

Studijní plán – 3. ročník

| Název předmětu <i>vyučující</i> | ZS | | | | LS | | | |
|---|-----------|-----------|---------|---------|-----------|-----------|---------|---------|
| | kód | zakončení | kredity | rozsah | kód | zakončení | kredity | rozsah |
| Povinné předměty s možností opakovaného zapsání | | | | | | | | |
| Moderní taneční směry <i>Dorota GREMLICOVÁ</i> | 107MTS1 | Z | 2 | 2T | 107MTS2 | ZK | 2 | 2T |
| Příprava bakalářské práce <i>Lucie DERCSÉNYI, Monika DIATTA-REBCOVÁ, Alena DRAPALIKOVÁ, Bohumíra ELJÁŠOVÁ, Dorota GREMLICOVÁ, Lucie HAYASHI, Lucie HLAVÁČKOVÁ, Lucie HOLÁNKOVÁ, Václav JANEČEK, Helena KAZÁROVÁ, Jan KODET, Mahulena KŘENKOVÁ, Jiří LÖSSL, Elvira NĚMEČKOVÁ, Andrea OPAVSKÁ, Libuše OVSOVÁ, Adéla POLLERTOVÁ, Sara Maria PUCHOWSKA, Daniela STAVĚLOVÁ, Kristýna TÁUBELOVÁ, Václav TŘEŠNÁK, Eva VLČKOVÁ, Marie VRBATOVÁ FRIČOVÁ</i> | 107PBP1 | Z | 2 | | 107PBP2 | Z | 2 | |
| Rozbor partitur - pro taneční obory <i>Iva OPLŠTILOVÁ</i> | 108RP1 | Z | 3 | 1+1/T | 108RP2 | ZK | 3 | 1+1/T |
| Seminář metodologie tanečního výzkumu <i>Lucie HAYASHI, Helena KAZÁROVÁ</i> | 107SMV1 | Z | 6 | 1T | 107SMV2 | Z | 6 | 1T |
| Videoseminář <i>Elvira NĚMEČKOVÁ</i> | 107VS5 | Z | 2 | 2T | 107VS6 | Z | 2 | 2T |
| Základy choreografie pro pedagogiku a taneční vědu <i>Jan KODET</i> | 107CHX1 | Z | 2 | 2T | 107CHX2 | Z | 2 | 2T |
| Základy taneční estetiky <i>Václav JANEČEK, Zuzana RAFAJOVÁ</i> | 107ZTE1 | Z | 2 | 2T | 107ZTE2 | ZK | 2 | 2T |
| Analýza tance <i>Dorota GREMLICOVÁ</i> | 107AT3 | Z | 4 | 1PT+1ST | 107AT4 | ZK | 4 | 1PT+1ST |
| Lidová taneční kultura <i>Daniela STAVĚLOVÁ</i> | 107LTK1 | Z | 3 | 2PT | 107LTK2 | ZK | 3 | 2PT |
| Minimální počet kreditů za semestr | 26 | | | | 26 | | | |
| Volitelné předměty | | | | | | | | |
| <i>Modulová výuka pro HAMU ②</i> | | | | | | | | |
| <i>Volitelné předměty pro obor Taneční věda (Bc) - výběr</i> | | | | | | | | |
| <i>Cizí jazyk - výběr ①</i> | | | | | | | | |
| Minimální počet kreditů za semestr | 0 | | | | 0 | | | |
| Počet předepsaných kreditů celkem | 26 | | | | 26 | | | |
| Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinné volitelných a volitelných předmětů | 4 | | | | 4 | | | |
| Celkový doporučený počet kreditů za semestr | 30 | | | | 30 | | | |

Náhled vytisknuto ze studijního informačního systému AMU dne 26. 9. 2023

② Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.

① Další výběr je v nabídce Centra jazykové přípravy AMU.

Skupiny volitelných předmětů pro obor

Skupiny volitelných předmětů pro obor

Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.

Taneční technika A - povinný výběr 107TTA

| Kód | Název předmětu Vyučující | ZS | | | LS | | |
|---------|--|-----------|---------|--------|-----------|---------|--------|
| | | zakořčení | kredity | rozsah | zakořčení | kredity | rozsah |
| 107KTT1 | Klasický tanec 1 (taneční věda) Václav JANEČEK | Z | 2 | 2T | | | |
| 107KTT2 | Klasický tanec 2 (taneční věda) Václav JANEČEK | | | | Z | 2 | 2T |
| 107LTT1 | Lidový tanec 1 (taneční věda) Eva VLČKOVÁ | Z | 2 | 2T | | | |
| 107LTT2 | Lidový tanec 2 (taneční věda) Eva VLČKOVÁ | | | | Z | 2 | 2T |
| 107MTT1 | Moderní tanec 1 (taneční věda) Helena ARENBERGEROVÁ, Andrea OPAVSKÁ | Z | 2 | 2T | | | |
| 107MTT2 | Moderní tanec 2 (taneční věda) Helena ARENBERGEROVÁ | | | | Z | 2 | 2T |
| 107TKT1 | Trénink klasického tance 1 Mahulena KŘENKOVÁ | Z | 2 | 2T | | | |
| 107TKT2 | Trénink klasického tance 2 Mahulena KŘENKOVÁ | | | | Z | 2 | 2T |
| 107TLT1 | Trénink lidového tance 1 Eva VLČKOVÁ | Z | 2 | 2T | | | |
| 107TLT2 | Trénink lidového tance 2 Eva VLČKOVÁ | | | | Z | 2 | 2T |
| 107TST1 | Trénink současného tance 1 Andrea OPAVSKÁ | Z | 2 | 2T | | | |
| 107TST2 | Trénink současného tance 2 Andrea OPAVSKÁ | | | | Z | 2 | 2T |

Taneční technika B - povinný výběr 107TTB

| Kód | Název předmětu <i>Vyučující</i> | ZS | | | LS | | |
|---------|---|----------|---------|--------|----------|---------|--------|
| | | zakočení | kredity | rozsah | zakočení | kredity | rozsah |
| 107KTT1 | Klasický tanec 1 (taneční věda) <i>Václav JANEČEK</i> | Z | 2 | 2T | | | |
| 107KTT2 | Klasický tanec 2 (taneční věda) <i>Václav JANEČEK</i> | | | | Z | 2 | 2T |
| 107LTT1 | Lidový tanec 1 (taneční věda) <i>Eva VLČKOVÁ</i> | Z | 2 | 2T | | | |
| 107LTT2 | Lidový tanec 2 (taneční věda) <i>Eva VLČKOVÁ</i> | | | | Z | 2 | 2T |
| 107MTT1 | Moderní tanec 1 (taneční věda) <i>Helena ARENBERGEROVÁ, Andrea OPAVSKÁ</i> | Z | 2 | 2T | | | |
| 107MTT2 | Moderní tanec 2 (taneční věda) <i>Helena ARENBERGEROVÁ</i> | | | | Z | 2 | 2T |
| 107TKT1 | Trénink klasického tance 1 <i>Mahulena KŘENKOVÁ</i> | Z | 2 | 2T | | | |
| 107TKT2 | Trénink klasického tance 2 <i>Mahulena KŘENKOVÁ</i> | | | | Z | 2 | 2T |
| 107TLT1 | Trénink lidového tance 1 <i>Eva VLČKOVÁ</i> | Z | 2 | 2T | | | |
| 107TLT2 | Trénink lidového tance 2 <i>Eva VLČKOVÁ</i> | | | | Z | 2 | 2T |
| 107TST1 | Trénink současného tance 1 <i>Andrea OPAVSKÁ</i> | Z | 2 | 2T | | | |
| 107TST2 | Trénink současného tance 2 <i>Andrea OPAVSKÁ</i> | | | | Z | 2 | 2T |

Volitelné předměty pro obor Taneční věda (Bc) - výběr 107TV4B

| Kód | Název předmětu <i>Vyučující</i> | ZS | | | LS | | |
|----------|---|----------|---------|--------|----------|---------|--------|
| | | zakočení | kredity | rozsah | zakočení | kredity | rozsah |
| 107CT | Cunningham technika | Z | 2 | 2T | Z | 2 | 2T |
| 107HT1 | Historické tance 1 <i>Helena KAZÁROVÁ</i> | Z | 2 | 2CT | | | |
| 107HT2 | Historické tance 2 <i>Helena KAZÁROVÁ</i> | | | | Z | 2 | 2CT |
| 107INP1 | Interpretační praxe 1 <i>Bohumíra ELÁSOVÁ, Lucie HAYASHI, Václav JANEČEK, Andrea OPAVSKÁ</i> | Z | 2 | 2T | | | |
| 107INP2 | Interpretační praxe 2 <i>Václav JANEČEK</i> | | | | ZK | 2 | 2T |
| 107LAP1 | Labanova analýza pohybu/Tanečně pohybová terapie 1 <i>Lucie DERCSENYI</i> | Z | 2 | 1T | | | |
| 107LAP2 | Labanova analýza pohybu/Tanečně pohybová terapie 2 <i>Lucie DERCSENYI</i> | | | | Z | 2 | 1T |
| 107LTS1 | Lidový tanec v proměnách prostoru a času - seminář 1 <i>Daniela STAVĚLOVÁ</i> | Z | 2 | 2ST | | | |
| 107LTS2 | Lidový tanec v proměnách prostoru a času - seminář 2 <i>Daniela STAVĚLOVÁ</i> | | | | Z | 2 | 2ST |
| 107PSST1 | Pedagogický seminář současného tance 1 <i>Andrea OPAVSKÁ</i> | Z | 3 | 1T | | | |
| 107PSST2 | Pedagogický seminář současného tance 2 <i>Andrea OPAVSKÁ</i> | | | | Z | 3 | 1T |
| 107PI1 | Pilates 1 <i>Renata SABONGUI</i> | Z | 2 | 2T | | | |
| 107PI2 | Pilates 2 <i>Renata SABONGUI</i> | | | | Z | 2 | 2T |
| 107PVT1 | Psychologie vnímání tance 1 | Z | 2 | 10S | | | |

Volitelné předměty pro obor Taneční věda (Bc) - výběr 107TV4B (pokračování)

| Kód | Název předmětu | ZS | | | LS | | |
|---------|--|-----------|---------|--------|-----------|---------|--------|
| | | zakořčení | kredity | rozsah | zakořčení | kredity | rozsah |
| 107PVT2 | Psychologie vnímání tance 2 <i>Josef Bartoš, Daniela STAVELOVÁ</i> | | | | Z | 2 | 10S |
| 703PKH | Přípravný kurz <i>Sabina FÍRTOVÁ</i> | Z | 1 | 32CS | | | |
| 107SK1 | Scénografie a kostým 1 <i>Kristýna TÁUBELOVÁ</i> | Z | 2 | 2T | | | |
| 107SK2 | Scénografie a kostým 2 <i>Kristýna TÁUBELOVÁ</i> | | | | ZK | 2 | 2T |
| 107SFM1 | Seminář Franklinovy metody 1 | Z | 2 | 2ST | | | |
| 107SFM2 | Seminář Franklinovy metody 2 <i>Václav JANEČEK, Markéta Roth Elbllová</i> | | | | Z | 2 | 2ST |
| 107SOKT | Soustředění katedry tance <i>Lucie HAYASHI, Andrea OPAVSKÁ</i> | Z | 2 | | Z | 2 | |
| 107TAK1 | Tanec a kamera 1 <i>Bohumíra ELJÁŠOVÁ, Markéta JANDOVÁ</i> | Z | 2 | 2T | | | |
| 107TAK2 | Tanec a kamera 2 <i>Markéta JANDOVÁ</i> | | | | Z | 2 | 2T |
| 107TNS1 | Tanec na špičkách 1 | Z | 2 | 1T | | | |
| 107TNS2 | Tanec na špičkách 2 <i>Mahulena KŘENKOVÁ</i> | | | | Z | 2 | 1T |
| 107TIS1 | Taneční improvizace - seminář 1 <i>Bohumíra ELJÁŠOVÁ</i> | Z | 2 | 2T | | | |
| 107TIS2 | Taneční improvizace - seminář 2 <i>Bohumíra ELJÁŠOVÁ</i> | | | | Z | 2 | 2T |
| 107TM | Taneční medicína <i>Sara Maria PUCHOWSKA</i> | Z | 2 | 2T | Z | 2 | 2T |
| 107TKT1 | Trénink klasického tance 1 <i>Mahulena KŘENKOVÁ</i> | Z | 2 | 2T | | | |
| 107TKT2 | Trénink klasického tance 2 <i>Mahulena KŘENKOVÁ</i> | | | | Z | 2 | 2T |
| 107TLT1 | Trénink lidového tance 1 <i>Eva VLČKOVÁ</i> | Z | 2 | 2T | | | |
| 107TLT2 | Trénink lidového tance 2 <i>Eva VLČKOVÁ</i> | | | | Z | 2 | 2T |
| 107TST1 | Trénink současného tance 1 <i>Andrea OPAVSKÁ</i> | Z | 2 | 2T | | | |
| 107TST2 | Trénink současného tance 2 <i>Andrea OPAVSKÁ</i> | | | | Z | 2 | 2T |