

Studijní plán
Taneční věda (Bc) - od 2022/23

Náhled vytvářen ze studijního informačního systému AMU dne 26. 9. 2023

| Kód | Název předmětu | 1. ročník | | 2. ročník | | 3. ročník | | kredity |
|--|--|--|--------------------------|---------------------|----------------------|-----------------------|------------------------|------------|
| | | ZS | LS | ZS | LS | ZS | LS | |
| Povinné předměty s možností opakovaného zapsání | | | | | | | | |
| 702HAOU* | Anglický jazyk pro odborné účely | ZK-3-2ST 702HAOU1 | ZK-3-2ST 702HAOU2 | | | | | 6 |
| 107DTHU* | Dějiny a teorie hudby | | | Z-2-2PT 107DTHU1 | ZK-2-2PT 107DTHU2 | | | 4 |
| 107DU* | Dějiny umění pro taneční obory | Z-2-2PT 107DU1 | Z-2-2PT 107DU2 | | | | | 4 |
| 107HT* | Historické tance | | | Z-2-2CT 107HT1 | Z-2-2CT 107HT2 | | | 4 |
| 107HXX* | Hudba pro tanec 20. a 21. století | | | | | Z-2-2PT 107HXX1 | ZK-2-2PT 107HXX2 | 4 |
| 108ROP* | Rozbor partitur - pro taneční obory | | | | | Z-2-2ST 108ROP1 | ZK-2-2ST 108ROP2 | 4 |
| 107SKTA | Soustředění katedry tance | | Z-1-10PS 107SKTA | | | | | 1 |
| 107VIS* | Videoseminář | Z-2-2ST 107VIS1 | ZK-2-2ST 107VIS2 | Z-2-2ST 107VIS3 | ZK-2-2ST 107VIS4 | Z-2-2ST 107VIS5 | ZK-2-2ST 107VIS6 | 12 |
| 107ZCHP* | Základy choreografie pro pedagogiku a taneční vědu | | | | | Z-2-2CT 107ZCHP1 | ZK-2-2CT 107ZCHP2 | 4 |
| 107ZTAE* | Základy taneční estetiky | | | | | Z-2-2ST 107ZTAE1 | ZK-2-2ST 107ZTAE2 | 4 |
| 107ZTPR* | Základy taneční produkce | | | Z-2-2ST 107ZTPR1 | Z-2-2CT 107ZTPR2 | | | 4 |
| 107AT* | Analýza tance | | | Z-4-2ST 107AT1 | ZK-4-2ST 107AT2 | Z-4-1PT+1ST 107AT3 | ZK-4-1PT+1ST 107AT4 | 16 |
| 107BS* | Bakalářský seminář - příprava bakalářské práce | | | | | Z-3-5SS 107BS1 | Z-3-5SS 107BS2 | 6 |
| 107DBXX* | Dějiny baletu 20. století | | | Z-3-2PT 107DBXX1 | ZK-3-2PT 107DBXX2 | | | 6 |
| 107DBC* | Dějiny tance a baletu v Čechách | | | Z-3-2PT 107DBC1 | ZK-3-2PT 107DBC2 | | | 6 |
| 107KNT* | Kinetografie | | | Z-2-2ST 107KNT1 | Z-2-2ST 107KNT2 | | | 4 |
| 107LTK* | Lidová taneční kultura | | | | | Z-3-2PT 107LTK1 | ZK-3-2PT 107LTK2 | 6 |
| 107MOTS* | Moderní taneční směry | | | | | Z-3-2PT 107MOTS1 | ZK-3-2PT 107MOTS2 | 6 |
| 107PRTV* | Proseminář taneční vědy | Z-6-2ST 107PRTV1 | ZK-6-2ST 107PRTV2 | | | | | 12 |
| 107PDTB* | Přehled dějin tance a baletu | Z-3-2PT+2ST 107PDTB1 | ZK-3-2PT+2ST 107PDTB2 | | | | | 6 |
| 107SHT* | Seminář historické taneční vědy | | | Z-6-1ST 107SHT1 | Z-6-1ST 107SHT2 | | | 12 |
| 107SMTV* | Seminář metodologie tanečního výzkumu | | | | | Z-6-2ST 107SMTV1 | ZK-6-2ST 107SMTV2 | 12 |
| 107UST* | Úvod do studia taneční vědy | Z-2-1ST 107UST1 | ZK-2-1ST 107UST2 | | | | | 4 |
| 107UTT* | Úvod do taneční teorie | Z-2-1PT 107UTT1 | ZK-2-1PT 107UTT2 | | | | | 4 |
| Minimální počet kreditů | | | | | | | | 151 |
| Povinné volitelné předměty | | | | | | | | |
| 107PVTBC | Taneční věda (Bc) - Povinné volitelné předměty | V této skupině musíte získat alespoň 8 kreditů | | | | | | 8 |
| Minimální počet kreditů | | | | | | | | 8 |

Studijní plán (pokračování)
Taneční věda (Bc) - od 2022/23

| Kód | Název předmětu | 1. ročník | | 2. ročník | | 3. ročník | | kredity |
|--|--|-----------|----|-----------|----|-----------|----|------------|
| | | ZS | LS | ZS | LS | ZS | LS | |
| Volitelné předměty | | | | | | | | |
| 10MCDHAMJ | Modulová výuka pro HAMU ② | | | | | | | 0 |
| 1077VPM | Taneční věda - pedagogické minimum ④ | | | | | | | 0 |
| 702CJ | Cizí jazyk - výběr ① | | | | | | | 0 |
| 703PTRV | Pohybová, tělesná a relaxační výchova - výběr ③ | | | | | | | 0 |
| 1077VWBC | Volitelné předměty pro program Taneční věda (Bc) - výběr | | | | | | | 0 |
| Minimální počet kreditů | | | | | | | | 0 |
| Počet předepsaných kreditů celkem | | | | | | | | 159 |
| Počet kreditů, které musíte získat z volitelných předmětů | | | | | | | | 21 |
| Celkový počet kreditů | | | | | | | | 180 |

Předměty profilujícího základu

| Předmět | Typ | U státní závěrečné zkoušky bude ověřován |
|---|-----|--|
| Bakalářský seminář - příprava bakalářské práce 1 (107BS1) | ZT | Bakalářskou práci |
| Bakalářský seminář - příprava bakalářské práce 2 (107BS2) | ZT | Bakalářskou práci |
| Analýza tance 1 (107AT1) | ZT | Systematická taneční věda (S107SYTV) |
| Analýza tance 2 (107AT2) | ZT | |
| Analýza tance 3 (107AT3) | ZT | |
| Analýza tance 4 (107AT4) | ZT | |
| Kinetografie 1 (107KNT1) | ZT | |
| Kinetografie 2 (107KNT2) | ZT | |
| Lidová taneční kultura 1 (107LTK1) | ZT | |
| Lidová taneční kultura 2 (107LTK2) | ZT | |
| Proseminář taneční vědy 1 (107PRTV1) | PZ | |
| Proseminář taneční vědy 2 (107PRTV2) | PZ | |
| Seminář historické taneční vědy 1 (107SHT1) | ZT | |
| Seminář historické taneční vědy 2 (107SHT2) | ZT | |
| Seminář metodologie tanečního výzkumu 1 (107SMTV1) | ZT | |
| Seminář metodologie tanečního výzkumu 2 (107SMTV2) | ZT | |
| Úvod do studia taneční vědy 1 (107UST1) | ZT | |
| Úvod do studia taneční vědy 2 (107UST2) | ZT | |
| Úvod do taneční teorie 1 (107UTT1) | ZT | |
| Úvod do taneční teorie 2 (107UTT2) | ZT | |

- ② Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.
- ④ Pedagogické minimum lze absolvovat pouze jedenkrát v rámci celého studia (bc, mg) jedné specializace/jednoho programu.
- ① Další výběr je v nabídce Centra jazykové přípravy AMU.
- ③ Další výběr je v nabídce Centra pohybové přípravy, sportu a rehabilitace AMU.

| Předmět | Typ | U státní závěrečné zkoušky bude ověřován |
|---|------------|---|
| Dějiny baletu 20. století 1 (107DBXX1) | ZT | Dějiny tance a baletu (S107DTBTV) |
| Dějiny baletu 20. století 2 (107DBXX2) | ZT | |
| Dějiny tance a baletu v Čechách 1 (107DBC1) | ZT | |
| Dějiny tance a baletu v Čechách 2 (107DBC2) | ZT | |
| Moderní taneční směry 1 (107MOTS1) | ZT | |
| Moderní taneční směry 2 (107MOTS2) | ZT | |
| Přehled dějin tance a baletu 1 (107PDTB1) | ZT | |
| Přehled dějin tance a baletu 2 (107PDTB2) | ZT | |

Skupiny volitelných předmětů pro obor

Skupiny volitelných předmětů pro obor

Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.

Taneční věda (Bc) - Povinné volitelné předměty 107PVTVBC

| Kód | Název předmětu Vyučující | ZS | | | LS | | |
|----------|---|-----------|---------|--------|-----------|---------|--------|
| | | zakořčení | kredity | rozsah | zakořčení | kredity | rozsah |
| 107TRKT1 | Trénink klasického tance 1 Václav JANEČEK | Z | 2 | 2CT | | | |
| 107TRKT2 | Trénink klasického tance 2 Václav JANEČEK | | | | Z | 2 | 2CT |
| 107TLTA1 | Trénink lidového tance 1 Eva VLČKOVÁ, Marie VRBATOVÁ FRIČOVÁ | Z | 2 | 2CT | | | |
| 107TLTA2 | Trénink lidového tance 2 Eva VLČKOVÁ, Marie VRBATOVÁ FRIČOVÁ | | | | Z | 2 | 2CT |
| 107TMST1 | Trénink moderního a současného tance 1 Helena ARENBERGEROVÁ | Z | 2 | 2CT | | | |
| 107TMST2 | Trénink moderního a současného tance 2 Helena ARENBERGEROVÁ | | | | Z | 2 | 2CT |

Taneční věda - pedagogické minimum 107TVPM

| Kód | Název předmětu Vyučující | ZS | | | LS | | |
|----------|--|-----------|---------|--------|-----------|---------|--------|
| | | zakořčení | kredity | rozsah | zakořčení | kredity | rozsah |
| 107DMDT1 | Didaktika a metodika dějin a teorie tance 1 Dorota GREMLICOVÁ | Z | 2 | 2ST | | | |
| 107DMDT2 | Didaktika a metodika dějin a teorie tance 2 Dorota GREMLICOVÁ | | | | ZK | 2 | 2ST |
| 107PPDT1 | Pedagogická praxe dějin a teorie tance 1 Dorota GREMLICOVÁ | Z | 2 | 10S | | | |
| 107PPDT2 | Pedagogická praxe dějin a teorie tance 2 Dorota GREMLICOVÁ | | | | Z | 2 | 10S |
| 107PPS1 | Pedagogická psychologie 1 Rena BrŮNA, Mahulena KŘENKOVÁ | Z | 2 | 2PT | | | |
| 107PPS2 | Pedagogická psychologie 2 Rena BrŮNA, Mahulena KŘENKOVÁ | | | | ZK | 2 | 2PT |
| 107PEDA1 | Pedagogika 1 Mahulena KŘENKOVÁ, Jiří TRUNDA | Z | 2 | 2PT | | | |
| 107PEDA2 | Pedagogika 2 Mahulena KŘENKOVÁ, Jiří TRUNDA | | | | ZK | 2 | 2PT |

Pedagogické minimum lze absolvovat pouze jedenkrát v rámci celého studia (bc, mg) jedné specializace/jednoho programu.