

Studijní plán Herectví činoherního divadla (M.A.)

Kód	Název předmětu	1. ročník		2. ročník		3. ročník		4. ročník		kreditů
		ZS	LS	ZS	LS	ZS	LS	ZS	LS	
Povinné předměty hlavní										
201HTR*	Herecká tvorba	ZK-6-8T 201HTR1	ZK-6-8T 201HTR2	ZK-6-8T 201HTR3	ZK-6-8T 201HTR4	ZK-6-8T 201HTR5	ZK-6-8T 201HTR6	ZK-6-8T 201HTR7	ZK-6-8T 201HTR8	48
201INH*	Inscenační tvorba					ZK-10-20T 201INH1	ZK-10-20T 201INH2	ZK-11-20T 201INH3		31
201SNH*	Scénická tvorba	Z-2-4T 201SNH1	ZK-5-8T 201SNH2	ZK-5-8T 201SNH3	ZK-5-8T 201SNH4	ZK-10-8T 201SNH5				27
Minimální počet kreditů										106
Povinné předměty										
703ADC*	Akrobacie, úpoly	Z-1-2CT 703ADC1	Z-1-2CT 703ADC2	Z-1-2CT 703ADC3	Z-1-2CT 703ADC4	Z-1-2CT 703ADC5				5
201DAB1	Dabing - kurz 1					Z-1-24S 201DAB1				1
201DVP*	Divadelní percepce	Z-1-2T 201DVP1	Z-1-2T 201DVP2							2
201DVC*	Divadlo v historii české kultury			ZK-2-2T 201DVC1	ZK-2-2T 201DVC2					4
201DVS*	Divadlo v historii západní kultury	ZK-2-2T 201DVS1	ZK-2-2T 201DVS2							4
201FHE1	Filmové herectví 1					Z-2-3T 201FHE1				2
201HPR*	Herecká propedeutika	Z-1-2T 201HPR1	Z-1-2T 201HPR2							2
201HMO1	Herectví před mikrofonem 1			Z-1-20S 201HMO1						1
201JMI*	Jevištní mluva - individuálně	Z-1-2T 201JMI1	ZK-1-2T 201JMI2							2
201JMK*	Jevištní mluva kolektivně	Z-1-1T 201JMK1	ZK-1-1T 201JMK2							2
201JMU*	Jevištní mluva			Z-1-2T 201JMU1	ZK-2-2T 201JMU2	Z-1-1T 201JMU3	Z-1-1T 201JMU4	Z-2-1T 201JMU5	Z-2-1T 201JMU6	9
201JEH*	Jevištní pohyb	Z-1-2T 201JEH1	ZK-2-2T 201JEH2	Z-1-2T 201JEH3	ZK-2-2T 201JEH4	Z-1-2T 201JEH5	Z-2-2T 201JEH6	Z-2-4T 201JEH7	Z-3-4T 201JEH8	14
201JOG*	Jógová terapie	Z-1-2T 201JOG1	Z-1-2T 201JOG2							2
703LKD	Letní kurz		Z-1-40CS 703LKD							1
201MGH1	Magisterský diplomový seminář 1							Z-2-1T 201MGH1		2
201OPR*	Oborová praxe					Z-4-40S 201OPR1	Z-4-40S 201OPR1	Z-4-40S 201OPR2	Z-4-40S 201OPR2	8
201PBH*	Podoby herectví	ZK-1-3T 201PBH1	ZK-2-3T 201PBH2							3
703PKD	Přípravný kurz	Z-1-64CS 703PKD								1
201PSH*	Psychologie			Z-1-2T 201PSH1	ZK-1-2T 201PSH2					2
201ROK*	Ročníkový kurz KČD	Z-1-24S 201ROK1	Z-1-24S 201ROK2		Z-1-24S 201ROK3	Z-1-24S 201ROK4		Z-1-24S 201ROK5		5
201SZP*	Sborový zpěv			Z-1-2T 201SZP1	Z-1-2T 201SZP2					2
201SHE1	Seminář historie a teorie divadla 1				Z-1-1T 201SHE1					1

Studijní plán (pokračování)
Herectví činoherního divadla (M.A.)

Kód	Název předmětu	1. ročník		2. ročník		3. ročník		4. ročník		kredity
		ZS	LS	ZS	LS	ZS	LS	ZS	LS	
703SDC*	Šerm					Z-1-2CT 703SDC1	Z-1-2CT 703SDC2			2
201TAN*	Tanec	Z-1-1T 201TAN1	Z-1-1T 201TAN2	Z-1-1T 201TAN3	ZK-1-1T 201TAN4	Z-1-1T 201TAN5	Z-1-1T 201TAN6			6
201TPJ*	Teorie a praxe jevištního slova			Z-1-2T 201TPJ1	ZK-2-2T 201TPJ2					3
201TDJ1	Teorie divadla a jeho složek 1							Z-2-3T 201TDJ1		2
201TML1	Teorie jevištní mluvy 1				Z-1-1T 201TML1					1
201TRN*	Trénink	Z-1-3T 201TRN1	ZK-2-3T 201TRN2	Z-1-3T 201TRN3	ZK-2-3T 201TRN4	Z-1-3T 201TRN5	Z-2-3T 201TRN6	Z-2-2T 201TRN7	Z-2-2T 201TRN8	13
201VEH*	Vývoj a estetika hudebně-dramatického myšlení	Z-1-2T 201VEH1	ZK-1-2T 201VEH2							2
201VVZ*	Vývojové tendence západního divadla v moderní kultuře					Z-2-3T 201VVZ1	ZK-2-3T 201VVZ2			4
703ZKD	Zimní kurz	Z-1-40CS 703ZKD								1
201ZPE*	Zpěv	Z-1-1T 201ZPE1	ZK-1-1T 201ZPE2	Z-1-1T 201ZPE3	ZK-1-1T 201ZPE4	Z-1-1T 201ZPE5	Z-1-1T 201ZPE6			6
Minimální počet kreditů										115
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání										
702DAOU*	Anglický jazyk pro odborné účely			ZK-3-2ST 702DAOU3	ZK-3-2ST 702DAOU4					6
Minimální počet kreditů										6
Volitelné předměty										
201CHM4	Volitelné předměty oborové									0
201HCDA	Aglický jazyk volitelné pro Herectví KČD									0
200JZB	Cizí jazyk									0
Minimální počet kreditů										0
Počet předepsaných kreditů celkem										227
Počet kreditů, které musíte získat z volitelných předmětů										13
Celkový počet kreditů										240

Předměty profilujícího základu

Předmět	Typ	U státní závěrečné zkoušky bude ověřován
Seminář historie a teorie divadla 1 (201SHE1)	ZT	Diplomovou práci
Teorie divadla a jeho složek 1 (201TDJ1)	ZT	Diplomovou práci
Herecká tvorba 1 (201HTR1)	PZ	Absolventským výkonem
Herecká tvorba 2 (201HTR2)	PZ	Absolventským výkonem
Herecká tvorba 3 (201HTR3)	ZT	Absolventským výkonem
Herecká tvorba 4 (201HTR4)	ZT	Absolventským výkonem
Herecká tvorba 5 (201HTR5)	PZ	Absolventským výkonem
Herecká tvorba 6 (201HTR6)	ZT	Absolventským výkonem
Herecká tvorba 7 (201HTR7)	PZ	Absolventským výkonem
Herecká tvorba 8 (201HTR8)	PZ	Absolventským výkonem

Předmět	Typ	U státní závěrečné zkoušky bude ověřován
Scénická tvorba 1 (201SNH1)	PZ	Absolventským výkonem
Scénická tvorba 2 (201SNH2)	PZ	Absolventským výkonem
Scénická tvorba 3 (201SNH3)	PZ	Absolventským výkonem
Scénická tvorba 4 (201SNH4)	PZ	Absolventským výkonem
Scénická tvorba 5 (201SNH5)	PZ	Absolventským výkonem
Inscenační tvorba 1 (201INH1)	PZ	Absolventským výkonem
Inscenační tvorba 2 (201INH2)	PZ	Absolventským výkonem
Inscenační tvorba 3 (201INH3)	PZ	Absolventským výkonem
Divadlo v historii české kultury 1 (201DVC1)	ZT	Diplomovou prací
Divadlo v historii české kultury 2 (201DVC2)	ZT	Diplomovou prací
Divadlo v historii západní kultury 1 (201DVS1)	ZT	Diplomovou prací
Divadlo v historii západní kultury 2 (201DVS2)	ZT	Diplomovou prací
Vývojové tendence západního divadla v moderní kultuře 1 (201VVZ1)	ZT	Diplomovou prací
Vývojové tendence západního divadla v moderní kultuře 2 (201VVZ2)	ZT	Diplomovou prací
Teorie a praxe jevištního slova 1 (201TPJ1)	ZT	Diplomovou prací
Teorie a praxe jevištního slova 2 (201TPJ2)	ZT	Diplomovou prací
Podoby herectví 1 (201PBH1)	ZT	Diplomovou prací
Podoby herectví 2 (201PBH2)	ZT	Diplomovou prací
Filmové herectví 1 (201FHE1)	ZT	
Herecká tvorba 1 (201HTR1)	PZ	
Herecká tvorba 2 (201HTR2)	PZ	
Herecká tvorba 3 (201HTR3)	PZ	
Herecká tvorba 4 (201HTR4)	PZ	
Herecká tvorba 5 (201HTR5)	PZ	
Herecká tvorba 6 (201HTR6)	PZ	
Herecká tvorba 7 (201HTR7)	PZ	
Herecká tvorba 8 (201HTR8)	PZ	
Herectví před mikrofonem 1 (201HMO1)	ZT	Historie a teorie oboru činoherního herectví (S201MHTOCH)
Inscenační tvorba 1 (201INH1)	PZ	
Inscenační tvorba 2 (201INH2)	PZ	
Inscenační tvorba 3 (201INH3)	PZ	
Scénická tvorba 1 (201SNH1)	PZ	
Scénická tvorba 2 (201SNH2)	PZ	
Scénická tvorba 3 (201SNH3)	PZ	
Scénická tvorba 4 (201SNH4)	PZ	
Scénická tvorba 5 (201SNH5)	PZ	
Teorie a praxe jevištního slova 1 (201TPJ1)	ZT	
Teorie a praxe jevištního slova 2 (201TPJ2)	ZT	

Předmět	Typ	U státní závěrečné zkoušky bude ověřován
Herecká tvorba 1 (201HTR1)	PZ	Historie a teorie činoherního divadla (S201MHTC)
Herecká tvorba 2 (201HTR2)	PZ	
Herecká tvorba 3 (201HTR3)	PZ	
Herecká tvorba 4 (201HTR4)	PZ	
Herecká tvorba 5 (201HTR5)	PZ	
Herecká tvorba 6 (201HTR6)	PZ	
Herecká tvorba 7 (201HTR7)	PZ	
Herecká tvorba 8 (201HTR8)	PZ	
Inscenační tvorba 1 (201INH1)	PZ	
Inscenační tvorba 2 (201INH2)	PZ	
Inscenační tvorba 3 (201INH3)	PZ	
Scénická tvorba 1 (201SNH1)	PZ	
Scénická tvorba 2 (201SNH2)	PZ	
Scénická tvorba 3 (201SNH3)	PZ	
Scénická tvorba 4 (201SNH4)	PZ	
Scénická tvorba 5 (201SNH5)	PZ	

Skupiny volitelných předmětů pro obor

Aglický jazyk volitelně pro Herectví KČD 201HCDA

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
702DAOU1	Anglický jazyk pro odborné účely 1 <i>Klára BÍČANOVÁ, Štěpánka PÁROVÁ</i>	ZK	3	2ST			
702DAOU2	Anglický jazyk pro odborné účely 2 <i>Klára BÍČANOVÁ, Štěpánka PÁROVÁ</i>				ZK	3	2ST

Volitelné předměty oborové 201CHM4

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
202DVP1	Dialogické jednání s vnitřním partnerem 1 <i>Filip KARDA, Boleslav KEPRT, Hana MALANÍKOVÁ, Martina MUSILOVÁ, Eva SLAVÍKOVÁ, Michal ČUNDERLE</i>	Z	2	2T			
202DVP2	Dialogické jednání s vnitřním partnerem 2 <i>Tereza DURDILOVÁ, Filip KARDA, Boleslav KEPRT, Hana MALANÍKOVÁ, Martina MUSILOVÁ, Jan PUC, Eva SLAVÍKOVÁ, Pavel ZAJÍČEK, Václav ZIMMERMANN, Michal ČUNDERLE</i>				ZK	2	2T
201EAP	Erasmus Acting Project <i>Jakub KORČÁK</i>	Z	3	6T	Z	3	6T
201ETU1	Étudy 1 <i>Jan BURIAN, Jan MIKULÁŠEK, Dora ŠTĚDROŇOVÁ</i>	Z	1	24S			
201FHE2	Filmové herectví 2 <i>Bohdan SLÁMA</i>				Z	2	3T
201HJT	Herec jako tvůrce textu <i>Jana KUDLÁČKOVÁ</i>	Z	2		Z	2	
201HPV	Herecká praxe ve filmu, televizi a rozhlasu <i>Jana KUDLÁČKOVÁ</i>	Z	2		Z	2	
201HMI1	Herectví před mikrofonem 1 <i>Lukáš HLAVICA</i>	Z	1	20S			
201HMI2	Herectví před mikrofonem 2 <i>Lukáš HLAVICA</i>				ZK	2	20S
201HMP1	Hlasová a mluvní pedagogika 1 <i>Regina SZYMIKOVÁ</i>	Z	1	2T			
201HMP2	Hlasová a mluvní pedagogika 2 <i>Regina SZYMIKOVÁ</i>				Z	1	2T
204HAK1	Hudební aktivity (sbor, orchestr) 1 <i>Vratislav ŠRÁMEK</i>	Z	1	2T			
204HAK2	Hudební aktivity (sbor, orchestr) 2 <i>Vratislav ŠRÁMEK</i>				Z	1	2T
109IM1	Improvizace 1 <i>Martin ZBROŽEK</i>	Z	1	2T			
109IM2	Improvizace 2 <i>Martin ZBROŽEK</i>				Z	1	2T
201ITH1	Interpretační seminář 1 <i>Jana KUDLÁČKOVÁ</i>	Z	1	2T			
201ITH2	Interpretační seminář 2 <i>Jana KUDLÁČKOVÁ</i>				Z	1	2T
201JOG3	Jógová terapie 3 <i>Blanka BURIANOVÁ</i>	Z	1	2T			
201JOG4	Jógová terapie 4 <i>Blanka BURIANOVÁ</i>				Z	1	2T
201NZP1	Nezávislý projekt 1 <i>Jana KUDLÁČKOVÁ</i>	Z	2	15T	Z	2	15T
201NZP2	Nezávislý projekt 2 <i>Jana KUDLÁČKOVÁ</i>	Z	2	15T	Z	2	15T
201NZP4	Nezávislý projekt 4 <i>Jana KUDLÁČKOVÁ</i>	Z	3	20T	Z	3	20T

Volitelné předměty oborové 201CHM4 (pokračování)

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
201PHV1	Podoby herectví 1 <i>Zuzana ŠÍLOVÁ</i>	Z	1	4T			
201PHV2	Podoby herectví 2 <i>Zuzana ŠÍLOVÁ</i>				Z	1	4T
201SZV1	Sborový zpěv 1 <i>Jiří SVĚRÁK</i>	Z	1	2T			
201SZV2	Sborový zpěv 2 <i>Jiří SVĚRÁK</i>				Z	1	2T
201STP1	Step 1 <i>Petra MACHÁČKOVÁ</i>	Z	1	2T			
201STP2	Step 2 <i>Petra MACHÁČKOVÁ</i>				Z	1	2T
204TLH1	Tělo v historii 1 <i>Vojtěch HLADKÝ, Lukáš JIŘÍČKA, Jacques JOSEPH</i>	Z	1	2T			
204TLH2	Tělo v historii 2 <i>Vojtěch HLADKÝ, Lukáš JIŘÍČKA, Jacques JOSEPH</i>				ZK	1	2T
201VEH3	Vývoj a estetika hudebně-dramatického myšlení 3 <i>Vladimír FRANZ</i>	Z	1	2T			
201VEH4	Vývoj a estetika hudebně-dramatického myšlení 4 <i>Vladimír FRANZ</i>				ZK	1	2T
201WOS	Workshop s osobností světového divadla <i>Jana SLOUKOVÁ</i>	Z	1	14S	Z	1	14S
207ZDP1	Základy divadelního pojmosloví 1 <i>Jan VEDRAL</i>	ZK	2	2T			
207ZDP2	Základy divadelního pojmosloví 2 <i>Lukáš BRYCHTA, Jan VEDRAL</i>				ZK	2	2T