

### Studijní plán – 2. ročník

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
<b>Povinné předměty hlavní</b>								
Hra na varhany <i>Pavel SVOBODA, Jaroslav TUMA, Pavel ČERNÝ</i>	104VAR3	Z	11	2T	104VAR4	ZK	12	2T
Seminář varhan <i>Jaroslav TUMA</i>	104SVA3	Z	2	2T	104SVA4	Z	2	2T
Koncertní praxe - klávesové nástroje <i>Jan BARTOŠ, Květoslava BILINSKÁ, Petra BLAŽKOVÁ ŽDÁRSKÁ, Ivo KAHAŇEK, Martin KASÍK, Ivan KLÁNSKÝ, Lukáš KLÁNSKÝ, Monika KNOBLOCHOVÁ, Boris KRAJNÝ, František MALÝ, Giedre MRAZKOVÁ, Pavel SVOBODA, Jaroslav TUMA, Helena WEISER, Pavel ČERNÝ</i>					104KP1	Z	1	
<b>Minimální počet kreditů za semestr</b>	<b>13</b>				<b>15</b>			
<b>Povinné předměty s možností opakovaného zapsání</b>								
Dějiny hudby <i>Jaromír HAVLÍK</i>	108DHU3	Z	4	2T	108DHU4	ZK	4	2T
Improvizace (varhany) <i>Pavel SVOBODA, Jaroslav TUMA, Pavel ČERNÝ</i>	104IMP3	Z	1	1T	104IMP4	ZK	1	1T
Interpretace barokní hudby <i>Petra BLAŽKOVÁ ŽDÁRSKÁ, Monika KNOBLOCHOVÁ, Giedre MRAZKOVÁ</i>	104IB1	Z	1	1CT	104IB2	ZK	1	1CT
Organologie <i>Pavel ČERNÝ</i>	104ORG1	Z	1	1T	104ORG2	Z	1	1T
Proseminář tvorby kvalifikační práce <i>Miloš HONS</i>	108PTKP	Z	1	1PT	108PTKP	Z	1	1PT
Rozbor skladeb <i>Ivana BAŽANTOVÁ, Vit HAVLÍČEK, Miloš HONS, Martin HYBLER, Lukáš MATOUŠEK</i>	108RS3	Z	5	2T	108RS4	ZK	5	2T
<b>Minimální počet kreditů za semestr</b>	<b>12</b>				<b>12</b>			
<b>Volitelné předměty</b>								
<i>Modulová výuka pro HAMU ②</i>								
<i>Volitelné předměty pro obor Varhany (Bc) - výběr</i>								
<i>Cizí jazyk - výběr ①</i>								
<b>Minimální počet kreditů za semestr</b>	<b>0</b>				<b>0</b>			
<b>Počet předepsaných kreditů celkem</b>	<b>25</b>				<b>27</b>			
<b>Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinně volitelných a volitelných předmětů</b>	<b>5</b>				<b>3</b>			
<b>Celkový doporučený počet kreditů za semestr</b>	<b>30</b>				<b>30</b>			

② Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.

① Další výběr je v nabídce Centra jazykové přípravy AMU.

## Skupiny volitelných předmětů pro obor

### Skupiny volitelných předmětů pro obor

Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.

#### Teoretický základ (Bc) - povinný výběr pro 3. ročník studia 108TZ

Kód	Název předmětu Vyučující	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
108HPI1	Historicky poučená interpretace 1 <i>Lukáš MATOUŠEK</i>	Z	1	1PT+1ST			
108HPI2	Historicky poučená interpretace 2 <i>Ivana BAŽANTOVÁ, Adam VIKTORA</i>				ZK	1	1PT+1ST
108HD1	Hudební dramaturgie 1 <i>Jiří ŠTILEC</i>	Z	1	1PT+1ST			
108HD2	Hudební dramaturgie 2 <i>Jiří ŠTILEC</i>				ZK	1	1PT+1ST
108HK1	Hudební kritika 1 <i>Jan VIČAR</i>	Z	1	1+1/T			
108HK2	Hudební kritika 2 <i>Jan VIČAR</i>				ZK	1	1+1/T

## Volitelné předměty pro obor Varhany (Bc) - výběr 104VA4B

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
		vyučující	zakočení	kredity	rozsah	zakočení	kredity
108DHN	Dějiny hudby po roce 1950 <i>Jaromír HAVLÍK</i>				ZK	2	2PT
104IMP5	Improvizace (varhany) 5 <i>Pavel SVOBODA, Jaroslav TŮMA, Pavel ČERNÝ</i>	Z	1	1T			
104IMP6	Improvizace (varhany) 6 <i>Pavel SVOBODA, Jaroslav TŮMA, Pavel ČERNÝ</i>				ZK	1	1T
101ISH	Interpretace soudobé hudby - praxe <i>Slavomír HORŇKA, Iva OPLIŠTILOVÁ</i>	Z	2	2/LT	Z	2	2/LT
104KVR1	Klavír pro varhánky 1 <i>Kvítoslava BILINSKÁ, Ivo KAHÁNEK, Martin KASÍK, Ivan KLÁNSKÝ, Boris KRAJNÝ, František MALÝ</i>	Z	1	1T			
104KVR2	Klavír pro varhánky 2 <i>Jan BARTOŠ, Kvítoslava BILINSKÁ, Ivo KAHÁNEK, Martin KASÍK, Ivan KLÁNSKÝ, Boris KRAJNÝ, František MALÝ, Helena WEISER</i>				Z	1	1T
104KHV1	Komorní hra - varhany 1 <i>Štěpán KOUTNÍK, František MALÝ, Pavel SVOBODA, Jaroslav TŮMA, Pavel ČERNÝ</i>	Z	2	2CT			
104KHV2	Komorní hra - varhany 2 <i>Štěpán KOUTNÍK, František MALÝ, Pavel SVOBODA, Jaroslav TŮMA, Pavel ČERNÝ</i>				ZK	2	2CT
104KHV3	Komorní hra - varhany 3	Z	4	2CT			
104KHV4	Komorní hra - varhany 4				ZK	4	2CT
104OCE1	Obligátní cembalo 1 <i>Petra BLAŽKOVÁ ŽDÁRSKÁ, Monika KNOBLOCHOVÁ, Giedre MRÁZKOVÁ</i>	Z	1	1T			
104OCE2	Obligátní cembalo 2 <i>Petra BLAŽKOVÁ ŽDÁRSKÁ, Monika KNOBLOCHOVÁ, Giedre MRÁZKOVÁ</i>				ZK	1	1T
703PKH	Přípravný kurz <i>Sabina FÍŘTOVÁ</i>	Z	1	32CS			
100STUDIO	Studio N <i>Miloš HAASE, Iva OPLIŠTILOVÁ</i>	Z	1	1PT+1ST	Z	1	1PT+1ST
171UAH	Úvod do akustiky pro hudebníky <i>Zdeněk OTČENÁSEK</i>	ZK	2	2PT			
101UHK1	Úvod do hudební kompozice 1 <i>Zbyněk MATĚJŮ</i>	Z	1	2T			
101UHK2	Úvod do hudební kompozice 2 <i>Zbyněk MATĚJŮ</i>				Z	1	2T
101UHK3	Úvod do hudební kompozice 3 <i>Zbyněk MATĚJŮ</i>	Z	1	2T			
101UHK4	Úvod do hudební kompozice 4 <i>Zbyněk MATĚJŮ</i>				Z	1	2T