

**Studijní plán – 1. ročník**  
Scenáristika a dramaturgie - magistr\_2021

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
<b>Povinné předměty hlavní</b>								
Scenáristická dílna <i>Tereza BRDEČKOVÁ, Lubor DOHNAL, Jiří DUFEK, Petr JARCHOVSKÝ, Vojtěch MAŠEK, Jaroslav POZZI, Martin RYŠAVÝ</i>	301SCDI1	ZK	5	3DT	301SCDI2	ZK	5	3DT
<b>Minimální počet kreditů za semestr</b>	5				5			
<b>Povinné předměty</b>								
Aktuální tendence audiovizuální tvorby <i>Lucia KAJÁNKOVÁ</i>					301FS	Z	1	20CS
Dramaturgické trendy, postupy a praxe <i>Lucia KAJÁNKOVÁ</i>	301DRAT1	ZK	4	3ST	301DRAT2	ZK	4	3ST
Formální příprava na praktickou činnost v audiovizu					301FPPC	Z	1	2ST
Krátkometrážní scénář pro realizační cvičení <i>Tereza BRDEČKOVÁ, Lubor DOHNAL, Jiří DUFEK, Petr JARCHOVSKÝ, Jaroslav POZZI, Martin RYŠAVÝ</i>	301KRAS	Z	5	80CS				
Literatura: témata a trendy <i>Marek VAJCHR</i>	301LTT	ZK	2	2ST				
Pedagogická asistence KSD <i>Marek VAJCHR</i>	301PEAP	Z	4	80P	301PEAP	Z	4	80P
Prezentace záměru diplomové práce <i>Lucia KAJÁNKOVÁ, Marek VAJCHR</i>	301PZDP	Z	1	20PS				
Prezentace záměru diplomového scénáře <i>Marek VAJCHR</i>	301PZDS	Z	1	20PS				
Seminář k teoretické diplomové práci <i>Lucia KAJÁNKOVÁ, Marek VAJCHR</i>	301TDP1	Z	3	14SS	301TDP2	Z	3	14SS
Writer's Room <i>Lucia KAJÁNKOVÁ, Petr KOUBEK, Michal SAMIR, Marek VAJCHR</i>	301WIR1	Z	4	2ST	301WIR2	Z	4	26SS
Závěrečné soustředění pro magistry <i>Marek VAJCHR</i>					301ZSM1	Z	4	100P
<b>Minimální počet kreditů za semestr</b>	15				17			
<b>Povinné předměty s možností opakovaného zapsání</b>								
Anglický jazyk pro odborné účely <i>Klára BICANOVÁ, Ludmila BOHUSLAVOVÁ</i>	702FAOU3	ZK	3	2ST	702FAOU4	ZK	3	2ST
<b>Minimální počet kreditů za semestr</b>	3				3			
<b>Povinné volitelné předměty</b>								
<i>Mezioborová spolupráce a praxe</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 6 kreditů (maximálně 0)							
<i>Rozšiřující kompetence ①</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 6 kreditů (maximálně 0)							
<b>Minimální počet kreditů za semestr</b>	0				0			
<b>Volitelné předměty</b>								
<i>Cizí jazyky FAMU - volitelné</i>								
<i>Tělesná výchova FAMU - volitelné</i>								
<i>Volitelné předměty FAMU</i>								
<i>Volitelné předměty FAMU - pro MgA studium</i>								
<i>Modulová výuka FAMU</i>								
<i>Moduly KSD</i>								
<b>Minimální počet kreditů za semestr</b>	0				0			

① 301PVB\_M #

**Studijní plán – 1. ročník (pokračování)**  
 Scenáristika a dramaturgie - magistr\_2021

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakořčení	kredity	rozsah	kód	zakořčení	kredity	rozsah
Počet předepsaných kreditů celkem	23				25			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinně volitelných a volitelných předmětů	7				5			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			

## Skupiny výběrových předmětů pro obor

## Mezioborová spolupráce a praxe 301PVBMS

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
301MS1	Mezioborová spolupráce 1 <i>Marek VAJCHR</i>	Z	2	40CS			
301MS2	Mezioborová spolupráce 2 <i>Marek VAJCHR</i>	Z	4	80CS			
301PRP1	Profesní praxe 1 <i>Petr JARCHOVSKÝ</i>	Z	2	50P			
301PRP2	Profesní praxe 2 <i>Petr JARCHOVSKÝ</i>	Z	4	100P			

## Rozšiřující kompetence 301PVBK

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
301AT	Audioteka: Psaní pro audio <i>Tereza NOVÁKOVÁ, Marek VAJCHR</i>	Z	2	24SS	Z	2	24SS
301DR	Dramaturgie v rozhlasové tvorbě <i>Marek VAJCHR, Martin VELÍŠEK</i>				Z	1	2ST
373MM1	Myšlení a média 1 <i>Pavol FABUŠ</i>				Z	2	2ST
373MM2	Myšlení a média 2	ZK	2	2ST			
301SUK	Seminář umělecké kritiky <i>Marek VAJCHR</i>	Z	1	2ST	Z	1	2ST
305SHR	Showrunners <i>Tomáš HRUBÝ</i>	Z	1	2T			

301PVB\_M #