

Katedra zpěvu a operní režie

Zajišťované programy a studijní plány

Operní režie (8201R076) – bakalářský	2
Dobíhající akreditace (do 31. 12. 2024). Nejsou přijímáni studenti.	
Operní režie (8201T076) – magisterský	8
Dobíhající akreditace (do 31. 12. 2024). Nejsou přijímáni studenti.	
Zpěv (8201R090) – bakalářský	17
Dobíhající akreditace (do 31. 12. 2024). Nejsou přijímáni studenti.	
Zpěv (H0B0030A) – bakalářský	25
Zpěv (8201T090) – magisterský	34
Dobíhající akreditace (do 31. 12. 2024). Nejsou přijímáni studenti.	
Zpěv (H0N0031A) – navazující magisterský	12

Studijní plán

Kód	Název předmětu	1. ročník		2. ročník		3. ročník		kredity
		ZS	LS	ZS	LS	ZS	LS	
Povinné předměty hlavní								
103POS*	Praxe v operním studiu	Z-3-4ST 103PO1	Z-3-4ST 103PO2	Z-3-4ST 103POS3	Z-3-4ST 103POS4	Z-3-4ST 103POS5	Z-3-4ST 103POS6	18
103REO*	Režie opery	Z-6-2T 103REO1	ZK-7-2T 103REOP2	Z-7-2T 103REOP3	ZK-7-2T 103REOP4	Z-9-2T 103REOP5	Z-12-2T 103REO6	48
103SOR*	Seminář operní režie	Z-2-2ST 103SOR1	Z-2-2ST 103SOR2	Z-2-2ST 103SOR3	Z-2-2ST 103SOR4	Z-2-2ST 103SOR5	Z-2-2ST 103SOR6	12
103DDOP*	Dějiny divadla a opery	Z-2-2T 103DDOP1	Z-2-2T 103DDOP2	Z-2-2T 103DDOP3	Z-2-2T 103DDOP4			8
103TFO*	TV a filmová operní režie	Z-1-1T 103TFO1	ZK-1-1T 103TFO2	Z-1-1T 103TFO3	ZK-1-1T 103TFO4	Z-4-1T 103TFO5	ZK-4-1T 103TFO6	12
Minimální počet kreditů								98
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání								
702HAOU*	Anglický jazyk pro odborné účely	ZK-3-2ST 702HAOU1	ZK-3-2ST 702HAOU2					6
108DHU*	Dějiny hudby	Z-4-2T 108DHU1	ZK-4-2T 108DHU2	Z-4-2T 108DHU3	ZK-4-2T 108DHU4	ZK-4-2T 108DHU5		20
201DIP*	Divadelní prostor	Z-1-2T 201DIP1	Z-1-2T 201DIP2					2
103DO*	Dramaturgie opery	Z-1-1ST 103DO1	ZK-1-1ST 103DO2	Z-1-1ST 103DO3	ZK-1-1ST 103DO4	Z-1-1ST 103DO5	ZK-1-1ST 103DO6	6
108HES*	Hudební estetika					Z-5-1+1/T 108HES1	ZK-5-1+1/T 108HES2	10
103JRO*	Jevištní řeč pro operní režii	Z-1-2T 103JRO1	Z-1-2T 103JRO2					2
108PTKP	Proseminář tvorby kvalifikační práce			Z-1-1PT 108PTKP	Z-1-1PT 108PTKP	Z-1-1PT 108PTKP		1
103ROP*	Rozbor oper	Z-3-2T 103ROP1	ZK-3-2T 103ROP2	Z-3-2T 103ROP3	ZK-3-2T 103ROP4			12
204SES*	Seminář scénografie					Z-1-2T 204SES1	Z-1-2T 204SES2	2
186TS*	Teorie skladby	Z2-1PT+1ST 186TS1	ZK2-1PT+1ST 186TS2	Z2-1PT+1ST 186TS3	ZK2-1PT+1ST 186TS4			8
Minimální počet kreditů								69
Povinné volitelné předměty								
108TZ	<i>Teoretický základ (Bc) - povinný výběr pro 3. ročník studia</i>					Z-1-1+1/T 1 předmět	ZK-1-1+1/T 1 předmět	2
Minimální počet kreditů								2
Volitelné předměty								
103OR4B	<i>Volitelné předměty pro obor Operní režie (Bc) - výběr</i>							0
702CJ	<i>Cizí jazyk - výběr ①</i>							0
703PTRV	<i>Pohybová, tělesná a relaxační výchova - výběr ②</i>							0
Minimální počet kreditů								0
Počet předepsaných kreditů celkem								169
Počet kreditů, které musíte získat z volitelných předmětů								11
Celkový počet kreditů								180

- ① Další výběr je v nabídce Centra jazykové přípravy AMU.
 ② Další výběr je v nabídce Centra pohybové přípravy, sportu a rehabilitace AMU.

Studijní plán – 1. ročník

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Povinné předměty hlavní								
Praxe v operním studiu <i>Martin OTAVA</i>	103PO1	Z	3	4ST	103PO2	Z	3	4ST
Režie opery <i>Martin OTAVA</i>	103REO1	Z	6	2T	103REOP2	ZK	7	2T
Seminář operní režie <i>Martin BARTA, Martin OTAVA</i>	103SOR1	Z	2	2ST	103SOR2	Z	2	2ST
Dějiny divadla a opery <i>Ivan KUSNĚR, Martin OTAVA</i>	103DDOP1	Z	2	2T	103DDOP2	Z	2	2T
TV a filmová operní režie <i>Martin OTAVA</i>	103TFO1	Z	1	1T	103TFO2	ZK	1	1T
Minimální počet kreditů za semestr	14				15			
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání								
Anglický jazyk pro odborné účely <i>Hana BARTŮNKOVÁ, Klára BICANOVÁ, Ludmila BOHUSLAVOVÁ, Jana MORAVCOVÁ, Štěpánka PÁROVÁ, Denisa ŠKODOVÁ</i>	702HAOU1	ZK	3	2ST	702HAOU2	ZK	3	2ST
Dějiny hudby <i>Jaromír HAVLÍK</i>	108DHU1	Z	4	2T	108DHU2	ZK	4	2T
Divadelní prostor <i>Jan DUŠEK</i>	201DIP1	Z	1	2T	201DIP2	Z	1	2T
Dramaturgie opery <i>Martin OTAVA</i>	103DO1	Z	1	1ST	103DO2	ZK	1	1ST
Jevištní řeč pro operní režii <i>Zdeňka SAJFERTOVÁ</i>	103JRO1	Z	1	2T	103JRO2	Z	1	2T
Rozbor oper <i>Ivan RUML</i>	103ROP1	Z	3	2T	103ROP2	ZK	3	2T
Teorie skladby <i>Jiří BEZDĚK, Miroslav PUDLÁK</i>	186TS1	Z	2	1PT + 1ST	186TS2	ZK	2	1PT + 1ST
Minimální počet kreditů za semestr	15				15			
Volitelné předměty								
<i>Volitelné předměty pro obor Operní režie (Bc) - výběr</i>								
<i>Cizí jazyk - výběr ☉</i>								
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Počet předepsaných kreditů celkem	29				30			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinné volitelných a volitelných předmětů	1				0			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			

Náhled vytisknuto ze studijního informačního systému AMU dne 26. 9. 2023

☉ Další výběr je v nabídce Centra jazykové přípravy AMU.

Studijní plán – 2. ročník

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zako nčení	kre dity	roz sah	kód	zako nčení	kre dity	roz sah
Povinné předměty hlavní								
Praxe v operním studiu <i>Martin OTAVA</i>	103POS3	Z	3	4ST	103POS4	Z	3	4ST
Režie opery <i>Martin OTAVA</i>	103REOP3	Z	7	2T	103REOP4	ZK	7	2T
Seminář operní režie <i>Martin BARTA, Martin OTAVA</i>	103SOR3	Z	2	2ST	103SOR4	Z	2	2ST
Dějiny divadla a opery <i>Ivan KUSNĚR, Martin OTAVA</i>	103DDOP3	Z	2	2T	103DDOP4	ZK	2	2T
TV a filmová operní režie <i>Martin OTAVA</i>	103TFO3	Z	1	1T	103TFO4	ZK	1	1T
Minimální počet kreditů za semestr	15				15			
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání								
Dějiny hudby <i>Jaromír HAVLÍK</i>	108DHU3	Z	4	2T	108DHU4	ZK	4	2T
Dramaturgie opery <i>Martin OTAVA</i>	103DO3	Z	1	1ST	103DO4	ZK	1	1ST
Proseminář tvorby kvalifikační práce <i>Miloš HONŠ</i>	108PTKP	Z	1	1PT	108PTKP	Z	1	1PT
Rozbor oper <i>Ivan RUML</i>	103ROP3	Z	3	2T	103ROP4	ZK	3	2T
Teorie skladby <i>Jiří BEZDĚK, Iva OPLIŠTILOVÁ, Miroslav PUDLÁK</i>	186TS3	Z	2	1PT + 1ST	186TS4	ZK	2	1PT + 1ST
Minimální počet kreditů za semestr	10				10			
Volitelné předměty								
<i>Volitelné předměty pro obor Operní režie (Bc) - výběr</i>								
<i>Cizí jazyk - výběr ①</i>								
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Počet předepsaných kreditů celkem	25				25			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinně volitelných a volitelných předmětů	5				5			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			

① Další výběr je v nabídce Centra jazykové přípravy AMU.

Studijní plán – 3. ročník

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Povinné předměty hlavní								
Praxe v operním studiu <i>Martin OTAVA</i>	103POS5	Z	3	4ST	103POS6	Z	3	4ST
Režie opery <i>Martin OTAVA</i>	103REOP5	Z	9	2T	103REO6	Z	12	2T
Seminář operní režie <i>Martin BARTA, Martin OTAVA</i>	103SOR5	Z	2	2ST	103SOR6	Z	2	2ST
TV a filmová operní režie <i>Martin OTAVA</i>	103TFO5	Z	4	1T	103TFO6	ZK	4	1T
Minimální počet kreditů za semestr	18				21			
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání								
Dějiny hudby <i>Jaromír HAVLÍK</i>	108DHU5	ZK	4	2T				
Dramaturgie opery <i>Martin OTAVA</i>	103DO5	Z	1	1ST	103DO6	ZK	1	1ST
Hudební estetika <i>Jan VIČAR</i>	108HES1	Z	5	1+1/T	108HES2	ZK	5	1+1/T
Proseminář tvorby kvalifikační práce <i>Miloš HONŠ</i>	108PTKP	Z	1	1PT				
Seminář scénografie <i>Andrea KRÁLOVÁ, Robert SMOLÍK</i>	204SES1	Z	1	2T	204SES2	Z	1	2T
Minimální počet kreditů za semestr	11				7			
Povinné volitelné předměty								
<i>Teoretický základ (Bc) - povinný výběr pro 3. ročník studia</i>		Z	1	1+1/T		ZK	1	1+1/T
Minimální počet kreditů za semestr	1				1			
Volitelné předměty								
<i>Volitelné předměty pro obor Operní režie (Bc) - výběr</i>								
<i>Cizí jazyk - výběr ①</i>								
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Počet předepsaných kreditů celkem	30				29			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinně volitelných a volitelných předmětů	0				1			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			

Náhled vytisknuto ze studijního informačního systému AMU dne 26. 9. 2023

① Další výběr je v nabídce Centra jazykové přípravy AMU.

Skupiny volitelných předmětů pro obor

Skupiny volitelných předmětů pro obor

Teoretický základ (Bc) - povinný výběr pro 3. ročník studia 108TZ

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
		zakoňčení	kredity	rozsah	zakoňčení	kredity	rozsah
108HPI1	Historicky poučená interpretace 1 <i>Lukáš MATOUŠEK</i>	Z	1	1PT+1ST			
108HPI2	Historicky poučená interpretace 2 <i>Ivana BAŽANTOVÁ, Adam VIKTORA</i>				ZK	1	1PT+1ST
108HD1	Hudební dramaturgie 1 <i>Jiří ŠTILEC</i>	Z	1	1PT+1ST			
108HD2	Hudební dramaturgie 2 <i>Jiří ŠTILEC</i>				ZK	1	1PT+1ST
108HK1	Hudební kritika 1 <i>Jan VÍČAR</i>	Z	1	1+1/T			
108HK2	Hudební kritika 2 <i>Jan VÍČAR</i>				ZK	1	1+1/T

Volitelné předměty pro obor Operní režie (Bc) - výběr 1030R4B

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
		vyučující	zakočení	kredity	rozsah	zakočení	kredity
108DHN	Dějiny hudby po roce 1950 <i>Jaromír HAVLIK</i>				ZK	2	2PT
103HV1	Hlasová výchova 1 <i>Martin BĀRTA, Ivan KUSNĀJER</i>	Z	1	1T			
103HV2	Hlasová výchova 2 <i>Martin BĀRTA, MarĀ KOBĀELSKA, Ivan KUSNĀJER</i>				Z	1	1T
170KP1	KlavĀrnĀ praxe 1 <i>Hanuš BARTOŇ, Jan DUŠEK, Halka KLĀNSKĀ, ZdenĀka KURZOVĀ, Marie PAPEŽOVĀ ERLEBACHOVĀ, Miroslav SEKERA</i>	Z	1	1T			
170KP2	KlavĀrnĀ praxe 2 <i>Hanuš BARTOŇ, Jan DUŠEK, Halka KLĀNSKĀ, ZdenĀka KURZOVĀ, Marie PAPEŽOVĀ ERLEBACHOVĀ, Miroslav SEKERA</i>				ZK	1	1T
170KP3	KlavĀrnĀ praxe 3 <i>Hanuš BARTOŇ, Jan DUŠEK, Halka KLĀNSKĀ, ZdenĀka KURZOVĀ, Marie PAPEŽOVĀ ERLEBACHOVĀ, Miroslav SEKERA</i>	Z	1	1T			
170KP4	KlavĀrnĀ praxe 4 <i>Hanuš BARTOŇ, Jan DUŠEK, Halka KLĀNSKĀ, ZdenĀka KURZOVĀ, Marie PAPEŽOVĀ ERLEBACHOVĀ, Miroslav SEKERA</i>				ZK	1	1T
170KP5	KlavĀrnĀ praxe 5 <i>Hanuš BARTOŇ, Jan DUŠEK, Halka KLĀNSKĀ, ZdenĀka KURZOVĀ, Marie PAPEŽOVĀ ERLEBACHOVĀ, Miroslav SEKERA</i>	Z	1	1T			
170KP6	KlavĀrnĀ praxe 6 <i>Hanuš BARTOŇ, Jan DUŠEK, Halka KLĀNSKĀ, ZdenĀka KURZOVĀ, Marie PAPEŽOVĀ ERLEBACHOVĀ, Miroslav SEKERA</i>				ZK	1	1T
171LH	LidskĀ hlas <i>Marek FRĀC</i>				Z	2	2T
703PKH	PřĀpravnĀ kurz <i>SabĀna FĀRTOVĀ</i>	Z	1	32CS			
100STUDIO	Studio N <i>Miloš HAASE, Iva OPLĀŠTĀLOVĀ</i>	Z	1	1PT+1ST	Z	1	1PT+1ST
171UAH	Ūvod do akustiky pro hudebnĀky <i>ZdenĀk OTĀENĀŠEK</i>	ZK	2	2PT			
101UHK1	Ūvod do hudebnĀ kompozice 1 <i>ZbynĀk MATĀJŪ</i>	Z	1	2T			
101UHK2	Ūvod do hudebnĀ kompozice 2 <i>ZbynĀk MATĀJŪ</i>				Z	1	2T
101UHK3	Ūvod do hudebnĀ kompozice 3 <i>ZbynĀk MATĀJŪ</i>	Z	1	2T			
101UHK4	Ūvod do hudebnĀ kompozice 4 <i>ZbynĀk MATĀJŪ</i>				Z	1	2T

Studijní plán

Kód	Název předmětu	1. ročník		2. ročník		kredity
		ZS	LS	ZS	LS	
Povinné předměty hlavní						
103RO*	Režie opery	Z-12-2T 103RO7	ZK-12-2T 103RO8	Z-15-2T 103RO9	Z-15-2T 103RO0	54
103SOR*	Seminář operní režie	Z-2-2T 103SOR7	Z-2-2T 103SOR8	Z-2-2T 103SOR9	Z-2-2T 103SOR0	8
103POS*	Praxe v operním studiu	Z-3-4T 103POST7	Z-3-4T 103POS8	Z-3-4T 103POS9	Z-3-4T 103POS0	12
103ORU*	Organizace a řízení uměleckého provozu divadla			Z-1-1T 103ORU1	ZK-2-1T 103ORU2	3
108PI	Poetika interpretačního výkonu			Z-2-BLOK 108PIV3	Z-4-BLOK 108PI4	6
103TFO*	TV a filmová operní režie	Z-4-1T 103TFO7	ZK-4-1T 103TFO8	Z-4-1T 103TFO9	ZK-4-1T 103TFO0	16
Minimální počet kreditů						99
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání						
702HAOU*	Anglický jazyk pro odborné účely	ZK-3-2ST 702HAOU3	ZK-3-2ST 702HAOU4			6
108OSHP*	Organizace a struktura hudebního provozu	Z-2-16PS 108OSHP1	ZK-3-16PS 108OSHP2	Z-2-16PS 108OSHP3	ZK-3-16PS 108OSHP4	10
Minimální počet kreditů						16
Volitelné předměty						
103OR4N	<i>Volitelné předměty pro obor Operní režie (Mg) - výběr</i>					0
702CJ	<i>Cizí jazyk - výběr ①</i>					0
703PTRV	<i>Pohybová, tělesná a relaxační výchova - výběr ②</i>					0
Minimální počet kreditů						0
Počet předepsaných kreditů celkem						115
Počet kreditů, které musíte získat z volitelných předmětů						5
Celkový počet kreditů						120

- ① Další výběr je v nabídce Centra jazykové přípravy AMU.
 ② Další výběr je v nabídce Centra pohybové přípravy, sportu a rehabilitace AMU.

Studijní plán – 1. ročník

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Povinné předměty hlavní								
Režie opery <i>Martin OTAVA</i>	103RO7	Z	12	2T	103RO8	ZK	12	2T
Seminář operní režie <i>Martin BARTA, Martin OTAVA</i>	103SOR7	Z	2	2T	103SOR8	Z	2	2T
Praxe v operním studiu <i>Martin OTAVA</i>	103POST7	Z	3	4T	103POS8	Z	3	4T
TV a filmová operní režie <i>Martin OTAVA</i>	103TFO7	Z	4	1T	103TFO8	ZK	4	1T
Minimální počet kreditů za semestr	21				21			
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání								
Anglický jazyk pro odborné účely <i>Klára BICANOVÁ, Jana MORAVCOVÁ, Štěpánka PÁROVÁ, Denisa ŠKODOVÁ</i>	702HAOU3	ZK	3	2ST	702HAOU4	ZK	3	2ST
Organizace a struktura hudebního provozu <i>Jiří ŠTILEC</i>	108COSH1	Z	2	16PS	108COSH2	ZK	3	16PS
Minimální počet kreditů za semestr	5				6			
Volitelné předměty								
<i>Volitelné předměty pro obor Operní režie (Mg) - výběr</i>								
<i>Cizí jazyk - výběr ①</i>								
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Počet předepsaných kreditů celkem	26				27			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinně volitelných a volitelných předmětů	4				3			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			

① Další výběr je v nabídce Centra jazykové přípravy AMU.

Studijní plán – 2. ročník

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Povinné předměty hlavní								
Režie opery <i>Martin OTAVA</i>	103RO9	Z	15	2T	103RO0	Z	15	2T
Seminář operní režie <i>Martin BÁRTA, Martin OTAVA</i>	103SOR9	Z	2	2T	103SOR0	Z	2	2T
Praxe v operním studiu <i>Martin OTAVA</i>	103POS9	Z	3	4T	103POS0	Z	3	4T
Organizace a řízení uměleckého provozu divadla <i>Martin BÁRTA, Ingeborg RADOK ŽÁDNÁ</i>	103ORU1	Z	1	1T	103ORU2	ZK	2	1T
Poetika interpretačního výkonu <i>Ivana BAŽANTOVÁ, Jiřina MAREŠOVÁ</i>	108PIV3	Z	2	BLOK	108PI4	Z	4	BLOK
TV a filmová operní režie <i>Martin OTAVA</i>	103TFO9	Z	4	1T	103TFO0	ZK	4	1T
Minimální počet kreditů za semestr	27				30			
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání								
Organizace a struktura hudebního provozu <i>Jiří ŠTILEC</i>	108OSH3	Z	2	16PS	108OSH4	ZK	3	16PS
Minimální počet kreditů za semestr	2				3			
Volitelné předměty								
<i>Volitelné předměty pro obor Operní režie (Mg) - výběr</i>								
<i>Cizí jazyk - výběr ①</i>								
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Počet předepsaných kreditů celkem	29				33			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinné volitelných a volitelných předmětů	1				-3			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			

① Další výběr je v nabídce Centra jazykové přípravy AMU.

Skupiny volitelných předmětů pro obor

Volitelné předměty pro obor Operní režie (Mg) - výběr 103OR4N

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
103DPOR1	Didaktika/Vyučovatelská praxe operní režie 1 <i>Martin OTAVA</i>	Z	1	1T			
103DPOR2	Didaktika/Vyučovatelská praxe operní režie 2 <i>Ivan KUSNĚR, Martin OTAVA</i>				ZK	1	1T
108DHN	Dějiny hudby po roce 1950 <i>Jaromír HAVLÍK</i>				ZK	2	2PT
103HV1	Hlasová výchova 1 <i>Martin BĀRTA, Ivan KUSNĚR</i>	Z	1	1T			
103HV2	Hlasová výchova 2 <i>Martin BĀRTA, Maria KOBIELSKĀ, Ivan KUSNĚR</i>				Z	1	1T
170KP7	Klavírní praxe 7 <i>Hanuš BARTOŇ, Jan DUŠEK, Halka KLĀNSKĀ, Zdenka KURZOVĀ, Marie PAPEŽOVĀ ERLEBACHOVĀ, Miroslav SEKERA</i>	Z	1	1T			
170KP8	Klavírní praxe 8 <i>Hanuš BARTOŇ, Jan DUŠEK, Halka KLĀNSKĀ, Zdenka KURZOVĀ, František MALÝ, Marie PAPEŽOVĀ ERLEBACHOVĀ, Miroslav SEKERA</i>				ZK	1	1T
171LH	Lidský hlas <i>Marek FRÍČ</i>				Z	2	2T
108PED1	Pedagogika 1 <i>Eva ŠAŠINKOVĀ</i>	Z	1	2T			
108PED2	Pedagogika 2 <i>Eva ŠAŠINKOVĀ</i>				ZK	1	2T
108PSY1	Psychologie 1 <i>Eva ŠAŠINKOVĀ</i>	Z	1	2T			
108PSY2	Psychologie 2 <i>Eva ŠAŠINKOVĀ</i>				ZK	1	2T
100STUDIO	Studio N <i>Miloš HAASE, Iva OPLIŠŤILOVĀ</i>	Z	1	1PT+1ST	Z	1	1PT+1ST
108TI1	Teorie interpretace 1 <i>Jiřina MAREŠOVĀ</i>	Z	1	2T			
108TI2	Teorie interpretace 2 <i>Jiřina MAREŠOVĀ</i>				ZK	1	2T
171UAH	Úvod do akustiky pro hudebníky <i>Zdeněk OTČENÁSEK</i>	ZK	2	2PT			
101UHK1	Úvod do hudební kompozice 1 <i>Zbyněk MATĚJŮ</i>	Z	1	2T			
101UHK2	Úvod do hudební kompozice 2 <i>Zbyněk MATĚJŮ</i>				Z	1	2T
101UHK3	Úvod do hudební kompozice 3 <i>Zbyněk MATĚJŮ</i>	Z	1	2T			
101UHK4	Úvod do hudební kompozice 4 <i>Zbyněk MATĚJŮ</i>				Z	1	2T

Studijní plán

Kód	Název předmětu	1. ročník		2. ročník		kredity
		ZS	LS	ZS	LS	
Povinné předměty hlavní						
103POS*	Praxe v operním studiu	Z-3-4T 103POST7	Z-3-4T 103POS8	Z-3-4T 103POS9	Z-3-4T 103POS0	12
103ZPEV*	Zpěv	Z-10-2CT 103ZPEV7	ZK-10-2CT 103ZPEV8	Z-12-2CT 103ZPEV9	ZK-12-2CT 103ZPEV0	44
Minimální počet kreditů						56
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání						
702HAOU*	Anglický jazyk pro odborné účely	ZK-3-2ST 702HAOU3	ZK-3-2ST 702HAOU4			6
108OSHP*	Organizace a struktura hudebního provozu	Z-2-16PS 108OSHP1	ZK-3-16PS 108OSHP2	Z-2-16PS 108OSHP3	ZK-3-16PS 108OSHP4	10
110OP*	Organizace operního provozu			Z-2-2PT 110OP1	ZK-2-2PT 110OP2	4
103PMP	Příprava magisterské práce			Z-2-12SS 103PMP		2
103SZOR*	Seminář zpěvu a operní režie	Z-3-2ST 103SZOR7	Z-3-2ST 103SZOR8	Z-3-2ST 103SZOR9	Z-3-2ST 103SZOR0	12
702IPZ*	Italský jazyk pro Zpěv	Z-1-2ST 702IPZ6	Z-1-2ST 702IPZ7	Z-1-2ST 702IPZ8	ZK-2-2ST 702IPZ9	5
103KP*	Koncertní praxe - zpěv		Z-1- 103KP3		Z-1- 103KP4	2
103SK*	Sólová korepetice			Z-2-1T 103SK9	Z-2-1T 103SK0	4
103SKP*	Sólová korepetice	Z-1-1T 103SKP7	Z-1-1T 103SKP8			2
Minimální počet kreditů						47
Volitelné předměty						
100MCHAMU	Modulová výuka pro HAMU ②					0
103ZPM	Zpěv - pedagogické minimum ④					0
103ZORNZVV	Zpěv (Mg) - Volitelné předměty výběr ⑤					0
702CJ	Cizí jazyk - výběr ①					0
703PTRV	Pohybová, tělesná a relaxační výchova - výběr ③					0
Minimální počet kreditů						0
Počet předepsaných kreditů celkem						103
Počet kreditů, které musíte získat z volitelných předmětů						17
Celkový počet kreditů						120

Předměty profilujícího základu

Předmět	Typ	U státní závěrečné zkoušky bude ověřován
Praxe v operním studiu 8 (103POS8)	PZ	Absolventským výkonem
Praxe v operním studiu 9 (103POS9)	PZ	Absolventským výkonem
Praxe v operním studiu 10 (103POS0)	PZ	Absolventským výkonem

- ② Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.
- ④ Pedagogické minimum lze absolvovat pouze jedenkrát v rámci celého studia (bc, mg) jedné specializace/jednoho programu.
- ⑤ 101ISH1,2-Podmínkou výuky tohoto předmětu je počet minimálně 5 přihlášených studentů, jinak bude výuka zrušena.
- ① Další výběr je v nabídce Centra jazykové přípravy AMU.
- ③ Další výběr je v nabídce Centra pohybové přípravy, sportu a rehabilitace AMU.

Předmět	Typ	U státní závěrečné zkoušky bude ověřován
Praxe v operním studiu 7 (103POST7)	PZ	Absolventským výkonem
Zpěv 7 (103ZPEV7)	PZ	Absolventským výkonem
Zpěv 8 (103ZPEV8)	PZ	Absolventským výkonem
Zpěv 9 (103ZPEV9)	PZ	Absolventským výkonem
Zpěv 10 (103ZPEV0)	PZ	Absolventským výkonem
Organizace a struktura hudebního provozu 1 (108OSHP1)	ZT	Teoretická ústní zkouška (S103TUZ)
Organizace a struktura hudebního provozu 2 (108OSHP2)	ZT	
Organizace a struktura hudebního provozu 3 (108OSHP3)	ZT	
Organizace a struktura hudebního provozu 4 (108OSHP4)	ZT	

Studijní plán – 1. ročník

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zako nčení	kre dity	roz sah	kód	zako nčení	kre dity	roz sah
Povinné předměty hlavní								
Praxe v operním studiu <i>Martin OTAVÁ</i>	103POST7	Z	3	4T	103POS8	Z	3	4T
Zpěv <i>Martin BÁRTA, Vladimír DOLEŽAL, Magdaléna HAJÓSSYOVÁ, Pavel HORÁČEK, Pavel Horáček, Helena KAUPOVÁ, Maria KOBIELSKA, Ivan KUSNJEK, Zuzana LÁSZLOVÁ, Natalija MELNIK, Yvona VOTAVOVÁ</i>	103ZPEV7	Z	10	2CT	103ZPEV8	ZK	10	2CT
Minimální počet kreditů za semestr	13				13			
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání								
Anglický jazyk pro odborné účely <i>Klára BICANOVÁ, Jana MORAVCOVÁ, Štěpánka PÁROVÁ, Denisa ŠKODOVÁ</i>	702HAOU3	ZK	3	2ST	702HAOU4	ZK	3	2ST
Organizace a struktura hudebního provozu <i>Jiří ŠTÍLEC</i>	108OSH1P1	Z	2	16PS	108OSH2P2	ZK	3	16PS
Seminář zpěvu a operní režie <i>Martin BÁRTA, Pavel HORÁČEK</i>	103SZOR7	Z	3	2ST	103SZOR8	Z	3	2ST
Italský jazyk pro Zpěv <i>Klára BICANOVÁ, Sandro Ernesto WILHELM</i>	702IPZ6	Z	1	2ST	702IPZ7	Z	1	2ST
Koncertní praxe - zpěv <i>Martin BÁRTA, Vladimír DOLEŽAL, Magdaléna HAJÓSSYOVÁ, Pavel HORÁČEK, Helena KAUPOVÁ, Maria KOBIELSKA, Ivan KUSNJEK, Zuzana LÁSZLOVÁ, Natalija MELNIK, Yvona VOTAVOVÁ</i>					103KP3	Z	1	
Sólová korepetice <i>Johanna HÁNIKOVÁ, Ahmad HEDAR, Marcel JAVORČEK, Ladislava KASPRÁKOVÁ, Lenka NAVRÁTILOVÁ, Iryna ROMENSKÁ, Miroslav SEKERA, Jana VYCHODILOVÁ</i>	103SKP7	Z	1	1T	103SKP8	Z	1	1T
Minimální počet kreditů za semestr	10				12			
Volitelné předměty								
<i>Modulová výuka pro HAMU ②</i>								
<i>Zpěv (Mg) - Volitelné předměty výběr ③</i>								
<i>Cizí jazyk - výběr ①</i>								
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Počet předepsaných kreditů celkem	23				25			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinné volitelných a volitelných předmětů	7				5			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			

- ② Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.
 ③ 101ISH1,2-Podmínkou výuky tohoto předmětu je počet minimálně 5 přihlášených studentů, jinak bude výuka zrušena.
 ① Další výběr je v nabídce Centra jazykové přípravy AMU.

Studijní plán – 2. ročník

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Povinné předměty hlavní								
Praxe v operním studiu <i>Martin OTAVA</i>	103POS9	Z	3	4T	103POS0	Z	3	4T
Zpěv	103ZPEV9	Z	12	2CT	103ZPEV0	ZK	12	2CT
Minimální počet kreditů za semestr	15				15			
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání								
Organizace a struktura hudebního provozu <i>Jiří STILEC</i>	108OSH3	Z	2	16PS	108OSH4	ZK	3	16PS
Organizace operního provozu	110OP1	Z	2	2PT	110OP2	ZK	2	2PT
Příprava magisterské práce	103PMP	Z	2	12SS				
Seminář zpěvu a operní režie	103SZOR9	Z	3	2ST	103SZOR0	Z	3	2ST
Italský jazyk pro Zpěv	702IPZ8	Z	1	2ST	702IPZ9	ZK	2	2ST
Koncertní praxe - zpěv <i>Martin BARTA, Vladimír DOLEŽAL, Magdaléna HAJÓSSYOVÁ, Pavel HORAČEK, Helena KAUPOVÁ, Maria KOBELSKÁ, Ivan KUSNĚR, Zuzana LÁSZLOOVÁ, Natalija MELNIK, Yvona VOTAVOVÁ</i>					103KP4	Z	1	
Sólová korepetice <i>Johanna HANIKOVÁ, Ahmad HEDAR, Marcel JAVORČEK, Ladislava KASPRÍKOVÁ, Lenka NAVRÁTILOVÁ, Iryna ROMENSKÁ, Miroslav SEKERA, Jana VYCHODILOVÁ</i>	103SK9	Z	2	1T	103SK0	Z	2	1T
Minimální počet kreditů za semestr	12				13			
Volitelné předměty								
Modulová výuka pro HAMU ②								
Zpěv (Mg) - Volitelné předměty výběr ③								
Cizí jazyk - výběr ①								
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Počet předepsaných kreditů celkem	27				28			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinné volitelných a volitelných předmětů	3				2			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			

Náhled vytvářen ze studijního informačního systému AMU dne 26. 9. 2023

② Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.

③ 101ISH1.2-Podmínkou výuky tohoto předmětu je počet minimálně 5 přihlášených studentů, jinak bude výuka zrušena.

① Další výběr je v nabídce Centra jazykové přípravy AMU.

Skupiny volitelných předmětů pro specializaci

Skupiny volitelných předmětů pro specializaci

Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.

Zpěv (Mg) - Volitelné předměty výběr 103ZORNZVV

Kód	Název předmětu Vyučující	ZS			LS		
		zakončení	kredity	rozsah	zakončení	kredity	rozsah
108DHN	Dějiny hudby po roce 1950 Jaromír HAVLÍK				ZK	2	2PT
101ISH	Interpretace soudobé hudby - praxe Stavomír HORÍNKÁ, Iva OPLÍŠTILOVÁ	Z	2	2/LT	Z	2	2/LT
103JZ1	Jóga pro obor Zpěv 1 Jiří ČUMPELÍK	Z	1	2T			
103JZ2	Jóga pro obor Zpěv 2 Jiří ČUMPELÍK				Z	1	2T
170KP7	Klavírní praxe 7 Hanus BARTOŇ, Jan DUŠEK, Halka KLÁNSKÁ, Zdenka KURZOVÁ, Marie PAPEŽOVÁ ERLEBACHOVÁ, Miroslav SEKERA	Z	1	1T			
170KP8	Klavírní praxe 8 Hanus BARTOŇ, Jan DUŠEK, Halka KLÁNSKÁ, Zdenka KURZOVÁ, František MALÝ, Marie PAPEŽOVÁ ERLEBACHOVÁ, Miroslav SEKERA				ZK	1	1T
171LH	Lidský hlas Marek FRIČ				Z	2	2T
100STUDIO	Studio N Miloš HAASE, Iva OPLÍŠTILOVÁ	Z	1	1PT+1ST	Z	1	1PT+1ST
108TI1	Teorie interpretace 1 Jitka MAREŠOVÁ	Z	1	2T			
108TI2	Teorie interpretace 2 Jitka MAREŠOVÁ				ZK	1	2T
171UAH	Úvod do akustiky pro hudebníky Zdeněk OTČENÁŠEK	ZK	2	2PT			
101UHK1	Úvod do hudební kompozice 1 Zbyněk MATĚJŮ	Z	1	2T			
101UHK2	Úvod do hudební kompozice 2 Zbyněk MATĚJŮ				Z	1	2T
101UHK3	Úvod do hudební kompozice 3 Zbyněk MATĚJŮ	Z	1	2T			
101UHK4	Úvod do hudební kompozice 4 Zbyněk MATĚJŮ				Z	1	2T

101ISH1,2-Podmínkou výuky tohoto předmětu je počet minimálně 5 přihlášených studentů, jinak bude výuka zrušena.

Zpěv - pedagogické minimum 103ZPM

Kód	Název předmětu Vyučující	ZS			LS		
		zakončení	kredity	rozsah	zakončení	kredity	rozsah
103DPZ1	Didaktika/Vyučovatelská praxe zpěvu 1 Vladimír DOLEŽAL	Z	1	1T			
103DPZ2	Didaktika/Vyučovatelská praxe zpěvu 2 Vladimír DOLEŽAL				ZK	1	1T
108PEDA1	Pedagogika 1 Eva ŠAŠINKOVÁ	Z	2	2PT			
108PEDA2	Pedagogika 2 Eva ŠAŠINKOVÁ				ZK	2	2PT
108PSYC1	Psychologie 1 Eva ŠAŠINKOVÁ	Z	2	2PT			
108PSYC2	Psychologie 2 Eva ŠAŠINKOVÁ				ZK	2	2PT

Pedagogické minimum lze absolvovat pouze jedenkrát v rámci celého studia (bc, mg) jedné specializace/jednoho programu.

Studijní plán

Kód	Název předmětu	1. ročník		2. ročník		3. ročník		kredity
		ZS	LS	ZS	LS	ZS	LS	
Povinné předměty hlavní								
103ZPE*	Zpěv	Z-5-2CT 103ZPE1	ZK-5-2CT 103ZPE2	Z-5-2CT 103ZPE3	ZK-5-2CT 103ZPE4	Z-7-2CT 103ZPE5	Z-9-2CT 103ZPE6	36
103SZ*	Seminář zpěvu	Z-2-2T 103SZ1	Z-2-2T 103SZ2	Z-2-2T 103SZ3	Z-2-2T 103SZ4	Z-2-2T 103SZ5	Z-2-2T 103SZ6	12
103DLZ*	Dějiny a literatura zpěvu			Z-1-2T 103DLZ1	Z-1-2T 103DLZ2	Z-2-2T 103DLZ3	Z-2-2T 103DLZ4	6
702HIZ*	Italština pro obor Zpěv	Z-1-2ST 702HIZ1	Z-1-2ST 702HIZ2	Z-1-2ST 702HIZ3	Z-1-2ST 702HIZ4	ZK-2-2ST 702HIZ5		6
103JP*	Jeviští pohyb	Z-1-2CT 103JP1	Z-1-2CT 103JP2	Z-1-2CT 103JP3	Z-1-2CT 103JP4	Z-1-2CT 103JP5	Z-1-2CT 103JP6	6
103JR*	Jeviští řeč	Z-1-2T 103JR1	Z-1-2T 103JR2	Z-1-2T 103JR3	Z-1-2T 103JR4	Z-1-1T 103JR5	Z-1-1T 103JR6	6
103KP*	Koncertní praxe - zpěv				Z-1-14CS 103KP1		Z-1-14CS 103KP2	2
103POS*	Praxe v operním studiu	Z-3-4ST 103PO1	Z-3-4ST 103PO2	Z-3-4ST 103POS3	Z-3-4ST 103POS4	Z-3-4ST 103POS5	Z-3-4ST 103POS6	18
103SBZ*	Sborový zpěv	Z-1-4T 103SBZ1	Z-1-4T 103SBZ2	Z-1-4T 103SBZ3	Z-1-4T 103SBZ4			4
103VI*	Vokální intonace	Z-1-2CT 103VI1	Z-1-2CT 103VI2	Z-1-2CT 103VI3	Z-1-2CT 103VI4			4
Minimální počet kreditů								100
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání								
702HAOU*	Anglický jazyk pro odborné účely	ZK-3-2ST 702HAOU1	ZK-3-2ST 702HAOU2					6
103AZ*	Ansámblový zpěv v operním studiu	Z-1-1T 103AZ1	Z-1-1T 103AZ2	Z-1-1T 103AZ3	Z-1-1T 103AZ4	Z-1-1T 103AZ5	Z-1-1T 103AZ6	6
108DHU*	Dějiny hudby	Z-4-2T 108DHU1	ZK-4-2T 108DHU2	Z-4-2T 108DHU3	ZK-4-2T 108DHU4	ZK-4-2T 108DHU5		20
108HES*	Hudební estetika					Z-5-1+1/T 108HES1	ZK-5-1+1/T 108HES2	10
108PTKP	Proseminář tvorby kvalifikační práce			Z-1-1PT 108PTKP	Z-1-1PT 108PTKP	Z-1-1PT 108PTKP		1
108RSZ*	Rozbor skladeb pro obor Zpěv	Z-5-2T 108RSZ1	ZK-5-2T 108RSZ2	Z-5-2T 108RSZ3	ZK-5-2T 108RSZ4			20
103SK*	Sólová korepetice	Z-1-1CT 103SK1	Z-1-1CT 103SK2	Z-1-1CT 103SK3	Z-1-1CT 103SK4	Z-1-2CT 103SK5	Z-1-2CT 103SK6	6
103SR*	Studium repertoáru	Z-1-1CT 103SR1	Z-1-1CT 103SR2					2
Minimální počet kreditů								71
Povinné volitelné předměty								
108TZ	<i>Teoretický základ (Bc) - povinný výběr pro 3. ročník studia</i>					Z-1-1+1/T 1 předmět	ZK-1-1+1/T 1 předmět	2
Minimální počet kreditů								2

Náhled vytvářen ze studijního informačního systému AMU dne 26. 9. 2023

Studijní plán (pokračování)

Kód	Název předmětu	1. ročník		2. ročník		3. ročník		kredity
		ZS	LS	ZS	LS	ZS	LS	
Volitelné předměty								
10MCD-FMJ	Modulová výuka pro HAMU ②							0
103ZP4B	Volitelné předměty pro obor Zpěv (Bc) - výběr							0
702CJ	Cizí jazyk - výběr ①							0
703PTRV	Pohybová, tělesná a relaxační výchova - výběr ③							0
Minimální počet kreditů								0
Počet předepsaných kreditů celkem								173
Počet kreditů, které musíte získat z volitelných předmětů								7
Celkový počet kreditů								180

② Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.

① Další výběr je v nabídce Centra jazykové přípravy AMU.

③ Další výběr je v nabídce Centra pohybové přípravy, sportu a rehabilitace AMU.

Studijní plán – 1. ročník

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Povinné předměty hlavní								
Zpěv <i>Martin BARTA, Vladimír DOLEŽAL, Magdaléna HAJÓSSYOVÁ, Pavel HORÁČEK, Helena KAUPOVÁ, Maria KOBIELSKA, Ivan KUSNĚR, Zuzana LÁSZLOOVÁ, Natalija MELNIK, Yvona VOTAVOVÁ</i>	103ZPE1	Z	5	2CT	103ZPE2	ZK	5	2CT
Seminář zpěvu <i>Martin BARTA, Pavel HORÁČEK</i>	103SZ1	Z	2	2T	103SZ2	Z	2	2T
Italština pro obor Zpěv	702HIZ1	Z	1	2ST	702HIZ2	Z	1	2ST
Jevišttní pohyb <i>Marcela BENONIOVÁ</i>	103JP1	Z	1	2CT	103JP2	Z	1	2CT
Jevišttní řeč <i>Martin BARTA, Zdenka SAJFERTOVIÁ</i>	103JR1	Z	1	2T	103JR2	Z	1	2T
Praxe v operním studiu <i>Martin OTAVA</i>	103PO1	Z	3	4ST	103PO2	Z	3	4ST
Sborový zpěv <i>František FIALA</i>	103SBZ1	Z	1	4T	103SBZ2	Z	1	4T
Vokální intonace <i>Martin HYBLER</i>	103VI1	Z	1	2CT	103VI2	Z	1	2CT
Minimální počet kreditů za semestr	15				15			
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání								
Anglický jazyk pro odborné účely <i>Hana BARTUŇKOVÁ, Klára BICANOVÁ, Ludmila BOHUSLAVOVÁ, Jana MORAVCOVÁ, Štěpánka PÁROVÁ, Denisa ŠKODOVÁ</i>	702HAOU1	ZK	3	2ST	702HAOU2	ZK	3	2ST
Ansámblový zpěv v operním studiu <i>František FIALA</i>	103AZ1	Z	1	1T	103AZ2	Z	1	1T
Dějiny hudby <i>Jaromír HAVLÍK</i>	108DHU1	Z	4	2T	108DHU2	ZK	4	2T
Rozbor skladeb pro obor Zpěv <i>Vit HAVLÍČEK</i>	108RSZ1	Z	5	2T	108RSZ2	ZK	5	2T
Sólová korepetice <i>Johanna HANIKOVÁ, Ahmad HEDAR, Marcel JAVORČEK, Ladislava KASPRÍKOVÁ, Lenka NAVRÁTILOVÁ, Iryna ROMENSKÁ, Miroslav SEKERA, Jana VYCHODILOVÁ</i>	103SK1	Z	1	1CT	103SK2	Z	1	1CT
Studium repertoáru <i>Martin BARTA, Vladimír DOLEŽAL, Magdaléna HAJÓSSYOVÁ, Pavel HORÁČEK, Helena KAUPOVÁ, Maria KOBIELSKA, Ivan KUSNĚR, Zuzana LÁSZLOOVÁ, Natalija MELNIK, Libuše MÁROVÁ, Yvona VOTAVOVÁ</i>	103SR1	Z	1	1CT	103SR2	Z	1	1CT
Minimální počet kreditů za semestr	15				15			
Volitelné předměty								
<i>Modulová výuka pro HAMU ②</i>								
<i>Volitelné předměty pro obor Zpěv (Bc) - výběr</i>								
<i>Cizí jazyk - výběr ①</i>								
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Počet předepsaných kreditů celkem	30				30			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinné volitelných a volitelných předmětů	0				0			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			

② Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.

① Další výběr je v nabídce Centra jazykové přípravy AMU.

Studijní plán – 2. ročník

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakořčení	kredity	rozsah	kód	zakořčení	kredity	rozsah
Povinné předměty hlavní								
Zpěv <i>Martin BÁRTA, Vladimír DOLEŽAL, Magdaléna HAJÓSSYOVÁ, Pavel HORÁČEK, Helena KAUPOVÁ, Maria KOBIELSKA, Ivan KUSNIER, Zuzana LÁSZLOVÁ, Natalija MELNIK, Yvona VOTAVOVÁ</i>	103ZPE3	Z	5	2CT	103ZPE4	ZK	5	2CT
Seminář zpěvu <i>Martin BÁRTA, Pavel HORÁČEK</i>	103SZ3	Z	2	2T	103SZ4	Z	2	2T
Dějiny a literatura zpěvu <i>Ivan RUML</i>	103DLZ1	Z	1	2T	103DLZ2	Z	1	2T
Italština pro obor Zpěv <i>Klára BICANOVÁ, Sandro Ernesto WILHELM</i>	702HIZ3	Z	1	2ST	702HIZ4	Z	1	2ST
Jevištní pohyb <i>Marcela BENONIOVÁ</i>	103JP3	Z	1	2CT	103JP4	Z	1	2CT
Jevištní řeč <i>Martin BÁRTA, Zdeňka SAJFERTOVÁ</i>	103JR3	Z	1	2T	103JR4	Z	1	2T
Koncertní praxe - zpěv <i>Martin BÁRTA, Vladimír DOLEŽAL, Magdaléna HAJÓSSYOVÁ, Pavel HORÁČEK, Helena KAUPOVÁ, Maria KOBIELSKA, Ivan KUSNIER, Zuzana LÁSZLOVÁ, Natalija MELNIK, Yvona VOTAVOVÁ</i>					103KP1	Z	1	14CS
Praxe v operním studiu <i>Martin OTAVA</i>	103POS3	Z	3	4ST	103POS4	Z	3	4ST
Sborový zpěv <i>František FIALA</i>	103SBZ3	Z	1	4T	103SBZ4	Z	1	4T
Vokální intonace <i>Martin HYBLER</i>	103VI3	Z	1	2CT	103VI4	Z	1	2CT
Minimální počet kreditů za semestr	16				17			
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání								
Ansámblový zpěv v operním studiu <i>František FIALA</i>	103AZ3	Z	1	1T	103AZ4	Z	1	1T
Dějiny hudby <i>Jaromír HAVLÍK</i>	108DHU3	Z	4	2T	108DHU4	ZK	4	2T
Proseminář tvorby kvalifikační práce <i>Miloš HONS</i>	108PTKP	Z	1	1PT	108PTKP	Z	1	1PT
Rozbor skladeb pro obor Zpěv <i>Vít HAVLÍČEK</i>	108RSZ3	Z	5	2T	108RSZ4	ZK	5	2T
Sólová korepetice <i>Johanna HANIKOVÁ, Ahmad HEDAR, Marcel JAVORČEK, Ladislava KASPRÍKOVÁ, Lenka NAVRÁTILOVÁ, Iryna ROMENSKÁ, Miroslav SEKERA, Jana VYCHOJDOILOVÁ</i>	103SK3	Z	1	1CT	103SK4	Z	1	1CT
Minimální počet kreditů za semestr	11				11			
Volitelné předměty								
<i>Modulová výuka pro HAMU ②</i>								
<i>Volitelné předměty pro obor Zpěv (Bc) - výběr</i>								
<i>Cizí jazyk - výběr ①</i>								
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Počet předepsaných kreditů celkem	27				28			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinné volitelných a volitelných předmětů	3				2			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			

② Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.

① Další výběr je v nabídce Centra jazykové přípravy AMU.

Studijní plán – 3. ročník

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Povinné předměty hlavní								
Zpěv <i>Martin BARTA, Vladimír DOLEŽAL, Magdaléna HAJÓSSYOVÁ, Pavel HORÁČEK, Helena KAUPOVÁ, Maria KOBIELSKA, Ivan KUSNĚR, Zuzana LÁSZLOVÁ, Natalija MELNIK, Yvona VOTAVOVÁ</i>	103ZPE5	Z	7	2CT	103ZPE6	Z	9	2CT
Seminář zpěvu <i>Martin BARTA, Pavel HORÁČEK</i>	103SZ5	Z	2	2T	103SZ6	Z	2	2T
Dějiny a literatura zpěvu <i>Ivan RUMIL</i>	103DLZ3	Z	2	2T	103DLZ4	Z	2	2T
Italskáina pro obor Zpěv <i>Klára BICANOVÁ, Sandro Ernesto WILHELM</i>	702HIZ5	ZK	2	2ST				
Jevištňní pohyb <i>Marcela BENONIOVÁ</i>	103JP5	Z	1	2CT	103JP6	Z	1	2CT
Jevištňní feč <i>Martin BARTA, Zdenka SAJFERTOVIÁ</i>	103JR5	Z	1	1T	103JR6	Z	1	1T
Koncertní praxe - zpěv <i>Martin BARTA, Vladimír DOLEŽAL, Magdaléna HAJÓSSYOVÁ, Pavel HORÁČEK, Helena KAUPOVÁ, Maria KOBIELSKA, Ivan KUSNĚR, Zuzana LÁSZLOVÁ, Natalija MELNIK, Yvona VOTAVOVÁ</i>					103KP2	Z	1	14CS
Praxe v operním studiu <i>Martin OTAVA</i>	103POS5	Z	3	4ST	103POS6	Z	3	4ST
Minimální počet kreditů za semestr	18				19			
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání								
Antsámblový zpěv v operním studiu <i>František FIALA</i>	103AZ5	Z	1	1T	103AZ6	Z	1	1T
Dějiny hudby <i>Jaromír HAVLÍK</i>	108DHU5	ZK	4	2T				
Hudební estetika <i>Jan VIČAR</i>	108HES1	Z	5	1+1/T	108HES2	ZK	5	1+1/T
Proseminář tvorby kvalifikační práce <i>Miloš HONŠ</i>	108PTKP	Z	1	1PT				
Sólová korepetice <i>Johanna HANIKOVÁ, Ahmad HEDAR, Marcel JAVORČEK, Ladislava KASPRÍKOVÁ, Lenka NAVRÁTÍLOVÁ, Iryna ROMENSKÁ, Miroslav SEKERÁ, Jana VYCHODILOVÁ</i>	103SK5	Z	1	2CT	103SK6	Z	1	2CT
Minimální počet kreditů za semestr	11				7			
Povinné volitelné předměty								
<i>Teoretický základ (Bc) - povinný výběr pro 3. ročník studia</i>		Z	1	1+1/T		ZK	1	1+1/T
Minimální počet kreditů za semestr	1				1			
Volitelné předměty								
<i>Modulová výuka pro HAMU ②</i>								
<i>Volitelné předměty pro obor Zpěv (Bc) - výběr</i>								
<i>Cizí jazyk - výběr ①</i>								
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			

② Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.

① Další výběr je v nabídce Centra jazykové přípravy AMU.

Studijní plán – 3. ročník (pokračování)

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakoření	kredity	rozsah	kód	zakoření	kredity	rozsah
Počet předepsaných kreditů celkem	30				27			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinně volitelných a volitelných předmětů	0				3			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			

Skupiny volitelných předmětů pro obor

Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.

Teoretický základ (Bc) - povinný výběr pro 3. ročník studia 108TZ

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakočení	kredity	rozsah	zakočení	kredity	rozsah
108HPI1	Historicky poučená interpretace 1 <i>Lukáš MATOUŠEK</i>	Z	1	1PT+1ST			
108HPI2	Historicky poučená interpretace 2 <i>Ivana BAŽANTOVÁ, Adam VIKTORA</i>				ZK	1	1PT+1ST
108HD1	Hudební dramaturgie 1 <i>Jiří ŠTILEC</i>	Z	1	1PT+1ST			
108HD2	Hudební dramaturgie 2 <i>Jiří ŠTILEC</i>				ZK	1	1PT+1ST
108HK1	Hudební kritika 1 <i>Jan VÍČAR</i>	Z	1	1+1/T			
108HK2	Hudební kritika 2 <i>Jan VÍČAR</i>				ZK	1	1+1/T

Volitelné předměty pro obor Zpěv (Bc) - výběr 103ZP4B

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
108DHN	Dějiny hudby po roce 1950 <i>Jaromír HAVLÍK</i>				ZK	2	2PT
101ISH	Interpretace soudobé hudby - praxe <i>Slavomír HOŘINKA, Iva OPLÍŠTILOVÁ</i>	Z	2	2/LT	Z	2	2/LT
103JZ1	Jóga pro obor Zpěv 1 <i>Jiří ČUMPELÍK</i>	Z	1	2T			
103JZ2	Jóga pro obor Zpěv 2 <i>Jiří ČUMPELÍK</i>				Z	1	2T
170KP1	Klavírní praxe 1 <i>Hanus BARTOŇ, Jan DUŠEK, Halka KLÁNSKÁ, Zdeňka KURZOVÁ, Marie PAPEŽOVÁ ERLEBACHOVÁ, Miroslav SEKERA</i>	Z	1	1T			
170KP2	Klavírní praxe 2 <i>Hanus BARTOŇ, Jan DUŠEK, Halka KLÁNSKÁ, Zdeňka KURZOVÁ, Marie PAPEŽOVÁ ERLEBACHOVÁ, Miroslav SEKERA</i>				ZK	1	1T
170KP3	Klavírní praxe 3 <i>Hanus BARTOŇ, Jan DUŠEK, Halka KLÁNSKÁ, Zdeňka KURZOVÁ, Marie PAPEŽOVÁ ERLEBACHOVÁ, Miroslav SEKERA</i>	Z	1	1T			
170KP4	Klavírní praxe 4 <i>Hanus BARTOŇ, Jan DUŠEK, Halka KLÁNSKÁ, Zdeňka KURZOVÁ, Marie PAPEŽOVÁ ERLEBACHOVÁ, Miroslav SEKERA</i>				ZK	1	1T
170KP5	Klavírní praxe 5 <i>Hanus BARTOŇ, Jan DUŠEK, Halka KLÁNSKÁ, Zdeňka KURZOVÁ, Marie PAPEŽOVÁ ERLEBACHOVÁ, Miroslav SEKERA</i>	Z	1	1T			
170KP6	Klavírní praxe 6 <i>Hanus BARTOŇ, Jan DUŠEK, Halka KLÁNSKÁ, Zdeňka KURZOVÁ, Marie PAPEŽOVÁ ERLEBACHOVÁ, Miroslav SEKERA</i>				ZK	1	1T
171LH	Lidský hlas <i>Marek FRIČ</i>				Z	2	2T
703PKH	Přípravny kurz <i>Sabina FÍRTOVÁ</i>	Z	1	32CS			
100STUDIO	Studio N <i>Miloš HAASE, Iva OPLÍŠTILOVÁ</i>	Z	1	1PT+1ST	Z	1	1PT+1ST
171UAH	Úvod do akustiky pro hudebníky <i>Zdeněk OTČENÁSEK</i>	ZK	2	2PT			
101UHK1	Úvod do hudební kompozice 1 <i>Zbyněk MATĚJŮ</i>	Z	1	2T			
101UHK2	Úvod do hudební kompozice 2 <i>Zbyněk MATĚJŮ</i>				Z	1	2T
101UHK3	Úvod do hudební kompozice 3 <i>Zbyněk MATĚJŮ</i>	Z	1	2T			
101UHK4	Úvod do hudební kompozice 4 <i>Zbyněk MATĚJŮ</i>				Z	1	2T

Studijní plán

Kód	Název předmětu	1. ročník		2. ročník		3. ročník		kredity
		ZS	LS	ZS	LS	ZS	LS	
Povinné předměty hlavní								
103POS*	Praxe v operním studiu	Z-3-4ST 103PO1	Z-3-4ST 103PO2	Z-3-4ST 103POS3	Z-3-4ST 103POS4	Z-3-4ST 103POS5	Z-3-4ST 103POS6	18
103ZPE*	Zpěv	Z-5-2CT 103ZPE1	ZK-5-2CT 103ZPE2	Z-5-2CT 103ZPE3	ZK-5-2CT 103ZPE4	Z-7-2CT 103ZPE5	Z-9-2CT 103ZPE6	36
Minimální počet kreditů								54
Povinné předměty								
103DLIZ*	Dějiny a literatura zpěvu			Z2-1PT+1ST 103DLIZ1	ZK2-1PT+1ST 103DLIZ2	Z2-1PT+1ST 103DLIZ3	ZK2-1PT+1ST 103DLIZ4	8
Minimální počet kreditů								8
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání								
702HAOU*	Anglický jazyk pro odborné účely	ZK-3-2ST 702HAOU1	ZK-3-2ST 702HAOU2					6
108DHB*	Dějiny hudby	Z-3-2PT 108DHB1	ZK-3-2PT 108DHB2	Z-3-2PT 108DHB3	ZK-3-2PT 108DHB4	ZK-3-2PT 108DHB5		15
108HUES*	Hudební estetika					Z2-1PT+1ST 108HUES1	ZK2-1PT+1ST 108HUES2	4
103JER*	Jevištní řeč	Z-1-2CT 103JER1	Z-1-2CT 103JER2					2
108PTKP	Proseminář tvorby kvalifikační práce				Z-1-1PT 108PTKP			1
103SZOR*	Seminář zpěvu a operní režie	Z-3-2ST 103SZOR1	Z-3-2ST 103SZOR2	Z-3-2ST 103SZOR3	Z-3-2ST 103SZOR4	Z-4-2ST 103SZOR5	Z-4-2ST 103SZOR6	20
103ASZ*	Ansamblový zpěv v operním studiu	Z-2-1CT 103ASZ1	Z-2-1CT 103ASZ2	Z-2-1CT 103ASZ3	Z-2-1CT 103ASZ4	Z-2-1CT 103ASZ5	Z-2-1CT 103ASZ6	12
702IPZ*	Italský jazyk pro Zpěv	Z-1-2ST 702IPZ1	Z-1-2ST 702IPZ2	Z-1-2ST 702IPZ3	Z-1-2ST 702IPZ4	ZK-2-2ST 702IPZ5		6
103JP*	Jevištní pohyb	Z-1-2CT 103JP1	Z-1-2CT 103JP2	Z-1-2CT 103JP3	Z-1-2CT 103JP4	Z-1-2CT 103JP5	Z-1-2CT 103JP6	6
103JER*	Jevištní řeč			Z-1-2CT 103JER3	Z-1-2CT 103JER4	Z-1-1CT 103JER5	Z-1-1CT 103JER6	4
103KP*	Koncertní praxe - zpěv				Z-1-14CS 103KP1		Z-1-14CS 103KP2	2
108RSPZ*	Rozbor skladeb pro Zpěv	Z-2-2ST 108RSPZ1	ZK-2-2ST 108RSPZ2	Z-2-2ST 108RSPZ3	ZK-2-2ST 108RSPZ4			8
103SBOZ*	Sborový zpěv	Z-3-3CT 103SBOZ1	Z-3-3CT 103SBOZ2	Z-3-3CT 103SBOZ3	Z-3-3CT 103SBOZ4			12
103SK*	Sólová korepetice	Z-1-1CT 103SK1	Z-1-1CT 103SK2	Z-1-1CT 103SK3	Z-1-1CT 103SK4	Z-1-2CT 103SK5	Z-1-2CT 103SK6	6
103SR*	Studium repertoáru	Z-1-1CT 103SR1	Z-1-1CT 103SR2					2
103VI*	Vokální intonace	Z-1-2CT 103VI1	Z-1-2CT 103VI2	Z-1-2CT 103VI3	Z-1-2CT 103VI4			4
Minimální počet kreditů								110
Povinné volitelné předměty								
103ORECV	Teoretický základ - povinný výběr pro 3. ročník studia ①	V této skupině musíte získat alespoň 2 kredity						2
Minimální počet kreditů								2

Náhled vytvářen ze studijního informačního systému AMU dne 26. 9. 2023

① Výběr pro třetí ročník

Studijní plán (pokračování)

Kód	Název předmětu	1. ročník		2. ročník		3. ročník		kredity
		ZS	LS	ZS	LS	ZS	LS	
Volitelné předměty								
101CD-AMJ	Modulová výuka pro HAMU ③							0
103ZPM	Zpěv - pedagogické minimum ⑤							0
103ZPEZW	Zpěv (Bc) - volitelné předměty - výběr							0
702CJ	Cizí jazyk - výběr ②							0
703PTRV	Pohybová, tělesná a relaxační výchova - výběr ④							0
Minimální počet kreditů								0
Počet předepsaných kreditů celkem								174
Počet kreditů, které musíte získat z volitelných předmětů								6
Celkový počet kreditů								180

Předměty profilujícího základu

Předmět	Typ	U státní závěrečné zkoušky bude ověřován
Praxe v operním studiu 3 (103POS3)	PZ	Absolventským výkonem
Praxe v operním studiu 4 (103POS4)	PZ	Absolventským výkonem
Praxe v operním studiu 5 (103POS5)	PZ	Absolventským výkonem
Praxe v operním studiu 6 (103POS6)	PZ	Absolventským výkonem
Praxe v operním studiu 1 (103PO1)	PZ	Absolventským výkonem
Praxe v operním studiu 2 (103PO2)	PZ	Absolventským výkonem
Zpěv 1 (103ZPE1)	PZ	Absolventským výkonem
Zpěv 2 (103ZPE2)	PZ	Absolventským výkonem
Zpěv 3 (103ZPE3)	PZ	Absolventským výkonem
Zpěv 4 (103ZPE4)	PZ	Absolventským výkonem
Zpěv 5 (103ZPE5)	PZ	Absolventským výkonem
Zpěv 6 (103ZPE6)	PZ	Absolventským výkonem
Dějiny a literatura zpěvu 1 (103DLIZ1)	ZT	Dějiny a literatura zpěvu (S103DLIZ)
Dějiny a literatura zpěvu 2 (103DLIZ2)	ZT	
Dějiny a literatura zpěvu 3 (103DLIZ3)	ZT	
Dějiny a literatura zpěvu 4 (103DLIZ4)	ZT	

- ③ Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.
- ⑤ Pedagogické minimum lze absolvovat pouze jedenkrát v rámci celého studia (bc, mg) jedné specializace/jednoho programu.
- ② Další výběr je v nabídce Centra jazykové přípravy AMU.
- ④ Další výběr je v nabídce Centra pohybové přípravy, sportu a rehabilitace AMU.

Studijní plán – 1. ročník

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Povinné předměty hlavní								
Praxe v operním studiu <i>Martin OTAVA</i>	103PO1	Z	3	4ST	103PO2	Z	3	4ST
Zpěv <i>Martin BARTA, Vladimír DOLEŽAL, Magdaléna HAJÓSSYOVÁ, Pavel HORÁČEK, Helena KAUPOVÁ, Maria KOBELSKÁ, Ivan KUSNĚR, Zuzana LÁSZLOOVÁ, Natalija MELNIK, Yvona VOTAVOVÁ</i>	103ZPE1	Z	5	2CT	103ZPE2	ZK	5	2CT
Minimální počet kreditů za semestr	8				8			
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání								
Anglický jazyk pro odborné účely <i>Hana BARTUŠKOVÁ, Klára BICANOVÁ, Ludmila BOHUSLAVOVÁ, Jana MORAVCOVÁ, Štěpánka PÁROVÁ, Denisa SKODOVÁ</i>	702HAOU1	ZK	3	2ST	702HAOU2	ZK	3	2ST
Dějiny hudby <i>Jaromír HAVLÍK</i>	108DHB1	Z	3	2PT	108DHB2	ZK	3	2PT
Jevištní řeč <i>Zdeňka ŠAJFERTOVÁ</i>	103JER1	Z	1	2CT	103JER2	Z	1	2CT
Seminář zpěvu a operní režie <i>Martin BARTA, Pavel HORÁČEK</i>	103SZOR1	Z	3	2ST	103SZOR2	Z	3	2ST
Ansamblový zpěv v operním studiu <i>František FIALA</i>	103ASZ1	Z	2	1CT	103ASZ2	Z	2	1CT
Italský jazyk pro Zpěv <i>Klára BICANOVÁ, Sandro Ernesto WILHELM</i>	702IPZ1	Z	1	2ST	702IPZ2	Z	1	2ST
Jevištní pohyb <i>Marcela BENONIHOVÁ</i>	103JP1	Z	1	2CT	103JP2	Z	1	2CT
Rozbor skladeb pro Zpěv <i>Vít HAVLÍČEK</i>	108RSPZ1	Z	2	2ST	108RSPZ2	ZK	2	2ST
Sborový zpěv <i>František FIALA</i>	103SBOZ1	Z	3	3CT	103SBOZ2	Z	3	3CT
Sólová korepetice <i>Johanna HANIKOVÁ, Ahmad HEDAR, Marcel JAVORČEK, Ladislava KASPRÍKOVÁ, Lenka NAVRÁTILOVÁ, Iryna ROMENSKÁ, Miroslav SEKERA, Jana VYCHODILOVÁ</i>	103SK1	Z	1	1CT	103SK2	Z	1	1CT
Studium repertoáru <i>Martin BARTA, Vladimír DOLEŽAL, Magdaléna HAJÓSSYOVÁ, Pavel HORÁČEK, Helena KAUPOVÁ, Maria KOBELSKÁ, Ivan KUSNĚR, Zuzana LÁSZLOOVÁ, Natalija MELNIK, Libuše MÁROVÁ, Yvona VOTAVOVÁ</i>	103SR1	Z	1	1CT	103SR2	Z	1	1CT
Vokální intonace <i>Martin HYBLER</i>	103VI1	Z	1	2CT	103VI2	Z	1	2CT
Minimální počet kreditů za semestr	22				22			
Povinné volitelné předměty								
<i>Teoretický základ - povinný výběr pro 3. ročník studia ①</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 2 kredity							
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Volitelné předměty								
<i>Modulová výuka pro HAMU ③</i>								
<i>Zpěv (Bc) - volitelné předměty - výběr</i>								
<i>Cizí jazyk - výběr ②</i>								
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			

Náhled vytisknuto ze studijního informačního systému AMU dne 26. 9. 2023

① Výběr pro třetí ročník

③ Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.

② Další výběr je v nabídce Centra jazykové přípravy AMU.

Studijní plán – 1. ročník (pokračování)

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakoření	kredity	rozsah	kód	zakoření	kredity	rozsah
Počet předepsaných kreditů celkem	30				30			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinně volitelných a volitelných předmětů	0				0			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			

Studijní plán – 2. ročník

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Povinné předměty hlavní								
Praxe v operním studiu <i>Martin OTAVA</i>	103POS3	Z	3	4ST	103POS4	Z	3	4ST
Zpěv <i>Martin BARTA, Vladimír DOLEŽAL, Magdaléna HAJÓSSYOVÁ, Pavel HORÁČEK, Helena KAUPOVÁ, Maria KOBELSKÁ, Ivan KUSNĚR, Zuzana LÁSZLOOVÁ, Natalija MELNIK, Yvona VOTAVOVÁ</i>	103ZPE3	Z	5	2CT	103ZPE4	ZK	5	2CT
Minimální počet kreditů za semestr	8				8			
Povinné předměty								
Dějiny a literatura zpěvu	103DLI1	Z	2	1PT+1ST	103DLI2	ZK	2	1PT+1ST
Minimální počet kreditů za semestr	2				2			
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání								
Dějiny hudby	108DHB3	Z	3	2PT	108DHB4	ZK	3	2PT
Proseminář tvorby kvalifikační práce <i>Miloš HONŠ</i>					108PTKP	Z	1	1PT
Seminář zpěvu a operní režie	103SZOR3	Z	3	2ST	103SZOR4	Z	3	2ST
Ansámblový zpěv v operním studiu	103ASZ3	Z	2	1CT	103ASZ4	Z	2	1CT
Italský jazyk pro Zpěv	702IPZ3	Z	1	2ST	702IPZ4	Z	1	2ST
Jevištní pohyb <i>Marcela BENONIOVÁ</i>	103JP3	Z	1	2CT	103JP4	Z	1	2CT
Jevištní řeč	103JER3	Z	1	2CT	103JER4	Z	1	2CT
Koncertní praxe - zpěv <i>Martin BARTA, Vladimír DOLEŽAL, Magdaléna HAJÓSSYOVÁ, Pavel HORÁČEK, Helena KAUPOVÁ, Maria KOBELSKÁ, Ivan KUSNĚR, Zuzana LÁSZLOOVÁ, Natalija MELNIK, Yvona VOTAVOVÁ</i>					103KP1	Z	1	14CS
Rozbor skladeb pro Zpěv	108RSPZ3	Z	2	2ST	108RSPZ4	ZK	2	2ST
Sborový zpěv	103SBOZ3	Z	3	3CT	103SBOZ4	Z	3	3CT
Sólová korepetice <i>Johanna HANIČKOVÁ, Ahmad HEDAR, Marcel JAVORČEK, Ladislava KASPRÍKOVÁ, Lenka NAVRÁTILOVÁ, Iryna ROMENSKÁ, Miroslav SEKERA, Jana VYCHODILOVÁ</i>	103SK3	Z	1	1CT	103SK4	Z	1	1CT
Vokální intonace <i>Martin HYBLER</i>	103VI3	Z	1	2CT	103VI4	Z	1	2CT
Minimální počet kreditů za semestr	18				20			
Povinné volitelné předměty								
<i>Teoretický základ - povinný výběr pro 3. ročník studia ①</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 2 kredity							
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Volitelné předměty								
<i>Modulová výuka pro HAMU ③</i>								
<i>Zpěv (Bc) - volitelné předměty - výběr</i>								
<i>Cizí jazyk - výběr ②</i>								
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			

① Výběr pro třetí ročník

③ Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.

② Další výběr je v nabídce Centra jazykové přípravy AMU.

Studijní plán – 2. ročník (pokračování)

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakoření	kredity	rozsah	kód	zakoření	kredity	rozsah
Počet předepsaných kreditů celkem	28				30			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinně volitelných a volitelných předmětů	2				0			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			

Studijní plán – 3. ročník

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Povinné předměty hlavní								
Praxe v operním studiu <i>Martin OTAVA</i>	103POS5	Z	3	4ST	103POS6	Z	3	4ST
Zpěv <i>Martin BARTA, Vladimír DOLEŽAL, Magdaléna HAJÓSSYOVÁ, Pavel HORÁČEK, Helena KAUPOVÁ, Maria KOBIELSKA, Ivan KUSNĚR, Zuzana LÁSZLOOVÁ, Natalija MELNIK, Yvona VOTAVOVÁ</i>	103ZPE5	Z	7	2CT	103ZPE6	Z	9	2CT
Minimální počet kreditů za semestr	10				12			
Povinné předměty								
Dějiny a literatura zpěvu	103DLI3	Z	2	1PT+1ST	103DLI4	ZK	2	1PT+1ST
Minimální počet kreditů za semestr	2				2			
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání								
Dějiny hudby	108DHB5	ZK	3	2PT				
Hudební estetika	108HUES1	Z	2	1PT+1ST	108HUES2	ZK	2	1PT+1ST
Seminář zpěvu a operní režie	103SZOR5	Z	4	2ST	103SZOR6	Z	4	2ST
Ansámblový zpěv v operním studiu	103ASZ5	Z	2	1CT	103ASZ6	Z	2	1CT
Italský jazyk pro Zpěv	702IPZ5	ZK	2	2ST				
Jevištní pohyby <i>Marcela BENONIHOVÁ</i>	103JP5	Z	1	2CT	103JP6	Z	1	2CT
Jevištní řeč	103JER5	Z	1	1CT	103JER6	Z	1	1CT
Koncertní praxe - zpěv <i>Martin BARTA, Vladimír DOLEŽAL, Magdaléna HAJÓSSYOVÁ, Pavel HORÁČEK, Helena KAUPOVÁ, Maria KOBIELSKA, Ivan KUSNĚR, Zuzana LÁSZLOOVÁ, Natalija MELNIK, Yvona VOTAVOVÁ</i>					103KP2	Z	1	14CS
Sólová korepetice <i>Johanna HANIKOVÁ, Ahmad HEDAR, Marcel JAVORČEK, Ladislava KÁSPŘÍKOVÁ, Lenka NAVRÁTILOVÁ, Iryna ROMENSKÁ, Miroslav SEKERA, Jana VYCHODILOVÁ</i>	103SK5	Z	1	2CT	103SK6	Z	1	2CT
Minimální počet kreditů za semestr	16				12			
Povinné volitelné předměty								
<i>Teoretický základ - povinný výběr pro 3. ročník studia ①</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 2 kredity							
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Volitelné předměty								
<i>Modulová výuka pro HAMU ③</i>								
<i>Zpěv (Bc) - volitelné předměty - výběr</i>								
<i>Cizí jazyk - výběr ②</i>								
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Počet předepsaných kreditů celkem	28				26			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinné volitelných a volitelných předmětů	2				4			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			

① Výběr pro třetí ročník

③ Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.

② Další výběr je v nabídce Centra jazykové přípravy AMU.

Skupiny volitelných předmětů pro specializaci

Skupiny volitelných předmětů pro specializaci

Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.

Teoretický základ - povinný výběr pro 3. ročník studia 103ZORBCPV

Kód	Název předmětu Vyučující	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
108HPI1	Historicky poučená interpretace 1 <i>Lukáš MATOUŠEK</i>	Z	1	1PT+1ST			
108HPI2	Historicky poučená interpretace 2 <i>Ivana BAZANTOVÁ, Adam VIKTORA</i>				ZK	1	1PT+1ST
108HD1	Hudební dramaturgie 1 <i>Jiří ŠTILEC</i>	Z	1	1PT+1ST			
108HD2	Hudební dramaturgie 2 <i>Jiří ŠTILEC</i>				ZK	1	1PT+1ST
108HKP1	Hudební kritika a popularizace hudby 1 <i>Jan VIČAR</i>	Z	1	1PT+1ST			
108HKP2	Hudební kritika a popularizace hudby 2 <i>Jan VIČAR</i>				ZK	1	1PT+1ST

Výběr pro třetí ročník

Zpěv (Bc) - volitelné předměty - výběr 103ZORBZVV

Kód	Název předmětu Vyučující	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
108DHN	Dějiny hudby po roce 1950 <i>Jaromír HAVLÍK</i>				ZK	2	2PT
108HUTM1	Hudebně teoretické minimum 1	Z	2	2T			
108HUTM2	Hudebně teoretické minimum 2 <i>Iva OPLÍŠTLOVÁ</i>				Z	2	2T
108HUTM3	Hudebně teoretické minimum 3	Z	2	2T			
108HUTM4	Hudebně teoretické minimum 4 <i>Iva OPLÍŠTLOVÁ</i>				Z	2	2T
101ISH	Interpretace soudobé hudby - praxe <i>Stavomír HOŘINKA, Iva OPLÍŠTLOVÁ</i>	Z	2	2/LT	Z	2	2/LT
103JZ1	Jóga pro obor Zpěv 1 <i>Jiří ČUMPELÍK</i>	Z	1	2T			
103JZ2	Jóga pro obor Zpěv 2 <i>Jiří ČUMPELÍK</i>				Z	1	2T
170KP1	Klavírní praxe 1 <i>Hanus BARTOŇ, Jan DUŠEK, Halka KLÁNSKÁ, Zdeňka KURZOVÁ, Marie PAPEŽOVÁ ERLEBACHOVÁ, Miroslav SEKERA</i>	Z	1	1T			
170KP2	Klavírní praxe 2 <i>Hanus BARTOŇ, Jan DUŠEK, Halka KLÁNSKÁ, Zdeňka KURZOVÁ, Marie PAPEŽOVÁ ERLEBACHOVÁ, Miroslav SEKERA</i>				ZK	1	1T
170KP3	Klavírní praxe 3 <i>Hanus BARTOŇ, Jan DUŠEK, Halka KLÁNSKÁ, Zdeňka KURZOVÁ, Marie PAPEŽOVÁ ERLEBACHOVÁ, Miroslav SEKERA</i>	Z	1	1T			
170KP4	Klavírní praxe 4 <i>Hanus BARTOŇ, Jan DUŠEK, Halka KLÁNSKÁ, Zdeňka KURZOVÁ, Marie PAPEŽOVÁ ERLEBACHOVÁ, Miroslav SEKERA</i>				ZK	1	1T
170KP5	Klavírní praxe 5 <i>Hanus BARTOŇ, Jan DUŠEK, Halka KLÁNSKÁ, Zdeňka KURZOVÁ, Marie PAPEŽOVÁ ERLEBACHOVÁ, Miroslav SEKERA</i>	Z	1	1T			
170KP6	Klavírní praxe 6 <i>Hanus BARTOŇ, Jan DUŠEK, Halka KLÁNSKÁ, Zdeňka KURZOVÁ, Marie PAPEŽOVÁ ERLEBACHOVÁ, Miroslav SEKERA</i>				ZK	1	1T
171LH	Lidský hlas <i>Marek FRÍČ</i>				Z	2	2T

Zpěv (Bc) - volitelné předměty - výběr 103ZORBZVV (pokračování)

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakočení	kredity	rozsah	zakočení	kredity	rozsah
703PKH	Přípravný kurz <i>Sabina FIRTOVÁ</i>	Z	1	32CS			
100STUDIO	Studio N <i>Miloš HAASE, Iva OPLIŠTILOVÁ</i>	Z	1	1PT+1ST	Z	1	1PT+1ST
171UAH	Úvod do akustiky pro hudebníky <i>Zdeněk OTČENÁŠEK</i>	ZK	2	2PT			
101UHK1	Úvod do hudební kompozice 1 <i>Zbyněk MATĚJŮ</i>	Z	1	2T			
101UHK2	Úvod do hudební kompozice 2 <i>Zbyněk MATĚJŮ</i>				Z	1	2T
101UHK3	Úvod do hudební kompozice 3 <i>Zbyněk MATĚJŮ</i>	Z	1	2T			
101UHK4	Úvod do hudební kompozice 4 <i>Zbyněk MATĚJŮ</i>				Z	1	2T

Zpěv - pedagogické minimum 103ZPM

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakočení	kredity	rozsah	zakočení	kredity	rozsah
103DPZ1	Didaktika/Vyučovatelská praxe zpěvu 1 <i>Vladimír DOLEŽAL</i>	Z	1	1T			
103DPZ2	Didaktika/Vyučovatelská praxe zpěvu 2 <i>Vladimír DOLEŽAL</i>				ZK	1	1T
108PEDA1	Pedagogika 1 <i>Eva ŠAŠINKOVÁ</i>	Z	2	2PT			
108PEDA2	Pedagogika 2 <i>Eva ŠAŠINKOVÁ</i>				ZK	2	2PT
108PSYC1	Psychologie 1 <i>Eva ŠAŠINKOVÁ</i>	Z	2	2PT			
108PSYC2	Psychologie 2 <i>Eva ŠAŠINKOVÁ</i>				ZK	2	2PT

Pedagogické minimum lze absolvovat pouze jedenkrát v rámci celého studia (bc, mg) jedné specializace/jednoho programu.

Studijní plán

Kód	Název předmětu	1. ročník		2. ročník		kredity
		ZS	LS	ZS	LS	
Povinné předměty hlavní						
103ZPE*	Zpěv	Z-10-2T 103ZPE7	ZK-12-2T 103ZPE8	Z-17-2T 103ZPE9	Z-16-2T 103ZPE0	55
103SZ*	Seminář zpěvu	Z-2-2T 103SZ7	Z-2-2T 103SZ8	Z-2-2T 103SZ9	Z-2-2T 103SZ0	8
Minimální počet kreditů						63
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání						
702HAOU*	Anglický jazyk pro odborné účely	ZK-3-2ST 702HAOU3	ZK-3-2ST 702HAOU4			6
702HIZ*	Italština pro obor Zpěv	Z-1-2ST 702HIZ6	Z-1-2ST 702HIZ7	Z-1-2ST 702HIZ8	ZK-2-2ST 702HIZ9	5
103KP*	Koncertní praxe - zpěv		Z-1- 103KP3		Z-1- 103KP4	2
108OSH*	Organizace a struktura hudebního provozu	Z-2-16PS 108OSH1	ZK-3-16PS 108OSH2	Z-2-16PS 108OSH3	ZK-3-16PS 108OSH4	10
103POS*	Praxe v operním studiu	Z-3-4T 103POST7	Z-3-4T 103POS8	Z-3-4T 103POS9	Z-3-4T 103POS0	12
103SK*	Sólová korepetice	Z-1-1T 103SKP7	Z-1-1T 103SKP8	Z-2-1T 103SK9	Z-2-1T 103SK0	6
Minimální počet kreditů						41
Volitelné předměty						
103ZP4N	<i>Volitelné předměty pro obor Zpěv (Mg) - výběr ☉</i>					0
702CJ	<i>Cizí jazyk - výběr ☐</i>					0
703PTRV	<i>Pohybová, tělesná a relaxační výchova - výběr ☑</i>					0
Minimální počet kreditů						0
Počet předepsaných kreditů celkem						104
Počet kreditů, které musíte získat z volitelných předmětů						16
Celkový počet kreditů						120

☉ 101ISH1,2-Podmínkou výuky tohoto předmětu je počet minimálně 5 přihlášených studentů, jinak bude výuka zrušena.

☐ Další výběr je v nabídce Centra jazykové přípravy AMU.

☑ Další výběr je v nabídce Centra pohybové přípravy, sportu a rehabilitace AMU.

Studijní plán – 1. ročník

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Povinné předměty hlavní								
Zpěv <i>Martin BARTA, Vladimír DOLEŽAL, Magdaléna HAJÓSSYOVÁ, Pavel HORÁČEK, Helena KAUPOVÁ, Maria KOBIELSKÁ, Ivan KUSNĚR, Zuzana LÁSZLOOVÁ, Natalija MELNIK, Yvona VOTAVOVÁ</i>	103ZPE7	Z	10	2T	103ZPE8	ZK	12	2T
Seminář zpěvu <i>Martin BARTA, Pavel HORÁČEK</i>	103SZ7	Z	2	2T	103SZ8	Z	2	2T
Minimální počet kreditů za semestr	12				14			
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání								
Anglický jazyk pro odborné účely <i>Klára BICANOVÁ, Jana MORAVCOVÁ, Štěpánka PÁROVÁ, Denisa ŠKODOVÁ</i>	702HAOU3	ZK	3	2ST	702HAOU4	ZK	3	2ST
Itaština pro obor Zpěv	702HIZ6	Z	1	2ST	702HIZ7	Z	1	2ST
Koncertní praxe - zpěv <i>Martin BARTA, Vladimír DOLEŽAL, Magdaléna HAJÓSSYOVÁ, Pavel HORÁČEK, Helena KAUPOVÁ, Maria KOBIELSKÁ, Ivan KUSNĚR, Zuzana LÁSZLOOVÁ, Natalija MELNIK, Yvona VOTAVOVÁ</i>					103KP3	Z	1	
Organizace a struktura hudebního provozu <i>Jiří ŠTILEC</i>	108OSH1	Z	2	16PS	108OSH2	ZK	3	16PS
Praxe v operním studiu <i>Martin OTAVA</i>	103POST7	Z	3	4T	103POS8	Z	3	4T
Sólová korepetice <i>Johanna HANIKOVÁ, Ahmad HEDAR, Marcel JAVORČEK, Ladislava KASPRÍKOVÁ, Lenka NAVRÁTILOVÁ, Iryna ROMENSKÁ, Miroslav SEKERA, Jana VYCHODILOVÁ</i>	103SKP7	Z	1	1T	103SKP8	Z	1	1T
Minimální počet kreditů za semestr	10				12			
Volitelné předměty								
<i>Volitelné předměty pro obor Zpěv (Mg) - výběr ③</i>								
<i>Cizí jazyk - výběr ①</i>								
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Počet předepsaných kreditů celkem	22				26			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinně volitelných a volitelných předmětů	8				4			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			

Náhled vytisknuto ze studijního informačního systému AMU dne 26. 9. 2023

③ 101ISH1.2-Podmínkou výuky tohoto předmětu je počet minimálně 5 přihlášených studentů, jinak bude výuka zrušena.

① Další výběr je v nabídce Centra jazykové přípravy AMU.

Studijní plán – 2. ročník

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakoření	kredity	rozsah	kód	zakoření	kredity	rozsah
Povinné předměty hlavní								
Zpěv <i>Martin BARTA, Vladimír DOLEŽAL, Magdaléna HAJÓSSYOVÁ, Pavel HORÁČEK, Helena KAUPOVÁ, Maria KOBIELSKA, Ivan KUSNJEK, Zuzana LÁSZLOOVÁ, Natalija MELNIK, Yvona VOTAVOVÁ</i>	103ZPE9	Z	17	2T	103ZPE0	Z	16	2T
Seminář zpěvu <i>Martin BARTA, Pavel HORÁČEK</i>	103SZ9	Z	2	2T	103SZ0	Z	2	2T
Minimální počet kreditů za semestr	19				18			
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání								
Italiština pro obor Zpěv <i>Klára BICANOVÁ, Sandro Ernesto WILHELM</i>	702HIZ8	Z	1	2ST	702HIZ9	ZK	2	2ST
Koncertní praxe - zpěv <i>Martin BARTA, Vladimír DOLEŽAL, Magdaléna HAJÓSSYOVÁ, Pavel HORÁČEK, Helena KAUPOVÁ, Maria KOBIELSKA, Ivan KUSNJEK, Zuzana LÁSZLOOVÁ, Natalija MELNIK, Yvona VOTAVOVÁ</i>					103KP4	Z	1	
Organizace a struktura hudebního provozu <i>Jiří ŠTILEC</i>	108OSH3	Z	2	16PS	108OSH4	ZK	3	16PS
Praxe v operním studiu <i>Martin OTAVA</i>	103POS9	Z	3	4T	103POS0	Z	3	4T
Sólová korepetice <i>Johanna HANIKOVÁ, Ahmad HEDAR, Marcel JAVORČEK, Ladislava KASPRÁKOVÁ, Lenka NAVRÁTILOVÁ, Iryna ROMENSKÁ, Miroslav SEKERA, Jana VYCHODILOVÁ</i>	103SK9	Z	2	1T	103SK0	Z	2	1T
Minimální počet kreditů za semestr	8				11			
Volitelné předměty								
<i>Volitelné předměty pro obor Zpěv (Mg) - výběr ③</i>								
<i>Cizí jazyk - výběr ①</i>								
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Počet předepsaných kreditů celkem	27				29			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinné volitelných a volitelných předmětů	3				1			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			

③ 101ISH1,2-Podmínkou výuky tohoto předmětu je počet minimálně 5 přihlášených studentů, jinak bude výuka zrušena.

① Další výběr je v nabídce Centra jazykové přípravy AMU.

Skupiny volitelných předmětů pro obor

Volitelné předměty pro obor Zpěv (Mg) - výběr 103ZP4N

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
103DPZ1	Didaktika/Vyučovatelská praxe zpěvu 1 <i>Vladimír DOLEŽAL</i>	Z	1	1T			
103DPZ2	Didaktika/Vyučovatelská praxe zpěvu 2 <i>Vladimír DOLEŽAL</i>				ZK	1	1T
108DHN	Dějiny hudby po roce 1950 <i>Jaromír HAVLÍK</i>				ZK	2	2PT
101ISH	Interpretace soudobé hudby - praxe <i>Slavomír HOŘÍŇKA, Iva OPLÍŠTILOVÁ</i>	Z	2	2/LT	Z	2	2/LT
103JZ1	Jóga pro obor Zpěv 1 <i>Jiří ČUMPELÍK</i>	Z	1	2T			
103JZ2	Jóga pro obor Zpěv 2 <i>Jiří ČUMPELÍK</i>				Z	1	2T
170KP7	Klavírní praxe 7 <i>Hanuš BARTOŇ, Jan DUŠEK, Halka KLÁNSKÁ, Zdenka KURZOVÁ, Marie PAPEŽOVÁ ERLEBACHOVÁ, Miroslav SEKERA</i>	Z	1	1T			
170KP8	Klavírní praxe 8 <i>Hanuš BARTOŇ, Jan DUŠEK, Halka KLÁNSKÁ, Zdenka KURZOVÁ, František MALÝ, Marie PAPEŽOVÁ ERLEBACHOVÁ, Miroslav SEKERA</i>				ZK	1	1T
171LH	Lidský hlas <i>Marek FRÍČ</i>				Z	2	2T
108PED1	Pedagogika 1 <i>Eva ŠAŠINKOVÁ</i>	Z	1	2T			
108PED2	Pedagogika 2 <i>Eva ŠAŠINKOVÁ</i>				ZK	1	2T
108PSY1	Psychologie 1 <i>Eva ŠAŠINKOVÁ</i>	Z	1	2T			
108PSY2	Psychologie 2 <i>Eva ŠAŠINKOVÁ</i>				ZK	1	2T
100STUDIO	Studio N <i>Miloš HAASE, Iva OPLÍŠTILOVÁ</i>	Z	1	1PT+1ST	Z	1	1PT+1ST
108TI1	Teorie interpretace 1 <i>Jiřina MAREŠOVÁ</i>	Z	1	2T			
108TI2	Teorie interpretace 2 <i>Jiřina MAREŠOVÁ</i>				ZK	1	2T
171UAH	Úvod do akustiky pro hudebníky <i>Zdeněk OTCENÁSEK</i>	ZK	2	2PT			
101UHK1	Úvod do hudební kompozice 1 <i>Zbyněk MATĚJŮ</i>	Z	1	2T			
101UHK2	Úvod do hudební kompozice 2 <i>Zbyněk MATĚJŮ</i>				Z	1	2T
101UHK3	Úvod do hudební kompozice 3 <i>Zbyněk MATĚJŮ</i>	Z	1	2T			
101UHK4	Úvod do hudební kompozice 4 <i>Zbyněk MATĚJŮ</i>				Z	1	2T

101ISH1,2-Podmínkou výuky tohoto předmětu je počet minimálně 5 přihlášených studentů, jinak bude výuka zrušena.