

**Studijní plán – 2. ročník**  
 Režie alternativního a loutkového divadla v anglickém jazyce (M.A.)

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
<b>Povinné předměty hlavní</b>								
Inscenační praxe <i>Petra HAUEROVÁ, Jiří HAVELKA, Claudia Cristina MALDONADO ROMERO</i>	204AIP3	ZK	1	4T	204AIP4	ZK	1	4T
Inscenační tvorba <i>Petra HAUEROVÁ, Jiří HAVELKA</i>	204ARM3	ZK	18	12T	204ARM4	ZK	18	12T
Režijní tvorba <i>Petra HAUEROVÁ, Jiří HAVELKA, Claudia Cristina MALDONADO ROMERO, Branislav MAŽUCH</i>	204ARE3	ZK	3	1T	204ARE4	ZK	3	1T
<b>Minimální počet kreditů za semestr</b>	<b>22</b>				<b>22</b>			
<b>Povinné předměty</b>								
Hledání souvislostí <i>Petra HAUEROVÁ, Branislava KUBUROVIČ, Sotja ZUPANC-LOTKER</i>	204AHL3	Z	6	2T	204AHL4	ZK	6	2T
Magisterský seminář <i>Marja LJUBKOVÁ, Sotja ZUPANC-LOTKER</i>	204AMG1	Z	1	1T	204AMG2	Z	1	1T
<b>Minimální počet kreditů za semestr</b>	<b>7</b>				<b>7</b>			
<b>Počet předepsaných kreditů celkem</b>	<b>29</b>				<b>29</b>			
<b>Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinně volitelných a volitelných předmětů</b>	<b>1</b>				<b>1</b>			
<b>Celkový doporučený počet kreditů za semestr</b>	<b>30</b>				<b>30</b>			

Skupiny volitelných předmětů pro obor

**Skupiny volitelných předmětů pro obor**

**Volitelné předměty oborové 204ARMA2**

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
204ASD1	Alternativy světového divadla 20. a 21. století 1 <i>Lukáš JIRIČKA</i>	Z	2	2T			
204ASD2	Alternativy světového divadla 20. a 21. století 2 <i>Lukáš JIRIČKA</i>				ZK	2	2T
204MAAN1	Animace 1 <i>Marek BEČKA</i>				ZK	2	2T
204MAAN2	Animace 2				ZK	2	2T
204DHP2	Dílna s hostujícím pedagogem 2 <i>Sodja ZUPANC-LOTKER</i>	Z	1	15S	Z	1	15S
204DHP3	Dílna s hostujícím pedagogem 3 <i>Petra HAUEROVA</i>	Z	1	15S	Z	1	15S
204MOS1	Modelování a sochařství 1 <i>Jitka MALOVANÁ</i>	ZK	3	4T			
204MOS2	Modelování a sochařství 2				ZK	3	4T
204SES1	Seminář scénografie 1 <i>Andrea KRÁLOVÁ</i>	Z	1	2T			
204SES2	Seminář scénografie 2 <i>Andrea KRÁLOVÁ, Robert SMOLÍK</i>				Z	1	2T