

Studijní plán – 1. ročník

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Povinné předměty hlavní								
Přehled dějin tance a baletu <i>Helena KAZÁROVÁ</i>	107PDT1	Z	4	2+2/T	107PDT2	ZK	4	2+2/T
Úvod do choreografie <i>Bohumíra ELJÁŠOVÁ, Jan KOĐET</i>	107UCH1	Z	4	2T	107UCH2	ZK	4	2T
Minimální počet kreditů za semestr	8				8			
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání								
Anglický jazyk pro odborné účely <i>Hana BARTŮNKOVÁ, Klára BICANOVÁ, Ludmila BOHUSLAVOVÁ, Jana MORAVCOVÁ, Štěpánka PÁROVÁ, Denisa SKODOVÁ</i>	702HAOU1	ZK	3	2ST	702HAOU2	ZK	3	2ST
Choreografický proseminář <i>Lucie HOLÁNKOVÁ</i>	107CHPR1	Z	3	2T	107CHPR2	Z	3	2T
Dějiny a teorie hudby <i>Ivana BAZANTOVÁ, Jiřina MAREŠOVÁ</i>	107DTH1	Z	3	1+1/T	107DTH2	ZK	3	1+1/T
Jevištní technologie <i>Václav JANEČEK, Tomáš MORÁVEK</i>	107JTE1	Z	1	1T	107JTE2	Z	1	1T
Klasický tanec <i>Václav JANEČEK</i>	107KTC1	Z	2	2T	107KTC2	Z	2	2T
Lidový tanec <i>Eva VLČKOVÁ</i>	107LTC1	Z	2	2T	107LTC2	Z	2	2T
Moderní tanec <i>Helena ARENBERGEROVÁ</i>	107MTC1	Z	2	2T	107MTC2	Z	2	2T
Repertoár pro choreografii <i>Helena ARENBERGEROVÁ</i>	107RCH1	Z	2	2T	107RCH2	Z	2	2T
Soustředění katedry tance <i>Lucie HAYASHI, Andrea OPAVSKÁ</i>	107SOKT	Z	2		107SOKT	Z	2	
Úvod do taneční teorie <i>Helena KAZÁROVÁ</i>	107UTT1	Z	2	1PT	107UTT2	ZK	2	1PT
Videoseminář <i>Evíra NĚMEČKOVÁ</i>	107VS1	Z	2	2T	107VS2	Z	2	2T
Základy taneční produkce <i>Lucie HAYASHI</i>	107ZTP1	Z	1	1T	107ZTP2	Z	1	1T
Minimální počet kreditů za semestr	23				23			
Volitelné předměty								
<i>Modulová výuka pro HAMU ③</i>								
<i>Cizí jazyk - výběr ②</i>								
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Počet předepsaných kreditů celkem	31				31			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinné volitelných a volitelných předmětů	-1				-1			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			

schváleno 9. 3. 2011

- ③ Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.
 ② Další výběr je v nabídce Centra jazykové přípravy AMU.

Skupiny volitelných předmětů pro obor

Skupiny volitelných předmětů pro obor

Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.

Volitelné předměty pro obor Choreografie (Bc) 107CH4B

Kód	Název předmětu Vyučující	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
107CHD1	Choreografie 20. století 1 <i>Dorota GREMLICOVÁ, Eivira NĚMEČKOVÁ</i>	Z	3	2T			
107CHD2	Choreografie 20. století 2 <i>Dorota GREMLICOVÁ, Eivira NĚMEČKOVÁ</i>				ZK	3	2T
107CT	Cunningham technika	Z	2	2T	Z	2	2T
107HT1	Historické tance 1 <i>Helena KAZÁROVÁ</i>	Z	2	2CT			
107HT2	Historické tance 2 <i>Helena KAZÁROVÁ</i>				Z	2	2CT
204IMT1	Intermediální tvorba a technologie 1 <i>Tomáš MORÁVEK, Robert SMOLIK, Veronika SVOBODOVÁ</i>	ZK	3	6T			
373ITT1	Intermediální tvorba a technologie 1 <i>Jakub HYBLER, Veronika SVOBODOVÁ</i>	ZK	3	4DT			
373ITT2	Intermediální tvorba a technologie 2 <i>Roman BERKA, Veronika SVOBODOVÁ</i>				ZK	3	4DT
107INP1	Interpretační praxe 1 <i>Bohumíra ELIÁŠOVÁ, Lucie HAYASHI, Václav JANEČEK, Andrea OPAVSKÁ</i>	Z	2	2T			
107INP2	Interpretační praxe 2 <i>Václav JANEČEK</i>				ZK	2	2T
107LAP1	Labanova analýza pohybu/Tanečně pohybová terapie 1 <i>Lucie DERCSÉNYI</i>	Z	2	1T			
107LAP2	Labanova analýza pohybu/Tanečně pohybová terapie 2 <i>Lucie DERCSÉNYI</i>				Z	2	1T
107LTK1	Lidová taneční kultura 1 <i>Daniela STAVĚLOVÁ</i>	Z	3	2PT			
107LTK2	Lidová taneční kultura 2 <i>Daniela STAVĚLOVÁ</i>				ZK	3	2PT
107PSST1	Pedagogický seminář současného tance 1 <i>Andrea OPAVSKÁ</i>	Z	3	1T			
107PSST2	Pedagogický seminář současného tance 2 <i>Andrea OPAVSKÁ</i>				Z	3	1T
107PI1	Pilates 1 <i>Renata SABONGUI</i>	Z	2	2T			
107PI2	Pilates 2 <i>Renata SABONGUI</i>				Z	2	2T
107PSJT	Praktický seminář - jevištní technologie <i>Václav JANEČEK, Tomáš MORÁVEK</i>	Z	2	1T	Z	2	1T
107PVT1	Psychologie vnímání tance 1	Z	2	10S			
107PVT2	Psychologie vnímání tance 2 <i>Josef Bartoš, Daniela STAVĚLOVÁ</i>				Z	2	10S
107SFM1	Seminář Franklinovy metody 1	Z	2	2ST			
107SFM2	Seminář Franklinovy metody 2 <i>Václav JANEČEK, Markéta Roth Elblová</i>				Z	2	2ST
107SPD1	Seminář praktické dramaturgie 1 <i>Václav JANEČEK</i>	Z	2	1T			
107SPD2	Seminář praktické dramaturgie 2 <i>Václav JANEČEK</i>				Z	2	1T
107SOKT	Soustředění katedry tance <i>Lucie HAYASHI, Andrea OPAVSKÁ</i>	Z	2		Z	2	
107TAK1	Tanec a kamera 1 <i>Bohumíra ELIÁŠOVÁ, Markéta JANDOVÁ</i>	Z	2	2T			

Volitelné předměty pro obor Choreografie (Bc) 107CH4B (pokračování)

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
107TAK2	Tanec a kamera 2 <i>Markéta JANDOVA</i>				Z	2	2T
107TNS1	Tanec na špičkách 1	Z	2	1T			
107TNS2	Tanec na špičkách 2 <i>Mahulena KŘENKOVÁ</i>				Z	2	1T
107TA1	Taneční antropologie 1 <i>Daniela STAVĚLOVÁ</i>	Z	3	2PT			
107TA2	Taneční antropologie 2 <i>Daniela STAVĚLOVÁ</i>				ZK	3	2PT
107TIS1	Taneční improvizace - seminář 1 <i>Bohumira ELIÁŠOVÁ</i>	Z	2	2T			
107TIS2	Taneční improvizace - seminář 2 <i>Bohumira ELIÁŠOVÁ</i>				Z	2	2T
107TM	Taneční medicína <i>Sara Maria PUCHOWSKA</i>	Z	2	2T	Z	2	2T
107TKT1	Trénink klasického tance 1 <i>Mahulena KŘENKOVÁ</i>	Z	2	2T			
107TKT2	Trénink klasického tance 2 <i>Mahulena KŘENKOVÁ</i>				Z	2	2T
107TLT1	Trénink lidového tance 1 <i>Eva VLČKOVÁ</i>	Z	2	2T			
107TLT2	Trénink lidového tance 2 <i>Eva VLČKOVÁ</i>				Z	2	2T
107TST1	Trénink současného tance 1 <i>Andrea OPAVSKÁ</i>	Z	2	2T			
107TST2	Trénink současného tance 2 <i>Andrea OPAVSKÁ</i>				Z	2	2T
107VD1	Výběrová přednáška z dějin tance D 1	Z	3	2T			
107VD2	Výběrová přednáška z dějin tance D 2 <i>Dorota GREMLICOVÁ, Helena KAZÁROVÁ</i>				ZK	3	2T

Výběrová taneční technika (Bc) - povinný výběr 107VTTB

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
107TKT1	Trénink klasického tance 1 <i>Mahulena KŘENKOVÁ</i>	Z	2	2T			
107TKT2	Trénink klasického tance 2 <i>Mahulena KŘENKOVÁ</i>				Z	2	2T
107TLT1	Trénink lidového tance 1 <i>Eva VLČKOVÁ</i>	Z	2	2T			
107TLT2	Trénink lidového tance 2 <i>Eva VLČKOVÁ</i>				Z	2	2T
107TST1	Trénink současného tance 1 <i>Andrea OPAVSKÁ</i>	Z	2	2T			
107TST2	Trénink současného tance 2 <i>Andrea OPAVSKÁ</i>				Z	2	2T

Předměty lze zapisovat opakovaně v různých ročnících