

### Studijní plán – 2. ročník

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
<b>Povinné předměty hlavní</b>								
Hra na klavír	104HMK3	Z	12	2CT	104HMK4	ZK	12	2CT
<b>Minimální počet kreditů za semestr</b>	<b>12</b>				<b>12</b>			
<b>Povinné předměty</b>								
Komorní hra	198KH3	Z	4	2CT	198KH4	ZK	4	2CT
Seminář klávesových nástrojů	104SKL3	Z	3	2ST	104SKL4	Z	3	2ST
<b>Minimální počet kreditů za semestr</b>	<b>7</b>				<b>7</b>			
<b>Povinné předměty s možností opakovaného zapsání</b>								
Didaktika klavírní hry <i>Alena VLASÁKOVÁ</i>	104DKLH1	Z	2	2PT	104DKLH2	ZK	2	2PT
Vyučovatelská praxe klavíru <i>Peter TOPERCZER, Alena VLASÁKOVÁ</i>	104VPKL1	Z	1	1CT	104VPKL2	ZK	2	1CT
Dějiny hudby	108DHB3	Z	3	2PT	108DHB4	ZK	3	2PT
Koncertní praxe - klávesové nástroje <i>Jan BARTOŠ, Květoslava BILINSKÁ, Petra BLÁŽKOVÁ ŽDÁRSKÁ, Ivo KAHÁNEK, Martin KASÍK, Ivan KLÁNSKÝ, Lukáš KLÁNSKÝ, Monika KNOBLOCHOVÁ, Boris KRAJNY, František MALÝ, Giedre MRÁZKOVÁ, Pavel SVOBODA, Jaroslav TUMA, Helena WEISER, Pavel ČERNÝ</i>					104KP1	Z	1	
Proseminář tvorby kvalifikační práce <i>Miloš HONS</i>	108PTKP	Z	1	1PT				
Rozbor skladeb <i>Ivana BAŽANTOVÁ, Vit HAVLÍČEK, Miloš HONS, Martin HYBLER, Lukáš MATOUŠEK</i>	108RSK3	Z	2	2ST	108RSK4	ZK	2	2ST
<b>Minimální počet kreditů za semestr</b>	<b>9</b>				<b>10</b>			
<b>Povinné volitelné předměty</b>								
<i>Teoretický základ - povinný výběr pro 3. ročník studia</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 2 kredity							
<b>Minimální počet kreditů za semestr</b>	<b>0</b>				<b>0</b>			
<b>Volitelné předměty</b>								
<i>Klavír (Bc) - volitelné předměty - výběr</i>								
<i>Modulová výuka pro HAMU ③</i>								
<i>Cizí jazyk - výběr ①</i>								
<b>Minimální počet kreditů za semestr</b>	<b>0</b>				<b>0</b>			
<b>Počet předepsaných kreditů celkem</b>	<b>28</b>				<b>29</b>			
<b>Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinné volitelných a volitelných předmětů</b>	<b>2</b>				<b>1</b>			
<b>Celkový doporučený počet kreditů za semestr</b>	<b>30</b>				<b>30</b>			

Náhled vytisknuto ze studijního informačního systému AMU dne 26. 9. 2023

③ Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.

① Další výběr je v nabídce Centra jazykové přípravy AMU.

## Skupiny volitelných předmětů pro specializaci

### Skupiny volitelných předmětů pro specializaci

#### Klavír (Bc) - volitelné předměty - výběr 104KLBVV

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
		zakoření	kredity	rozsah	zakoření	kredity	rozsah
	<i>Vyučující</i>						
108DHN	Dějiny hudby po roce 1950 <i>Jaromír HAVLÍK</i>				ZK	2	2PT
108HUTM1	Hudebně teoretické minimum 1	Z	2	2T			
108HUTM2	Hudebně teoretické minimum 2 <i>Iva OPLŠTILOVÁ</i>				Z	2	2T
108HUTM3	Hudebně teoretické minimum 3	Z	2	2T			
108HUTM4	Hudebně teoretické minimum 4 <i>Iva OPLŠTILOVÁ</i>				Z	2	2T
101ISH	Interpretace soudobé hudby - praxe <i>Stavomír HORINKA, Iva OPLŠTILOVÁ</i>	Z	2	2/LT	Z	2	2/LT
104OCE1	Obligátní cembalo 1 <i>Petra BLAŽKOVÁ ŽDÁRSKÁ, Monika KNOBLOCHOVÁ, Giedre MRÁŽKOVÁ</i>	Z	1	1T			
104OCE2	Obligátní cembalo 2 <i>Petra BLAŽKOVÁ ŽDÁRSKÁ, Monika KNOBLOCHOVÁ, Giedre MRÁŽKOVÁ</i>				ZK	1	1T
703PKH	Přípravný kurz <i>Sabina FÍRTOVÁ</i>	Z	1	32CS			
100STUDIO	Studio N <i>Miloš HAASE, Iva OPLŠTILOVÁ</i>	Z	1	1PT+1ST	Z	1	1PT+1ST
171UAH	Úvod do akustiky pro hudebníky <i>Zdeněk OTČENÁŠEK</i>	ZK	2	2PT			
101UHK1	Úvod do hudební kompozice 1 <i>Zbyněk MATĚJŮ</i>	Z	1	2T			
101UHK2	Úvod do hudební kompozice 2 <i>Zbyněk MATĚJŮ</i>				Z	1	2T
101UHK3	Úvod do hudební kompozice 3 <i>Zbyněk MATĚJŮ</i>	Z	1	2T			
101UHK4	Úvod do hudební kompozice 4 <i>Zbyněk MATĚJŮ</i>				Z	1	2T

#### Klávesové nástroje - pedagogické minimum 104KLPM

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
		zakoření	kredity	rozsah	zakoření	kredity	rozsah
	<i>Vyučující</i>						
108PEDA1	Pedagogika 1 <i>Eva ŠAŠINKOVÁ</i>	Z	2	2PT			
108PEDA2	Pedagogika 2 <i>Eva ŠAŠINKOVÁ</i>				ZK	2	2PT
108PSYC1	Psychologie 1 <i>Eva ŠAŠINKOVÁ</i>	Z	2	2PT			
108PSYC2	Psychologie 2 <i>Eva ŠAŠINKOVÁ</i>				ZK	2	2PT

Pedagogické minimum lze absolvovat pouze jedenkrát v rámci celého studia (bc, mg) jedné specializace/jednoho programu.

Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.

## Teoretický základ - povinný výběr pro 3. ročník studia 104KLBCPV

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakočení	kredity	rozsah	zakočení	kredity	rozsah
108HP1	Historicky poučená interpretace 1 <i>Lukáš MATOUŠEK</i>	Z	1	1PT+1ST			
108HP2	Historicky poučená interpretace 2 <i>Ivana BAŽANTOVÁ, Adam VIKTORA</i>				ZK	1	1PT+1ST
108HD1	Hudební dramaturgie 1 <i>Jiří ŠTILEC</i>	Z	1	1PT+1ST			
108HD2	Hudební dramaturgie 2 <i>Jiří ŠTILEC</i>				ZK	1	1PT+1ST
108HKP1	Hudební kritika a popularizace hudby 1 <i>Jan VICAR</i>	Z	1	1PT+1ST			
108HKP2	Hudební kritika a popularizace hudby 2 <i>Jan VICAR</i>				ZK	1	1PT+1ST