

### Studijní plán – 1. ročník

#### Nonverbální divadlo (Bc) - od 2022/23

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
<b>Povinné předměty hlavní</b>								
Pantomima a tělesný mimus <i>Radim VIZVÁRY</i>	109PTMI1	Z	6	8CT	109PTMI2	ZK	6	8CT
<b>Minimální počet kreditů za semestr</b>	6				6			
<b>Povinné předměty s možností opakovaného zapsání</b>								
Akrobacie, úpoly <i>Jiří FIRT, Petr PACHL, Jiří REIDINGER</i>	703AKH1	Z	2	4CT	703AKH2	ZK	2	4CT
Anglický jazyk pro odborné účely <i>Hana BARTUŇKOVÁ, Klára BICANOVÁ, Ludmila BOHUSLAVOVÁ, Jana MORAVCOVÁ, Štěpánka PÁROVÁ, Denisa ŠKODOVÁ</i>	702HAOU1	ZK	3	2ST	702HAOU2	ZK	3	2ST
Divadlo v kontextu vývoje západní kultury I. <i>Jan JIRÁK, Eva KYSELOVÁ</i>	207DZA1	ZK	3	2PT	207DZA2	ZK	3	2PT
Improvizace <i>Martin ZBROŽEK</i>	109IMPR1	Z	1	2CT	109IMPR2	Z	1	2CT
Jevištní feč a předpoklady herecké tvorby <i>Eliška VAVŘÍKOVÁ, Jaroslava ŠIKTANCOVÁ</i>	109JRHT1	Z	2	2CT	109JRHT2	ZK	2	2CT
Kineziologie <i>Hana POLANSKÁ</i>	109KIN1	Z	1	1ST	109KIN2	Z	1	1ST
Manipulace s objektem <i>Filip ZAHRADNICKÝ</i>	109MSO1	Z	1	4CT	109MSO2	Z	1	4CT
Současné nonverbální divadlo <i>Adam HALAS</i>	109SND1	Z	1	1ST	109SND2	Z	1	1ST
Současné tendence nového cirkusu <i>Ondřej CIHLÁŘ</i>	109SNC1	Z	1	2PT	109SNC2	ZK	1	2PT
Soustředění katedry nonverbálního divadla <i>Adam HALAS, Roman HORÁK, Eliška VAVŘÍKOVÁ</i>					109SND1	Z	2	20CS
Technika klasického tance a analýza pohybu <i>Hana POLANSKÁ</i>	109KTAP1	Z	2	2CT	109KTAP2	Z	2	2CT
Technika pohybu <i>Veronika KNYTLOVÁ, Věra ONDRAŠÍKOVÁ</i>	109TP1	Z	2	2CT	109TP2	ZK	2	2CT
Trénink <i>Adam HALAS, Jan JIRÁK, Veronika KNYTLOVÁ, Věra ONDRAŠÍKOVÁ, Hana POLANSKÁ</i>	109T1	Z	1	4CT	109T2	Z	1	4CT
Úvod do teorie hudby pro Nonverbální divadlo <i>Tomáš REINDL</i>	109UTHN1	Z	2	2PT	109UTHN2	ZK	2	2PT
<b>Minimální počet kreditů za semestr</b>	22				24			
<b>Volitelné předměty</b>								
Modulová výuka pro HAMU ②								
Cizí jazyk - výběr ①								
<b>Minimální počet kreditů za semestr</b>	0				0			
<b>Počet předepsaných kreditů celkem</b>	28				30			
<b>Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinně volitelných a volitelných předmětů</b>	2				0			
<b>Celkový doporučený počet kreditů za semestr</b>	30				30			

② Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.

① Další výběr je v nabídce Centra jazykové přípravy AMU.

## Skupiny volitelných předmětů pro obor

### Skupiny volitelných předmětů pro obor

Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.

#### Nonverbální divadlo (Bc) - volitelné předměty 109NDBVV

Kód	Název předmětu Vyučující	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
309HRT3	Herectví 3 - Animace a herec Halka JERÁBEK TRÉŠŇÁKOVÁ, Michaela PAVLÁTOVÁ	Z	1	1S+1CS			
109HN1	Hudební nástroj 1 Ondřej URBAN	Z	1	1T			
109HN2	Hudební nástroj 2 Ondřej URBAN				Z	1	1T
108HUTM1	Hudebně teoretické minimum 1	Z	2	2T			
108HUTM2	Hudebně teoretické minimum 2 Iva OPLŠTILOVÁ				Z	2	2T
108HUTM3	Hudebně teoretické minimum 3	Z	2	2T			
108HUTM4	Hudebně teoretické minimum 4 Iva OPLŠTILOVÁ				Z	2	2T
109MSO1	Manipulace s objektem 1 Filip ZAHRADNICKÝ	Z	1	4CT			
109MSO2	Manipulace s objektem 2 Filip ZAHRADNICKÝ				Z	1	4CT
703PKH	Přípravný kurz Sabina FÍRTOVÁ	Z	1	32CS			
109SNDI3	Soustředění katedry nonverbálního divadla 3				Z	2	20CS
109SND1	Současné nonverbální divadlo 1 Adam HALÁŠ	Z	1	1ST			
109SND2	Současné nonverbální divadlo 2 Adam HALÁŠ				Z	1	1ST

#### Nonverbální divadlo - pedagogické minimum 109NDPM

Kód	Název předmětu Vyučující	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
109DVND1	Didaktika/Vyučovatelská praxe nonverbálního divadla 1 Eva DVOŘÁKOVÁ, Noemi ŽÁRUBOVÁ-PFEFFERMANNOVÁ	Z	1	2ST			
109DVND2	Didaktika/Vyučovatelská praxe nonverbálního divadla 2 Eva DVOŘÁKOVÁ, Noemi ŽÁRUBOVÁ-PFEFFERMANNOVÁ				ZK	1	2ST
108PEDA1	Pedagogika 1 Eva ŠAŠINKOVÁ	Z	2	2PT			
108PEDA2	Pedagogika 2 Eva ŠAŠINKOVÁ				ZK	2	2PT
108PSYC1	Psychologie 1 Eva ŠAŠINKOVÁ	Z	2	2PT			
108PSYC2	Psychologie 2 Eva ŠAŠINKOVÁ				ZK	2	2PT

Pedagogické minimum lze absolvovat pouze jedenkrát v rámci celého studia (bc, mg) jedné specializace/jednoho programu.