

**Studijní plán – 1. ročník**  
Audiovizuální studia - magistr\_2021

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
<b>Povinné předměty hlavní</b>								
Klauzurní zkouška 3 <i>Martin BLAŽIČEK</i>					373KLZK3	ZK	1	6CS
<b>Minimální počet kreditů za semestr</b>	0				1			
<b>Povinné předměty</b>								
Audiovizuální seminář <i>Martin BLAŽIČEK, Sara Patrícia DA SILVA PINHEIRO, Veronika KLUSÁKOVÁ, Marie LUKÁČOVÁ</i>	373AS7	Z	1	2ST	373AS8	Z	1	2ST
Avantgardní a experimentální film 2					373FAE2	ZK	3	4PT
Blok technických cvičení <i>Martin BLAŽIČEK, Martin BŮŘIL, Sara Patrícia DA SILVA PINHEIRO, Šimon LEVITNER, Vojtěch RÁDAKULAN, Eric ROSENZVEIG, Ondřej VAVREČKA</i>	373BTCV7	Z	3	5CT	373BTCV8	Z	3	5CT
Dějiny audiovizuálních teorií 2					373DFT2	ZK	3	14PS + 14SS
Dílna <i>Georgy BAGDASAROV, Martin BLAŽIČEK, Marie LUKÁČOVÁ</i>	373DIL7	Z	3	4DT	373DIL8	Z	3	4DT
Imaginární světy 2 <i>Dita MALEČKOVÁ, Ladislav ŠERÝ</i>					373IS2	ZK	2	2PT
Klauzurní práce 3 <i>Martin BLAŽIČEK</i>					373KP3	Z	3	90CS
Konzultační dílna CAS 2 <i>Georgy BAGDASAROV, Martin BLAŽIČEK, Marie LUKÁČOVÁ</i>	373KD2	Z	1	12DS	373KD2	Z	1	12DS
Mýšlení a média 2	373MM2	ZK	2	2ST				
Pedagogická praxe CAS MG <i>Martin BLAŽIČEK, Ondřej VAVREČKA</i>	373PPMG	Z	4	100P	373PPMG	Z	4	100P
Profesní rozvoj <i>Marie LUKÁČOVÁ</i>	373PR	Z	3	48SS				
Semestrální dílo <i>Martin BLAŽIČEK</i>	373SD4	Z	4	100CS				
Seminář kritiky a stylistiky <i>Ánežka BARTLOVÁ, Martin BLAŽIČEK</i>	373SEKS	ZK	3	2ST				
Sound Studies	373SS	Z	2	2ST				
Volná práce ve veřejném prostoru 1 <i>Martin BLAŽIČEK</i>	373VP1	Z	5	30DS+70P	373VP1	Z	5	30DS+70P
Závěrečné soustředění v Poněšicích <i>Martin BLAŽIČEK</i>					373ZAS4	Z	3	30DS
<b>Minimální počet kreditů za semestr</b>	17				15			
<b>Povinné předměty s možností opakovaného zapsání</b>								
Anglický jazyk pro odborné účely <i>Klára BÍČANOVÁ, Ludmila BOHUSLAVOVÁ</i>	702FAOU3	ZK	3	2ST	702FAOU4	ZK	3	2ST
<b>Minimální počet kreditů za semestr</b>	3				3			
<b>Povinné volitelné předměty</b>								
<i>Teorie audiovizu - Mgr - CAS ©</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 6 kreditů (maximálně 0)							
<i>Praxe audiovizu - Mgr - CAS ©</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 6 kreditů (maximálně 0)							
<b>Minimální počet kreditů za semestr</b>	0				0			

Náhled vytvářen ze studijního informačního systému AMU dne 26. 9. 2023

© PVB Magistr 2021

© PVB Magistr 2021

**Studijní plán – 1. ročník (pokračování)**

Audiovizuální studia - magistr\_2021

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakořčení	kredity	rozsah	kód	zakořčení	kredity	rozsah
<b>Volitelné předměty</b>								
<i>Cizí jazyky FAMU - volitelné</i>								
<i>Tělesná výchova FAMU - volitelné</i>								
<i>Volitelné předměty FAMU</i>								
<i>Modulová výuka FAMU</i>								
<i>Moduly CAS</i>								
<b>Minimální počet kreditů za semestr</b>	<b>0</b>				<b>0</b>			
<b>Počet předepsaných kreditů celkem</b>	<b>20</b>				<b>19</b>			
<b>Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinné volitelných a volitelných předmětů</b>	<b>10</b>				<b>11</b>			
<b>Celkový doporučený počet kreditů za semestr</b>	<b>30</b>				<b>30</b>			

## Skupiny výběrových předmětů pro obor

## Praxe audiovize - Mgr - CAS 373PVMP

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakočení	kredity	rozsah	zakočení	kredity	rozsah
373CAT1	Cvičení z audiovizuální techniky 1 <i>Martin BLAŽIČEK</i>				Z	1	25CS
373CAT2	Cvičení z audiovizuální techniky 2 <i>Martin BLAŽIČEK</i>				Z	1	25CS
101KPEA1	Kompoziční praxe EA a multimediální hudby 1 <i>Michal RATAJ, Jan TROJAN</i>	Z	3	2T			
101KPEA2	Kompoziční praxe EA a multimediální hudby 2 <i>Michal RATAJ, Jan TROJAN</i>				ZK	3	2T
373NSON2	NARRA - Struktury Otevřené narace v teorii a praxi 2 <i>Eric ROSENZVEIG</i>				Z	3	4ST
373VR1	Virtuální realita 1 <i>Šimon LEVITNER</i>	Z	2	4DO			
373VR2	Virtuální realita 2 <i>Martin BLAŽIČEK, Šimon LEVITNER</i>				ZK	2	4DO
312VPH	Vývoj počítačových her <i>Vojtěch ČERNÝ</i>				ZK	6	4SSCS

PVB Magistr 2021

## Teorie audiovize - Mgr - CAS 373PVMT

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakočení	kredity	rozsah	zakočení	kredity	rozsah
312DGH	Digital Game Histories <i>Jan BERNARD, Jaroslav ŠVELCH</i>	ZK	2	2PT			
101DANA1	Dějiny a analýza novodobých akustických umění 1 <i>Martin KLUSÁK, Michal RATAJ, Jan TROJAN</i>	Z	2	2T			
101DANA2	Dějiny a analýza novodobých akustických umění 2 <i>Martin KLUSÁK, Michal RATAJ, Jan TROJAN</i>				Z	2	2T
307DATF1	Dějiny a teorie fotografie 1 <i>Tomáš DVOŘÁK, Michal ŠIMŮNEK</i>	ZK	4	4PT			
307DATF2	Dějiny a teorie fotografie 2 <i>Tomáš DVOŘÁK, Michal ŠIMŮNEK</i>				ZK	4	4PT
303PRAD	Právo pro dokumentaristy	Z	2	12SS			
373SF1	Současná filosofie 1 <i>Martin BLAŽIČEK, Miroslav PETŘIČEK</i>	Z	2	2PT			
373SF2	Současná filosofie 2 <i>Miroslav PETŘIČEK</i>				Z	2	2PT
373UA	Uchovávání audiovize a nových médií <i>Matěj STRNAD</i>				ZK	2	2ST

PVB Magistr 2021