

Studijní plán

Kód	Název předmětu	1. ročník		2. ročník		kredity
		ZS	LS	ZS	LS	
Povinné předměty hlavní						
206DIPL*	Diplomový projekt			ZK-3-8T 206DIPL1	ZK-3-8T 206DIPL2	6
206MAV*	Magisterský výzkum	ZK-3-6T 206MAV1	ZK-3-2ST 206MAV2			6
206MAT*	Manažerský ateliér	Z-3-2DT 206MAT1	Z-3-2DT 206MAT2	Z-3-2DT 206MAT3	Z-3-2DT 206MAT4	12
Mínimální počet kreditů						24
Povinné předměty						
206DSY1	Divadelní systémy 1				ZK-2-2T 206DSY1	2
206EIPR	Evaluace inscenačního projektu				Z-2-2T 206EIPR	2
206EVU1	Evaluace uměleckých procesů 1			ZK-2-2T 206EVU1		2
206FPR1	Financování projektů I. 1		ZK-2-2T 206FPR1			2
206KPD	Kreativní průmysly a divadlo	Z-2-2T 206KPD				2
206KPL	Kulturní politika ČR	ZK-3-2T 206KPL				3
206KPU	Kulturní politiky v EU		ZK-3-2T 206KPU			3
206LAM	Leadership a management			Z-2-24S 206LAM		2
206MAD	Management a dramaturgie				Z-2-2PT 206MAD	2
206MKOP*	Marketing kulturních organizací a projektů	Z-2-2T 206MKOP1	ZK-3-2T 206MKOP2			5
206PDV1	Práva duševního vlastnictví 1		ZK-3-2T 206PDV1			3
206PRU	Projektové řízení v umění				ZK-3-2T 206PRU	3
206SPRP	Soukromé právo v praxi 1	ZK-2-2T 206SPRP				2
206SPU	Strategické plánování v umění			ZK-3-2T 206SPU		3
206PSR1	Strategické řízení 1		Z-2-2T 206PSR1			2
206SYAK1	Sympozia a konference I.		Z-1-24S 206SYAK1			1
206SYB2	Sympozia a konference II.				Z-1-24S 206SYB2	1
206FMAG1	Finanční management I. 1			ZK-3-2T 206FMAG1		3
206FMB1	Finanční management II. 1				Z-3-2T 206FMB1	3
206MKO	Management kulturních organizací				ZK-3-1ST 206MKO	3
305MVS2	Manažer v informační společnosti 2		ZK-3-2PT 305MVS2			3
206PZM	Publikum: zdroje a metody výzkumu	Z-2- 206PZM				2
206VPRP	Veřejné právo v praxi	ZK-3-2T 206VPRP		ZK-3-2T 206VPRP		3

Náhled vytisknuto ze studijního informačního systému AMU dne 26. 9. 2023

Studijní plán (pokračování)

Kód	Název předmětu	1. ročník		2. ročník		kredity
		ZS	LS	ZS	LS	
Minimální počet kreditů						57
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání						
206KAS	Kultura aktivní společnosti	Z-2-2T 206KAS				2
206KST	Kulturní strategie		Z-2-2T 206KST			2
206MPX	Manažerská praxe		Z-2-50P 206MPX			2
702DAOU*	Anglický jazyk pro odborné účely	ZK-3-2ST 702DAOU3	ZK-3-2ST 702DAOU4			6
Minimální počet kreditů						12
Povinné volitelné předměty						
206PVM3-2022	Management umění - povinné volitelné	V této skupině musíte získat alespoň 16 kreditů				16
206PVM5-2022	Společný základ - povinné-volitelné pro studenty nenavazující na BA KP	V této skupině musíte absolvovat alespoň 6 předmětů				0
Minimální počet kreditů						16
Volitelné předměty						
206PVM4-2022	Management umění - volitelné					0
200JZM	Cizí jazyk					0
Minimální počet kreditů						0
Počet předepsaných kreditů celkem						109
Počet kreditů, které musíte získat z volitelných předmětů						11
Celkový počet kreditů						120

Předměty profilujícího základu

Předmět	Typ	U státní závěrečné zkoušky bude ověřován
Magisterský výzkum 1 (206MAV1)	ZT	Diplomovou prací
Magisterský výzkum 2 (206MAV2)	ZT	Diplomovou prací
Diplomový projekt 1 (206DIPL1)	ZT	Diplomovou prací
Diplomový projekt 2 (206DIPL2)	ZT	Diplomovou prací
Divadelní systémy 1 (206DSY1)	ZT	Teorie oboru (S206NTO)
Financování projektů I. 1 (206FPR1)	ZT	
Kulturní politika ČR (206KPL)	ZT	
Kulturní politiky v EU (206KPU)	ZT	
Management a dramaturgie (206MAD)	ZT	
Marketing kulturních organizací a projektů 1 (206MKOP1)	ZT	
Marketing kulturních organizací a projektů 2 (206MKOP2)	ZT	
Práva duševního vlastnictví 1 (206PDV1)	ZT	
Projektové řízení v umění (206PRU)	ZT	
Soukromé právo v praxi 1 (206SPRP)	ZT	
Strategické plánování v umění (206SPU)	ZT	

Předmět	Typ	U státní závěrečné zkoušky bude ověřován
Management kulturních organizací (206MKO)	PZ	Management umění (S206NMGM)
Manažerský ateliér 1 (206MAT1)	PZ	
Manažerský ateliér 2 (206MAT2)	PZ	
Manažerský ateliér 3 (206MAT3)	PZ	
Manažerský ateliér 4 (206MAT4)	PZ	

Skupiny volitelných předmětů pro specializaci

Management umění - povinně volitelné 206PMM3-2022

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakoňčení	kredity	rozsah	zakoňčení	kredity	rozsah
305EK1	Ekonomie 1 Mikroekonomie <i>Ivan TOMĚK</i>	ZK	2	2T			
305EK2	Ekonomie 2 Makroekonomie <i>Ivan TOMĚK</i>				ZK	2	2T
206FUC1	Fundraising III. 1 <i>Jana LEDVINOVÁ</i>				Z	3	KURZ
206IZU	Inspirační zdroje současného umění <i>Denisa VÁCLAVOVÁ</i>				Z	2	2ST
206KMD1	Kreativní management v divadle <i>Adriana CIESLAKOVÁ</i>	ZK	3	48S			
206KMD2	Kreativní management v divadle 2 <i>Adriana CIESLAKOVÁ</i>				ZK	3	48S
206LVK1	Kultura a legislativa 1 <i>Kateřina KALISTOVÁ</i>				Z	2	2T
206MMV1	Management mezilidských vztahů 1 <i>Jiří PLAMÍNEK</i>				Z	3	KURZ
206MIN1	Manažerská informatika 1 <i>Jaroslav POLÁČEK</i>				ZK	2	2T
305MM1	Mediální management 1 <i>Kateřina FRIČOVÁ, Ivo MATHÉ</i>				Z	2	12PS
206MPL1	Mediální politika a legislativa 1	Z	2	2T			
206MPL2	Mediální politika a legislativa 2				ZK	2	2T
206EIP	Mezinárodní perspektivy managementu živého umění <i>Paul BOURNE</i>	Z	2	12S			
206PMD1	Prezentační a mediální dovednosti 1	Z	2	3T			
206PMD2	Prezentační a mediální dovednosti 2				ZK	2	3T
206PST1	Producentická dramaturgie 1 <i>Eva SUKOVÁ</i>	Z	3	2T			
206PSM1	Producentický seminář 1 <i>Štěpán KUBIŠTA, David MÍREK, Petr PROKOP</i>	Z	3	2T			
206PSME2	Producentický seminář 2 <i>Štěpán KUBIŠTA, David MÍREK, Petr PROKOP</i>				Z	3	2T
206PSM3	Producentický seminář 3 <i>Štěpán KUBIŠTA, David MÍREK, Petr PROKOP</i>	Z	3	2T			
206PSME4	Producentický seminář 4 <i>Štěpán KUBIŠTA, David MÍREK, Petr PROKOP</i>				Z	3	2T
206TPD1	Technické podmínky provozování divadla 1	ZK	3	2T			

Management umění - volitelné 206PMM4-2022

Kód	Název předmětu Vyučující	ZS			LS		
		zakočení	kredity	rozsah	zakočení	kredity	rozsah
204ASD1	Alternativy světového divadla 20. a 21. století 1 <i>Lukáš JIŘIČKA</i>	Z	2	2T			
204ASD2	Alternativy světového divadla 20. a 21. století 2 <i>Lukáš JIŘIČKA</i>				ZK	2	2T
206IZS1	Inspirační zdroje současného umění 1 <i>Denisa VÁCLAVOVÁ</i>				Z	3	2T
373ITT1	Intermediální tvorba a technologie 1 <i>Jakub HYBLER, Veronika SVOBODOVÁ</i>	ZK	3	4DT			
206PJC	Projekt III. <i>Michal LÁZŇOVSKÝ, Viktorie SCHMORANZOVÁ</i>	Z	4	60P	Z	4	60P
206PJD	Projekt IV. <i>Michal LÁZŇOVSKÝ, Viktorie SCHMORANZOVÁ</i>	Z	3	48P	Z	3	48P
206PJE	Projekt V. <i>Michal LÁZŇOVSKÝ, Viktorie SCHMORANZOVÁ</i>	Z	2	32P	Z	2	32P
206PJF	Projekt VI. <i>Michal LÁZŇOVSKÝ, Viktorie SCHMORANZOVÁ</i>	Z	1	16P	Z	1	16P
204PHK1	Prostor - hmota - komunikace 1 <i>Jiří ADÁMEK, Karolína PLICKOVÁ</i>	Z	1	3T			
204PHK2	Prostor - hmota - komunikace 2 <i>Jiří ADÁMEK, Karolína PLICKOVÁ</i>				Z	1	3T

Společný základ - povinně-volitelné pro studenty nenavazující na BA KP 206PM5-2022

Kód	Název předmětu Vyučující	ZS			LS		
		zakočení	kredity	rozsah	zakočení	kredity	rozsah
204DJF1	Dramaturgie jako funkce 1 <i>Miloslav KLÍMA</i>	Z	1	2ST			
204DJF2	Dramaturgie jako funkce 2 <i>Miloslav KLÍMA</i>				ZK	1	2ST
206EFE	Evropské festivaly a export divadla <i>Jiří SULŽENKO</i>	ZK	3	2ST			
206GPO	Grantová politika <i>Bohumil NEKOLNÝ</i>	ZK	2	2ST			
206ISU1	Infrastruktura umění <i>Bohumil NEKOLNÝ</i>				ZK	3	2PT
206KRM	Kultura jako součást rozvoje města <i>David KAŠPAR</i>				ZK	3	2ST
206SOD1	Seminář historie a teorie divadla 1 <i>Eva KYSELOVÁ</i>	ZK	2	1PT+1ST			
206SOD2	Seminář historie a teorie divadla 2 <i>Eva KYSELOVÁ, Viktorie SCHMORANZOVÁ</i>				ZK	2	1PT+1ST
206TGV1	Technologie a výroba 1 <i>Jolana DVOŘÁKOVÁ, Jan VESELÝ</i>				Z	2	2ST
206TGV2	Technologie a výroba 2 <i>Jan VESELÝ</i>	Z	2	2ST			