

Katedra nonverbálního divadla

Zajišťované programy a studijní plány

Nonverbální divadlo (B0215A310022) – bakalářský	2
Nonverbální divadlo (8202R020) – bakalářský	14
Dobíhající akreditace (do 31. 12. 2024). Nejsou přijímáni studenti.	
Nonverbální divadlo (8202T020) – magisterský	20
Dobíhající akreditace (do 31. 12. 2024). Nejsou přijímáni studenti.	
Nonverbální divadlo (N0215A310029) – navazující magisterský	9

Studijní plán
Nonverbální divadlo (Bc) - od 2022/23

Kód	Název předmětu	1. ročník		2. ročník		3. ročník		kredity
		ZS	LS	ZS	LS	ZS	LS	
Povinné předměty hlavní								
109KL*	Klaunérie			Z-6-8CT 109KL1	ZK-6-8CT 109KL2			12
109PTMI*	Pantomima a tělesný mimos	Z-6-8CT 109PTMI1	ZK-6-8CT 109PTMI2					12
109ZAUT*	Základy autorské tvorby					ZK-12-6CT 109ZAUT1	Z-12-6CT 109ZAUT2	24
Minimální počet kreditů								
48								
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání								
703AKH*	Akrobacie, úpoly	Z-2-4CT 703AKH1	ZK-2-4CT 703AKH2	Z-2-2CT 703AKH3	ZK-2-2CT 703AKH4	Z-2-2CT 703AKH5	ZK-2-2CT 703AKH6	12
702HAOU*	Anglický jazyk pro odborné účely	ZK-3-2ST 702HAOU1	ZK-3-2ST 702HAOU2					6
207DZA*	Divadlo v kontextu vývoje západní kultury I.	ZK-3-2PT 207DZA1	ZK-3-2PT 207DZA2					6
207DZB*	Divadlo v kontextu vývoje západní kultury II			ZK-3-2T 207DZB1	ZK-3-2T 207DZB2			6
109IMPR*	Improvizace	Z-1-2CT 109IMPR1	Z-1-2CT 109IMPR2					2
109JRHT*	Jevištní řeč a předpoklady herecké tvorby	Z-2-2CT 109JRHT1	ZK-2-2CT 109JRHT2	Z-2-2CT 109JRHT3	ZK-2-2CT 109JRHT4	Z-2-2CT 109JRHT5	Z-2-2CT 109JRHT6	12
109DNDI*	Kapitoly z dějin nonverbálního divadla			Z-2-2PT 109DNDI1	ZK-2-2PT 109DNDI2	Z-3-2PT 109DNDI3	ZK-3-2PT 109DNDI4	10
109KIN*	Kineziologie	Z-1-1ST 109KIN1	Z-1-1ST 109KIN2					2
109KAI*	Kompozice a improvizace			Z-1-2CT 109KAI1	Z-1-2CT 109KAI2	Z-2-2CT 109KAI3	Z-2-2CT 109KAI4	6
109MSO*	Manipulace s objektem	Z-1-4CT 109MSO1	Z-1-4CT 109MSO2					2
109OUP*	Organizace uměleckého provozu			Z-1-2T 109OUP1	ZK-2-2T 109OUP2			3
109PTMI*	Pantomima a tělesný mimos			Z-2-4CT 109PTMI3	Z-2-4CT 109PTMI4	Z-3-4CT 109PTMI5	ZK-3-4CT 109PTMI6	10
109PLCA*	Pohybová laboratoř - cirkusová akrobacie			Z-2-4CT 109PLCA1	ZK-2-4CT 109PLCA2			4
108PTKP	Proseminář tvorby kvalifikační práce			Z-1-1PT 108PTKP				1
109SND*	Současné nonverbální divadlo	Z-1-2ST 109SND1	Z-1-2ST 109SND2					2
109SNC*	Současné tendence nového cirkusu	Z-1-2PT 109SNC1	ZK-1-2PT 109SNC2					2
109SNDI*	Soustředění katedry nonverbálního divadla		Z-2-20CS 109SNDI1		Z-2-20CS 109SNDI2			4
109SDJT1	Světelný design a jevištní technologie 1					Z-1-2ST 109SDJT1		1
109KTAP*	Technika klasického tance a analýza pohybu	Z-2-2CT 109KTAP1	Z-2-2CT 109KTAP2					4
109TP*	Technika pohybu	Z-2-2CT 109TP1	ZK-2-2CT 109TP2	Z-2-2CT 109TP3	ZK-2-2CT 109TP4			8
109TDHN*	Teorie a dějiny hudby pro Nonverbální divadlo			Z-1-2PT 109TDHN1	ZK-1-2PT 109TDHN2			2
109T*	Trénink	Z-1-4CT 109T1	Z-1-4CT 109T2	Z-1-4CT 109T3	Z-1-4CT 109T4	Z-1-4CT 109T5	Z-1-4CT 109T6	6

Studijní plán (pokračování)
Nonverbální divadlo (Bc) - od 2022/23

Kód	Název předmětu	1. ročník		2. ročník		3. ročník		kreditů
		ZS	LS	ZS	LS	ZS	LS	
109UTHN*	Úvod do teorie hudby pro Nonverbální divadlo	Z-2-2PT 109UTHN1	ZK-2-2PT 109UTHN2					4
109ZHT*	Základní herecký trénink			Z-1-4CT 109ZHT1	Z-1-4CT 109ZHT2			2
109ZID*	Základy inscenační dramaturgie			Z-1-2PT 109ZID1	ZK-1-2PT 109ZID2			2
107ZTAE*	Základy taneční estetiky					Z-2-2ST 107ZTAE1	ZK-2-2ST 107ZTAE2	4
Minimální počet kreditů								123
Volitelné předměty								
109DPHAMU	Modulová výuka pro HAMU ②							0
109NDPM	Nonverbální divadlo - pedagogické minimum ③							0
109NDBVV	Nonverbální divadlo (Bc) - volitelné předměty							0
702CJ	Cizí jazyk - výběr ①							0
703PTRV	Pohybová, tělesná a relaxační výchova - výběr ④							0
Minimální počet kreditů								0
Počet předepsaných kreditů celkem								171
Počet kreditů, které musíte získat z volitelných předmětů								9
Celkový počet kreditů								180

Předměty profilujícího základu

Předmět	Typ	U státní závěrečné zkoušky bude ověřován
Proseminář tvorby kvalifikační práce (108PTKP)	ZT	Bakalářskou prací
Pantomima a tělesný mimos 1 (109PTM1)	PZ	Absolventským výkonem
Pantomima a tělesný mimos 2 (109PTM2)	PZ	Absolventským výkonem
Klaunérie 1 (109KL1)	PZ	Absolventským výkonem
Klaunérie 2 (109KL2)	PZ	Absolventským výkonem
Základy autorské tvorby 1 (109ZAUT1)	PZ	Absolventským výkonem
Základy autorské tvorby 2 (109ZAUT2)	PZ	Absolventským výkonem
Kapitoly z dějin nonverbálního divadla 1 (109DND1)	ZT	Dějiny nonverbálního divadla (S109DNDBC)
Kapitoly z dějin nonverbálního divadla 2 (109DND2)	ZT	
Kapitoly z dějin nonverbálního divadla 3 (109DND3)	ZT	
Kapitoly z dějin nonverbálního divadla 4 (109DND4)	ZT	

② Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.

③ Pedagogické minimum lze absolvovat pouze jedenkrát v rámci celého studia (bc, mg) jedné specializace/jednoho programu.

① Další výběr je v nabídce Centra jazykové přípravy AMU.

④ Další výběr je v nabídce Centra pohybové přípravy, sportu a rehabilitace AMU.

Studijní plán – 1. ročník
Nonverbální divadlo (Bc) - od 2022/23

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Povinné předměty hlavní								
Pantomima a tělesný mimus <i>Redim VIZVÁRY</i>	109PTM1	Z	6	8CT	109PTM2	ZK	6	8CT
Minimální počet kreditů za semestr	6				6			
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání								
Akrobacie, úpoly <i>Jiří FIRT, Petr PACHL, Jiří REIDINGER</i>	703AKH1	Z	2	4CT	703AKH2	ZK	2	4CT
Anglický jazyk pro odborné účely <i>Hana BARTŮNKOVÁ, Klára BICANOVÁ, Ludmila BOHUSLAVOVÁ, Jana MORAVCOVÁ, Štěpánka PÁROVÁ, Denisa ŠKODOVÁ</i>	702HAOU1	ZK	3	2ST	702HAOU2	ZK	3	2ST
Divadlo v kontextu vývoje západní kultury I. <i>Jan JIRÁK, Eva KYSELOVÁ</i>	207DZA1	ZK	3	2PT	207DZA2	ZK	3	2PT
Improvizace <i>Martin ZBROZEK</i>	109IMPR1	Z	1	2CT	109IMPR2	Z	1	2CT
Jevištní řeč a předpoklady herecké tvorby <i>Eliška VAVŘIKOVÁ, Jaroslava ŠIKTANCOVÁ</i>	109JRHT1	Z	2	2CT	109JRHT2	ZK	2	2CT
Kineziologie <i>Hana POLANSKÁ</i>	109KIN1	Z	1	1ST	109KIN2	Z	1	1ST
Manipulace s objektem <i>Roman HORÁK, Filip ZAHRADNICKÝ</i>	109MSO1	Z	1	4CT	109MSO2	Z	1	4CT
Současné nonverbální divadlo <i>Adam HALÁŠ</i>	109SND1	Z	1	2ST	109SND2	Z	1	2ST
Současné tendence nového cirkusu <i>Ondřej CIHLÁŘ</i>	109SNC1	Z	1	2PT	109SNC2	ZK	1	2PT
Soustředění katedry nonverbálního divadla <i>Adam HALÁŠ, Roman HORÁK, Eliška VAVŘIKOVÁ</i>					109SND11	Z	2	20CS
Technika klasického tance a analýza pohybu <i>Hana POLANSKÁ</i>	109KTAP1	Z	2	2CT	109KTAP2	Z	2	2CT
Technika pohybu <i>Veronika KNYTLOVÁ, Věra ONDRAŠÍKOVÁ</i>	109TP1	Z	2	2CT	109TP2	ZK	2	2CT
Tréning <i>Adam HALÁŠ, Jan JIRÁK, Veronika KNYTLOVÁ, Věra ONDRAŠÍKOVÁ, Hana POLANSKÁ</i>	109T1	Z	1	4CT	109T2	Z	1	4CT
Úvod do teorie hudby pro Nonverbální divadlo <i>Tomáš REINDL</i>	109UTHN1	Z	2	2PT	109UTHN2	ZK	2	2PT
Minimální počet kreditů za semestr	22				24			
Volitelné předměty								
<i>Modulová výuka pro HAMU ②</i>								
<i>Cizí jazyk - výběr ①</i>								
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Počet předepsaných kreditů celkem	28				30			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinné volitelných a volitelných předmětů	2				0			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			

② Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.

① Další výběr je v nabídce Centra jazykové přípravy AMU.

Studijní plán – 2. ročník

Nonverbální divadlo (Bc) - od 2022/23

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Povinné předměty hlavní								
Klaunérie <i>Adam HALÁŠ</i>	109KL1	Z	6	8CT	109KL2	ZK	6	8CT
Minimální počet kreditů za semestr	6				6			
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání								
Akrobacie, úpoly <i>Jiří FÍRT, Petr PACHL, Jiří REIDINGER</i>	703AKH3	Z	2	2CT	703AKH4	ZK	2	2CT
Divadlo v kontextu vývoje západní kultury II <i>Jan JIŘÍK, Eva KYSELOVÁ</i>	207DZB1	ZK	3	2T	207DZB2	ZK	3	2T
Jevištní řeč a předpoklady herecké tvorby <i>Eliška VAVŘÍKOVÁ, Jaroslava ŠIKTANCOVÁ</i>	109JRH3	Z	2	2CT	109JRH4	ZK	2	2CT
Kapitoly z dějin nonverbálního divadla <i>Adam HALÁŠ, Jan HYVĚNAR, Hana STREJČKOVÁ</i>	109DNDI1	Z	2	2PT	109DNDI2	ZK	2	2PT
Kompozice a improvizace <i>Adam HALÁŠ, Roman HORÁK, Lukáš HOUDEK, Eliška VAVŘÍKOVÁ, Radim VIZVÁRY, Martin ZBROŮZEK</i>	109KA1	Z	1	2CT	109KA2	Z	1	2CT
Organizace uměleckého provozu <i>Ingeborg RADOK ŽÁDNÁ</i>	109OUP1	Z	1	2T	109OUP2	ZK	2	2T
Pantomima a tělesný mimos <i>Radim VIZVÁRY</i>	109PTMI3	Z	2	4CT	109PTMI4	Z	2	4CT
Pohybová laboratoř - cirkusová akrobacie <i>Jan JIŘÁK</i>	109PLCA1	Z	2	4CT	109PLCA2	ZK	2	4CT
Proseminář tvorby kvalifikační práce <i>Miloš HONIS</i>	108PTKP	Z	1	1PT				
Soustředění katedry nonverbálního divadla <i>Adam HALÁŠ, Roman HORÁK, Eliška VAVŘÍKOVÁ</i>					109SNDI2	Z	2	20CS
Technika pohybu <i>Veronika KNYTLOVÁ, Věra ONDRAŠÍKOVÁ</i>	109TP3	Z	2	2CT	109TP4	ZK	2	2CT
Teorie a dějiny hudby pro Nonverbální divadlo <i>Tomáš REINDL</i>	109TDH1	Z	1	2PT	109TDH2	ZK	1	2PT
Trénink <i>Adam HALÁŠ, Veronika KNYTLOVÁ, Věra ONDRAŠÍKOVÁ, Hana POLANSKÁ</i>	109T3	Z	1	4CT	109T4	Z	1	4CT
Základní herecký trénink <i>Roman HORÁK</i>	109ZHT1	Z	1	4CT	109ZHT2	Z	1	4CT
Základy inscenační dramaturgie <i>Ondřej CHLÁR</i>	109ZID1	Z	1	2PT	109ZID2	ZK	1	2PT
Minimální počet kreditů za semestr	22				24			
Volitelné předměty								
Modulová výuka pro HAMU ②								
Cizí jazyk - výběr ①								
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Počet předepsaných kreditů celkem	28				30			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinné volitelných a volitelných předmětů	2				0			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			

② Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.

① Další výběr je v nabídce Centra jazykové přípravy AMU.

Studijní plán – 3. ročník
Nonverbální divadlo (Bc) - od 2022/23

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Povinné předměty hlavní								
Základy autorské tvorby	109ZAUT1	ZK	12	6CT	109ZAUT2	Z	12	6CT
Minimální počet kreditů za semestr	12				12			
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání								
Akrobacie, úpoly <i>Jiří FÍRT, Petr PACHL, Jiří REIDINGER</i>	703AKH5	Z	2	2CT	703AKH6	ZK	2	2CT
Jevištní řeč a předpoklady herecké tvorby	109JRHT5	Z	2	2CT	109JRHT6	Z	2	2CT
Kapitoly z dějin nonverbálního divadla	109DNDI3	Z	3	2PT	109DNDI4	ZK	3	2PT
Kompozice a improvizace	109KAI3	Z	2	2CT	109KAI4	Z	2	2CT
Pantomima a tělesný mimos	109PTMI5	Z	3	4CT	109PTMI6	ZK	3	4CT
Světelný design a jevištní technologie 1 <i>Věra ONDRAŠÍKOVÁ</i>	109SDJT1	Z	1	2ST				
Tréning <i>Veronika KNYTLOVÁ, Věra ONDRAŠÍKOVÁ, Hana POLANSKÁ</i>	109T5	Z	1	4CT	109T6	Z	1	4CT
Základy taneční estetiky <i>Zuzana RAFAJOVÁ</i>	107ZTAE1	Z	2	2ST	107ZTAE2	ZK	2	2ST
Minimální počet kreditů za semestr	16				15			
Volitelné předměty								
<i>Modulová výuka pro HAMU ©</i>								
<i>Cizí jazyk - výběr ①</i>								
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Počet předepsaných kreditů celkem	28				27			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinné volitelných a volitelných předmětů	2				3			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			

© Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.

① Další výběr je v nabídce Centra jazykové přípravy AMU.

Skupiny volitelných předmětů pro obor

Modulová výuka pro HAMU 100MODHAMU

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
110PAM2	Performing Arts Management 2 <i>Lucie HAYASHI, Lucie PEŠL ŠILEROVÁ, Ingeborg RADOK ŽÁDNÁ, Markéta ŠTĚPÁNKOVÁ</i>				Z	2	20SS

Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.

Nonverbální divadlo (Bc) - volitelné předměty 109NDBVV

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
309HRT3	Herectví 3 - Animace a herec <i>Halka JEŘÁBEK TRĚŠŇÁKOVÁ, Michaela PAVLÁTOVÁ</i>	Z	1	1S+CS			
109HN1	Hudební nástroj 1 <i>Ondřej URBAN</i>	Z	1	1T			
109HN2	Hudební nástroj 2 <i>Ondřej URBAN</i>				Z	1	1T
108HUTM1	Hudebně teoretické minimum 1 <i>Lucia Maloveská, Iva OPLÍŠTILOVÁ</i>	Z	2	2T			
108HUTM2	Hudebně teoretické minimum 2 <i>Lucia Maloveská, Iva OPLÍŠTILOVÁ</i>				Z	2	2T
108HUTM3	Hudebně teoretické minimum 3 <i>Jan DUŠEK, Iva OPLÍŠTILOVÁ</i>	Z	2	2T			
108HUTM4	Hudebně teoretické minimum 4 <i>Jan DUŠEK, Iva OPLÍŠTILOVÁ</i>				Z	2	2T
109KLT1	Klaunerie trénink 1 <i>Adam HALÁŠ, Lukáš HOUDEK</i>	Z	2	8CT			
109KLT2	Klaunerie trénink 2 <i>Adam HALÁŠ, Lukáš HOUDEK</i>				Z	2	8CT
109MSO1	Manipulace s objektem 1 <i>Filip ZAHRADNICKÝ</i>	Z	1	4CT			
109MSO2	Manipulace s objektem 2 <i>Roman HORÁK, Filip ZAHRADNICKÝ</i>				Z	1	4CT
703PKH	Přípravný kurz <i>Sabina FÍRTOVÁ</i>	Z	1	32CS			
109SNDI3	Soustředění katedry nonverbálního divadla 3 <i>Eliška VAVŘIKOVÁ</i>				Z	2	20CS
109SND1	Současné nonverbální divadlo 1 <i>Adam HALÁŠ</i>	Z	1	2ST			
109SND2	Současné nonverbální divadlo 2 <i>Adam HALÁŠ</i>				Z	1	2ST
109SND3	Současné nonverbální divadlo 3 <i>Adam HALÁŠ</i>	Z	1	2ST			
109SND4	Současné nonverbální divadlo 4 <i>Adam HALÁŠ</i>				Z	1	2ST

Nonverbální divadlo - pedagogické minimum 109NDPM

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
109DVND1	Didaktika/Vyučovatelská praxe nonverbálního divadla 1 <i>Eva DVORÁKOVÁ, Noemi ZÁRUBOVÁ-PFEFFERMANNOVÁ</i>	Z	1	2ST			
109DVND2	Didaktika/Vyučovatelská praxe nonverbálního divadla 2 <i>Eva DVORÁKOVÁ, Noemi ZÁRUBOVÁ-PFEFFERMANNOVÁ</i>				ZK	1	2ST
108PEDA1	Pedagogika 1 <i>Eva ŠAŠINKOVÁ</i>	Z	2	2PT			
108PEDA2	Pedagogika 2 <i>Eva ŠAŠINKOVÁ</i>				ZK	2	2PT
108PSYC1	Psychologie 1 <i>Eva ŠAŠINKOVÁ</i>	Z	2	2PT			
108PSYC2	Psychologie 2 <i>Eva ŠAŠINKOVÁ</i>				ZK	2	2PT

Pedagogické minimum lze absolvovat pouze jedenkrát v rámci celého studia (bc, mg) jedné specializace/jednoho programu.

Studijní plán
Nonverbální divadlo (Mg) - od 2022/23

Kód	Název předmětu	1. ročník		2. ročník		kredity
		ZS	LS	ZS	LS	
Povinné předměty hlavní						
109DR*	Dramaturgie a režie			ZK-8-8CT 109DR1	Z-8-8CT 109DR2	16
109FD*	Fyzické divadlo	Z-6-8CT 109FD1	ZK-6-8CT 109FD2			12
Minimální počet kreditů						28
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání						
702HAOU*	Anglický jazyk pro odborné účely	ZK-3-2ST 702HAOU3	ZK-3-2ST 702HAOU4			6
109DAD*	Dramaturgie autorského divadla	Z-3-2PT 109DAD1	ZK-3-2PT 109DAD2			6
109DA*	Dramaturgie autorského divadla			Z-4-2PT 109DA3	Z-4-2PT 109DA4	8
109HSM*	Herectví s maskou	Z-2-2CT 109HSM1	Z-2-2CT 109HSM2	Z-2-2CT 109HSM3		6
109IT*	Individuální tvorba	Z-3-3CT 109IT1	Z-3-3CT 109IT2	Z-4-3CT 109IT3	Z-4-3CT 109IT4	14
109OUP*	Organizace uměleckého provozu	Z-1-2ST 109OUP3	ZK-2-2ST 109OUP4			3
109PDP*	Příprava diplomové práce			Z-2-2ST 109PDP1	Z-4-2ST 109PDP2	6
109PSMG*	Psychologie mimiky a gestiky	Z-2-2PT 109PSMG1	ZK-2-2PT 109PSMG2	Z-2-2PT 109PSMG3	ZK-2-2PT 109PSMG4	8
109SDJT*	Světelný design a jevištní technologie	Z-1-2ST 109SDJT2	Z-1-2ST 109SDJT3			2
109TEND*	Teorie nonverbálního divadla	Z-3-2ST 109TEND1	ZK-3-2ST 109TEND2	Z-4-2ST 109TEND3	Z-4-2ST 109TEND4	14
109ZFR*	Základy filmové řeči	Z-2-4ST 109ZFR1	Z-2-4ST 109ZFR2			4
Minimální počet kreditů						77
Volitelné předměty						
101MCH-AMU	Modulová výuka pro HAMU ②					0
109NDPM	Nonverbální divadlo - pedagogické minimum ③					0
109NDNVV	Nonverbální divadlo (Mg.) - volitelné předměty					0
702CJ	Cizí jazyk - výběr ①					0
703PTRV	Pohybová, tělesná a relaxační výchova - výběr ④					0
Minimální počet kreditů						0
Počet předepsaných kreditů celkem						105
Počet kreditů, které musíte získat z volitelných předmětů						15
Celkový počet kreditů						120

Náhled vytvářen ze studijního informačního systému AMU dne 11. 7. 2024

② Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.

③ Pedagogické minimum lze absolvovat pouze jedenkrát v rámci celého studia (bc, mg) jedné specializace/jednoho programu.

① Další výběr je v nabídce Centra jazykové přípravy AMU.

④ Další výběr je v nabídce Centra pohybové přípravy, sportu a rehabilitace AMU.

Předměty profilujícího základu

Předmět	Typ	U státní závěrečné zkoušky bude ověřován
Fyzické divadlo 1 (109FD1)	PZ	Absolventským výkonem
Fyzické divadlo 2 (109FD2)	PZ	Absolventským výkonem
Dramaturgie a režie 1 (109DR1)	PZ	Absolventským výkonem
Dramaturgie a režie 2 (109DR2)	PZ	Absolventským výkonem
Teorie nonverbálního divadla 1 (109TEND1)	ZT	Diplomovou prací
Teorie nonverbálního divadla 2 (109TEND2)	ZT	Diplomovou prací
Teorie nonverbálního divadla 3 (109TEND3)	ZT	Diplomovou prací
Teorie nonverbálního divadla 4 (109TEND4)	ZT	Diplomovou prací
Individuální tvorba 1 (109IT1)	PZ	Absolventským výkonem
Individuální tvorba 2 (109IT2)	PZ	Absolventským výkonem
Individuální tvorba 3 (109IT3)	PZ	Absolventským výkonem
Individuální tvorba 4 (109IT4)	PZ	Absolventským výkonem
Příprava diplomové práce 1 (109PDP1)	ZT	Diplomovou prací
Příprava diplomové práce 2 (109PDP2)	ZT	Diplomovou prací
Dramaturgie autorského divadla 1 (109DAD1)	ZT	Dramaturgie autorského divadla (S109DAUD)
Dramaturgie autorského divadla 2 (109DAD2)	ZT	
Dramaturgie autorského divadla 3 (109DA3)	ZT	
Dramaturgie autorského divadla 4 (109DA4)	ZT	
Teorie nonverbálního divadla 1 (109TEND1)	ZT	Teorie nonverbálního divadla (S109TND)
Teorie nonverbálního divadla 2 (109TEND2)	ZT	
Teorie nonverbálního divadla 3 (109TEND3)	ZT	
Teorie nonverbálního divadla 4 (109TEND4)	ZT	

Studijní plán – 1. ročník
Nonverbální divadlo (Mg) - od 2022/23

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Povinné předměty hlavní								
Fyzické divadlo <i>Roman HORÁK</i>	109FD1	Z	6	8CT	109FD2	ZK	6	8CT
Minimální počet kreditů za semestr	6				6			
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání								
Anglický jazyk pro odborné účely <i>Klára BICANOVÁ, Jana MORAVCOVÁ, Štěpánka PÁROVÁ, Denisa SKODOVÁ</i>	702HAOU3	ZK	3	2ST	702HAOU4	ZK	3	2ST
Dramaturgie autorského divadla <i>Adam HALÁŠ</i>	109DAD1	Z	3	2PT	109DAD2	ZK	3	2PT
Herectví s maskou <i>Roman HORÁK, Hana STREJČKOVÁ</i>	109HSM1	Z	2	2CT	109HSM2	Z	2	2CT
Individuální tvorba <i>Adam HALÁŠ, Roman HORÁK, Lukáš HOUDEK, Jan JIRÁK, Věra ONDRAŠIKOVÁ, Eliška VAVŘÍKOVÁ, Radim VIZVÁRY, Filip ZAHRADNICKÝ, Martin ZBROŽEK</i>	109IT1	Z	3	3CT	109IT2	Z	3	3CT
Organizace uměleckého provozu <i>Adam HALÁŠ</i>	109OUP3	Z	1	2ST	109OUP4	ZK	2	2ST
Psychologie mimiky a gestiky <i>Eva DVORÁKOVÁ, Noemí ZÁRUBOVÁ-PFEFFERMANNOVÁ</i>	109PSMG1	Z	2	2PT	109PSMG2	ZK	2	2PT
Světelný design a jevištní technologie <i>Věra ONDRAŠIKOVÁ</i>	109SDJT2	Z	1	2ST	109SDJT3	Z	1	2ST
Teorie nonverbálního divadla <i>Adam HALÁŠ, Jan HYNAR, Hana STREJČKOVÁ</i>	109TEND1	Z	3	2ST	109TEND2	ZK	3	2ST
Základy filmové řeči <i>Jakub WÄGNER</i>	109ZFR1	Z	2	4ST	109ZFR2	Z	2	4ST
Minimální počet kreditů za semestr	20				21			
Volitelné předměty								
<i>Modulová výuka pro HAMU ②</i>								
<i>Nonverbální divadlo (Mg.) - volitelné předměty</i>								
<i>Cizí jazyk - výběr ①</i>								
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Počet předepsaných kreditů celkem	26				27			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinných volitelných a volitelných předmětů	4				3			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			

② Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.

① Další výběr je v nabídce Centra jazykové přípravy AMU.

Studijní plán – 2. ročník
Nonverbální divadlo (Mg.) - od 2022/23

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Povinné předměty hlavní								
Dramaturgie a režie <i>Adam HALAŠ, David PIZINGER, Eliška VAVŘÍKOVÁ</i>	109DR1	ZK	8	8CT	109DR2	Z	8	8CT
Minimální počet kreditů za semestr	8				8			
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání								
Dramaturgie autorského divadla <i>Adam HALAŠ</i>	109DA3	Z	4	2PT	109DA4	Z	4	2PT
Herectví s maskou <i>Roman HORÁK, Hana STREJČKOVÁ</i>	109HSM3	Z	2	2CT				
Individuální tvorba <i>Adam HALAŠ, Roman HORÁK, Lukáš HOUDEK, Jan JIRÁK, Věra ONDRAŠIKOVÁ, Eliška VAVŘÍKOVÁ, Radim VIZVÁRY, Filip ZAHRADNICKÝ, Martin ZBROŽEK</i>	109IT3	Z	4	3CT	109IT4	Z	4	3CT
Příprava diplomové práce <i>Adam HALAŠ, Roman HORÁK, Jan HYVNAR, Hana STREJČKOVÁ, Eliška VAVŘÍKOVÁ, Radim VIZVÁRY</i>	109PDP1	Z	2	2ST	109PDP2	Z	4	2ST
Psychologie mimiky a gestiky <i>Eva DVORÁKOVÁ, Noemi ŽARUBOVÁ-PFEFFERMANNOVÁ</i>	109PSMG3	Z	2	2PT	109PSMG4	ZK	2	2PT
Teorie nonverbálního divadla <i>Adam HALAŠ, Jan HYVNAR, Hana STREJČKOVÁ</i>	109TEND3	Z	4	2ST	109TEND4	Z	4	2ST
Minimální počet kreditů za semestr	18				18			
Volitelné předměty								
<i>Modulová výuka pro HAMU ②</i>								
<i>Nonverbální divadlo (Mg.) - volitelné předměty</i>								
<i>Cizí jazyk - výběr ①</i>								
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Počet předepsaných kreditů celkem	26				26			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinné volitelných a volitelných předmětů	4				4			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			

② Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.

① Další výběr je v nabídce Centra jazykové přípravy AMU.

Skupiny volitelných předmětů pro obor

Modulová výuka pro HAMU 100MODHAMU

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
110PAM2	Performing Arts Management 2 <i>Lucie HAYASHI, Lucie PEŠL ŠILEROVÁ, Ingeborg RADOK ŽÁDNÁ, Markéta ŠTĚPÁNKOVÁ</i>				Z	2	20SS

Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.

Nonverbální divadlo (Mg.) - volitelné předměty 109NDNVV

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
309HRT3	Herectví 3 - Animace a herec <i>Haika JEŘÁBEK TRĚŠŇÁKOVA, Michaela PAVLÁTOVÁ</i>	Z	1	2CS			
108HUTM1	Hudebně teoretické minimum 1 <i>Lucia Maloveská, Iva OPLIŠTILOVÁ</i>	Z	2	2T			
108HUTM2	Hudebně teoretické minimum 2 <i>Lucia Maloveská, Iva OPLIŠTILOVÁ</i>				Z	2	2T
108HUTM3	Hudebně teoretické minimum 3 <i>Jan DUŠEK, Iva OPLIŠTILOVÁ</i>	Z	2	2T			
108HUTM4	Hudebně teoretické minimum 4 <i>Jan DUŠEK, Iva OPLIŠTILOVÁ</i>				Z	2	2T
109MSO1	Manipulace s objektem 1 <i>Filip ZAHRADNICKÝ</i>	Z	1	4CT			
109MSO2	Manipulace s objektem 2 <i>Roman HORÁK, Filip ZAHRADNICKÝ</i>				Z	1	4CT
703PKH	Přípravný kurz <i>Sabina FIŘTOVÁ</i>	Z	1	32CS			
109SNDI3	Soustředění katedry nonverbálního divadla 3 <i>Eliška VAVŘÍKOVÁ</i>				Z	2	20CS

Nonverbální divadlo - pedagogické minimum 109NDPMM

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
109DVND1	Didaktika/Vyučovatelská praxe nonverbálního divadla 1 <i>Eva DVORÁKOVÁ, Noemi ZÁRUBOVÁ-PFEFFERMANNOVÁ</i>	Z	1	2ST			
109DVND2	Didaktika/Vyučovatelská praxe nonverbálního divadla 2 <i>Eva DVORÁKOVÁ, Noemi ZÁRUBOVÁ-PFEFFERMANNOVÁ</i>				ZK	1	2ST
108PEDA1	Pedagogika 1 <i>Eva ŠAŠINKOVÁ</i>	Z	2	2PT			
108PEDA2	Pedagogika 2 <i>Eva ŠAŠINKOVÁ</i>				ZK	2	2PT
108PSYC1	Psychologie 1 <i>Eva ŠAŠINKOVÁ</i>	Z	2	2PT			
108PSYC2	Psychologie 2 <i>Eva ŠAŠINKOVÁ</i>				ZK	2	2PT

Pedagogické minimum lze absolvovat pouze jedenkrát v rámci celého studia (bc, mg) jedné specializace/jednoho programu.

Studijní plán

Kód	Název předmětu	1. ročník		2. ročník		3. ročník		kredity
		ZS	LS	ZS	LS	ZS	LS	
Povinné předměty hlavní								
109NDP*	Nonverbální divadlo-Pantomima a těles. mimus	Z-8-8T 109NDP1	ZK-8-8T 109NDP2					16
109NDC*	Nonverbální divadlo-Clownerie			Z-5-8T 109NDC1	ZK-5-8T 109NDC2			10
109NDZ*	Nonverbální divadlo-Základy autorské tvorby					ZK-12-5T 109NDZ1	Z-12-5T 109NDZ2	24
Minimální počet kreditů								
50								
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání								
703AKH*	Akrobacie, úpoly	Z-2-4CT 703AKH1	ZK-2-4CT 703AKH2	Z-2-2CT 703AKH3	ZK-2-2CT 703AKH4	Z-2-2CT 703AKH5	ZK-2-2CT 703AKH6	12
702HAOU*	Anglický jazyk pro odborné účely	ZK-3-2ST 702HAOU1	ZK-3-2ST 702HAOU2					6
109CAB*	Cirkusová artistika-Balanční techniky			Z-2-4T 109CAB1	ZK-2-4T 109CAB2			4
109CAZ*	Cirkusová artistika-Žongláž	Z-2-4T 109CAZ1	ZK-2-4T 109CAZ2					4
207DZA*	Divadlo v kontextu vývoje západní kultury I.	ZK-3-2PT 207DZA1	ZK-3-2PT 207DZA2					6
207DZB*	Divadlo v kontextu vývoje západní kultury II			ZK-3-2T 207DZB1	ZK-3-2T 207DZB2			6
109IM*	Improvizace	Z-1-2T 109IM1	Z-1-2T 109IM2	Z-1-2T 109IM3	Z-1-2T 109IM4	Z-1-2T 109IM5	Z-1-2T 109IM6	6
109JR*	Jevištní řeč - herecká výchova	Z-2-2T 109JR1	ZK-2-2T 109JR2	Z-2-2T 109JR3	ZK-2-2T 109JR4	Z-2-2T 109JRE5	Z-2-2T 109JRE6	12
109KDND*	Kapitoly z dějin nonverbálního divadla			Z-1-2T 109KDND1	ZK-1-2T 109KDND2	Z-2-2T 109KDND3	ZK-2-2T 109KDND4	6
109KN*	Kineziologie	Z-1-2T 109KN1	ZK-1-2T 109KN2					2
109KYND*	Kytara pro obor Nonverbální divadlo	Z-1-1T 109KYND1	Z-1-1T 109KYND2					2
109OUP*	Organizace uměleckého provozu			Z-1-2T 109OUP1	ZK-2-2T 109OUP2			3
109PT*	Pantomima a tělesný mimus			Z-2-3T 109PT3	Z-2-3T 109PT4	Z-2-3T 109PT5	Z-2-3T 109PT6	8
109STNC*	Současné tendence nového cirkusu	Z-1-2T 109STNC1	ZK-1-2T 109STNC2	Z-1-2T 109STNC3	ZK-1-2T 109STNC4			4
109SKND*	Soustředění katedry nonverbálního divadla		Z-1-20S 109SKND1		Z-1-20S 109SKND2		Z-1-20S 109SKND3	3
109KTAP*	Technika klasického tance a analýza pohybu	Z-2-2CT 109KTAP1	Z-2-2CT 109KTAP2					4
109TP*	Technika pohybu	Z-2-2CT 109TP1	ZK-2-2CT 109TP2	Z-2-2CT 109TP3	ZK-2-2CT 109TP4			8
109TDHN*	Teorie a dějiny hudby pro Nonverbální divadlo			Z-1-2PT 109TDHN1	ZK-1-2PT 109TDHN2			2
109T*	Trénink	Z-1-4CT 109T1	Z-1-4CT 109T2	Z-1-4CT 109T3	Z-1-4CT 109T4	Z-1-4CT 109T5	Z-1-4CT 109T6	6
109UTHN*	Úvod do teorie hudby pro Nonverbální divadlo	Z-2-2PT 109UTHN1	ZK-2-2PT 109UTHN2					4
109ZHT*	Základní herecký trénink			Z-1-4CT 109ZHT1	Z-1-4CT 109ZHT2			2
107ZTE*	Základy taneční estetiky					Z-2-2T 107ZTE1	ZK-2-2T 107ZTE2	4
Minimální počet kreditů								
114								

Studijní plán (pokračování)

Kód	Název předmětu	1. ročník		2. ročník		3. ročník		kredity
		ZS	LS	ZS	LS	ZS	LS	
Volitelné předměty								
10MCDHAMU	Modulová výuka pro HAMU ②							0
109NOD4B	Volitelné předměty pro obor Nonverbální divadlo (Bc) - výběr							0
702CJ	Cizí jazyk - výběr ①							0
703PTRV	Pohybová, tělesná a relaxační výchova - výběr ③							0
Minimální počet kreditů								0
Počet předepsaných kreditů celkem								164
Počet kreditů, které musíte získat z volitelných předmětů								16
Celkový počet kreditů								180

Náhled vytištěn ze studijního informačního systému AMU dne 11. 7. 2024

- ② Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.
- ① Další výběr je v nabídce Centra jazykové přípravy AMU.
- ③ Další výběr je v nabídce Centra pohybové přípravy, sportu a rehabilitace AMU.

Studijní plán – 1. ročník

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Povinné předměty hlavní								
Nonverbální divadlo-Pantomima a těles. mimus <i>Radim VIZVÁRY</i>	109NDP1	Z	8	8T	109NDP2	ZK	8	8T
Minimální počet kreditů za semestr	8				8			
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání								
Akrobacie, úpoly <i>Jiří FÍRT, Petr PACHL, Jiří REIDINGER</i>	703AKH1	Z	2	4CT	703AKH2	ZK	2	4CT
Anglický jazyk pro odborné účely <i>Hana BARTUŇKOVÁ, Klára BICANOVÁ, Ludmila BOHUSLAVOVÁ, Jana MORAVCOVÁ, Štěpánka PÁROVÁ, Denisa ŠKODOVÁ</i>	702HAOU1	ZK	3	2ST	702HAOU2	ZK	3	2ST
Cirkusová artistika-Žongláž <i>Filip ZAHRADNICKÝ</i>	109CAZ1	Z	2	4T	109CAZ2	ZK	2	4T
Divadlo v kontextu vývoje západní kultury I. <i>Jan JIRÁK, Eva KYSELOVÁ</i>	207DZA1	ZK	3	2PT	207DZA2	ZK	3	2PT
Improvizace <i>Martin ZBROŽEK</i>	109IM1	Z	1	2T	109IM2	Z	1	2T
Jevíštní řeč - herecká výchova <i>Eliška VAVŘIKOVÁ</i>	109JR1	Z	2	2T	109JR2	ZK	2	2T
Kineziologie <i>Hana POLANSKÁ</i>	109KN1	Z	1	2T	109KN2	ZK	1	2T
Kytara pro obor Nonverbální divadlo <i>Jan MACH, Ondřej URBAN</i>	109KYND1	Z	1	1T	109KYND2	Z	1	1T
Současné tendence nového cirkusu <i>Ondřej CIHLÁŘ</i>	109STNC1	Z	1	2T	109STNC2	ZK	1	2T
Soustředění katedry nonverbálního divadla <i>Roman HORÁK</i>					109SKND1	Z	1	20S
Technika klasického tance a analýza pohybu <i>Hana POLANSKÁ</i>	109KTAP1	Z	2	2CT	109KTAP2	Z	2	2CT
Technika pohybu <i>Veronika KNYTLOVÁ, Věra ONDRAŠKOVÁ</i>	109TP1	Z	2	2CT	109TP2	ZK	2	2CT
Tréning <i>Adam HALÁŠ, Jan JIRÁK, Veronika KNYTLOVÁ, Věra ONDRAŠKOVÁ, Hana POLANSKÁ</i>	109T1	Z	1	4CT	109T2	Z	1	4CT
Úvod do teorie hudby pro Nonverbální divadlo <i>Tomáš REINDL</i>	109UTHN1	Z	2	2PT	109UTHN2	ZK	2	2PT
Minimální počet kreditů za semestr	23				24			
Volitelné předměty								
<i>Modulová výuka pro HAMU ②</i>								
<i>Volitelné předměty pro obor Nonverbální divadlo (Bc) - výběr</i>								
<i>Cizí jazyk - výběr ①</i>								
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Počet předepsaných kreditů celkem	31				32			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinných volitelných a volitelných předmětů	-1				-2			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			

② Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.

① Další výběr je v nabídce Centra jazykové přípravy AMU.

Studijní plán – 2. ročník

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Povinné předměty hlavní								
Nonverbální divadlo-Clownerie <i>Roman HORÁK, Lukáš HOUDEK</i>	109NDC1	Z	5	8T	109NDC2	ZK	5	8T
Minimální počet kreditů za semestr	5				5			
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání								
Akrobacie, úpoly <i>Jiří FÍRT, Petr PACHL, Jiří REIDINGER</i>	703AKH3	Z	2	2CT	703AKH4	ZK	2	2CT
Cirkusová artistika-Balanční techniky <i>Jan JIRAK</i>	109CAB1	Z	2	4T	109CAB2	ZK	2	4T
Divadlo v kontextu vývoje západní kultury II <i>Jan JIRÁK, Eva KYSELOVÁ</i>	207DZB1	ZK	3	2T	207DZB2	ZK	3	2T
Improvizace <i>Martin ZBRŮZEK</i>	109IM3	Z	1	2T	109IM4	Z	1	2T
Jevištní řeč - herecká výchova <i>Eliška VAVŘIKOVÁ</i>	109JR3	Z	2	2T	109JR4	ZK	2	2T
Kapitoly z dějin nonverbálního divadla <i>Jan HÝVNAR, Hana STREJČKOVÁ</i>	109KND1	Z	1	2T	109KND2	ZK	1	2T
Organizace uměleckého provozu <i>Ingeborg RADOK ŽÁDNÁ</i>	109OUP1	Z	1	2T	109OUP2	ZK	2	2T
Pantomima a tělesný mimos <i>Adam HALAŠ, Radim VIZVÁRY, Lukáš ŠIMON</i>	109PT3	Z	2	3T	109PT4	Z	2	3T
Současné tendence nového cirkusu <i>Ondřej CHLÁR</i>	109STNC3	Z	1	2T	109STNC4	ZK	1	2T
Soustředění katedry nonverbálního divadla <i>Roman HORÁK</i>					109SKND2	Z	1	20S
Technika pohybu <i>Veronika KNYTLOVÁ, Věra ONDRAŠIKOVÁ</i>	109TP3	Z	2	2CT	109TP4	ZK	2	2CT
Teorie a dějiny hudby pro Nonverbální divadlo <i>Tomáš REINDL</i>	109TDH1	Z	1	2PT	109TDH2	ZK	1	2PT
Trénink <i>Adam HALAŠ, Veronika KNYTLOVÁ, Věra ONDRAŠIKOVÁ, Hana POLANSKÁ</i>	109T3	Z	1	4CT	109T4	Z	1	4CT
Základní herecký trénink <i>Roman HORÁK</i>	109ZHT1	Z	1	4CT	109ZHT2	Z	1	4CT
Minimální počet kreditů za semestr	20				22			
Volitelné předměty								
<i>Modulová výuka pro HAMU ②</i>								
<i>Volitelné předměty pro obor Nonverbální divadlo (Bc) - výběr</i>								
<i>Cizí jazyk - výběr ①</i>								
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Počet předepsaných kreditů celkem	25				27			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinné volitelných a volitelných předmětů	5				3			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			

Náhled vytisknuto ze studijního informačního systému AMU dne 11. 7. 2024

② Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.

① Další výběr je v nabídce Centra jazykové přípravy AMU.

Studijní plán – 3. ročník

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakoččení	kredity	rozsah	kód	zakoččení	kredity	rozsah
Povinné předměty hlavní								
Nonverbnální divadlo-Základy autorské tvorby <i>Adam HALAŠ, Eliška VAVŘÍKOVÁ, Jaroslava ŠIKTANCOVÁ</i>	109NDZ1	ZK	12	5T	109NDZ2	Z	12	5T
Minimální počet kreditů za semestr	12				12			
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání								
Akrobacie, úpoly <i>Jiří FÍRT, Petr PACHL, Jiří REIDINGER</i>	703AKH5	Z	2	2CT	703AKH6	ZK	2	2CT
Improvizace <i>Martin ZBROŽEK</i>	109IM5	Z	1	2T	109IM6	Z	1	2T
Jevištní řeč - herecká výchova <i>Eliška VAVŘÍKOVÁ</i>	109JRE5	Z	2	2T	109JRE6	Z	2	2T
Kapitoly z dějin nonverbnálního divadla <i>Adam HALAŠ, Jan HYVNAR, Hana STREJČKOVÁ</i>	109KDND3	Z	2	2T	109KDND4	ZK	2	2T
Pantomima a tělesný mimus <i>Radim VIZVÁRY</i>	109PT5	Z	2	3T	109PT6	Z	2	3T
Soustředění katedry nonverbnálního divadla <i>Roman HORÁK</i>					109SKND3	Z	1	20S
Tréning <i>Veronika KNYTLOVÁ, Věra ONDRAŠÍKOVÁ, Hana POLANSKÁ</i>	109T5	Z	1	4CT	109T6	Z	1	4CT
Základy taneční estetiky <i>Zuzana RAFAJOVÁ</i>	107ZTE1	Z	2	2T	107ZTE2	ZK	2	2T
Minimální počet kreditů za semestr	12				13			
Volitelné předměty								
<i>Modulová výuka pro HAMU ②</i>								
<i>Volitelné předměty pro obor Nonverbnální divadlo (Bc) - výběr</i>								
<i>Cizí jazyk - výběr ①</i>								
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Počet předepsaných kreditů celkem	24				25			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinné volitelných a volitelných předmětů	6				5			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			

- ② Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.
 ① Další výběr je v nabídce Centra jazykové přípravy AMU.

Skupiny volitelných předmětů pro obor

Modulová výuka pro HAMU 100MODHAMU

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
		zakočení	kredity	rozsah	zakočení	kredity	rozsah
110PAM2	Performing Arts Management 2 <i>Lucie HAYASHI, Lucie PEŠL ŠILEROVÁ, Ingeborg RADOK ŽÁDNÁ, Markéta ŠTĚPÁNKOVÁ</i>				Z	2	20SS

Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.

Volitelné předměty pro obor Nonverbální divadlo (Bc) - výběr 109NOD4B

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
		zakočení	kredity	rozsah	zakočení	kredity	rozsah
109DVND1	Didaktika/Vyučovatelská praxe nonverbálního divadla 1 <i>Eva DVOŘÁKOVÁ, Noemi ZÁRUBOVÁ-PFEFFERMANNOVÁ</i>	Z	1	2ST			
109DVND2	Didaktika/Vyučovatelská praxe nonverbálního divadla 2 <i>Eva DVOŘÁKOVÁ, Noemi ZÁRUBOVÁ-PFEFFERMANNOVÁ</i>				ZK	1	2ST
309HRT3	Herectví 3 - Animace a herec <i>Halka JEŘÁBEK TRĚŠŇÁKOVÁ, Michaela PAVLÁTOVÁ</i>	Z	1	1PS+1CS			
109HN1	Hudební nástroj 1 <i>Ondřej URBAN</i>	Z	1	1T			
109HN2	Hudební nástroj 2 <i>Ondřej URBAN</i>				Z	1	1T
109MSO1	Manipulace s objektem 1 <i>Filip ZAHRADNICKÝ</i>	Z	1	4CT			
109MSO2	Manipulace s objektem 2 <i>Roman HORÁK, Filip ZAHRADNICKÝ</i>				Z	1	4CT
108PTKP	Proseminář tvorby kvalifikační práce <i>Miloš HONS</i>	Z	1	1PT	Z	1	1PT
703PKH	Přípravný kurz <i>Sabina FÍRTOVÁ</i>	Z	1	32CS			
109SND1	Současné nonverbální divadlo 1 <i>Adam HALÁŠ</i>	Z	1	2ST			
109SND2	Současné nonverbální divadlo 2 <i>Adam HALÁŠ</i>				Z	1	2ST

Studijní plán

Kód	Název předmětu	1. ročník		2. ročník		kredity
		ZS	LS	ZS	LS	
Povinné předměty hlavní						
109NDF*	Nonverbální divadlo-Fyzické divadlo	Z-8-8T 109NDF1	ZK-8-8T 109NDF2			16
109NDD*	Nonverbální divadlo-Dramaturgie a režie			ZK-14-8T 109NDD1	Z-14-8T 109NDD2	28
109FGP*	Film. gag. pixilace - film	Z-3-4T 109FGP1	ZK-3-4T 109FGP2			6
109TND*	Teorie nonverbál. divadla a příprava diplom. úkolu	Z-1-2T 109TND1	Z-1-2T 109TND2	Z-3-2T 109TND3	Z-3-2T 109TND4	8
Minimální počet kreditů						58
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání						
702DAOU*	Anglický jazyk pro odborné účely	ZK-3-2ST 702DAOU3	ZK-3-2ST 702DAOU4			6
109DAD*	Dramaturgie autorského divadla	Z-3-2PT 109DAD1	ZK-3-2PT 109DAD2	Z-4-2PT 109DA3	Z-4-2PT 109DA4	14
109OUP*	Organizace uměleckého provozu	Z-1-2ST 109OUP3	ZK-2-2ST 109OUP4			3
109PMG*	Psychologie mimiky a gestiky	Z-3-1T 109PMG1	ZK-3-1T 109PMG2	Z-3-1T 109PMG3	Z-3-1T 109PMG4	12
109SPM*	Seminář psychologie mimiky a gestiky	Z-3-1T 109SPM1	Z-3-1T 109SPM2	Z-3-1T 109SPM3	Z-3-1T 109SPM4	12
109T*	Trénink	Z-1-4T 109T7	Z-1-4T 109T8	Z-1-4T 109T9	Z-1-4T 109T10	4
Minimální počet kreditů						51
Volitelné předměty						
109MODHAMU	Modulová výuka pro HAMU ②					0
109NOD3N	Volitelné předměty pro obor Nonverbální divadlo (Mg) - výběr					0
702CJ	Cizí jazyk - výběr ①					0
703PTRV	Pohybová, tělesná a relaxační výchova - výběr ③					0
Minimální počet kreditů						0
Počet předepsaných kreditů celkem						109
Počet kreditů, které musíte získat z volitelných předmětů						11
Celkový počet kreditů						120

② Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.

① Další výběr je v nabídce Centra jazykové přípravy AMU.

③ Další výběr je v nabídce Centra pohybové přípravy, sportu a rehabilitace AMU.

Studijní plán – 1. ročník

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Povinné předměty hlavní								
Nonverbální divadlo-Fyzické divadlo <i>Roman HORÁK</i>	109NDF1	Z	8	8T	109NDF2	ZK	8	8T
Film, gag, pixilace - film <i>Jakub WÄGNER</i>	109FGP1	Z	3	4T	109FGP2	ZK	3	4T
Teorie nonverbál. divadla a příprava diplom. úkolu <i>Jan HYVÄNÄR, Hana STREJÄKOVÄ</i>	109TND1	Z	1	2T	109TND2	Z	1	2T
Minimální počet kreditů za semestr	12				12			
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání								
Anglický jazyk pro odborné účely <i>Hana BÄRTÜNÄKOVÄ, Klára BÄCANOVÄ, Ludmila BOHUSLAVOVÄ, ŠtÄpÄnka PÄROVÄ, Halka VOLKMANOVÄ</i>	702DAOU3	ZK	3	2ST	702DAOU4	ZK	3	2ST
Dramaturgie autorského divadla <i>ÄdÄm HALÄS</i>	109DAD1	Z	3	2PT	109DAD2	ZK	3	2PT
Organizace umÄleckého provozu <i>ÄdÄm HALÄS</i>	109OUP3	Z	1	2ST	109OUP4	ZK	2	2ST
Psychologie mimiky a gestiky <i>Noemii ZÄRUBOVÄ-PFEFFERMÄNNOVÄ</i>	109PMG1	Z	3	1T	109PMG2	ZK	3	1T
SeminÄř psychologie mimiky a gestiky <i>Noemii ZÄRUBOVÄ-PFEFFERMÄNNOVÄ</i>	109SPM1	Z	3	1T	109SPM2	Z	3	1T
TrÄnink <i>Veronika KNYTLOVÄ, VÄra ONDRAŠÄKOVÄ, Hana POLÄNSKÄ</i>	109T7	Z	1	4T	109T8	Z	1	4T
Minimální počet kreditů za semestr	14				15			
Volitelné předměty								
Modulová výuka pro HAMU ②								
Volitelné předměty pro obor Nonverbální divadlo (Mg) - výběr								
Cizí jazyk - výběr ①								
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Počet předepsaných kreditů celkem	26				27			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinné volitelných a volitelných předmětů	4				3			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			

Náhled výtisků ze studijního informačního systému AMU dne 11. 7. 2024

- ② Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.
 ① Další výběr je v nabídce Centra jazykové přípravy AMU.

Studijní plán – 2. ročník

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakoření	kredity	rozsah	kód	zakoření	kredity	rozsah
Povinné předměty hlavní								
Nonverbální divadlo-Dramaturgie a režie <i>Adam HALAŠ</i>	109NDD1	ZK	14	8T	109NDD2	Z	14	8T
Teorie nonverbál. divadla a příprava diplom. úkolu <i>Jan HYVNAR, Hana STREJČKOVÁ</i>	109TND3	Z	3	2T	109TND4	Z	3	2T
Minimální počet kreditů za semestr	17				17			
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání								
Dramaturgie autorského divadla <i>Adam HALAŠ</i>	109DA3	Z	4	2PT	109DA4	Z	4	2PT
Psychologie mimiky a gestiky <i>Noemí ZÁRUBOVÁ-PFEFFERMANNOVÁ</i>	109PMG3	Z	3	1T	109PMG4	Z	3	1T
Seminář psychologie mimiky a gestiky <i>Noemí ZÁRUBOVÁ-PFEFFERMANNOVÁ</i>	109SPM3	Z	3	1T	109SPM4	Z	3	1T
Trénink <i>Veronika KNYTLOVÁ, Věra ONDRAŠIKOVÁ, Hana POLANSKÁ</i>	109T9	Z	1	4T	109T10	Z	1	4T
Minimální počet kreditů za semestr	11				11			
Volitelné předměty								
<i>Modulová výuka pro HAMU ©</i>								
<i>Volitelné předměty pro obor Nonverbální divadlo (Mg) - výběr</i>								
<i>Cizí jazyk - výběr ①</i>								
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Počet předepsaných kreditů celkem	28				28			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinné volitelných a volitelných předmětů	2				2			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			

- © Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.
 ① Další výběr je v nabídce Centra jazykové přípravy AMU.

Skupiny volitelných předmětů pro obor

Modulová výuka pro HAMU 100MODHAMU

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
110PAM2	Performing Arts Management 2 <i>Lucie HAYASHI, Lucie PEŠL ŠILEROVÁ, Ingeborg RADOK ŽÁDNÁ, Markéta ŠTĚPÁNKOVÁ</i>				Z	2	20SS

Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.

Volitelné předměty pro obor Nonverbální divadlo (Mg) - výběr 109NOD3N

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
109DVND1	Didaktika/Vyučovatelská praxe nonverbálního divadla 1 <i>Eva DVOŘÁKOVÁ, Noemi ZÁRUBOVÁ-PFEFFERMANNOVÁ</i>	Z	1	2ST			
109DVND2	Didaktika/Vyučovatelská praxe nonverbálního divadla 2 <i>Eva DVOŘÁKOVÁ, Noemi ZÁRUBOVÁ-PFEFFERMANNOVÁ</i>				ZK	1	2ST
309HRT3	Herectví 3 - Animace a herec <i>Halka JEŘÁBEK TŘEŠŇÁKOVÁ, Michaela PAVLÁTOVÁ</i>	Z	1	19S+10S			
109MSO1	Manipulace s objektem 1 <i>Filip ZAHRADNICKÝ</i>	Z	1	4CT			
109MSO2	Manipulace s objektem 2 <i>Roman HORÁK, Filip ZAHRADNICKÝ</i>				Z	1	4CT
108PED1	Pedagogika 1 <i>Eva ŠAŠINKOVÁ</i>	Z	1	2T			
108PED2	Pedagogika 2 <i>Eva ŠAŠINKOVÁ</i>				ZK	1	2T
108PSY1	Psychologie 1 <i>Eva ŠAŠINKOVÁ</i>	Z	1	2T			
108PSY2	Psychologie 2 <i>Eva ŠAŠINKOVÁ</i>				ZK	1	2T
109SKND4	Soustředění katedry nonverbálního divadla 4 <i>Roman HORÁK</i>				Z	1	20S
109SKND5	Soustředění katedry nonverbálního divadla 5 <i>Roman HORÁK</i>				Z	1	20S
109SND1	Současné nonverbální divadlo 1 <i>Adam HALAŠ</i>	Z	1	2ST			
109SND2	Současné nonverbální divadlo 2 <i>Adam HALAŠ</i>				Z	1	2ST