

**Studijní plán – 1. ročník**

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
<b>Povinné předměty hlavní</b>								
Kluzurní zkouška <i>Marek NOVÁK</i>					305KZK1	ZK	1	1S
<b>Minimální počet kreditů za semestr</b>	<b>0</b>				<b>1</b>			
<b>Povinné předměty</b>								
Asistence na praktických cvičeních <i>Pavel BERČÍK, Tereza CZESANY DVOŘÁKOVÁ, Jaromír KALLISTA, Jiří KONEČNÝ, Marek NOVÁK, Kateřina ONDŘEJKOVÁ, Petr OUKROPEC, Michal REITLER, Ondřej ZIMA</i>					305APC	Z	1	24S
Praktika oboru animovaná tvorba <i>Jan BOHUSLAV, Aurel KLIMT</i>	309POA	Z	1	16CS				
Praktika oborů audiovizuální studia a zvuková tvorba <i>Ladislav GREINER, Ondřej VAVŘEČKA</i>	373PASZT	Z	1	24CS				
Praktika oboru dokumentární tvorba <i>Rudolf ADLER, Jindřich Andrš, Tomáš BOJAR, Lukáš KOKES, Lucie KRÁLOVÁ, Martin MAREČEK, Tereza REICHOVÁ, Alice RUŽIČKOVÁ, Martin REZNIČEK, Jan ŠÍPEK</i>	303POD	Z	1	24CS				
Praktika oboru fotografie <i>Martin STECKER</i>	307POF	Z	1	24S				
Praktika oboru kamera <i>Jiří MYSLÍK</i>	304POK	Z	1	24S				
Praktika oboru produkce <i>Tereza CZESANY DVOŘÁKOVÁ, Jaromír KALLISTA</i>	305POP	Z	1	8S				
Praktika oboru stříhová skladba: 16mm <i>Martin ČIHÁK</i>	306POSF	Z	1	20CS				
Tělesná výchova - úvod <i>Jiří FIRT, Simona FIRTOVÁ, Petra JELÍNKOVÁ</i>	703TVU1	Z	1	2CT				
Úvod do audiovizuálních studií FAMU <i>Martin BLAŽIČEK, Matěj STRNAD</i>	373UDAS	Z	2	2PT				
Daně a účetnictví <i>Michal ŠINDELÁŘ</i>					305DUC1	ZK	3	2T
Dílna 1. ročníku <i>Marek NOVÁK</i>	305DR1	Z	2	2DT	305DR2	Z	2	2DT
Filmová a televizní scénografie <i>Jan VLČEK</i>	305FTS1	Z	1	12S	305FTS2	Z	1	14S
Filmová produkce <i>Jaromír KALLISTA, Ivo MATHÉ, Přemysl PRAŽSKÝ</i>	305FPR1	Z	2	2T	305FPR2	Z	2	2T
Filmová technika a technologie <i>Jiří MYSLÍK</i>	304FITE	ZK	2	2T				
Praktika oboru produkce <i>Tereza CZESANY DVOŘÁKOVÁ, Jaromír KALLISTA</i>	305POP	Z	1	8S				
Právo <i>Kryštof JANEK, František VYSKOČIL, Jiří ŠTAIDL</i>	305PR1	ZK	3	2T	305PR2	ZK	3	2T
Praxe pedagogická <i>Tereza CZESANY DVOŘÁKOVÁ</i>	305PXP	Z	1	25P	305PXP	Z	1	25P
TV seminář: výroba, vysílání, řízení <i>Ivo MATHÉ, Viktor PRŮŠA</i>					305TVS1	Z	1	2T
Přehled dějin světové kinematografie <i>Jan BERNARD, Vít JANEČEK, Veronika KLUSÁKOVÁ, Martin ČIHÁK</i>	373DSVK1	ZK	3	6PT	373DSVK2	ZK	3	6PT
<b>Minimální počet kreditů za semestr</b>	<b>23</b>				<b>16</b>			
<b>Povinné předměty s možností opakovaného zapsání</b>								
Anglický jazyk pro odborné účely <i>Hana BARTŮNKOVÁ, Klára BICANOVÁ, Zdeněk KRÁL</i>					702FAOU1	ZK	3	2ST
<b>Minimální počet kreditů za semestr</b>	<b>0</b>				<b>3</b>			

Náhled vytisknuto ze studijního informačního systému AMU dne 26. 9. 2023

### Studijní plán – 1. ročník (pokračování)

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
<b>Povinné volitelné předměty</b>								
<i>Sdílené předměty - Dějiny kultury 1920_3k</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 3 kredity							
<i>Sdílené předměty - Spektrum audiovizí 1920_4K</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 4 kredity							
<i>Film Industry Bc. KP</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 3 kredity (maximálně 13)							
<i>Praktická cvičení Bc.</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 23 kreditů							
<i>Praktická cvičení Bc. - AJ</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 3 kredity							
<i>Druhý cizí jazyk KP</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 3 kredity V této skupině musíte během celého studia absolvovat alespoň 2 předměty							
<i>Sdílené předměty - Tělesná výchova_1920</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 1 kredit							
<b>Minimální počet kreditů za semestr</b>	<b>0</b>				<b>0</b>			
<b>Volitelné předměty</b>								
<i>Modulová výuka FAMU</i>								
<b>Minimální počet kreditů za semestr</b>	<b>0</b>				<b>0</b>			
<b>Počet předepsaných kreditů celkem</b>	<b>23</b>				<b>20</b>			
<b>Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinné volitelných a volitelných předmětů</b>	<b>7</b>				<b>10</b>			
<b>Celkový doporučený počet kreditů za semestr</b>	<b>30</b>				<b>30</b>			

## Skupiny výběrových předmětů pro obor

## Druhý cizí jazyk KP 305DCJ\_1920

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakončení	kredity	rozsah	zakončení	kredity	rozsah
702SFK	Francouzština - konverzace <i>Klára BICANOVÁ, Julie IMLAUF-LABORIE, Janka PAULISOVÁ</i>	Z	1	2ST	Z	1	2ST
702SFA21	Francouzština - mírně pokročilí <i>Anna LEBEDOVIÁ</i>	Z	1	2ST			
702SFA22	Francouzština - mírně pokročilí <i>Klára BICANOVÁ, Anna LEBEDOVIÁ</i>				ZK	2	2ST
702SFA11	Francouzština - úplný začátečník <i>Anna LEBEDOVIÁ</i>	Z	1	2ST			
702SFA12	Francouzština - úplný začátečník <i>Klára BICANOVÁ, Anna LEBEDOVIÁ</i>				ZK	2	2ST
702SIA21	Italština - mírně pokročilí <i>Klára BICANOVÁ, Eliška HRDLIČKOVÁ</i>	Z	1	2ST			
702SIA22	Italština - mírně pokročilí <i>Klára BICANOVÁ, Eliška HRDLIČKOVÁ</i>				ZK	2	2ST
702SIA11	Italština - úplný začátečník <i>Klára BICANOVÁ, Eliška HRDLIČKOVÁ</i>	Z	1	2ST			
702SIA12	Italština - úplný začátečník <i>Klára BICANOVÁ, Eliška HRDLIČKOVÁ</i>				ZK	2	2ST
702SNK	Německá konverzace-pokročilí <i>Ulrike KADLEČIKOVÁ, Martina ŠTÉRBOVÁ TUČKOVÁ</i>	Z	1	2ST	Z	1	2ST
702SNA21	Němčina - mírně pokročilí <i>Martina ŠTÉRBOVÁ TUČKOVÁ</i>	Z	1	2ST			
702SNA22	Němčina - mírně pokročilí <i>Martina ŠTÉRBOVÁ TUČKOVÁ</i>				ZK	2	2ST
702SNB11	Němčina - středně pokročilí <i>Martina ŠTÉRBOVÁ TUČKOVÁ</i>	Z	1	2ST			
702SNB12	Němčina - středně pokročilí <i>Martina ŠTÉRBOVÁ TUČKOVÁ</i>				ZK	2	2ST
702SNA11	Němčina - úplný začátečník <i>Martina ŠTÉRBOVÁ TUČKOVÁ</i>	Z	1	2ST			
702SNA12	Němčina - úplný začátečník <i>Martina ŠTÉRBOVÁ TUČKOVÁ</i>				ZK	2	2ST
702SRA21	Ruština - mírně pokročilí <i>Ludmila BOHUSLAVOVÁ</i>	Z	1	2ST			
702SRA22	Ruština - mírně pokročilí <i>Klára BICANOVÁ, Ludmila BOHUSLAVOVÁ</i>				ZK	2	2ST
702SRA11	Ruština - úplný začátečník <i>Ludmila BOHUSLAVOVÁ</i>	Z	1	2ST			
702SRA12	Ruština - úplný začátečník <i>Klára BICANOVÁ, Ludmila BOHUSLAVOVÁ</i>				ZK	2	2ST
702SSA21	Španělština - mírně pokročilí <i>Ximena ALFARO, Janka PAULISOVÁ</i>	Z	1	2ST			
702SSA22	Španělština - mírně pokročilí <i>Ximena ALFARO, Klára BICANOVÁ</i>				ZK	2	2ST
702SSB11	Španělština - středně pokročilí <i>Ximena ALFARO, Janka PAULISOVÁ</i>	Z	1	2ST			
702SSB12	Španělština - středně pokročilí <i>Ximena ALFARO, Klára BICANOVÁ</i>				ZK	2	2ST
702SSA11	Španělština - úplný začátečník <i>Ximena ALFARO, Janka PAULISOVÁ</i>	Z	1	2ST			
702SSA12	Španělština - úplný začátečník <i>Ximena ALFARO, Klára BICANOVÁ</i>				ZK	2	2ST

## Film Industry Bc. KP 305FIB\_1920

Kód	Název předmětu Vyučující	ZS			LS		
		zakoření	kredity	rozsah	zakoření	kredity	rozsah
305AFC	Anifilm / CEE Animation Forum Tereza CZESANY DVOŘÁKOVÁ	Z	1	0S	Z	1	0S
305CIN	Cinergy Tereza CZESANY DVOŘÁKOVÁ	Z	1	0S	Z	1	0S
305FEF	FEBIOFEST Tereza CZESANY DVOŘÁKOVÁ	Z	1	5S	Z	1	5S
305FIO	Film Industry - ostatní Tereza CZESANY DVOŘÁKOVÁ	Z	1	0S	Z	1	0S
305FIZ	Film Industry - zahraniční Tereza CZESANY DVOŘÁKOVÁ	Z	1	6P	Z	1	6P
305FP	Finále Plzeň Tereza CZESANY DVOŘÁKOVÁ	Z	1	0S	Z	1	0S
305JS	Jeden svět Tereza CZESANY DVOŘÁKOVÁ	Z	1	6S	Z	1	6S
305JIH	Jihlava Tereza CZESANY DVOŘÁKOVÁ	Z	1	0S	Z	1	0S
305KV	KVIFF Tereza CZESANY DVOŘÁKOVÁ	Z	1	0S	Z	1	0S
305SK	Serial Killer Tereza CZESANY DVOŘÁKOVÁ	Z	1	0S	Z	1	0S
305ZFF	Zlín Film Festival Tereza CZESANY DVOŘÁKOVÁ	Z	1	0S	Z	1	0S

## Praktická cvičení Bc. 305PCB\_1920

Kód	Název předmětu Vyučující	ZS			LS		
		zakoření	kredity	rozsah	zakoření	kredity	rozsah
305CAFA	Absolventský film KAT, KDT, KSS Pavel BERČÍK, Jaromír KALLISTA, Jiří KONEČNÝ, Kateřina ONDŘEJKOVÁ, Petr OUKROPEC, Michal REITLER, Ondřej ZIMA	Z	9	0S	Z	9	0S
305CAFR	Absolventský film KR Pavel BERČÍK, Jaromír KALLISTA, Jiří KONEČNÝ, Kateřina ONDŘEJKOVÁ, Petr OUKROPEC, Michal REITLER, Ondřej ZIMA	Z	12	0S	Z	12	0S
305CAAD	Anidok 2. ročníku KAT Pavel BERČÍK, Jaromír KALLISTA, Jiří KONEČNÝ, Kateřina ONDŘEJKOVÁ, Petr OUKROPEC, Michal REITLER, Ondřej ZIMA	Z	4	0S	Z	4	0S
305CAH	Animace a herec 4. ročníku KAT Pavel BERČÍK, Jaromír KALLISTA, Jiří KONEČNÝ, Kateřina ONDŘEJKOVÁ, Petr OUKROPEC, Michal REITLER, Ondřej ZIMA	Z	5	0S	Z	5	0S
305CAP2	Asistent produkce Pavel BERČÍK, Jaromír KALLISTA, Jiří KONEČNÝ, Marek NOVÁK, Kateřina ONDŘEJKOVÁ, Petr OUKROPEC, Michal REITLER, Ondřej ZIMA	Z	2	0S	Z	2	0S
305CAP1	Asistent produkce - výpomoc Pavel BERČÍK, Jaromír KALLISTA, Jiří KONEČNÝ, Marek NOVÁK, Kateřina ONDŘEJKOVÁ, Petr OUKROPEC, Michal REITLER, Ondřej ZIMA	Z	1	0S	Z	1	0S
305CAP3	Asistent produkce - zástupce Pavel BERČÍK, Jaromír KALLISTA, Jiří KONEČNÝ, Marek NOVÁK, Kateřina ONDŘEJKOVÁ, Petr OUKROPEC, Michal REITLER, Ondřej ZIMA	Z	3	0S	Z	3	0S
305CAD	Asistent režie Pavel BERČÍK, Jaromír KALLISTA, Jiří KONEČNÝ, Kateřina ONDŘEJKOVÁ, Petr OUKROPEC, Michal REITLER, Ondřej ZIMA	Z	2	0S	Z	2	0S
305CAC	Ateliérové cvičení 3. ročníku KR Pavel BERČÍK, Jaromír KALLISTA, Jiří KONEČNÝ, Kateřina ONDŘEJKOVÁ, Petr OUKROPEC, Michal REITLER, Ondřej ZIMA	Z	4	0S	Z	4	0S
305CAR	Autorská reportáž 1. ročníku KDT Pavel BERČÍK, Jaromír KALLISTA, Jiří KONEČNÝ, Kateřina ONDŘEJKOVÁ, Petr OUKROPEC, Michal REITLER, Ondřej ZIMA	Z	3	0S	Z	3	0S
305CAP	Autorský portrét 2. ročníku KDT Pavel BERČÍK, Jaromír KALLISTA, Jiří KONEČNÝ, Kateřina ONDŘEJKOVÁ, Petr OUKROPEC, Michal REITLER, Ondřej ZIMA	Z	4	0S	Z	4	0S

## Praktická cvičení Bc. 305PCB\_1920 (pokračování)

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
		zakořenění	kredity	rozsah	zakořenění	kredity	rozsah
305CAVF	Autorský videofilm 4. ročníku KDT <i>Pavel BĚRČÍK, Jaromír KALLISTA, Jiří KONEČNÝ, Kateřina ONDŘEJKOVÁ, Petr OUKROPEC, Michal REITLER, Ondřej ZIMA</i>	Z	4	0S	Z	4	0S
305CBFA	Bakalářský film KÁT, KDT, KSS <i>Pavel BĚRČÍK, Jaromír KALLISTA, Jiří KONEČNÝ, Kateřina ONDŘEJKOVÁ, Petr OUKROPEC, Michal REITLER, Ondřej ZIMA</i>	Z	7	0S	Z	7	0S
305CBFR	Bakalářský film KR <i>Pavel BĚRČÍK, Jaromír KALLISTA, Jiří KONEČNÝ, Kateřina ONDŘEJKOVÁ, Petr OUKROPEC, Michal REITLER, Ondřej ZIMA</i>	Z	8	0S	Z	8	0S
305CBE	Barevná etuda 35mm 5. ročníku KK <i>Pavel BĚRČÍK, Jaromír KALLISTA, Jiří KONEČNÝ, Kateřina ONDŘEJKOVÁ, Petr OUKROPEC, Michal REITLER, Ondřej ZIMA</i>	Z	7	0S	Z	7	0S
305FF2	FAMUFEST - asistence <i>Tereza CZESANY DVOŘÁKOVÁ</i>	Z	2	0S	Z	2	0S
305FFVEP	FAMUFEST - vedoucí produkce <i>Tereza CZESANY DVOŘÁKOVÁ</i>	Z	9		Z	9	
305FF1	FAMUFEST - výpomoc <i>Tereza CZESANY DVOŘÁKOVÁ</i>	Z	1	0S	Z	1	0S
305FF5	FAMUFEST - zástupce <i>Tereza CZESANY DVOŘÁKOVÁ</i>	Z	5	0S	Z	5	0S
305FFREF	FAMUFEST - ředitel/ka festivalu <i>Tereza CZESANY DVOŘÁKOVÁ</i>	Z	10		Z	10	
305CFB	Filmová báseň 4. ročníku KDT <i>Pavel BĚRČÍK, Jaromír KALLISTA, Jiří KONEČNÝ, Kateřina ONDŘEJKOVÁ, Petr OUKROPEC, Michal REITLER, Ondřej ZIMA</i>	Z	3		Z	3	
305CHF	Hraný film 2. ročníku KR <i>Pavel BĚRČÍK, Jaromír KALLISTA, Jiří KONEČNÝ, Kateřina ONDŘEJKOVÁ, Petr OUKROPEC, Michal REITLER, Ondřej ZIMA</i>	Z	5	0S	Z	5	0S
305CKF	Krátký film 4. ročníku KR <i>Pavel BĚRČÍK, Jaromír KALLISTA, Jiří KONEČNÝ, Kateřina ONDŘEJKOVÁ, Petr OUKROPEC, Michal REITLER, Ondřej ZIMA</i>	Z	5	0S	Z	5	0S
305CM	Metro 16mm 2. ročníku KK <i>Pavel BĚRČÍK, Jaromír KALLISTA, Jiří KONEČNÝ, Kateřina ONDŘEJKOVÁ, Petr OUKROPEC, Michal REITLER, Ondřej ZIMA</i>	Z	3	0S	Z	3	0S
305CPR	Pomocný režisér <i>Pavel BĚRČÍK, Jaromír KALLISTA, Jiří KONEČNÝ, Kateřina ONDŘEJKOVÁ, Petr OUKROPEC, Michal REITLER, Ondřej ZIMA</i>	Z	3	0S	Z	3	0S
305CS	Sen 16mm 3. ročníku KK <i>Pavel BĚRČÍK, Jaromír KALLISTA, Jiří KONEČNÝ, Kateřina ONDŘEJKOVÁ, Petr OUKROPEC, Michal REITLER, Ondřej ZIMA</i>	Z	3	0S	Z	3	0S
311FIA3	Shooting exercise of FI - assistance 3 <i>Jitka HEJTMANOVÁ</i>	Z	3	72P	Z	3	72P
305CSC	Společné cvičení 1. ročníku KR <i>Marek NOVÁK</i>	Z	3	0S	Z	3	0S
305CTV	TV experiment 2. ročníku KDT <i>Pavel BĚRČÍK, Jaromír KALLISTA, Jiří KONEČNÝ, Kateřina ONDŘEJKOVÁ, Petr OUKROPEC, Michal REITLER, Ondřej ZIMA</i>	Z	3	0S	Z	3	0S
305CVD	Videodokument 2. ročníku KR <i>Pavel BĚRČÍK, Jaromír KALLISTA, Jiří KONEČNÝ, Kateřina ONDŘEJKOVÁ, Petr OUKROPEC, Michal REITLER, Ondřej ZIMA</i>	Z	3	0S	Z	3	0S
305CVM	Výběrový modul 2. ročníku KSD <i>Pavel BĚRČÍK, Jaromír KALLISTA, Jiří KONEČNÝ, Kateřina ONDŘEJKOVÁ, Petr OUKROPEC, Michal REITLER, Ondřej ZIMA</i>	Z	5	0S	Z	5	0S
305CSD	Živý stěh divadlo DAMU <i>Pavel BĚRČÍK, Jaromír KALLISTA, Jiří KONEČNÝ, Kateřina ONDŘEJKOVÁ, Petr OUKROPEC, Michal REITLER, Ondřej ZIMA</i>	Z	2	0S	Z	2	0S
305CSH	Živý stěh koncert HAMU <i>Pavel BĚRČÍK, Jaromír KALLISTA, Jiří KONEČNÝ, Kateřina ONDŘEJKOVÁ, Petr OUKROPEC, Michal REITLER, Ondřej ZIMA</i>	Z	2	0S	Z	2	0S

## Praktická cvičení Bc. - AJ 305PCB-AJ\_1920

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
305CAT	Atelier 2. ročníku CDM <i>Pavel BERČÍK, Jaromír KALLISTA, Jiří KONEČNÝ, Kateřina ONDŘEJKOVÁ, Petr OUKROPEC, Michal REITLER, Ondřej ZIMA</i>	Z	4	0S	Z	4	0S
305CDO	Documentary 2. ročníku CDM <i>Pavel BERČÍK, Jaromír KALLISTA, Jiří KONEČNÝ, Kateřina ONDŘEJKOVÁ, Petr OUKROPEC, Michal REITLER, Ondřej ZIMA</i>	Z	4	0S	Z	4	0S
305CGP	Graduation Project 3. ročníku CDM <i>Pavel BERČÍK, Jaromír KALLISTA, Jiří KONEČNÝ, Kateřina ONDŘEJKOVÁ, Petr OUKROPEC, Michal REITLER, Ondřej ZIMA</i>	Z	6	0S	Z	6	0S
305CRE	Rainbow Exercise 35mm 2. ročníku CINKK <i>Pavel BERČÍK, Jaromír KALLISTA, Jiří KONEČNÝ, Kateřina ONDŘEJKOVÁ, Petr OUKROPEC, Michal REITLER, Ondřej ZIMA</i>	Z	3	0S	Z	3	0S
305CSF	Short Fiction 2. ročníku CDM <i>Pavel BERČÍK, Jaromír KALLISTA, Jiří KONEČNÝ, Kateřina ONDŘEJKOVÁ, Petr OUKROPEC, Michal REITLER, Ondřej ZIMA</i>	Z	4	0S	Z	4	0S
305CT	Triangle 1. ročníku CDM <i>Pavel BERČÍK, Jaromír KALLISTA, Jiří KONEČNÝ, Kateřina ONDŘEJKOVÁ, Petr OUKROPEC, Michal REITLER, Ondřej ZIMA</i>	Z	4	0S	Z	4	0S

## Sdílené předměty - Dějiny kultury 1920\_3k 300SPK2\_1920\_3K

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
308DH1	Dějiny hudby 1 <i>Pavel KOPECKÝ</i>	Z	1	2PT			
308DH2	Dějiny hudby 2 <i>Pavel KOPECKÝ</i>				ZK	2	2PT
373IS1	Imaginární světy 1 <i>Jan BERNARD, Dita MALEČKOVÁ</i>	ZK	2	2PT			
373IS2	Imaginární světy 2 <i>Dita MALEČKOVÁ, Ladislav ŠERÝ</i>				ZK	2	2PT
301LF1	Literatura ve filmu 1 <i>Marie MRAVCOVÁ</i>	Z	1	3ST			
301LF2	Literatura ve filmu 2 <i>Marie MRAVCOVÁ</i>				ZK	2	3ST
373SF1	Současná filosofie 1 <i>Martin BLAŽIČEK, Miroslav PETŘÍČEK</i>	Z	2	2PT			
373SF2	Současná filosofie 2 <i>Miroslav PETŘÍČEK</i>				Z	2	2PT
373VU1	Výtvarné umění 1 <i>Denisa Tomková</i>	ZK	2	2PT			
373VU2	Výtvarné umění 2 <i>Denisa Tomková</i>				ZK	2	2PT

## Sdílené předměty - Spektrum audiovizu 1920\_4K 300SPA1\_1920\_4K

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
373DFT1	Dějiny audiovizuálních teorií 1	ZK	3	12PS + 12SS			
373DFT2	Dějiny audiovizuálních teorií 2				ZK	3	14PS + 14SS
303DDF1	Dějiny dokumentárního filmu 1	ZK	3	4PT			
303DDF2	Dějiny dokumentárního filmu 2				ZK	3	4PT
373DNM1	Dějiny nových médií 1 <i>Martin BLAŽIČEK</i>	ZK	3	4PT			

## Sdílené předměty - Spektrum audiovizu\_1920\_4K 300SPA1\_1920\_4K (pokračování)

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
373DNM2	Dějiny nových médií 2 <i>Eric ROSENZVEIG</i>				ZK	3	4PT
373ITT1	Intermediální tvorba a technologie 1 <i>Jakub HYBLER, Veronika SVOBODOVÁ</i>	ZK	3	4DT			
373ITT2	Intermediální tvorba a technologie 2 <i>Roman BERKA, Veronika SVOBODOVÁ</i>				ZK	3	4DT
306KDSS	Kapitoly z dějin stříhové skladby <i>Martin CÍHÁK</i>				Z	2	2PT
373MOM1	Moc obrazu, obraz moci 1 <i>Ladislav ŠERÝ</i>	Z	2	2T			
373MOM2	Moc obrazu, obraz moci 2				ZK	2	2T
309MAN1	Možnosti animace 1 <i>Pavel HORÁČEK, Michaela PAVLÁTOVÁ</i>	Z	2	24PS			
309MAN2	Možnosti animace 2 <i>Michael CARRINGTON, Michaela HOFFOVÁ, Ondřej JAVORA, Aurel KLIMT, Pavel KOUTSKÝ, Zuzana MAREŠOVÁ, Michaela PAVLÁTOVÁ, Libor PIXA</i>				ZK	2	28PS
373PD1	Projekce a dialogy 1 <i>Vladimír HENDRICH</i>	ZK	1	2PT			
373PD2	Projekce a dialogy 2 <i>Vladimír HENDRICH</i>				ZK	1	2PT
373PD3	Projekce a dialogy 3 <i>Vladimír HENDRICH</i>	ZK	1	2PT			
373PD4	Projekce a dialogy 4 <i>Vladimír HENDRICH</i>				ZK	1	2PT
373PD5	Projekce a dialogy 5 <i>Vladimír HENDRICH</i>	ZK	1	2PT			
373PD6	Projekce a dialogy 6 <i>Vladimír HENDRICH</i>				ZK	1	2PT
373REK	Realizace estetických kategorií ve filmu <i>Jan BERNARD</i>	ZK	2	2PT			
373SAVA	Seminář audiovizuální analýzy <i>Helena BENDOVIÁ, Veronika KLUSÁKOVÁ</i>	ZK	3	2ST			
373SKV	Seminář kurátorství a vystavování <i>Hana JANEČKOVÁ</i>	Z	2	2ST			
373UPO	Umění pohyblivého obrazu <i>Denisa Tomíková</i>				Z	2	2ST
303ZAS1	Žánrové spektrum v dokumentárním filmu 1 <i>Alice RÚŽIČKOVÁ</i>	ZK	2	2ST			
303ZAS2	Žánrové spektrum v dokumentárním filmu 2 <i>Alice RÚŽIČKOVÁ</i>				ZK	2	2ST

## Volitelné předměty Bc. - pouze pro KP 305VPB\_1920

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
305DN	Nepřímé daně <i>Michal SINDELÁŘ</i>				ZK	2	2T
305PXAV	Praxe v audiovizí <i>Tereza CZESANY DVOŘÁKOVÁ</i>	Z	5	100P	Z	5	100P
305DP	Přímé daně <i>Michal SINDELÁŘ</i>	ZK	2	2T			
305RNOP	Rozmluvy na (o) produkci	Z	1	6S			