

Studijní plán – 2. ročník

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Povinné předměty hlavní								
Hudba a média <i>Jiří ŠTILEC, Marek ŠULC</i>	110HAM	ZK	2	2T				
Hudební průmysl <i>Jiří ŠTILEC, Marek ŠULC</i>					110HP	ZK	2	2T
Písemná práce ročníková <i>Roman BÉLOR, Dana JANDÁČKOVÁ, Ingeborg RADOK ŽÁDNÁ, Jiří ŠTILEC, Marek ŠULC</i>	110PPR3	Z	2	1T	110PPR4	ZK	2	1T
Profesní angličtina <i>Hana BARTUŇKOVÁ, Klára BICANOVÁ</i>	702SAP3	Z	1	2ST	702SAP4	ZK	2	2ST
Minimální počet kreditů za semestr	5				6			
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání								
Autorské právo <i>Ivo MATHÉ, Jiří ŠTAIDL</i>	305APR1	Z	1	2T	305APR2	ZK	3	2T
Dějiny hudby <i>Jaromír HAVLÍK</i>	108DHU3	Z	4	2T	108DHU4	ZK	4	2T
Ekonomie <i>Ivan TOMEK</i>	305EK1	ZK	2	2T	305EK2	ZK	2	2T
Fundraising <i>Ingeborg RADOK ŽÁDNÁ</i>	110FU	ZK	2	1PT+1ST				
Hudebně producentská organizační praxe <i>Dana JANDÁČKOVÁ, Ingeborg RADOK ŽÁDNÁ, Jiří ŠTILEC</i>	110HPOP3	Z	2	20S	110HPOP4	Z	2	20S
Infomatika <i>Václav OBADÁLEK</i>	110INF3	Z	1	2T	110INF4	ZK	1	2T
Organizace operního provozu <i>Ingeborg RADOK ŽÁDNÁ</i>					110OOP1	Z	1	2T
Proseminář tvorby kvalifikační práce <i>Miloš HONS</i>	108PTKP	Z	1	1PT	108PTKP	Z	1	1PT
Psychologie pro managery <i>Eva ŠAŠINKOVÁ</i>	110PM2	ZK	1	2T				
Rozbor skladeb pro Hudební produkci <i>Vít HAVLÍČEK</i>	108RSP3	Z	5	2T	108RSP4	ZK	5	2T
Seminář hudební produkce <i>Roman BÉLOR, Jiří ŠTILEC</i>	110SHP3	Z	1	2T	110SHP4	Z	1	2T
Tvorba zvukového záznamu <i>Ondřej URBAN</i>					171TZZ	ZK	1	1PT
Minimální počet kreditů za semestr	19				20			
Povinně volitelné předměty								
Hudební produkce (Bc) Němčina - povinný výběr ①	V této skupině musíte během celého studia získat 8 kreditů V této skupině musíte během celého studia absolvovat 6 předmětů							
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Volitelné předměty								
Modulová výuka pro HAMU ②								
Volitelné předměty pro obor Hudební produkce (Bc) - výběr ③								
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			

① V bc studiu musí být zakončeno zkouškou z německého jazyka na úrovni B1 a získat min. 8kr. V případě splnění NJ na B1 a nesplnění kreditů (8) za bc studium si student vybere další cizí jazyk s volitelnou výstupní úrovní Ize i vyšší úroveň NJ event. konverzaci (nelze zapsat AJ).

② Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.

③ 110HP4B - Další výběr je v celoškolní nabídce předmětů

Studijní plán – 1. ročník (pokračování)

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakoňčení	kredity	rozsah	kód	zakoňčení	kredity	rozsah
Počet předepsaných kreditů celkem	24				26			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinně volitelných a volitelných předmětů	6				4			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			

Tento studijní plán je platný od ak. roku 2016/17.

Skupiny volitelných předmětů pro obor

Hudební produkce (Bc) Němčina - povinný výběr 702N-HP

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
702SFA21	Francouzština - mírně pokročilí <i>Anna LEBEDOVIÁ</i>	Z	1	2ST			
702SFA22	Francouzština - mírně pokročilí <i>Klára BICANOVÁ, Anna LEBEDOVIÁ</i>				ZK	2	2ST
702SFA11	Francouzština - úplný začátečník <i>Anna LEBEDOVIÁ</i>	Z	1	2ST			
702SFA12	Francouzština - úplný začátečník <i>Klára BICANOVÁ, Anna LEBEDOVIÁ</i>				ZK	2	2ST
702SIA21	Italština - mírně pokročilí <i>Klára BICANOVÁ, Eliška HRDLIČKOVÁ</i>	Z	1	2ST			
702SIA22	Italština - mírně pokročilí <i>Klára BICANOVÁ, Eliška HRDLIČKOVÁ</i>				ZK	2	2ST
702SIA11	Italština - úplný začátečník <i>Klára BICANOVÁ, Eliška HRDLIČKOVÁ</i>	Z	1	2ST			
702SIA12	Italština - úplný začátečník <i>Klára BICANOVÁ, Eliška HRDLIČKOVÁ</i>				ZK	2	2ST
702SNK	Německá konverzace-pokročilí <i>Ulrika KADLEČKOVÁ, Martina ŠTÉRBOVÁ TUČKOVÁ</i>	Z	1	2ST	Z	1	2ST
702SNA21	Němčina - mírně pokročilí <i>Martina ŠTÉRBOVÁ TUČKOVÁ</i>	Z	1	2ST			
702SNA22	Němčina - mírně pokročilí <i>Martina ŠTÉRBOVÁ TUČKOVÁ</i>				ZK	2	2ST
702SNB11	Němčina - středně pokročilí <i>Martina ŠTÉRBOVÁ TUČKOVÁ</i>	Z	1	2ST			
702SNB12	Němčina - středně pokročilí <i>Martina ŠTÉRBOVÁ TUČKOVÁ</i>				ZK	2	2ST
702SNA11	Němčina - úplný začátečník <i>Martina ŠTÉRBOVÁ TUČKOVÁ</i>	Z	1	2ST			
702SNA12	Němčina - úplný začátečník <i>Martina ŠTÉRBOVÁ TUČKOVÁ</i>				ZK	2	2ST
702SNPC1	Příprava na mezinárodní jazykový certifikát NJ B1 <i>Klára BICANOVÁ, Martina ŠTÉRBOVÁ TUČKOVÁ</i>	ZK	2	2ST	ZK	2	2ST
702SRA21	Ruština - mírně pokročilí <i>Ludmila BOHUSLAVOVÁ</i>	Z	1	2ST			
702SRA22	Ruština - mírně pokročilí <i>Klára BICANOVÁ, Ludmila BOHUSLAVOVÁ</i>				ZK	2	2ST
702SRA11	Ruština - úplný začátečník <i>Ludmila BOHUSLAVOVÁ</i>	Z	1	2ST			
702SRA12	Ruština - úplný začátečník <i>Klára BICANOVÁ, Ludmila BOHUSLAVOVÁ</i>				ZK	2	2ST
702SSA21	Španělština - mírně pokročilí <i>Ximena ALFARO, Janka PAULISOVÁ</i>	Z	1	2ST			
702SSA22	Španělština - mírně pokročilí <i>Ximena ALFARO, Klára BICANOVÁ</i>				ZK	2	2ST
702SSB11	Španělština - středně pokročilí <i>Ximena ALFARO, Janka PAULISOVÁ</i>	Z	1	2ST			
702SSB12	Španělština - středně pokročilí <i>Ximena ALFARO, Klára BICANOVÁ</i>				ZK	2	2ST
702SSA11	Španělština - úplný začátečník <i>Ximena ALFARO, Janka PAULISOVÁ</i>	Z	1	2ST			

Skupiny volitelných předmětů pro obor

Hudební produkce (Bc) Němčina - povinný výběr 702N-HP (pokračování)

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
702SSA12	Španělština - úplný začátečník <i>Ximena ALFARO, Klára BICANOVA</i>				ZK	2	2ST

V bc studiu musí být zakončeno zkouškou z německého jazyka na úrovni B1 a získat min. 8kr. V případě splnění NJ na B1 a nesplnění kreditů (8) za bc studium si student vybere další cizí jazyk s volitelnou výstupní úrovní lze i vyšší úroveň NJ event. konverzaci (nelze zapsat AJ).

Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.

Volitelné předměty pro obor Hudební produkce (Bc) - výběr 110HP4B

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
206DAN1	Daňová problematika a účetnictví 1	ZK	2	2T			
206DAN2	Daňová problematika a účetnictví 2				ZK	2	2T
206FRA1	Fundraising I.	Z	1	24S			
206FRB1	Fundraising II.				Z	1	24S
206GPO1	Grantová politika 1	Z	3	2T			
108HPI1	Historicky poučená interpretace 1 <i>Luďka MATOUŠEK</i>	Z	1	1PT+1ST			
108HPI2	Historicky poučená interpretace 2 <i>Ivana BAŽANTOVÁ, Adam VIKTORA</i>				ZK	1	1PT+1ST
200MJZK	Jak se zachovat v kritických situacích (nejen) na akcích <i>Michal LÁZŇOVSKÝ, Viktorie SCHMORANZOVÁ, Roman ČEDIK</i>				Z	1	4S
206MGP1	Management projektu 1	Z	1	24S			
206MGP2	Management projektu 2				Z	3	24S
206MGP3	Management projektu 3	Z	2	24S			
305PR3	Právo 3 <i>František VYSKOČIL</i>	ZK	3	2T			
703PKH	Přípravný kurz <i>Sabina FÍRTOVÁ</i>	Z	1	32CS			
100STUDIO	Studio N <i>Milos HAASE, Iva OPLIŠTILOVÁ</i>	Z	1	1PT+1ST	Z	1	1PT+1ST
171UAH	Úvod do akustiky pro hudebníky <i>Zdeněk OTČENÁŠEK</i>	ZK	2	2PT			
101UHK1	Úvod do hudební kompozice 1 <i>Zbyněk MATĚJŮ</i>	Z	1	2T			
101UHK2	Úvod do hudební kompozice 2 <i>Zbyněk MATĚJŮ</i>				Z	1	2T
101UHK3	Úvod do hudební kompozice 3 <i>Zbyněk MATĚJŮ</i>	Z	1	2T			
101UHK4	Úvod do hudební kompozice 4 <i>Zbyněk MATĚJŮ</i>				Z	1	2T

110HP4B - Další výběr je v celoškolní nabídce předmětů