

Studijní plán – 1. ročník
Kamera - magistr_2021

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Povinné předměty hlavní								
Klausurní zkouška 3 <i>Jaroslav BRABEC</i>					304KL3	ZK	1	8SS
Minimální počet kreditů za semestr	0				1			
Povinné předměty								
Asistentická praxe 4 <i>Jaroslav BRABEC</i>					304APRA4	Z	2	40CS
Barevná etuda <i>Jaroslav BRABEC</i>	304BAE1	Z	3		304BAE2	Z	3	
Barevná kinematografie <i>Jaroslav BRABEC</i>	304BAK13	Z	2	2T	304BAK14	ZK	2	2T
Digital Workflow <i>Martin HREBAČKA</i>	304DIW	Z	2	4ST				
Dolly <i>Tomáš SYSEL</i>					304DO	Z	2	10S
Dramatické filmové formy <i>Diviš MAREK</i>	304DFF1	Z	1	2T	304DFF2	Z	1	2T
Filmový obraz za použití různých technik <i>Tomáš SYSEL</i>					304FOR	Z	2	2T
FramForge - realizace praktického úkolu <i>Adam PLUSKAL</i>					304FFPU	Z	2	2ST
Hudební dramatická etuda <i>Jiří MYSLÍK</i>					304HE	Z	5	30CS
Kamera a animace <i>Ivan VIT</i>	304KA	Z	2	2T				
Kameramanské oborové projekce <i>Diviš MAREK</i>	304KOPR5	Z	2	3T	304KOPR6	Z	2	3T
Opera a tanec v kinematografii <i>Jiří MYSLÍK</i>	304OPTK	Z	2	14S				
Optika <i>Petr PÁTA</i>	304OP2	ZK	2	2T				
Pedagogická praxe <i>Jiří MYSLÍK</i>	304PEP	Z	2	20CS				
Seminář kameramanské tvorby <i>Petr HOJDA, Vladimír SMUTNÝ</i>	304SEK7	Z	2	2T	304SEK8	Z	2	2T
Vizuální efekty ve filmu a televizi <i>Antonín WEISER</i>	304VEF3	Z	1	2T	304VEF4	ZK	2	2T
Živý koncert - seminář <i>Jiří MYSLÍK</i>	304ZIK	Z	2	6S				
Minimální počet kreditů za semestr	23				25			
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání								
Anglický jazyk pro odborné účely <i>Klára BICANOVÁ, Ludmila BOHUSLAVOVÁ</i>	702FAOU3	ZK	3	2ST	702FAOU4	ZK	3	2ST
Minimální počet kreditů za semestr	3				3			
Povinné volitelné předměty								
<i>Dějiny a teorie umění, společenské vědy_KK</i> ①	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 7 kreditů (maximálně 0)							
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			

Studijní plán – 1. ročník (pokračování)
Kamera - magistr_2021

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Volitelné předměty								
<i>Volitelné předměty Mgr - pouze pro KK</i>								
<i>Cizí jazyky FAMU - volitelné</i>								
<i>Tělesná výchova FAMU - volitelné</i>								
<i>Volitelné předměty FAMU</i>								
<i>Volitelné předměty FAMU - pro MgA studium</i>								
<i>Modulová výuka FAMU</i>								
<i>Moduly KK ©</i>								
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Počet předepsaných kreditů celkem	26				29			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinné volitelných a volitelných předmětů	4				1			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			

PLÁN VZNIKLÝ KOPÍÍ Z PLÁNU 304KKM_1920_1R

Skupiny výběrových předmětů pro obor

Dějiny a teorie umění, společenské vědy_KK 304DTV

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
373IS1	Imaginární světy 1 <i>Jan BERNARD, Dita MALEČKOVÁ</i>	ZK	2	2PT			
373IS2	Imaginární světy 2 <i>Dita MALEČKOVÁ, Ladislav ŠERÝ</i>				ZK	2	2PT
306KDSS	Kapitoly z dějin stříhové skladby <i>Martin ČIHÁK</i>				Z	2	2PT
373MM1	Myšlení a média 1 <i>Pavol FABUŠ</i>				Z	2	2ST
373MM2	Myšlení a média 2	ZK	2	2ST			
373PD1	Projekce a dialogy 1 <i>Vladimír HENDRICH</i>	ZK	1	2PT			
373PD2	Projekce a dialogy 2 <i>Vladimír HENDRICH</i>				ZK	1	2PT
373PD3	Projekce a dialogy 3 <i>Vladimír HENDRICH</i>	ZK	1	2PT			
373PD4	Projekce a dialogy 4 <i>Vladimír HENDRICH</i>				ZK	1	2PT
373PD5	Projekce a dialogy 5 <i>Vladimír HENDRICH</i>	ZK	1	2PT			
373PD6	Projekce a dialogy 6 <i>Vladimír HENDRICH</i>				ZK	1	2PT
373SEKS	Seminář kritiky a stylistiky <i>Anežka BARTLOVÁ, Martin BLAŽIČEK</i>	ZK	3	2ST			
373SF1	Současná filosofie 1 <i>Martin BLAŽIČEK, Miroslav PETŘIČEK</i>	Z	2	2PT			
373SF2	Současná filosofie 2 <i>Miroslav PETŘIČEK</i>				Z	2	2PT
373VU1	Výtvarné umění 1 <i>Denisa Tomková</i>	ZK	2	2PT			
373VU2	Výtvarné umění 2 <i>Denisa Tomková</i>				ZK	2	2PT
306ZD	Záznam divadelního představení <i>Vítězslav ROMANOV</i>	Z	4	2PS+4CS			
306ZKK	Záznam koncertu klasické hudby <i>Vítězslav ROMANOV</i>				Z	4	2PS+4CS
303ZAS1	Žánrové spektrum v dokumentárním filmu 1 <i>Alice RŮŽIČKOVÁ</i>	ZK	2	2ST			
303ZAS2	Žánrové spektrum v dokumentárním filmu 2 <i>Alice RŮŽIČKOVÁ</i>				ZK	2	2ST

300DTV_1920 #

Skupiny výběrových předmětů pro obor

Volitelné předměty Mgr - pouze pro KK 304VPM_2021

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
304APA4	Asistentská praxe nad limit A 4				Z	1	
304APA5	Asistentská praxe nad limit A 5				Z	1	
304APB4	Asistentská praxe nad limit B 4				Z	2	
304APB5	Asistentská praxe nad limit B 5				Z	2	
304APC4	Asistentská praxe nad limit C 4				Z	3	
304APC5	Asistentská praxe nad limit C 5				Z	3	
304MOC4	Mimořádná nebo oborová cvičení ostatních kateder 4				Z	3	
304MOC5	Mimořádná nebo oborová cvičení ostatních kateder 5				Z	3	
302SAV3	Scénografické aspekty a výprava ve světové kinematografii 3 <i>Radim VALAĀK</i>	Z	2	3SO			
302RPH1	Seminář režie - práce s hercem 1	ZK	2	3T			
302RPH2	Seminář režie - práce s hercem 2	ZK	2	3T			