	OS	Z	3	OS
305CSE	Seznámení 16mm 1. ročníku KK <i>Pavel BERČÍK, Jaromír KALLISTA, Jiří KONEČNÝ, Kateřina ONDŘEJKOVÁ, Petr OUKROPEC, Michal REITLER, Jiří VLACH, Ondřej ZIMA</i>	Z	2	OS	Z	2	OS
305CTV	TV experiment 2. ročníku KDT <i>Pavel BERČÍK, Jaromír KALLISTA, Jiří KONEČNÝ, Kateřina ONDŘEJKOVÁ, Petr OUKROPEC, Michal REITLER, Ondřej ZIMA</i>	Z	3	OS	Z	3	OS
305CVE	Velká hraná etuda 1. ročníku KR <i>Pavel BERČÍK, Jaromír KALLISTA, Ivo MATHÉ, Kateřina ONDŘEJKOVÁ, Petr OUKROPEC, Michal REITLER, Jiří VLACH, Ondřej ZIMA</i>	Z	3	OS	Z	3	OS
305CVD	Video dokument 2. ročníku KR <i>Pavel BERČÍK, Jaromír KALLISTA, Jiří KONEČNÝ, Kateřina ONDŘEJKOVÁ, Petr OUKROPEC, Michal REITLER, Ondřej ZIMA</i>	Z	3	OS	Z	3	OS
305CVM	Výběrový modul 2. ročníku KSD <i>Pavel BERČÍK, Jaromír KALLISTA, Jiří KONEČNÝ, Kateřina ONDŘEJKOVÁ, Petr OUKROPEC, Michal REITLER, Ondřej ZIMA</i>	Z	5	OS	Z	5	OS

Praktická cvičení Bc. 305PCBA (pokračování)

Kód	Název předmětu Vyučující	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
305CSD	Živý stůň divadlo DAMU Pavel BERČÍK, Jaromír KALLISTA, Jiří KONEČNÝ, Kateřina ONDŘEJKOVÁ, Petr OUKROPEC, Michal REITLER, Jiří VLACH, Ondřej ZIMA, Marta ŠVECOVÁ	Z	2	0S	Z	2	0S
305CSH	Živý stůň koncert HAMU Pavel BERČÍK, Jaromír KALLISTA, Jiří KONEČNÝ, Kateřina ONDŘEJKOVÁ, Petr OUKROPEC, Michal REITLER, Jiří VLACH, Ondřej ZIMA, Marta ŠVECOVÁ	Z	2	0S	Z	2	0S

Praktická cvičení Bc. - AJ 305PCBAA

Kód	Název předmětu Vyučující	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
305CDI	Documentary 2. ročníku CDM Pavel BERČÍK, Jaromír KALLISTA, Jiří KONEČNÝ, Kateřina ONDŘEJKOVÁ, Petr OUKROPEC, Michal REITLER, Ondřej ZIMA	Z	4	0S	Z	4	0S
305CGP	Graduation Project 3. ročníku CDM Pavel BERČÍK, Jaromír KALLISTA, Jiří KONEČNÝ, Kateřina ONDŘEJKOVÁ, Petr OUKROPEC, Michal REITLER, Ondřej ZIMA	Z	6	0S	Z	6	0S
305CRCE	Rainbow/Color Etude 2. ročníku CINKK Pavel BERČÍK, Jaromír KALLISTA, Jiří KONEČNÝ, Ivo MATHÉ, Kateřina ONDŘEJKOVÁ, Petr OUKROPEC, Michal REITLER, Ondřej ZIMA	Z	3	0S	Z	3	0S
305CSF	Short Fiction 2. ročníku CDM Pavel BERČÍK, Jaromír KALLISTA, Jiří KONEČNÝ, Kateřina ONDŘEJKOVÁ, Petr OUKROPEC, Michal REITLER, Ondřej ZIMA	Z	4	0S	Z	4	0S
305CT	Triangle 1. ročníku CDM Pavel BERČÍK, Jaromír KALLISTA, Jiří KONEČNÝ, Kateřina ONDŘEJKOVÁ, Petr OUKROPEC, Michal REITLER, Jiří VLACH, Ondřej ZIMA, Marta ŠVECOVÁ	Z	4	0S	Z	4	0S

Spektrum audiovizu 300PVBS_2020

Kód	Název předmětu Vyučující	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
373FAE1	Avantgardní a experimentální film 1				ZK	3	4PT
373DFT1	Dějiny audiovizuálních teorií 1 Hana JANEČKOVÁ, Veronika KLUSÁKOVÁ, David KORÍNEK, Dita MALEČKOVÁ	ZK	3	12PS + 12SS			
373DFT2	Dějiny audiovizuálních teorií 2 Veronika KLUSÁKOVÁ, David KORÍNEK				ZK	3	14PS + 14SS
303DDF1	Dějiny dokumentárního filmu 1 Martin MAREČEK, David ČENĚK	ZK	3	4PT			
303DDF2	Dějiny dokumentárního filmu 2 Martin MAREČEK, David ČENĚK				ZK	3	4PT
373DNM1	Dějiny nových médií 1 Martin BLAŽIČEK	ZK	3	4PT			
373DNM2	Dějiny nových médií 2 Eric ROSENZVEIG				ZK	3	4PT
302FIRE1	Filmová řeč 1 Petr MAREK	Z	1	2PT			
302FIRE2	Filmová řeč 2 Petr MAREK				ZK	2	2PT
373ITTE1	Intermediální tvorba a technologie 1 Jakub HYBLER, David KORÍNEK	Z	2	4DT			
373ITTE2	Intermediální tvorba a technologie 2 Jakub HYBLER, David KORÍNEK				Z	2	4DT
373MOM1	Moc obrazu, obraz moci 1 Ladislav ŠERÝ	Z	2	2T			
373MOM2	Moc obrazu, obraz moci 2 Ladislav ŠERÝ				ZK	2	2T
309MAN1	Možnosti animace 1 Eliška DĚČKÁ	Z	2	24PS			

Spektrum audiovizie 300PVBS_2020 (pokračování)

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakočení	kredity	rozsah	zakočení	kredity	rozsah
309MAN2	Možnosti animace 2 <i>Eliška DECKÁ</i>				ZK	2	28PS
373PD1	Projekce a dialogy 1 <i>Vladimír HENDRICH</i>	ZK	1	2PT			
373PD2	Projekce a dialogy 2 <i>Vladimír HENDRICH</i>				ZK	1	2PT
373PD3	Projekce a dialogy 3 <i>Vladimír HENDRICH</i>	ZK	1	2PT			
373PD4	Projekce a dialogy 4 <i>Vladimír HENDRICH</i>				ZK	1	2PT
373PD5	Projekce a dialogy 5 <i>Vladimír HENDRICH</i>	ZK	1	2PT			
373PD6	Projekce a dialogy 6 <i>Vladimír HENDRICH</i>				ZK	1	2PT
373REK	Realizace estetických kategorií ve filmu <i>Jan BERNARD</i>	ZK	2	2PT			
373SAF	Seminář analýzy filmu	Z	1	33SS	Z	1	33SS
373SKV	Seminář kurátorství a vystavování <i>Hana JANEČKOVÁ</i>	Z	2	2ST			
373UPO	Umění pohyblivého obrazu				Z	2	2ST
303ZAS1	Žánrové spektrum v dokumentárním filmu 1 <i>Alice RŮŽIČKOVÁ</i>	ZK	2	2ST			
303ZAS2	Žánrové spektrum v dokumentárním filmu 2 <i>Alice RŮŽIČKOVÁ</i>				ZK	2	2ST

Volitelné předměty Bc. 305VPBA

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakočení	kredity	rozsah	zakočení	kredity	rozsah
305EK2	Ekonomie 2 Makroekonomie <i>Ivan TOMEK</i>				ZK	2	2T
305DN	Nepřímé daně <i>Michal ŠINDELÁŘ</i>				ZK	2	2T
305PXAV	Praxe v audiovizí <i>Marta SVECOVÁ</i>	Z	5	100P	Z	5	100P
305DP	Přímé daně <i>Michal ŠINDELÁŘ</i>	ZK	2	2T			
305RNOP	Rozmluvy na (o) produkci <i>Václav MORÁVEČ, Karla STOJÁKOVÁ</i>	Z	1	6S			

Studijní plán

Kód	Název předmětu	1. ročník		2. ročník		kredity
		ZS	LS	ZS	LS	
Povinné předměty hlavní						
305KZK3	Klausurní zkouška 3		ZK-1-1S 305KZK3			1
Minimální počet kreditů						
Povinné předměty						
305AD	Alternativní distribuce		Z-2-2PT 305AD			2
305AIV*	Analýza internetového videoobsahu a jeho publika	Z-2-12S 305AIV1	ZK-3-14S 305AIV2			5
305ATAV	Animovaná tvorba v kontextu současné audiovizuální produkce	Z-2-12SS 305ATAV				2
305AVPR*	Audiovizuální producentství			Z-2-2PT 305AVPR1	ZK-3-2PT 305AVPR2	5
305EUF	Evropské filmové fondy				Z-1-14PS 305EUF	1
305FST	Festivalové strategie			Z-2-2ST 305FST		2
305FIMA*	Filmový marketing	Z-2-2ST 305FIMA1	ZK-3-2ST 305FIMA2			5
305HSZ	Historie a současnost televizních žánrů			Z-1-2PT 305HSZ		1
305MVS*	Manažer v informační společnosti	Z-2-2PT 305MVS1	ZK-3-2PT 305MVS2			5
305MONS	Marketing - orientace na spotřebitele	ZK-3-2PT 305MONS				3
305MM*	Mediální management		Z-2-12PS 305MM1	ZK-3-14PS 305MM2		5
305OVFD	Obchodní vztahy ve filmové distribuci	ZK-3-2PT 305OVFD				3
305PVKM	Podnikání v komerčních médiích				ZK-3-14PS 305PVKM	3
305PFA	Právní a finanční aspekty koprodukce			Z-1-12PS 305PFA		1
305XPMA	Praxe pedagogická MA	Z-3-50P 305XPMA	Z-3-50P 305XPMA	Z-3-50P 305XPMA	Z-3-50P 305XPMA	3
305PD*	Producentická dílna	Z-3-3DT 305PD1	Z-3-3DT 305PD2	Z-3-3DT 305PD3	Z-3-3DT 305PD4	12
305PHDT*	Producentství v hrané a dokumentární tvorbě	Z-1-2ST 305PHDT1	Z-2-2ST 305PHDT2			3
305PX*	Producentství v praxi			Z-2-2ST 305PX1	ZK-3-2ST 305PX2	5
305PLO	Programování, licencování a obchod AVD			ZK-3-2PT 305PLO		3
305PDR*	Příprava diplomové práce		Z-2-14SS 305PDR1	Z-2-12SS 305PDR2		4
305PURE	Public Relations	Z-1-2PT 305PURE				1
305MGP*	Seminář k magisterskému projektu	Z-2-12SS 305MGP1	Z-2-14SS 305MGP2	Z-2-12SS 305MGP3	Z-2-14SS 305MGP4	8
305SD	Spolupráce s distributorem audiovizuálního díla				Z-2-14PS 305SD	2
305VD	Vývoj a distribuce krátkého filmu		Z-2-14PS 305VD			2
305VTF	Vývoj televizních formátů				Z-2-2PT 305VTF	2

Studijní plán (pokračování)

Kód	Název předmětu	1. ročník		2. ročník		kredity
		ZS	LS	ZS	LS	
Minimální počet kreditů						88
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání						
702FAOU*	Anglický jazyk pro odborné účely	ZK-3-2T 702FAOU3	ZK-3-2T 702FAOU4			6
Minimální počet kreditů						6
Povinně volitelné předměty						
305FIM_1920	Film Industry Mgr. KP	V této skupině musíte získat alespoň 2 kredity (maximálně 13)				2
305FCM_1920	Praktická cvičení Mg.	V této skupině musíte získat alespoň 19 kreditů				19
300DTV_1920	Dějiny a teorie umění, společenské vědy_1920	V této skupině musíte získat alespoň 4 kredity				4
Minimální počet kreditů						25
Volitelné předměty						
305VFM_1920	Volitelné předměty Mgr. - pouze pro KP					0
702CJV_1920	Cizí jazyky FAMU - volitelné_1920					0
703TFV_1920	Tělesná výchova FAMU - volitelné_1920					0
300VFM_1920	Volitelné předměty FAMU - pro Mgr studium_1920					0
300VPZ_1920	Volitelné předměty FAMU_1920					0
300MOD	Modulová výuka FAMU					0
305MOD_1920	Moduly KP 1920					0
Minimální počet kreditů						0
Počet předepsaných kreditů celkem						120
Počet kreditů, které musíte získat z volitelných předmětů						0
Celkový počet kreditů						120

Studijní plán – 1. ročník

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Povinné předměty hlavní								
Klausurní zkouška 3 <i>Jiří KONEČNÝ, Kateřina ONDŘEJKOVÁ, Michal REITLER</i>					305KZK3	ZK	1	1S
Minimální počet kreditů za semestr	0				1			
Povinné předměty								
Alternativní distribuce <i>Aleš DANIELIS, Marta ŠVECOVÁ</i>					305AD	Z	2	2PT
Analýza internetového videoobsahu a jeho publika <i>Jakub ŠILER</i>	305AIV1	Z	2	12S	305AIV2	ZK	3	14S
Animovaná tvorba v kontextu současné audiovizuální produkce <i>Vladimír LHOTÁK</i>	305ATAV	Z	2	12SS				
Filmový marketing <i>Tomáš FLUSNÍK, Marta ŠVECOVÁ</i>	305FIMA1	Z	2	2ST	305FIMA2	ZK	3	2ST
Manažer v informační společnosti <i>Ivo MATHÉ, Petr SLÁDEČEK</i>	305MVS1	Z	2	2PT	305MVS2	ZK	3	2PT
Marketing - orientace na spotřebitele <i>Ivan TOMEK</i>	305MONS	ZK	3	2PT				
Mediální management <i>Kateřina FRÍCOVÁ, Ivo MATHÉ</i>					305MM1	Z	2	12PS
Obchodní vztahy ve filmové distribuci <i>Aleš DANIELIS</i>	305OVFD	ZK	3	2PT				
Praxe pedagogická MA <i>Ivo MATHÉ, Marta ŠVECOVÁ</i>	305PXPMA	Z	3	50P	305PXPMA	Z	3	50P
Producentická dílna <i>Jiří KONEČNÝ, Kateřina ONDŘEJKOVÁ, Michal REITLER, Karla STOJÁKOVÁ</i>	305PD1	Z	3	3DT	305PD2	Z	3	3DT
Producentství v hrané a dokumentární tvorbě <i>Jan ŠTERN</i>	305PHDT1	Z	1	2ST	305PHDT2	Z	2	2ST
Příprava diplomové práce <i>Václav MORAVEC</i>					305PDP1	Z	2	14SS
Public Relations <i>Pavčina FECHTEROVÁ</i>	305PURE	Z	1	2PT				
Seminář k magisterskému projektu <i>Ivo MATHÉ, Karla STOJÁKOVÁ, Marta ŠVECOVÁ</i>	305MGP1	Z	2	12SS	305MGP2	Z	2	14SS
Vývoj a distribuce krátkého filmu <i>Kamila DOHNALOVÁ</i>					305VD	Z	2	14PS
Minimální počet kreditů za semestr	21				24			
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání								
Anglický jazyk pro odborné účely <i>Klára BICANOVÁ, Ludmila BOHUSLAVOVÁ</i>	702FAOU3	ZK	3	2T	702FAOU4	ZK	3	2T
Minimální počet kreditů za semestr	3				3			
Povinně volitelné předměty								
<i>Film Industry Mgr. KP</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 2 kredity (maximálně 13)							
<i>Praktická cvičení Mg.</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 19 kreditů							
<i>Dějiny a teorie umění, společenské vědy_1920</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 4 kredity							
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Volitelné předměty								
<i>Modulová výuka FAMU</i>								
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			

Studijní obor: **Produkce**

Studijní program: **Filmové, televizní a fotografické umění a nová média**

Katedra produkce

Typ studia: **Navazující magisterské**

Studijní plán – 1. ročník (pokračování)

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Počet předepsaných kreditů celkem	24				28			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinně volitelných a volitelných předmětů	6				2			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			

Studijní plán – 2. ročník

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Povinné předměty								
Audiovizuální producentství <i>Ivo MATHÉ</i>	305AVPR1	Z	2	2PT	305AVPR2	ZK	3	2PT
Evropské filmové fondy <i>Helena ULDRICHOVÁ</i>					305EUF	Z	1	14PS
Festivalové strategie <i>Kamila ZLATUŠKOVÁ</i>	305FST	Z	2	2ST				
Historie a současnost televizních žánrů <i>Milan KRUML</i>	305HSZ	Z	1	2PT				
Mediační management <i>Kateřina FRICOVÁ</i>	305MM2	ZK	3	14PS				
Podnikání v komerčních médiích <i>Kateřina FRICOVÁ, Ivo MATHÉ</i>					305PVKM	ZK	3	14PS
Právní a finanční aspekty koprodukce <i>Petr OSTROUCHOV</i>	305PFA	Z	1	12PS				
Praxe pedagogická MA <i>Ivo MATHÉ, Marta ŠVECOVÁ</i>	305XPMA	Z	3	50P	305XPMA	Z	3	50P
Producentská dílna <i>Jiří KONEČNÝ, Kateřina ONDŘEJKOVÁ, Michal REITLER, Karla STOJÁKOVÁ</i>	305PD3	Z	3	3DT	305PD4	Z	3	3DT
Producentství v praxi <i>Ivo MATHÉ, Pavel STRNAD</i>	305PX1	Z	2	2ST	305PX2	ZK	3	2ST
Programování, licencování a obchod AVD <i>Petr SLÁDEČEK</i>	305PLO	ZK	3	2PT				
Příprava diplomové práce <i>Václav MORAVEC</i>	305PDPR2	Z	2	12SS				
Seminář k magisterskému projektu <i>Ivo MATHÉ, Karla STOJÁKOVÁ, Marta ŠVECOVÁ</i>	305MGP3	Z	2	12SS	305MGP4	Z	2	14SS
Spolupráce s distributorem audiovizuálního díla <i>Aleš DANIELIS, Irena KOBOSILOVÁ, Alexander MICHALIDIS</i>					305SD	Z	2	14PS
Vývoj televizních formátů <i>Tereza ZEMANOVÁ</i>					305VTF	Z	2	2PT
Minimální počet kreditů za semestr			21				19	
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání								
Minimální počet kreditů za semestr			0				0	
Povinné volitelné předměty								
<i>Film Industry Mgr. KP</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 2 kredity (maximálně 13)							
<i>Praktická cvičení Mg.</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 19 kreditů							
<i>Dějiny a teorie umění, společenské vědy_1920</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 4 kredity							
Minimální počet kreditů za semestr			0				0	
Volitelné předměty								
<i>Modulová výuka FAMU</i>								
Minimální počet kreditů za semestr			0				0	
Počet předepsaných kreditů celkem			21				19	
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinné volitelných a volitelných předmětů			9				11	
Celkový doporučený počet kreditů za semestr			30				30	

Skupiny výběrových předmětů pro obor

Film Industry Mgr. KP 305FIM_1920

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
305ART	ARTE <i>Marta ŠVECOVÁ</i>	Z	1	0S	Z	1	0S
305AMA	ASAF Masters <i>Marta ŠVECOVÁ</i>	Z	1	0S	Z	1	0S
305AF	Anifilm <i>Marta ŠVECOVÁ</i>	Z	1	0S	Z	1	0S
305CIN	Cinergy <i>Marta ŠVECOVÁ</i>	Z	1	0S	Z	1	0S
305FVK	FAMU v kině <i>Marta ŠVECOVÁ</i>	Z	5		Z	5	
305FEF	FEBIOFEST <i>Ivo MATHÉ</i>				Z	1	5S
305FIO	Film Industry - ostatní <i>Marta ŠVECOVÁ</i>	Z	1	0S	Z	1	0S
305FP	Finále Plzeň <i>Marta ŠVECOVÁ</i>	Z	1	0S	Z	1	0S
305JS	Jeden svět <i>Marta ŠVECOVÁ</i>				Z	1	6S
305JIH	Jihlava <i>Marta ŠVECOVÁ</i>	Z	1	0S	Z	1	0S
305KV	KVIFF <i>Kryštof MUCHA, Karel OCH</i>	Z	1	0S	Z	1	0S
305LFS	Letní filmová škola Uherské Hradiště <i>Marta ŠVECOVÁ</i>	Z	1	0S	Z	1	0S
305MIPO	MIDPOINT <i>Marta ŠVECOVÁ</i>	Z	1	8S	Z	1	8S
305MEPA	Mezipatra <i>Marta ŠVECOVÁ</i>	Z	1	0S	Z	1	0S
305SK	Serial Killer <i>Kamila ZLATUŠKOVÁ</i>	Z	1	0S	Z	1	0S
305ZFF	Zlín Film Festival <i>Marta ŠVECOVÁ</i>	Z	1	0S	Z	1	0S

Praktická cvičení Mg. 305PCM_1920

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
305CAFA	Absolventský film KAT, KDT, KSS <i>Pavel BĚRČÍK, Jaromír KALLISTA, Jiří KONEČNÝ, Kateřina ONDŘEJKOVÁ, Petr OUKROPEC, Michal REITLER, Ondřej ZIMA</i>	Z	9	0S	Z	9	0S
305CAFR	Absolventský film KR <i>Pavel BĚRČÍK, Jaromír KALLISTA, Jiří KONEČNÝ, Kateřina ONDŘEJKOVÁ, Petr OUKROPEC, Michal REITLER, Ondřej ZIMA</i>	Z	12	0S	Z	12	0S
305CAAD	Anidok 2. ročníku KAT <i>Pavel BĚRČÍK, Jaromír KALLISTA, Jiří KONEČNÝ, Kateřina ONDŘEJKOVÁ, Petr OUKROPEC, Michal REITLER, Ondřej ZIMA, Marta ŠVECOVÁ</i>	Z	4	0S	Z	4	0S
305CAH	Animace a herec 4. ročníku KAT <i>Pavel BĚRČÍK, Jaromír KALLISTA, Jiří KONEČNÝ, Kateřina ONDŘEJKOVÁ, Petr OUKROPEC, Michal REITLER, Ondřej ZIMA, Marta ŠVECOVÁ</i>	Z	5	0S	Z	5	0S
305CAP2	Asistent produkce <i>Pavel BĚRČÍK, Jaromír KALLISTA, Jiří KONEČNÝ, Ivo MATHÉ, Kateřina ONDŘEJKOVÁ, Petr OUKROPEC, Michal REITLER, Jiří VLACH, Ondřej ZIMA, Marta ŠVECOVÁ</i>	Z	2	0S	Z	2	0S
305CAP1	Asistent produkce - výpomoc <i>Pavel BĚRČÍK, Jaromír KALLISTA, Jiří KONEČNÝ, Ivo MATHÉ, Kateřina ONDŘEJKOVÁ, Petr OUKROPEC, Michal REITLER, Jiří VLACH, Ondřej ZIMA, Marta ŠVECOVÁ</i>	Z	1	0S	Z	1	0S

Praktická cvičení Mg. 305PCM_1920 (pokračování)

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
		zakoření	kredity	rozsah	zakoření	kredity	rozsah
305CAP3	Vyučující Asistent produkce - zástupce <i>Pavel BERČÍK, Jaromír KALLISTA, Jiří KONEČNÝ, Kateřina ONDŘEJKOVÁ, Petr OUKROPEC, Michal REITLER, Jiří VLACH, Ondřej ZIMA, Marta ŠVECOVÁ</i>	Z	3	0S	Z	3	0S
305CAD	Asistent režie <i>Pavel BERČÍK, Jaromír KALLISTA, Jiří KONEČNÝ, Kateřina ONDŘEJKOVÁ, Petr OUKROPEC, Michal REITLER, Jiří VLACH, Ondřej ZIMA, Marta ŠVECOVÁ</i>	Z	2	0S	Z	2	0S
305CA	Ateliérovka 3. ročníku KR <i>Pavel BERČÍK, Jaromír KALLISTA, Jiří KONEČNÝ, Kateřina ONDŘEJKOVÁ, Petr OUKROPEC, Michal REITLER, Ondřej ZIMA</i>	Z	4	0S	Z	4	0S
305CAP	Autorský portrét 2. ročníku KDT <i>Pavel BERČÍK, Jaromír KALLISTA, Jiří KONEČNÝ, Kateřina ONDŘEJKOVÁ, Petr OUKROPEC, Michal REITLER, Ondřej ZIMA</i>	Z	4	0S	Z	4	0S
305CAVF	Autorský videofilm 4. ročníku KDT <i>Pavel BERČÍK, Jaromír KALLISTA, Jiří KONEČNÝ, Kateřina ONDŘEJKOVÁ, Petr OUKROPEC, Michal REITLER, Ondřej ZIMA</i>	Z	4	0S	Z	4	0S
305CBFA	Bakalářský film KAT, KDT, KSS <i>Pavel BERČÍK, Jaromír KALLISTA, Jiří KONEČNÝ, Kateřina ONDŘEJKOVÁ, Petr OUKROPEC, Michal REITLER, Ondřej ZIMA, Marta ŠVECOVÁ</i>	Z	7	0S	Z	7	0S
305CBFR	Bakalářský film KR <i>Pavel BERČÍK, Jaromír KALLISTA, Jiří KONEČNÝ, Kateřina ONDŘEJKOVÁ, Petr OUKROPEC, Michal REITLER, Ondřej ZIMA</i>	Z	8	0S	Z	8	0S
305CBE	Barevná etuda 35mm 5. ročníku KK <i>Pavel BERČÍK, Jaromír KALLISTA, Jiří KONEČNÝ, Kateřina ONDŘEJKOVÁ, Petr OUKROPEC, Michal REITLER, Ondřej ZIMA</i>	Z	7	0S	Z	7	0S
305FF2	FAMUFEST - asistence <i>Marta ŠVECOVÁ</i>	Z	2	0S	Z	2	0S
305FF1	FAMUFEST - výpomoc <i>Marta ŠVECOVÁ</i>	Z	1	0S	Z	1	0S
305FF5	FAMUFEST - zástupce <i>Marta ŠVECOVÁ</i>	Z	5	0S	Z	5	0S
305CGP	Graduation Project 3. ročníku CDM <i>Pavel BERČÍK, Jaromír KALLISTA, Jiří KONEČNÝ, Kateřina ONDŘEJKOVÁ, Petr OUKROPEC, Michal REITLER, Ondřej ZIMA</i>	Z	6	0S	Z	6	0S
305CHF	Hraný film 2. ročníku KR <i>Pavel BERČÍK, Jaromír KALLISTA, Jiří KONEČNÝ, Kateřina ONDŘEJKOVÁ, Petr OUKROPEC, Michal REITLER, Ondřej ZIMA</i>	Z	5	0S	Z	5	0S
305CKF	Krátký film 4. ročníku KR <i>Pavel BERČÍK, Jaromír KALLISTA, Jiří KONEČNÝ, Kateřina ONDŘEJKOVÁ, Petr OUKROPEC, Michal REITLER, Ondřej ZIMA</i>	Z	5	0S	Z	5	0S
305CM	Metro 16mm 2. ročníku KK <i>Pavel BERČÍK, Jaromír KALLISTA, Jiří KONEČNÝ, Kateřina ONDŘEJKOVÁ, Petr OUKROPEC, Michal REITLER, Ondřej ZIMA</i>	Z	3	0S	Z	3	0S
305CPR	Pomocný režisér <i>Pavel BERČÍK, Jaromír KALLISTA, Jiří KONEČNÝ, Kateřina ONDŘEJKOVÁ, Petr OUKROPEC, Michal REITLER, Jiří VLACH, Ondřej ZIMA</i>	Z	3	0S	Z	3	0S
305PMP	Původní magisterský projekt <i>Ivo MATHÉ, Marta ŠVECOVÁ</i>	Z	10		Z	10	
305CS	Sen 16mm 3. ročníku KK <i>Pavel BERČÍK, Jaromír KALLISTA, Jiří KONEČNÝ, Kateřina ONDŘEJKOVÁ, Petr OUKROPEC, Michal REITLER, Ondřej ZIMA</i>	Z	3	0S	Z	3	0S
305CSF	Short Fiction 2. ročníku CDM <i>Pavel BERČÍK, Jaromír KALLISTA, Jiří KONEČNÝ, Kateřina ONDŘEJKOVÁ, Petr OUKROPEC, Michal REITLER, Ondřej ZIMA</i>	Z	4	0S	Z	4	0S
305CTV	TV experiment 2. ročníku KDT <i>Pavel BERČÍK, Jaromír KALLISTA, Jiří KONEČNÝ, Kateřina ONDŘEJKOVÁ, Petr OUKROPEC, Michal REITLER, Ondřej ZIMA</i>	Z	3	0S	Z	3	0S
305CVD	Videodokument 2. ročníku KR <i>Pavel BERČÍK, Jaromír KALLISTA, Jiří KONEČNÝ, Kateřina ONDŘEJKOVÁ, Petr OUKROPEC, Michal REITLER, Ondřej ZIMA</i>	Z	3	0S	Z	3	0S
305CVM	Výběrový modul 2. ročníku KSD <i>Pavel BERČÍK, Jaromír KALLISTA, Jiří KONEČNÝ, Kateřina ONDŘEJKOVÁ, Petr OUKROPEC, Michal REITLER, Ondřej ZIMA</i>	Z	5	0S	Z	5	0S

Praktická cvičení Mg. 305PCM_1920 (pokračování)

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakočení	kredity	rozsah	zakočení	kredity	rozsah
305CSD	Živý stěh divadlo DAMU <i>Pavel BERČÍK, Jaromír KALLISTA, Jiří KONEČNÝ, Kateřina ONDŘEJKOVÁ, Petr OUKROPEC, Michal REITLER, Jiří VLACH, Ondřej ZIMA, Marta ŠVECOVÁ</i>	Z	2	0S	Z	2	0S
305CSH	Živý stěh koncert HAMU <i>Pavel BERČÍK, Jaromír KALLISTA, Jiří KONEČNÝ, Kateřina ONDŘEJKOVÁ, Petr OUKROPEC, Michal REITLER, Jiří VLACH, Ondřej ZIMA, Marta ŠVECOVÁ</i>	Z	2	0S	Z	2	0S

Volitelné předměty Mgr. - pouze pro KP 305VPM_1920

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakočení	kredity	rozsah	zakočení	kredity	rozsah
305DN	Nepřímé daně <i>Michal SINDELÁŘ</i>				ZK	2	2T
305PXA	Praxe v audiovizí <i>Marta ŠVECOVÁ</i>	Z	5	100P	Z	5	100P
305PDD	Producentická dramaturgie audiovizuálního díla <i>Tereza POLACHOVÁ</i>				Z	1	14S
305DP	Přímé daně <i>Michal SINDELÁŘ</i>	ZK	2	2T			
305RNOP	Rozmluvy na (o) produkci <i>Václav MORÁVEC, Karla STOJÁKOVÁ</i>	Z	1	6S			