

# Katedra bicích nástrojů

## Zajišťované programy a studijní plány

<b>Bicí nástroje (8201R001) – bakalářský</b> .....	2
Dobíhající akreditace (do 31. 12. 2024). Nejsou přijímáni studenti.	
<b>Bicí nástroje (B0215A310027) – bakalářský</b> .....	11
<b>Bicí nástroje (8201T001) – magisterský</b> .....	21
Dobíhající akreditace (do 31. 12. 2024). Nejsou přijímáni studenti.	
<b>Bicí nástroje (N0215A310026) – navazující magisterský</b> .....	25

### Studijní plán

Kód	Název předmětu	1. ročník		2. ročník		3. ročník		kredity
		ZS	LS	ZS	LS	ZS	LS	
<b>Povinné předměty hlavní</b>								
173BIC*	Bicí nástroje	Z-2-1T 173BIC1	ZK-3-1T 173BIC2	Z-2-1T 173BIC3	ZK-3-1T 173BIC4	Z-3-1T 173BIC5	Z-3-1T 173BIC6	16
173MBI*	Melodické bicí nástroje	Z-2-1T 173MBI1	ZK-2-1T 173MBIC2	Z-2-1T 173MBI3	ZK-3-1T 173MBIC4	Z-3-1T 173MBIC5	Z-3-1T 173MBIC6	15
173SBN*	Seminář bicích nástrojů	Z-2-2T 173SBN1	Z-2-2T 173SBN2	Z-2-2T 173SBN3	Z-2-2T 173SBN4	Z-2-2T 173SBN5	Z-2-2T 173SBN6	12
100HO*	Hra v orchestru	Z-3-BLOK 100HO1	Z-2-BLOK 100HO2	Z-3-BLOK 100HO3	Z-2-BLOK 100HO4	Z-3-BLOK 100HO5	Z-3-BLOK 100HO6	16
121KH*	Komorní hra	Z-2-2T 121KH1	Z-2-2T 121KH2	Z-2-2T 121KH3	ZK-2-2T 121KH4	Z-4-2T 121KH5	ZK-4-2T 121KH6	16
173MBU*	Malý buben	Z-2-6S 173MBU1	Z-2-6S 173MBU2					4
173OPB*	Orchestrální party a sóla bicích	Z-1-1T 173OPB1	Z-1-1T 173OPB2	Z-1-1T 173OPB3	ZK-1-1T 173OPB4	Z-1-1T 173OPB5	ZK-1-1T 173OPB6	6
173SRZ*	Studio rytmus a zvuk	Z-3-1T 173SRZ1	Z-3-1T 173SRZ2	Z-3-1T 173SRZ3	ZK-3-1T 173SRZ4			12
173TYM*	Tympány	Z-2-6S 173TYM1	Z-2-6S 173TYM2					4
<b>Minimální počet kreditů</b>								<b>101</b>
<b>Povinné předměty s možností opakovaného zapsání</b>								
702HAOU*	Anglický jazyk pro odborné účely	ZK-3-2ST 702HAOU1	ZK-3-2ST 702HAOU2					6
173DLB*	Dějiny a literatura bicích nástrojů	Z-1-1T 173DLB1	ZK-1-1T 173DLB2	Z-1-1T 173DLB3	ZK-1-1T 173DLB4	Z-1-1T 173DLB5	Z-1-1T 173DLB6	6
108DHU*	Dějiny hudby	Z-4-2T 108DHU1	ZK-4-2T 108DHU2	Z-4-2T 108DHU3	ZK-4-2T 108DHU4	ZK-4-2T 108DHU5		20
108HES*	Hudební estetika					Z-5-1PT+1ST 108HES1	ZK-5-1PT+1ST 108HES2	10
173KP*	Koncertní praxe - bicí				Z-1- 173KP1		Z-1- 173KP2	2
108PTKP	Proseminář tvorby kvalifikační práce			Z-1-1PT 108PTKP	Z-1-1PT 108PTKP	Z-1-1PT 108PTKP		1
108RS*	Rozbor skladeb	Z-5-2T 108RS1	ZK-5-2T 108RS2	Z-5-2T 108RS3	ZK-5-2T 108RS4			20
<b>Minimální počet kreditů</b>								<b>65</b>
<b>Povinné volitelné předměty</b>								
108TZ	<i>Teoretický základ (Bc) - povinný výběr pro 3. ročník studia ①</i>					Z-1-1+1/T 1 předmět	ZK-1-1+1/T 1 předmět	2
<b>Minimální počet kreditů</b>								<b>2</b>
<b>Volitelné předměty</b>								
173BNBV	<i>Bicí nástroje (Bc) volitelné předměty - výběr ②</i>							0
100CDHVL	<i>Modulová výuka pro HAMU ④</i>							0
702CJ	<i>Cizí jazyk - výběr ③</i>							0
703PTRV	<i>Pohybová, tělesná a relaxační výchova - výběr ⑤</i>							0
<b>Minimální počet kreditů</b>								<b>0</b>

① Výběr pro třetí ročník, student si v zimním semestru vybere jeden předmět, ve kterém pokračuje i v letním semestru.

② Předměty 173MBU1 a 173MBU2, 173TYM1 a 173TYM2 lze zapsat jako volitelné opakovaně ve 2. a 3. roč. BC studia.

③ Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.

④ Další výběr je v nabídce Centra jazykové přípravy AMU.

⑤ Další výběr je v nabídce Centra pohybové přípravy, sportu a rehabilitace AMU.

### Studijní plán (pokračování)

Kód	Název předmětu	1. ročník		2. ročník		3. ročník		kredity
		ZS	LS	ZS	LS	ZS	LS	
	Počet předepsaných kreditů celkem							168
	Počet kreditů, které musíte získat z volitelných předmětů							12
	Celkový počet kreditů							180

**Studijní plán – 1. ročník**

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
<b>Povinné předměty hlavní</b>								
Bicí nástroje <i>Ladislav BILAN, Daniel MIKOLÁŠEK, Oleg SOKOLOV</i>	173BIC1	Z	2	1T	173BIC2	ZK	3	1T
Melodické bicí nástroje <i>Ladislav BILAN, Štěpán HON, Daniel MIKOLÁŠEK, Tomáš REINDL, Oleg SOKOLOV</i>	173MBI1	Z	2	1T	173MBIC2	ZK	2	1T
Seminář bicích nástrojů <i>Ladislav BILAN, Štěpán HON, Václav MAZÁČEK, Daniel MIKOLÁŠEK, Jan NEPODAL, Pavel POLŮVKA, Oleg SOKOLOV, Šimon VESELÝ, Šimon VESELÝ, Daniel ŠOLTIS</i>	173SBN1	Z	2	2T	173SBN2	Z	2	2T
Hra v orchestru <i>Ivan KLÁNSKÝ, Leoš ČEPIČKÝ</i>	100HO1	Z	3	BLOK	100HO2	Z	2	BLOK
Komorní hra <i>Jan BARTOŠ, Václav BERNÁŠEK, Květoslava BILINSKÁ, Ana BRATELJEVIĆ, Jana BROŽKOVÁ, Mikael ERICSSON, Štěpán Ježek, Martin KASÍK, Ivan KLÁNSKÝ, Lukáš KLÁNSKÝ, Pablo Alejandro KORNFELD, Štěpán KOUTNÍK, Boris KRAJNÝ, Pavel KUDELÁŠEK, František MALÝ, Bohuslav MATOUŠEK, Daniel MIKOLÁŠEK, Ozren MUTAK, Jiří NOVOTNÝ, Jiří PANOCHA, Jindřich PAZDERA, Miroslav PETRÁŠ, Vladimír REJLEK, Petr SAIDL, Miroslav SEKERA, Liběna SEQUARDTOVÁ, Tomáš STRAŠIL, Karel UNTERMÜLLER, Helena WEISER, Leoš ČEPIČKÝ, Ivan ŠTRAUS, Radomír ŽALUD</i>	121KH1	Z	2	2T	121KH2	Z	2	2T
Malý buben <i>Pavel POLŮVKA</i>	173MBU1	Z	2	6S	173MBU2	Z	2	6S
Orchestrální party a sóla bicích <i>Daniel MIKOLÁŠEK, Šimon VESELÝ</i>	173OPB1	Z	1	1T	173OPB2	Z	1	1T
Studio rytmus a zvuk <i>Daniel ŠOLTIS</i>	173SRZ1	Z	3	1T	173SRZ2	Z	3	1T
Tympány <i>Jan NEPODAL</i>	173TYM1	Z	2	6S	173TYM2	Z	2	6S
<b>Minimální počet kreditů za semestr</b>	<b>19</b>				<b>19</b>			
<b>Povinné předměty s možností opakovaného zapsání</b>								
Anglický jazyk pro odborné účely <i>Hana BARTŮNKOVÁ, Klára BICANOVÁ, Ludmila BOHUSLAVOVÁ, Jana MORAVCOVÁ, Štěpánka PÁROVÁ, Denisa SKODOVÁ</i>	702HAOU1	ZK	3	2ST	702HAOU2	ZK	3	2ST
Dějiny a literatura bicích nástrojů <i>Daniel MIKOLÁŠEK, Antonín Procházka</i>	173DLB1	Z	1	1T	173DLB2	ZK	1	1T
Dějiny hudby <i>Jaromír HAVLÍK</i>	108DHU1	Z	4	2T	108DHU2	ZK	4	2T
Rozebírá skladeb <i>Jovana BAŽANTOVÁ, Vít HAVLÍČEK, Miloš HONS, Martin HYBLER, Lukáš MATOUŠEK</i>	108RS1	Z	5	2T	108RS2	ZK	5	2T
<b>Minimální počet kreditů za semestr</b>	<b>13</b>				<b>13</b>			
<b>Volitelné předměty</b>								
<i>Bicí nástroje (Bc) volitelné předměty - výběr ②</i>								
<i>Modulová výuka pro HAMU ②</i>								
<i>Cizí jazyk - výběr ③</i>								
<b>Minimální počet kreditů za semestr</b>	<b>0</b>				<b>0</b>			

② Předměty 173MBU1 a 173MBU2, 173TYM1 a 173TYM2 lze zapsat jako volitelné opakované ve 2. a 3. roč. BC studia.

④ Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.

③ Další výběr je v nabídce Centra jazykové přípravy AMU.

**Studijní plán – 1. ročník (pokračování)**

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Počet předepsaných kreditů celkem			32				32	
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinně volitelných a volitelných předmětů			-2				-2	
Celkový doporučený počet kreditů za semestr			30				30	

### Studijní plán – 2. ročník

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
<b>Povinné předměty hlavní</b>								
Bicí nástroje <i>Ladislav BILAN, Daniel MIKOLÁŠEK, Oleg SOKOLOV</i>	173BIC3	Z	2	1T	173BIC4	ZK	3	1T
Melodické bicí nástroje <i>Ladislav BILAN, Štěpán HON, Daniel MIKOLÁŠEK, Tomáš REINDL, Oleg SOKOLOV</i>	173MBI3	Z	2	1T	173MBIC4	ZK	3	1T
Seminář bicích nástrojů <i>Ladislav BILAN, Ladislav Bilan, Štěpán HON, Václav MAZÁČEK, Daniel MIKOLÁŠEK, Jan NEFODAL, Pavel POLÍVKA, Oleg SOKOLOV, Šimon VESELY, Daniel ŠOLTIS</i>	173SBN3	Z	2	2T	173SBN4	Z	2	2T
Hra v orchestru <i>Ivan KLÁNSKÝ, Leoš ČEPIČKÝ</i>	100HO3	Z	3	BLOK	100HO4	Z	2	BLOK
Komorní hra <i>Jan BARTOŠ, Václav BERNÁŠEK, Květoslava BILINSKÁ, Ana BRATELJEVIĆ, Jana BROŽKOVÁ, Mikael ERICSSON, Martin KASIK, Lukáš KLÁNSKÝ, Pablo Alejandro KORINFELD, Štěpán KOUTNÍK, Pavel KUDELÁŠEK, František MALÝ, Daniel MIKOLÁŠEK, Ozren MUTAK, Jiří NOVOTNÝ, Jindřich PAZDERA, Miroslav PETRÁŠ, Vladimír REJLEK, Petr SAIDL, Miroslav SEKERA, Liběna SEQUARDTOVÁ, Tomáš STRAŠIL, Karel UNTERMÜLLER, Helena WEISER, Leoš ČEPIČKÝ, Radomír ŽALUD</i>	121KH3	Z	2	2T	121KH4	ZK	2	2T
Orchestrální party a sóla bicích <i>Daniel MIKOLÁŠEK, Šimon VESELY</i>	173OPB3	Z	1	1T	173OPB4	ZK	1	1T
Studio rytmus a zvuk <i>Daniel ŠOLTIS</i>	173SRZ3	Z	3	1T	173SRZ4	ZK	3	1T
<b>Minimální počet kreditů za semestr</b>			<b>15</b>				<b>16</b>	
<b>Povinné předměty s možností opakovaného zapsání</b>								
Dějiny a literatura bicích nástrojů <i>Daniel MIKOLÁŠEK, Antonín Procházka</i>	173DLB3	Z	1	1T	173DLB4	ZK	1	1T
Dějiny hudby <i>Jaromír HAVLÍK</i>	108DHU3	Z	4	2T	108DHU4	ZK	4	2T
Koncertní praxe - bicí <i>Ladislav BILAN, Daniel MIKOLÁŠEK</i>					173KP1	Z	1	
Proseminář tvorby kvalifikační práce <i>Miloš HONS</i>	108PTKP	Z	1	1PT	108PTKP	Z	1	1PT
Rozbor skladeb <i>Ivana BAZANTOVÁ, Vit HAVLÍČEK, Miloš HONS, Martin HYBLER, Lukáš MATOUŠEK</i>	108RS3	Z	5	2T	108RS4	ZK	5	2T
<b>Minimální počet kreditů za semestr</b>			<b>10</b>				<b>11</b>	
<b>Volitelné předměty</b>								
<i>Bicí nástroje (Bc) volitelné předměty - výběr ②</i>								
<i>Modulová výuka pro HAMU ③</i>								
<i>Cizí jazyk - výběr ③</i>								
<b>Minimální počet kreditů za semestr</b>			<b>0</b>				<b>0</b>	
<b>Počet předepsaných kreditů celkem</b>			<b>25</b>				<b>27</b>	
<b>Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinné volitelných a volitelných předmětů</b>			<b>5</b>				<b>3</b>	
<b>Celkový doporučený počet kreditů za semestr</b>			<b>30</b>				<b>30</b>	

② Předměty 173MBU1 a 173MBU2, 173TYM1 a 173TYM2 lze zapsat jako volitelné opakované ve 2. a 3. roč. BC studia.

④ Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.

③ Další výběr je v nabídce Centra jazykové přípravy AMU.

### Studijní plán – 3. ročník

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
<b>Povinné předměty hlavní</b>								
Bicí nástroje <i>Ladislav BILAN, Daniel MIKOLÁŠEK, Oleg SOKOLOV</i>	173BIC5	Z	3	1T	173BIC6	Z	3	1T
Melodické bicí nástroje <i>Ladislav BILAN, Daniel MIKOLÁŠEK, Tomáš REINDL, Oleg SOKOLOV</i>	173MBIC5	Z	3	1T	173MBIC6	Z	3	1T
Seminář bicích nástrojů <i>Ladislav BILAN, Štěpán HON, Radek KRAMPL, Václav MAZÁČEK, Daniel MIKOLÁŠEK, Jan NEPODAL, Pavel POLÍVKA, Oleg SOKOLOV, Šimon VESELÝ, Daniel ŠOLTIS</i>	173SBN5	Z	2	2T	173SBN6	Z	2	2T
Hra v orchestru <i>Ivan KLÁNSKÝ, Leoš ČEPIČKÝ</i>	100HO5	Z	3	BLOK	100HO6	Z	3	BLOK
Komorní hra <i>Jan BARTOŠ, Václav BERNÁŠEK, Kvitoslava BILJINSKÁ, Ana BRATELJEVIĆ, Jana BROŽKOVÁ, Mikael ERICSSON, Martin KASÍK, Lukáš KLÁNSKÝ, Pablo Alejandro KORNFELD, Štěpán KOUTNÍK, Boris KRAJINÝ, Pavel KUDELÁŠEK, František MALÝ, Lubomír MALÝ, Jiří MIHULE, Daniel MIKOLÁŠEK, Ozren MUTAK, Jiří NOVOTNÝ, Jiří PANOCHA, Jindřich PAZDERA, Vladimír REJLEK, Petr SAIDL, Miroslav SEKERA, Liběna SEQUARDTOVÁ, Helena WEISER, Leoš ČEPIČKÝ, Ivan ŠTRAUS, Radomír ŽALUD</i>	121KH5	Z	4	2T	121KH6	ZK	4	2T
Orchestrální party a sóla bicích <i>Daniel MIKOLÁŠEK, Šimon VESELÝ</i>	173OPB5	Z	1	1T	173OPB6	ZK	1	1T
<b>Minimální počet kreditů za semestr</b>	<b>16</b>				<b>16</b>			
<b>Povinné předměty s možností opakovaného zapsání</b>								
Dějiny a literatura bicích nástrojů <i>Daniel MIKOLÁŠEK, Antonín Procházka</i>	173DLB5	Z	1	1T	173DLB6	Z	1	1T
Dějiny hudby <i>Jaromír HAVLÍK</i>	108DHU5	ZK	4	2T				
Hudební estetika <i>Jan VIČÁR</i>	108HES1	Z	5	1PT+1ST	108HES2	ZK	5	1PT+1ST
Koncertní praxe - bicí <i>Ladislav BILAN, Daniel MIKOLÁŠEK</i>					173KP2	Z	1	
Proseminář tvorby kvalifikační práce <i>Miloš HONŠ</i>	108PTKP	Z	1	1PT				
<b>Minimální počet kreditů za semestr</b>	<b>10</b>				<b>7</b>			
<b>Povinné volitelné předměty</b>								
<i>Teoretický základ (Bc) - povinný výběr pro 3. ročník studia ①</i>		Z	1	1+1/T		ZK	1	1+1/T
<b>Minimální počet kreditů za semestr</b>	<b>1</b>				<b>1</b>			
<b>Volitelné předměty</b>								
<i>Bicí nástroje (Bc) volitelné předměty - výběr ②</i>								
<i>Modulová výuka pro HAMU ④</i>								
<i>Cizí jazyk - výběr ③</i>								
<b>Minimální počet kreditů za semestr</b>	<b>0</b>				<b>0</b>			

Náhled vytisknuto ze studijního informačního systému AMU dne 11. 7. 2024

- ① Výběr pro třetí ročník, student si v zimním semestru vybere jeden předmět, ve kterém pokračuje i v letním semestru.
- ② Předměty 173MBU1 a 173MBU2, 173TYM1 a 173TYM2 lze zapsat jako volitelné opakované ve 2. a 3. roč. BC studia.
- ④ Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.
- ③ Další výběr je v nabídce Centra jazykové přípravy AMU.

**Studijní plán – 3. ročník (pokračování)**

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakoření	kredity	rozsah	kód	zakoření	kredity	rozsah
Počet předepsaných kreditů celkem	27				24			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinně volitelných a volitelných předmětů	3				6			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			



## Skupiny volitelných předmětů pro obor

## Bicí nástroje (Bc) volitelné předměty - výběr 173BNBVV

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
108DHN	Dějiny hudby po roce 1950 <i>Jaromír HAVLÍK</i>				ZK	2	2PT
108HUTM1	Hudebně teoretické minimum 1 <i>Lucia Maloveská, Iva OPLÍŠTILOVÁ</i>	Z	2	2T			
108HUTM2	Hudebně teoretické minimum 2 <i>Lucia Maloveská, Iva OPLÍŠTILOVÁ</i>				Z	2	2T
108HUTM3	Hudebně teoretické minimum 3 <i>Jan DUŠEK, Iva OPLÍŠTILOVÁ</i>	Z	2	2T			
108HUTM4	Hudebně teoretické minimum 4 <i>Jan DUŠEK, Iva OPLÍŠTILOVÁ</i>				Z	2	2T
101ISH	Interpretace soudobé hudby - praxe <i>Slavomír HORŇANKA, Iva OPLÍŠTILOVÁ</i>	Z	2	2/LT	Z	2	2/LT
173JIB1	Jazzová improvizace na bicí nástroje 1 <i>Radek KRAMPL</i>	Z	1	2T			
173JIB2	Jazzová improvizace na bicí nástroje 2 <i>Radek KRAMPL</i>				Z	1	2T
173JIB3	Jazzová improvizace na bicí nástroje 3 <i>Radek KRAMPL</i>	Z	1	2T			
173JIB4	Jazzová improvizace na bicí nástroje 4 <i>Radek KRAMPL</i>				Z	1	2T
173JIB5	Jazzová improvizace na bicí nástroje 5 <i>Radek KRAMPL</i>	Z	1	2T			
173JIB6	Jazzová improvizace na bicí nástroje 6 <i>Radek KRAMPL</i>				Z	1	2T
173JK	Jazzové konzultace-bicí nástroje <i>Daniel ŠOLTIŠ</i>	Z	1	2T	Z	1	2T
173MBUP1	Malý buben - party 1 <i>Pavel POLÍVKA</i>	Z	1	10CS			
173MBUP2	Malý buben - party 2 <i>Pavel POLÍVKA</i>				Z	1	10CS
703PKH	Přípravný kurz <i>Sabina FÍRTOVÁ</i>	Z	1	32CS			
100STUDIO	Studio N <i>Miloš HAASE, Iva OPLÍŠTILOVÁ</i>	Z	1	1PT+1ST	Z	1	1PT+1ST
173TMP1	Tympány - party 1 <i>Václav MAZÁČEK</i>	Z	1	10CS			
173TMP2	Tympány - party 2 <i>Václav MAZÁČEK</i>				Z	1	10CS
171UAH	Úvod do akustiky pro hudebníky <i>Zdeněk OTČENÁŠEK</i>	ZK	2	2PT			
101UHK1	Úvod do hudební kompozice 1 <i>Jan TROJAN, Jana VORŠOŠOVÁ</i>	Z	1	2T			
101UHK2	Úvod do hudební kompozice 2 <i>Jan TROJAN, Jana VORŠOŠOVÁ</i>				Z	1	2T
101UHK3	Úvod do hudební kompozice 3 <i>Jan TROJAN, Jana VORŠOŠOVÁ</i>	Z	1	2T			
101UHK4	Úvod do hudební kompozice 4 <i>Jana VORŠOŠOVÁ</i>				Z	1	2T

Předměty 173MBU1 a 173MBU2, 173TYM1 a 173TYM2 lze zapsat jako volitelné opakovaně ve 2. a 3. roč. BC studia.

Skupiny volitelných předmětů pro obor

**Modulová výuka pro HAMU 100MODHAMU**

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakoňčení	kredity	rozsah	zakoňčení	kredity	rozsah
110PAM2	Performing Arts Management 2 <i>Lucie HAYASHI, Lucie PEŠL, SILEROVÁ, Ingeborg RADOK ŽÁDNÁ, Markéta ŠTĚPÁŇKOVÁ</i>				Z	2	20SS

Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.

**Teoretický základ (Bc) - povinný výběr pro 3. ročník studia 108TZ**

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakoňčení	kredity	rozsah	zakoňčení	kredity	rozsah
108HPI1	Historicky poučená interpretace 1 <i>Lukáš MATOUŠEK</i>	Z	1	1PT+1ST			
108HPI2	Historicky poučená interpretace 2 <i>Ivana BAŽANTOVÁ, Adam VIKTORA</i>				ZK	1	1PT+1ST
108HD1	Hudební dramaturgie 1 <i>Jiří ŠTILEC</i>	Z	1	1PT+1ST			
108HD2	Hudební dramaturgie 2 <i>Jiří ŠTILEC</i>				ZK	1	1PT+1ST
108HK1	Hudební kritika 1 <i>Jan VIČAR</i>	Z	1	1PT+1ST			
108HK2	Hudební kritika 2 <i>Jan VIČAR</i>				ZK	1	1PT+1ST

Výběr pro třetí ročník, student si v zimním semestru vybere jeden předmět, ve kterém pokračuje i v letním semestru.

### Studijní plán

#### Bicí nástroje (Bc) od 2022/23

Kód	Název předmětu	1. ročník		2. ročník		3. ročník		kredity
		ZS	LS	ZS	LS	ZS	LS	
<b>Povinné předměty hlavní</b>								
173BICI*	Bicí nástroje	Z-2-1CT 173BICI1	ZK-3-1CT 173BICI2	Z-3-1CT 173BICI3	ZK-3-1CT 173BICI4	Z-3-1CT 173BICI5	Z-4-1CT 173BICI6	18
173MABU*	Malý buben	Z-1-10CS 173MABU1	ZK-1-10CS 173MABU2	Z-1-10CS 173MABU3	ZK-1-10CS 173MABU4			4
173MEBI*	Melodické bicí nástroje	Z-2-1CT 173MEBI1	ZK-3-1CT 173MEBI2	Z-3-1CT 173MEBI3	ZK-3-1CT 173MEBI4	Z-3-1CT 173MEBI5	Z-4-1CT 173MEBI6	18
173TM*	Tympány	Z-1-10CS 173TM1	ZK-1-10CS 173TM2	Z-1-10CS 173TM3	ZK-1-10CS 173TM4			4
<b>Minimální počet kreditů</b>								<b>44</b>
<b>Povinné předměty</b>								
102HVO*	Hra v orchestru	Z-4-48CS 102HVO1	Z-4-48CS 102HVO2	Z-4-48CS 102HVO3	Z-4-48CS 102HVO4	Z-4-48CS 102HVO5	Z-4-48CS 102HVO6	24
173KHBN*	Komorní hra na bicí nástroje	Z-2-2ST 173KHBN1	Z-2-2ST 173KHBN2	Z-4-2ST 173KHBN3	ZK-4-2ST 173KHBN4	Z-4-2ST 173KHBN5	Z-4-2ST 173KHBN6	20
173OPSB*	Orchestrální party a sóla bicích	Z-2-1CT 173OPSB1	Z-2-1CT 173OPSB2	Z-2-1CT 173OPSB3	Z-2-1CT 173OPSB4	Z-2-1CT 173OPSB5	ZK-2-1CT 173OPSB6	12
173SBIN*	Seminář bicích nástrojů	Z-3-2CT 173SBIN1	Z-3-2CT 173SBIN2	Z-3-2CT 173SBIN3	Z-3-2CT 173SBIN4	Z-3-2CT 173SBIN5	Z-3-2CT 173SBIN6	18
173SRZV*	Studio rytmus a zvuk	Z-1-1CT 173SRZV1	Z-1-1CT 173SRZV2	Z-1-1CT 173SRZV3	Z-1-1CT 173SRZV4	Z-1-1CT 173SRZV5	ZK-2-1CT 173SRZV6	7
<b>Minimální počet kreditů</b>								<b>81</b>
<b>Povinné předměty s možností opakovaného zapsání</b>								
702HAOU*	Anglický jazyk pro odborné účely	ZK-3-2ST 702HAOU1	ZK-3-2ST 702HAOU2					6
173DLBI*	Dějiny a literatura bicích nástrojů	Z-1-1ST 173DLBI1	ZK-2-1ST 173DLBI2	Z-1-1ST 173DLBI3	ZK-2-1ST 173DLBI4	Z-1-1ST 173DLBI5	Z-2-1ST 173DLBI6	9
108DHB*	Dějiny hudby	Z-3-2PT 108DHB1	ZK-3-2PT 108DHB2	Z-3-2PT 108DHB3	ZK-3-2PT 108DHB4	ZK-3-2PT 108DHB5		15
108HUES*	Hudební estetika					Z-2-1PT+1ST 108HUES1	ZK-2-1PT+1ST 108HUES2	4
173KP*	Koncertní praxe - bicí				Z-1- 173KP1		Z-1- 173KP2	2
108PTKP	Proseminář tvorby kvalifikační práce			Z-1-1PT 108PTKP	Z-1-1PT 108PTKP			1
108RSK*	Rozbor skladeb	Z-2-2ST 108RSK1	ZK-2-2ST 108RSK2	Z-2-2ST 108RSK3	ZK-2-2ST 108RSK4			8
<b>Minimální počet kreditů</b>								<b>45</b>
<b>Povinné volitelné předměty</b>								
173BICPV	<i>Teoretický základ - povinný výběr pro 3. ročník studia ☺</i>	V této skupině musíte získat alespoň 2 kredity						2
<b>Minimální počet kreditů</b>								<b>2</b>

Náhled vytvářen ze studijního informačního systému AMU dne 11. 7. 2024

☺ Výběr pro třetí ročník, student si v zimním semestru vybere jeden předmět, ve kterém pokračuje i v letním semestru.

Studijní plán pokračuje na další straně...

**Studijní plán (pokračování)**

Bicí nástroje (Bc) od 2022/23

Kód	Název předmětu	1. ročník		2. ročník		3. ročník		kredity
		ZS	LS	ZS	LS	ZS	LS	
<b>Volitelné předměty</b>								
173BNPM	Bicí nástroje - pedagogické minimum ②							0
173BNBVV	Bicí nástroje (Bc) volitelné předměty - výběr ③							0
10MCDHAMJ	Modulová výuka pro HAMU ⑤							0
702CJ	Cizí jazyk - výběr ④							0
703PTRVJ	Pohybová, tělesná a relaxační výchova - výběr ⑥							0
<b>Minimální počet kreditů</b>								<b>0</b>
<b>Počet předepsaných kreditů celkem</b>								<b>172</b>
<b>Počet kreditů, které musíte získat z volitelných předmětů</b>								<b>8</b>
<b>Celkový počet kreditů</b>								<b>180</b>

PLÁN VZNIKLY KOPÍI Z PLÁNU 173BN-B

**Předměty profilujícího základu**

Předmět	Typ	U státní závěrečné zkoušky bude ověřován
Typány 1 (173TM1)	PZ	Absolventským výkonem
Typány 2 (173TM2)	PZ	Absolventským výkonem
Typány 3 (173TM3)	PZ	Absolventským výkonem
Typány 4 (173TM4)	PZ	Absolventským výkonem
Bicí nástroje 1 (173BICI1)	PZ	Absolventským výkonem
Bicí nástroje 2 (173BICI2)	PZ	Absolventským výkonem
Bicí nástroje 3 (173BICI3)	PZ	Absolventským výkonem
Bicí nástroje 4 (173BICI4)	PZ	Absolventským výkonem
Bicí nástroje 5 (173BICI5)	PZ	Absolventským výkonem
Bicí nástroje 6 (173BICI6)	PZ	Absolventským výkonem
Melodické bicí nástroje 1 (173MEBI1)	PZ	Absolventským výkonem
Melodické bicí nástroje 2 (173MEBI2)	PZ	Absolventským výkonem
Melodické bicí nástroje 3 (173MEBI3)	PZ	Absolventským výkonem
Melodické bicí nástroje 5 (173MEBI5)	PZ	Absolventským výkonem
Melodické bicí nástroje 6 (173MEBI6)	PZ	Absolventským výkonem
Malý buben 1 (173MABU1)	PZ	Absolventským výkonem
Malý buben 3 (173MABU3)	PZ	Absolventským výkonem
Malý buben 4 (173MABU4)	PZ	Absolventským výkonem
Hra v orchestru 1 (102HVO1)	PZ	Absolventským výkonem
Hra v orchestru 2 (102HVO2)	PZ	Absolventským výkonem
Hra v orchestru 3 (102HVO3)	PZ	Absolventským výkonem
Hra v orchestru 4 (102HVO4)	PZ	Absolventským výkonem

② Pedagogické minimum lze absolvovat pouze jedenkrát v rámci celého studia (bc, mg) jedné specializace/jednoho programu.

③ Předměty 173MBU1 a 173MBU2, 173TYM1 a 173TYM2 lze zapsat jako volitelné opakovaně ve 2. a 3. roč. BC studia.

⑤ Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.

④ Další výběr je v nabídce Centra jazykové přípravy AMU.

⑥ Další výběr je v nabídce Centra pohybové přípravy, sportu a rehabilitace AMU.

<b>Předmět</b>	<b>Typ</b>	<b>U státní závěrečné zkoušky bude ověřován</b>
Hra v orchestru 5 (102HVO5)	PZ	Absolventským výkonem
Hra v orchestru 6 (102HVO6)	PZ	Absolventským výkonem
Komorní hra na bicí nástroje 1 (173KHBN1)	PZ	Absolventským výkonem
Komorní hra na bicí nástroje 2 (173KHBN2)	PZ	Absolventským výkonem
Komorní hra na bicí nástroje 5 (173KHBN5)	PZ	Absolventským výkonem
Komorní hra na bicí nástroje 6 (173KHBN6)	PZ	Absolventským výkonem
Komorní hra na bicí nástroje 3 (173KHBN3)	PZ	Absolventským výkonem
Malý buben 2 (173MABU2)	PZ	Absolventským výkonem
Melodické bicí nástroje 4 (173MEBI4)	PZ	Absolventským výkonem
Komorní hra na bicí nástroje 4 (173KHBN4)	PZ	Absolventským výkonem
Dějiny a literatura bicích nástrojů 1 (173DLBI1)	ZT	Teoretická ústní zkouška - Dějiny a literatura bicích nástrojů (S173TUZBC)
Dějiny a literatura bicích nástrojů 2 (173DLBI2)	ZT	
Dějiny a literatura bicích nástrojů 3 (173DLBI3)	ZT	
Dějiny a literatura bicích nástrojů 4 (173DLBI4)	ZT	
Dějiny a literatura bicích nástrojů 5 (173DLBI5)	ZT	
Dějiny a literatura bicích nástrojů 6 (173DLBI6)	ZT	

### Studijní plán – 1. ročník

#### Bicí nástroje (Bc) od 2022/23

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
<b>Povinné předměty hlavní</b>								
Bicí nástroje <i>Ladislav BILAN, Daniel MIKOLÁŠEK, Oleg SOKOLOV</i>	173BIC11	Z	2	1CT	173BIC12	ZK	3	1CT
Malý buben <i>Pavel POLÍVKA</i>	173MABU1	Z	1	10CS	173MABU2	ZK	1	10CS
Melodické bicí nástroje <i>Ladislav BILAN, Štěpán HON, Daniel MIKOLÁŠEK, Tomáš REINDL, Oleg SOKOLOV</i>	173MEB11	Z	2	1CT	173MEB12	ZK	3	1CT
Tympány <i>Jan NEPODAL</i>	173TM1	Z	1	10CS	173TM2	ZK	1	10CS
<b>Minimální počet kreditů za semestr</b>	<b>6</b>				<b>8</b>			
<b>Povinné předměty</b>								
Hra v orchestru <i>Tomáš KOUTNÍK, Leoš ČEPIČKÝ</i>	102HVO1	Z	4	48CS	102HVO2	Z	4	48CS
Komorní hra na bicí nástroje <i>Václav MAZÁČEK, Daniel MIKOLÁŠEK, Šimon VESELÝ</i>	173KHBN1	Z	2	2ST	173KHBN2	Z	2	2ST
Orchestrální party a sóla bicích <i>Daniel MIKOLÁŠEK, Šimon VESELÝ</i>	173OPSB1	Z	2	1CT	173OPSB2	Z	2	1CT
Seminář bicích nástrojů <i>Ladislav BILAN, Štěpán HON, Václav MAZÁČEK, Daniel MIKOLÁŠEK, Jan NEPODAL, Pavel POLÍVKA, Šimon VESELÝ, Daniel ŠOLTIŠ</i>	173SBN1	Z	3	2CT	173SBN2	Z	3	2CT
Studio rytmus a zvuk <i>Daniel ŠOLTIŠ</i>	173SRZV1	Z	1	1CT	173SRZV2	Z	1	1CT
<b>Minimální počet kreditů za semestr</b>	<b>12</b>				<b>12</b>			
<b>Povinné předměty s možností opakovaného zapsání</b>								
Anglický jazyk pro odborné účely <i>Hana BARTŮNKOVÁ, Klára BICANOVÁ, Ludmila BOHUSLAVOVÁ, Jana MORAVCOVÁ, Štěpánka PÁROVÁ, Denisa ŠKODOVÁ</i>	702HAOU1	ZK	3	2ST	702HAOU2	ZK	3	2ST
Dějiny a literatura bicích nástrojů <i>Daniel MIKOLÁŠEK, Antonín Procházka</i>	173DLB11	Z	1	1ST	173DLB12	ZK	2	1ST
Dějiny hudby <i>Jaromír HAVLÍK</i>	108DHB1	Z	3	2PT	108DHB2	ZK	3	2PT
Rozbor skladeb <i>Ivana BAZANTOVÁ, Vit HAVLÍČEK, Miloš HONS, Martin HYBLER, Lukáš MATOUŠEK</i>	108RSK1	Z	2	2ST	108RSK2	ZK	2	2ST
<b>Minimální počet kreditů za semestr</b>	<b>9</b>				<b>10</b>			
<b>Povinné volitelné předměty</b>								
<i>Teoretický základ - povinný výběr pro 3. ročník studia</i> ☹	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 2 kredity							
<b>Minimální počet kreditů za semestr</b>	<b>0</b>				<b>0</b>			
<b>Volitelné předměty</b>								
<i>Bicí nástroje (Bc) volitelné předměty - výběr</i> ☹								
<i>Modulová výuka pro HAMU</i> ☹								
<i>Cizí jazyk - výběr</i> ☹								
<b>Minimální počet kreditů za semestr</b>	<b>0</b>				<b>0</b>			

☹ Výběr pro třetí ročník, student si v zimním semestru vybere jeden předmět, ve kterém pokračuje i v letním semestru.

☹ Předměty 173MBU1 a 173MBU2, 173TYM1 a 173TYM2 lze zapsat jako volitelné opakované ve 2. a 3. roč. BC studia.

☹ Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.

☹ Další výběr je v nabídce Centra jazykové přípravy AMU.

**Studijní plán – 1. ročník (pokračování)**  
Bicí nástroje (Bc) od 2022/23

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Počet předepsaných kreditů celkem	27				30			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinně volitelných a volitelných předmětů	3				0			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			

PLÁN VZNIKLÝ KOPIÍ Z PLÁNU 173BN-B

## Studijní plán – 2. ročník

### Bicí nástroje (Bc) od 2022/23

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
<b>Povinné předměty hlavní</b>								
Bicí nástroje <i>Ladislav BILAN, Daniel MIKOLÁŠEK, Oleg SOKOLOV</i>	173BIC13	Z	3	1CT	173BIC14	ZK	3	1CT
Malý buben <i>Pavel POLÍVKA</i>	173MABU3	Z	1	10CS	173MABU4	ZK	1	10CS
Melodické bicí nástroje <i>Ladislav BILAN, Daniel MIKOLÁŠEK, Tomáš REINDL, Oleg SOKOLOV</i>	173MEB13	Z	3	1CT	173MEB14	ZK	3	1CT
Typmány <i>Jan NEPODAL</i>	173TM3	Z	1	10CS	173TM4	ZK	1	10CS
<b>Minimální počet kreditů za semestr</b>	<b>8</b>				<b>8</b>			
<b>Povinné předměty</b>								
Hra v orchestru <i>Hynek FARKAČ, Tomáš KOUTNÍK, Zbyněk MÜLLER, Ivan PAŘÍK, Leos SVÁROVSKÝ, Leos ČEPIČKY</i>	102HVO3	Z	4	48CS	102HVO4	Z	4	48CS
Komorní hra na bicí nástroje <i>Václav MAZÁČEK, Daniel MIKOLÁŠEK, Šimon VESELÝ</i>	173KHBN3	Z	4	2ST	173KHBN4	ZK	4	2ST
Orchestrální party a sóla bicích <i>Daniel MIKOLÁŠEK, Šimon VESELÝ</i>	173OPSB3	Z	2	1CT	173OPSB4	Z	2	1CT
Seminář bicích nástrojů <i>Ladislav BILAN, Štěpán HON, Václav MAZÁČEK, Daniel MIKOLÁŠEK, Jan NEPODAL, Pavel POLÍVKA, Šimon VESELÝ, Daniel ŠOLTIS</i>	173SBN3	Z	3	2CT	173SBN4	Z	3	2CT
Studio rytmus a zvuk <i>Daniel ŠOLTIS</i>	173SRZV3	Z	1	1CT	173SRZV4	Z	1	1CT
<b>Minimální počet kreditů za semestr</b>	<b>14</b>				<b>14</b>			
<b>Povinné předměty s možností opakovaného zapsání</b>								
Dějiny a literatura bicích nástrojů <i>Daniel MIKOLÁŠEK, Antonín Procházka</i>	173DLB13	Z	1	1ST	173DLB14	ZK	2	1ST
Dějiny hudby <i>Jaromír HAVLÍK</i>	108DHB3	Z	3	2PT	108DHB4	ZK	3	2PT
Koncertní praxe - bicí <i>Ladislav BILAN, Daniel MIKOLÁŠEK</i>					173KP1	Z	1	
Proseminář tvorby kvalifikační práce <i>Miloš HONS</i>	108PTKP	Z	1	1PT	108PTKP	Z	1	1PT
Rozbor skladeb <i>Ivana BAZANTOVÁ, Vít HAVLÍČEK, Miloš HONS, Martin HYBLER, Lukáš MATOUŠEK</i>	108RSK3	Z	2	2ST	108RSK4	ZK	2	2ST
<b>Minimální počet kreditů za semestr</b>	<b>6</b>				<b>8</b>			
<b>Povinné volitelné předměty</b>								
<i>Teoretický základ - povinný výběr pro 3. ročník studia</i> ①	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 2 kredity							
<b>Minimální počet kreditů za semestr</b>	<b>0</b>				<b>0</b>			

① Výběr pro třetí ročník, student si v zimním semestru vybere jeden předmět, ve kterém pokračuje i v letním semestru.



**Studijní plán – 2. ročník (pokračování)**

Bicí nástroje (Bc) od 2022/23

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
<b>Volitelné předměty</b>								
<i>Bicí nástroje (Bc) volitelné předměty - výběr</i> ③								
<i>Modulová výuka pro HAMU</i> ⑤								
<i>Cizí jazyk - výběr</i> ④								
<b>Minimální počet kreditů za semestr</b>	<b>0</b>				<b>0</b>			
<b>Počet předepsaných kreditů celkem</b>	<b>28</b>				<b>30</b>			
<b>Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinně volitelných a volitelných předmětů</b>	<b>2</b>				<b>0</b>			
<b>Celkový doporučený počet kreditů za semestr</b>	<b>30</b>				<b>30</b>			

PLÁN VZNIKLÝ KOPIÍ Z PLÁNU 173BN-B

- ③ Předměty 173MBU1 a 173MBU2, 173TYM1 a 173TYM2 lze zapsat jako volitelné opakovaně ve 2. a 3. roč. BC studia.
- ⑤ Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.
- ④ Další výběr je v nabídce Centra jazykové přípravy AMU.

### Studijní plán – 3. ročník

#### Bicí nástroje (Bc) od 2022/23

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakořčení	kredity	rozsah	kód	zakořčení	kredity	rozsah
<b>Povinné předměty hlavní</b>								
Bicí nástroje	173BIC15	Z	3	1CT	173BIC16	Z	4	1CT
Melodické bicí nástroje	173MEB15	Z	3	1CT	173MEB16	Z	4	1CT
<b>Minimální počet kreditů za semestr</b>	<b>6</b>				<b>8</b>			
<b>Povinné předměty</b>								
Hra v orchestru	102HVO5	Z	4	48CS	102HVO6	Z	4	48CS
Komorní hra na bicí nástroje	173KHBN5	Z	4	2ST	173KHBN6	Z	4	2ST
Orchestrální party a sóla bicích	173OPSB5	Z	2	1CT	173OPSB6	ZK	2	1CT
Seminář bicích nástrojů	173SBIN5	Z	3	2CT	173SBIN6	Z	3	2CT
Studio rytmus a zvuk	173SRZV5	Z	1	1CT	173SRZV6	ZK	2	1CT
<b>Minimální počet kreditů za semestr</b>	<b>14</b>				<b>15</b>			
<b>Povinné předměty s možností opakovaného zapsání</b>								
Dějiny a literatura bicích nástrojů	173DLB15	Z	1	1ST	173DLB16	Z	2	1ST
Dějiny hudby	108DHB5	ZK	3	2PT				
Hudební estetika	108HUES1	Z	2	1PT+1ST	108HUES2	ZK	2	1PT+1ST
Koncertní praxe - bicí <i>Ladislav BILAN, Daniel MIKOLÁŠEK</i>					173KP2	Z	1	
<b>Minimální počet kreditů za semestr</b>	<b>6</b>				<b>5</b>			
<b>Povinně volitelné předměty</b>								
<i>Teoretický základ - povinný výběr pro 3. ročník studia</i> ☹	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 2 kredity							
<b>Minimální počet kreditů za semestr</b>	<b>0</b>				<b>0</b>			
<b>Volitelné předměty</b>								
<i>Bicí nástroje (Bc) volitelné předměty - výběr</i> ☺								
<i>Modulová výuka pro HAMU</i> ☺								
<i>Cizí jazyk - výběr</i> ☺								
<b>Minimální počet kreditů za semestr</b>	<b>0</b>				<b>0</b>			
<b>Počet předepsaných kreditů celkem</b>	<b>26</b>				<b>28</b>			
<b>Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinně volitelných a volitelných předmětů</b>	<b>4</b>				<b>2</b>			
<b>Celkový doporučený počet kreditů za semestr</b>	<b>30</b>				<b>30</b>			

PLÁN VZNIKLY KOPIÍ Z PLÁNU 173BN-B

- ☹ Výběr pro třetí ročník, student si v zimním semestru vybere jeden předmět, ve kterém pokračuje i v letním semestru.
- ☺ Předměty 173MBU1 a 173MBU2, 173TYM1 a 173TYM2 lze zapsat jako volitelné opakované ve 2. a 3. roč. BC studia.
- ☺ Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.
- ☺ Další výběr je v nabídce Centra jazykové přípravy AMU.

## Skupiny volitelných předmětů pro obor

## Bicí nástroje (Bc) volitelné předměty - výběr 173BNBVV

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
108DHN	Dějiny hudby po roce 1950 <i>Jaromír HAVLÍK</i>				ZK	2	2PT
108HUTM1	Hudebně teoretické minimum 1 <i>Lucia Maloveská, Iva OPLÍŠTILOVÁ</i>	Z	2	2T			
108HUTM2	Hudebně teoretické minimum 2 <i>Lucia Maloveská, Iva OPLÍŠTILOVÁ</i>				Z	2	2T
108HUTM3	Hudebně teoretické minimum 3 <i>Jan DUŠEK, Iva OPLÍŠTILOVÁ</i>	Z	2	2T			
108HUTM4	Hudebně teoretické minimum 4 <i>Jan DUŠEK, Iva OPLÍŠTILOVÁ</i>				Z	2	2T
101ISH	Interpretace soudobé hudby - praxe <i>Slavomír HORŇANKA, Iva OPLÍŠTILOVÁ</i>	Z	2	2/LT	Z	2	2/LT
173JIB1	Jazzová improvizace na bicí nástroje 1 <i>Radek KRAMPL</i>	Z	1	2T			
173JIB2	Jazzová improvizace na bicí nástroje 2 <i>Radek KRAMPL</i>				Z	1	2T
173JIB3	Jazzová improvizace na bicí nástroje 3 <i>Radek KRAMPL</i>	Z	1	2T			
173JIB4	Jazzová improvizace na bicí nástroje 4 <i>Radek KRAMPL</i>				Z	1	2T
173JIB5	Jazzová improvizace na bicí nástroje 5 <i>Radek KRAMPL</i>	Z	1	2T			
173JIB6	Jazzová improvizace na bicí nástroje 6 <i>Radek KRAMPL</i>				Z	1	2T
173JK	Jazzové konzultace-bicí nástroje <i>Daniel ŠOLTIŠ</i>	Z	1	2T	Z	1	2T
173MBUP1	Malý buben - party 1 <i>Pavel POLÍVKA</i>	Z	1	10CS			
173MBUP2	Malý buben - party 2 <i>Pavel POLÍVKA</i>				Z	1	10CS
703PKH	Přípravný kurz <i>Sabina FÍRTOVÁ</i>	Z	1	32CS			
100STUDIO	Studio N <i>Miloš HAASE, Iva OPLÍŠTILOVÁ</i>	Z	1	1PT+1ST	Z	1	1PT+1ST
173TMP1	Tympány - party 1 <i>Václav MAZÁČEK</i>	Z	1	10CS			
173TMP2	Tympány - party 2 <i>Václav MAZÁČEK</i>				Z	1	10CS
171UAH	Úvod do akustiky pro hudebníky <i>Zdeněk OTČENÁŠEK</i>	ZK	2	2PT			
101UHK1	Úvod do hudební kompozice 1 <i>Jan TROJAN, Jana VORŠOŠOVÁ</i>	Z	1	2T			
101UHK2	Úvod do hudební kompozice 2 <i>Jan TROJAN, Jana VORŠOŠOVÁ</i>				Z	1	2T
101UHK3	Úvod do hudební kompozice 3 <i>Jan TROJAN, Jana VORŠOŠOVÁ</i>	Z	1	2T			
101UHK4	Úvod do hudební kompozice 4 <i>Jana VORŠOŠOVÁ</i>				Z	1	2T

Předměty 173MBU1 a 173MBU2, 173TYM1 a 173TYM2 lze zapsat jako volitelné opakovaně ve 2. a 3. roč. BC studia.

## Skupiny volitelných předmětů pro obor

### Bicí nástroje - pedagogické minimum 173BNPM

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
173DPB1	Didaktika/Vyučovatelská praxe bicích nástrojů 1 <i>Daniel MKOLÁŠEK</i>	Z	1	6P+6S			
173DPB2	Didaktika/Vyučovatelská praxe bicích nástrojů 2 <i>Daniel MKOLÁŠEK</i>				ZK	1	7P+7S
108PEDA1	Pedagogika 1 <i>Eva ŠAŠINKOVÁ</i>	Z	2	2PT			
108PEDA2	Pedagogika 2 <i>Eva ŠAŠINKOVÁ</i>				ZK	2	2PT
108PSYC1	Psychologie 1 <i>Eva ŠAŠINKOVÁ</i>	Z	2	2PT			
108PSYC2	Psychologie 2 <i>Eva ŠAŠINKOVÁ</i>				ZK	2	2PT

Pedagogické minimum lze absolvovat pouze jedenkrát v rámci celého studia (bc, mg) jedné specializace/jednoho programu.

### Modulová výuka pro HAMU 100MODHAMU

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
110PAM2	Performing Arts Management 2 <i>Lucie HAYASHI, Lucie PEŠL, SILEROVÁ, Ingeborg RADOK ŽÁDNÁ, Markéta ŠTĚPÁNKOVÁ</i>				Z	2	20SS

Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.

### Teoretický základ - povinný výběr pro 3. ročník studia 173BNBCPV

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
108HPI1	Historicky poučená interpretace 1 <i>Lukáš MATOUŠEK</i>	Z	1	1PT+1ST			
108HPI2	Historicky poučená interpretace 2 <i>Ivana BAŽANTOVÁ, Adam VIKTORA</i>				ZK	1	1PT+1ST
108HD1	Hudební dramaturgie 1 <i>Jiří ŠTILEC</i>	Z	1	1PT+1ST			
108HD2	Hudební dramaturgie 2 <i>Jiří ŠTILEC</i>				ZK	1	1PT+1ST
108HKP1	Hudební kritika a popularizace hudby 1 <i>Jan VIČAR</i>	Z	1	1PT+1ST			
108HKP2	Hudební kritika a popularizace hudby 2 <i>Jan VIČAR</i>				ZK	1	1PT+1ST

Výběr pro třetí ročník, student si v zimním semestru vybere jeden předmět, ve kterém pokračuje i v letním semestru.

### Studijní plán

Kód	Název předmětu	1. ročník		2. ročník		kredity
		ZS	LS	ZS	LS	
<b>Povinné předměty hlavní</b>						
173BI*	Bicí nástroje	Z-7-1T 173BI7	ZK-7-1T 173BI8	Z-8-1T 173BIC9	Z-8-1T 173BIC0	30
173MBIC*	Melodické bicí nástroje	Z-7-1T 173MBIC7	ZK-7-1T 173MBIC8	Z-7-1T 173MBIC9	Z-7-1T 173MBIC0	28
173SBN*	Seminář bicích nástrojů	Z-2-2T 173SBN7	Z-2-2T 173SBN8	Z-2-2T 173SBN9	Z-2-2T 173SBN0	8
100HO*	Hra v orchestru	Z-2-BLOK 100HO7	Z-2-BLOK 100HO8	Z-2-BLOK 100HO9	Z-2-BLOK 100HO10	8
100KHS*	Komorní hra - soudobá hudba	Z-2-2T 100KHS7	Z-2-2T 100KHS8	Z-2-2T 100KHS9	ZK-2-2T 100KHS0	8
<b>Minimální počet kreditů</b>						<b>82</b>
<b>Povinné předměty s možností opakovaného zapsání</b>						
702HAOU*	Anglický jazyk pro odborné účely	ZK-3-2ST 702HAOU3	ZK-3-2ST 702HAOU4			6
173KP*	Koncertní praxe - bicí		Z-1- 173KP3		Z-1- 173KP4	2
108OSHP*	Organizace a struktura hudebního provozu	Z-2-16PS 108OSHP1	ZK-3-16PS 108OSHP2	Z-2-16PS 108OSHP3	ZK-3-16PS 108OSHP4	10
<b>Minimální počet kreditů</b>						<b>18</b>
<b>Volitelné předměty</b>						
173BN4N	Volitelné předměty pro obor Bicí (Mg) - výběr ③					0
702CJ	Cizí jazyk - výběr ①					0
703PTRV	Pohybová, tělesná a relaxační výchova - výběr ②					0
<b>Minimální počet kreditů</b>						<b>0</b>
<b>Počet předepsaných kreditů celkem</b>						<b>100</b>
<b>Počet kreditů, které musíte získat z volitelných předmětů</b>						<b>20</b>
<b>Celkový počet kreditů</b>						<b>120</b>

③ Předměty 173MBU1 a 173MBU2, 173TYM1 a 173TYM2 lze zapsat jako volitelné opakovaně v 1. a 2. roč. MG studia. 101ISH1,2- Podmínkou výuky tohoto předmětu je počet minimálně 5 přihlášených studentů, jinak bude výuka zrušena.

① Další výběr je v nabídce Centra jazykové přípravy AMU.

② Další výběr je v nabídce Centra pohybové přípravy, sportu a rehabilitace AMU.

### Studijní plán – 1. ročník

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakořčení	kredity	rozsah	kód	zakořčení	kredity	rozsah
<b>Povinné předměty hlavní</b>								
Bicí nástroje <i>Daniel MIKOLÁŠEK, Oleg SOKOLOV</i>	173BI7	Z	7	1T	173BI8	ZK	7	1T
Melodické bicí nástroje <i>Ladislav BILAN, Daniel MIKOLÁŠEK, Tomáš REINDL, Oleg SOKOLOV</i>	173MBIC7	Z	7	1T	173MBIC8	ZK	7	1T
Seminář bicích nástrojů <i>Ladislav Bilan, Radek KRAMPĚL, Václav MAZÁČEK, Daniel MIKOLÁŠEK, Jan NEPODAL, Pavel POLÍVKA, Oleg SOKOLOV, Šimon VESELY</i>	173SBN7	Z	2	2T	173SBN8	Z	2	2T
Hra v orchestru <i>Ivan KLÁNSKÝ, Leoš ČEPIČKÝ</i>	100HO7	Z	2	BLOK	100HO8	Z	2	BLOK
Komorní hra - soudobá hudba <i>Jan BARTOŠ, Václav BERNÁŠEK, Ana BRATELJEVIĆ, Jana BROŽKOVÁ, Štěpán KOUTNÍK, František MALÝ, Daniel MIKOLÁŠEK, Ozren MUTAK, Jiří NOVOTNÝ, Vladimír REJLEK, Petr SAIDL, Liběna SEQUARDOVÁ, Irvin VENYS, Leoš ČEPIČKÝ</i>	100KHS7	Z	2	2T	100KHS8	Z	2	2T
<b>Minimální počet kreditů za semestr</b>	<b>20</b>				<b>20</b>			
<b>Povinné předměty s možností opakovaného zapsání</b>								
Anglický jazyk pro odborné účely <i>Klára BICANOVÁ, Jana MORAVCOVÁ, Štěpánka PÁROVÁ, Denisa ŠKODOVÁ</i>	702HAOU3	ZK	3	2ST	702HAOU4	ZK	3	2ST
Koncertní praxe - bicí <i>Ladislav BILAN, Daniel MIKOLÁŠEK</i>					173KP3	Z	1	
Organizace a struktura hudebního provozu <i>Jiří ŠTILEC</i>	108OSH1	Z	2	16PS	108OSH2	ZK	3	16PS
<b>Minimální počet kreditů za semestr</b>	<b>5</b>				<b>7</b>			
<b>Volitelné předměty</b>								
<i>Volitelné předměty pro obor Bicí (Mg) - výběr ③</i>								
<i>Cizí jazyk - výběr ①</i>								
<b>Minimální počet kreditů za semestr</b>	<b>0</b>				<b>0</b>			
<b>Počet předepsaných kreditů celkem</b>	<b>25</b>				<b>27</b>			
<b>Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinné volitelných a volitelných předmětů</b>	<b>5</b>				<b>3</b>			
<b>Celkový doporučený počet kreditů za semestr</b>	<b>30</b>				<b>30</b>			

- ③ Předměty 173MBU1 a 173MBU2, 173TYM1 a 173TYM2 lze zapsat jako volitelné opakovaně v 1. a 2. roč. MG studia. 1011SH1,2- Podmínkou výuky tohoto předmětu je počet minimálně 5 přihlášených studentů, jinak bude výuka zrušena.
- ① Další výběr je v nabídce Centra jazykové přípravy AMU.

### Studijní plán – 2. ročník

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
<b>Povinné předměty hlavní</b>								
Bicí nástroje <i>Ladislav BILAN, Daniel MIKOLÁŠEK, Oleg SOKOLOV</i>	173BIC9	Z	8	1T	173BIC0	Z	8	1T
Melodické bicí nástroje <i>Ladislav BILAN, Štěpán HON, Daniel MIKOLÁŠEK, Tomáš REINDL, Oleg SOKOLOV</i>	173MBIC9	Z	7	1T	173MBIC0	Z	7	1T
Seminář bicích nástrojů <i>Ladislav BILAN, Štěpán HON, Radek KRAML, Václav MAZÁČEK, Daniel MIKOLÁŠEK, Jan NEPODAL, Pavel POLÍVKA, Šimon VESELÝ, Daniel ŠOLTIS</i>	173SBN9	Z	2	2T	173SBN0	Z	2	2T
Hra v orchestru <i>Ivan KLÁNSKÝ, Leoš ČEPIČKÝ</i>	100HO9	Z	2	BLOK	100HO10	Z	2	BLOK
Komorní hra - soudobá hudba <i>Jan BARTOŠ, Václav BERNÁŠEK, Ana BRATELJEVIĆ, Jana BROŽKOVÁ, Štěpán KOUTNÍK, František MALÝ, Daniel MIKOLÁŠEK, Ozren MUTAK, Jiří NOVOTNÝ, Vladimír REJLEK, Petr SAIDL, Liběna SEQUARDOVÁ, Irvin VENYŠ, Leoš ČEPIČKÝ</i>	100KHS9	Z	2	2T	100KHS0	ZK	2	2T
<b>Minimální počet kreditů za semestr</b>	<b>21</b>				<b>21</b>			
<b>Povinné předměty s možností opakovaného zapsání</b>								
Koncertní praxe - bicí <i>Ladislav BILAN, Daniel MIKOLÁŠEK</i>					173KP4	Z	1	
Organizace a struktura hudebního provozu <i>Jiří ŠTILEC</i>	108OSH3P3	Z	2	16PS	108OSH4P4	ZK	3	16PS
<b>Minimální počet kreditů za semestr</b>	<b>2</b>				<b>4</b>			
<b>Volitelné předměty</b>								
<i>Volitelné předměty pro obor Bicí (Mg) - výběr ☉</i>								
<i>Cizí jazyk - výběr ☉</i>								
<b>Minimální počet kreditů za semestr</b>	<b>0</b>				<b>0</b>			
<b>Počet předepsaných kreditů celkem</b>	<b>23</b>				<b>25</b>			
<b>Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinné volitelných a volitelných předmětů</b>	<b>7</b>				<b>5</b>			
<b>Celkový doporučený počet kreditů za semestr</b>	<b>30</b>				<b>30</b>			

Náhled vytisknuto ze studijního informačního systému AMU dne 11. 7. 2024

- ☉ Předměty 173MBU1 a 173MBU2, 173TYM1 a 173TYM2 lze zapsat jako volitelné opakované v 1. a 2. roč. MG studia. 101ISH1,2- Podmínkou výuky tohoto předmětu je počet minimálně 5 přihlášených studentů, jinak bude výuka zrušena.
- ☉ Další výběr je v nabídce Centra jazykové přípravy AMU.

## Skupiny volitelných předmětů pro obor

## Volitelné předměty pro obor Bicí (Mg) - výběr 173BN4N

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
		vyučující	zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity
173DPB1	Didaktika/Vyučovatelská praxe bicích nástrojů 1 Daniel MIKOLÁŠEK	Z	1	6P+6S			
173DPB2	Didaktika/Vyučovatelská praxe bicích nástrojů 2 Daniel MIKOLÁŠEK				ZK	1	7P+7S
108DHN	Dějiny hudby po roce 1950 Jaromír HAVLÍK				ZK	2	2PT
101ISH	Interpretace soudobé hudby - praxe Slavomír HORŇANKA, Iva OPLŠTILOVÁ	Z	2	2/LT	Z	2	2/LT
173JIB1	Jazzová improvizace na bicí nástroje 1 Radek KRAML	Z	1	2T			
173JIB2	Jazzová improvizace na bicí nástroje 2 Radek KRAML				Z	1	2T
173JIB3	Jazzová improvizace na bicí nástroje 3 Radek KRAML	Z	1	2T			
173JIB4	Jazzová improvizace na bicí nástroje 4 Radek KRAML				Z	1	2T
173JK	Jazzové konzultace-bicí nástroje Daniel SOLTIS	Z	1	2T	Z	1	2T
173MBUP1	Malý buben - party 1 Pavel POLÍVKA	Z	1	10CS			
173MBUP2	Malý buben - party 2 Pavel POLÍVKA				Z	1	10CS
108PED1	Pedagogika 1 Eva ŠAŠINKOVÁ	Z	1	2T			
108PED2	Pedagogika 2 Eva ŠAŠINKOVÁ				ZK	1	2T
108PSY1	Psychologie 1 Eva ŠAŠINKOVÁ	Z	1	2T			
108PSY2	Psychologie 2 Eva ŠAŠINKOVÁ				ZK	1	2T
100STUDIO	Studio N Miloš HAASE, Iva OPLŠTILOVÁ	Z	1	1PT+1ST	Z	1	1PT+1ST
108TI1	Teorie interpretace 1 Jilina MAREŠOVÁ	Z	1	2T			
108TI2	Teorie interpretace 2 Jilina MAREŠOVÁ				ZK	1	2T
173TMP1	Tympány - party 1 Václav MAZÁČEK	Z	1	10CS			
173TMP2	Tympány - party 2 Václav MAZÁČEK				Z	1	10CS
171UAH	Úvod do akustiky pro hudebníky Zdeněk OTČENÁŠEK	ZK	2	2PT			
101UHK1	Úvod do hudební kompozice 1 Jan TROJAN, Jana VOROŠOVÁ	Z	1	2T			
101UHK2	Úvod do hudební kompozice 2 Jan TROJAN, Jana VOROŠOVÁ				Z	1	2T
101UHK3	Úvod do hudební kompozice 3 Jan TROJAN, Jana VOROŠOVÁ	Z	1	2T			
101UHK4	Úvod do hudební kompozice 4 Jana VOROŠOVÁ				Z	1	2T

Předměty 173MBU1 a 173MBU2, 173TYM1 a 173TYM2 lze zapsat jako volitelné opakovaně v 1. a 2. roč. MG studia. 101ISH1,2- Podmínkou výuky tohoto předmětu je počet minimálně 5 přihlášených studentů, jinak bude výuka zrušena.



**Studijní plán**  
Bicí nástroje (Mg) od 2022/23

Kód	Název předmětu	1. ročník		2. ročník		kredity
		ZS	LS	ZS	LS	
<b>Povinné předměty hlavní</b>						
173BICI*	Bicí nástroje	Z-5-1CT 173BICI7	ZK-5-1CT 173BICI8	Z-6-1CT 173BICI9	Z-6-1CT 173BICI0	22
173MEBI*	Melodické bicí nástroje	ZK-5-1CT 173MEBI7	ZK-5-1CT 173MEBI8	Z-6-1CT 173MEBI9	Z-6-1CT 173MEBI0	22
<b>Minimální počet kreditů</b>						<b>44</b>
<b>Povinné předměty</b>						
102HVO*	Hra v orchestru	Z-4-48CS 102HVO7	Z-4-48CS 102HVO8	Z-4-48CS 102HVO9	Z-4-48CS 102HVO0	16
173KHBN*	Komorní hra na bicí nástroje	Z-4-2CT 173KHBN7	Z-4-2CT 173KHBN8	Z-4-2CT 173KHBN9	ZK-4-2CT 173KHBN0	16
173SBIN*	Seminář bicích nástrojů	Z-3-2ST 173SBIN7	Z-3-2ST 173SBIN8	Z-3-2ST 173SBIN9	Z-3-2ST 173SBIN0	12
<b>Minimální počet kreditů</b>						<b>44</b>
<b>Povinné předměty s možností opakovaného zapsání</b>						
702HAOU*	Anglický jazyk pro odborné účely	ZK-3-2ST 702HAOU3	ZK-3-2ST 702HAOU4			6
173KP*	Koncertní praxe - bicí		Z-1- 173KP3		Z-1- 173KP4	2
108OSHP*	Organizace a struktura hudebního provozu	Z-2-16PS 108OSHP1	ZK-3-16PS 108OSHP2	Z-2-16PS 108OSHP3	ZK-3-16PS 108OSHP4	10
173PMP	Příprava magisterské práce			Z-2-12SS 173PMP		2
<b>Minimální počet kreditů</b>						<b>20</b>
<b>Volitelné předměty</b>						
173BNPM	Bicí nástroje - pedagogické minimum ①					0
173BNVVV	Bicí nástroje (Mg) - volitelné předměty výběr ②					0
101MCDHAMU	Modulová výuka pro HAMU ③					0
702CJ	Cizí jazyk - výběr ③					0
703PTRV	Pohybová, tělesná a relaxační výchova - výběr ⑤					0
<b>Minimální počet kreditů</b>						<b>0</b>
<b>Počet předepsaných kreditů celkem</b>						<b>108</b>
<b>Počet kreditů, které musíte získat z volitelných předmětů</b>						<b>12</b>
<b>Celkový počet kreditů</b>						<b>120</b>

**Předměty profilujícího základu**

Předmět	Typ	U státní závěrečné zkoušky bude ověřován
Bicí nástroje 7 (173BICI7)	PZ	Absolventským výkonem
Bicí nástroje 8 (173BICI8)	PZ	Absolventským výkonem
Bicí nástroje 9 (173BICI9)	PZ	Absolventským výkonem

① Pedagogické minimum lze absolvovat pouze jedenkrát v rámci celého studia (bc, mg) jedné specializace/jednoho programu.

② 101ISH1,2- Podmínkou výuky tohoto předmětu je počet minimálně 5 přihlášených studentů, jinak bude výuka zrušena.

④ Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.

③ Další výběr je v nabídce Centra jazykové přípravy AMU.

⑤ Další výběr je v nabídce Centra pohybové přípravy, sportu a rehabilitace AMU.

<b>Předmět</b>	<b>Typ</b>	<b>U státní závěrečné zkoušky bude ověřován</b>
Bicí nástroje 10 (173BICI0)	PZ	Absolventským výkonem
Melodické bicí nástroje 7 (173MEBI7)	PZ	Absolventským výkonem
Melodické bicí nástroje 9 (173MEBI9)	PZ	Absolventským výkonem
Melodické bicí nástroje 10 (173MEBI0)	PZ	Absolventským výkonem
Komorní hra na bicí nástroje 7 (173KHBN7)	PZ	Absolventským výkonem
Komorní hra na bicí nástroje 8 (173KHBN8)	PZ	Absolventským výkonem
Komorní hra na bicí nástroje 9 (173KHBN9)	PZ	Absolventským výkonem
Komorní hra na bicí nástroje 10 (173KHBN0)	PZ	Absolventským výkonem
Hra v orchestru 7 (102HVO7)	PZ	Absolventským výkonem
Hra v orchestru 8 (102HVO8)	PZ	Absolventským výkonem
Hra v orchestru 9 (102HVO9)	PZ	Absolventským výkonem
Hra v orchestru 10 (102HVO0)	PZ	Absolventským výkonem
Melodické bicí nástroje 8 (173MEBI8)	PZ	Absolventským výkonem
Organizace a struktura hudebního provozu 1 (108OSHP1)	ZT	Teoretická ústní zkouška - Organizace a struktura hudebního provozu (S173TUZ)
Organizace a struktura hudebního provozu 2 (108OSHP2)	ZT	
Organizace a struktura hudebního provozu 3 (108OSHP3)	ZT	
Organizace a struktura hudebního provozu 4 (108OSHP4)	ZT	

**Studijní plán – 1. ročník**  
Bicí nástroje (Mg) od 2022/23

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
<b>Povinné předměty hlavní</b>								
Bicí nástroje <i>Ladislav BILAN, Daniel MIKOLÁŠEK, Oleg SOKOLOV</i>	173BIC17	Z	5	1CT	173BIC18	ZK	5	1CT
Melodické bicí nástroje <i>Ladislav BILAN, Daniel MIKOLÁŠEK, Tomáš REINDL, Oleg SOKOLOV</i>	173MEB17	ZK	5	1CT	173MEB18	ZK	5	1CT
<b>Minimální počet kreditů za semestr</b>	<b>10</b>				<b>10</b>			
<b>Povinné předměty</b>								
Hra v orchestru <i>Tomáš KOUTNÍK, Leoš ČEPIČKÝ</i>	102HVO7	Z	4	48CS	102HVO8	Z	4	48CS
Komorní hra na bicí nástroje <i>Václav MAZÁČEK, Daniel MIKOLÁŠEK, Šimon VESELÝ</i>	173KHB17	Z	4	2CT	173KHB18	Z	4	2CT
Seminář bicích nástrojů <i>Ladislav Bilan, Václav MAZÁČEK, Daniel MIKOLÁŠEK, Jan NEPODAL, Pavel POLÍVKA, Šimon VESELÝ, Daniel SOLTIS</i>	173SBI17	Z	3	2ST	173SBI18	Z	3	2ST
<b>Minimální počet kreditů za semestr</b>	<b>11</b>				<b>11</b>			
<b>Povinné předměty s možností opakovaného zapsání</b>								
Anglický jazyk pro odborné účely <i>Klára BICANOVÁ, Jana MORAVCOVÁ, Štěpánka PÁROVÁ, Denisa ŠKODOVÁ</i>	702HAOU3	ZK	3	2ST	702HAOU4	ZK	3	2ST
Koncertní praxe - bicí <i>Ladislav BILAN, Daniel MIKOLÁŠEK</i>					173KP3	Z	1	
Organizace a struktura hudebního provozu <i>Jiří STILEC</i>	108OSH1	Z	2	16PS	108OSH2	ZK	3	16PS
<b>Minimální počet kreditů za semestr</b>	<b>5</b>				<b>7</b>			
<b>Volitelné předměty</b>								
<i>Bicí nástroje (Mg) - volitelné předměty výběr ②</i>								
<i>Modulová výuka pro HAMU ④</i>								
<i>Cizí jazyk - výběr ③</i>								
<b>Minimální počet kreditů za semestr</b>	<b>0</b>				<b>0</b>			
<b>Počet předepsaných kreditů celkem</b>	<b>26</b>				<b>28</b>			
<b>Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinné volitelných a volitelných předmětů</b>	<b>4</b>				<b>2</b>			
<b>Celkový doporučený počet kreditů za semestr</b>	<b>30</b>				<b>30</b>			

Náhled vytisknuto ze studijního informačního systému AMU dne 11. 7. 2024

② 101ISH1.2- Podmínkou výuky tohoto předmětu je počet minimálně 5 přihlášených studentů, jinak bude výuka zrušena.

④ Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.

③ Další výběr je v nabídce Centra jazykové přípravy AMU.

**Studijní plán – 2. ročník**  
Bicí nástroje (Mg) od 2022/23

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
<b>Povinné předměty hlavní</b>								
<b>Bicí nástroje</b> <i>Ladislav BILAN, Daniel MIKOLÁŠEK, Oleg SOKOLOV</i>	173BIC19	Z	6	1CT	173BIC10	Z	6	1CT
<b>Melodické bicí nástroje</b> <i>Ladislav BILAN, Štěpán HON, Daniel MIKOLÁŠEK, Tomáš REINDL, Oleg SOKOLOV</i>	173MEB19	Z	6	1CT	173MEB10	Z	6	1CT
<b>Minimální počet kreditů za semestr</b>	<b>12</b>				<b>12</b>			
<b>Povinné předměty</b>								
<b>Hra v orchestru</b> <i>Hynek FARKAČ, Tomáš KOUTNÍK, Zbyněk MÜLLER, Ivan PAŘÍK, Leoš SVÁROVSKÝ, Leoš ČEPIČKÝ</i>	102HVO9	Z	4	48CS	102HVO0	Z	4	48CS
<b>Komorní hra na bicí nástroje</b> <i>Václav MAZÁČEK, Daniel MIKOLÁŠEK, Šimon VESELÝ</i>	173KHBN9	Z	4	2CT	173KHBN0	ZK	4	2CT
<b>Seminář bicích nástrojů</b> <i>Ladislav BILAN, Štěpán HON, Václav MAZÁČEK, Daniel MIKOLÁŠEK, Jan NEPODAL, Pavel POLÍVKA, Oleg SOKOLOV, Šimon VESELÝ, Daniel ŠOLTIS</i>	173SBIN9	Z	3	2ST	173SBIN0	Z	3	2ST
<b>Minimální počet kreditů za semestr</b>	<b>11</b>				<b>11</b>			
<b>Povinné předměty s možností opakovaného zapsání</b>								
<b>Koncertní praxe - bicí</b> <i>Ladislav BILAN, Daniel MIKOLÁŠEK</i>					173KP4	Z	1	
<b>Organizace a struktura hudebního provozu</b> <i>Jiří ŠTILEC</i>	108OSH3	Z	2	16PS	108OSH4	ZK	3	16PS
<b>Příprava magisterské práce</b> <i>Daniel MIKOLÁŠEK, Šimon VESELÝ</i>	173PMP	Z	2	12SS				
<b>Minimální počet kreditů za semestr</b>	<b>4</b>				<b>4</b>			
<b>Volitelné předměty</b>								
<i>Bicí nástroje (Mg) - volitelné předměty výběr ②</i>								
<i>Modulová výuka pro HAMU ③</i>								
<i>Cizí jazyk - výběr ③</i>								
<b>Minimální počet kreditů za semestr</b>	<b>0</b>				<b>0</b>			
<b>Počet předepsaných kreditů celkem</b>	<b>27</b>				<b>27</b>			
<b>Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinné volitelných a volitelných předmětů</b>	<b>3</b>				<b>3</b>			
<b>Celkový doporučený počet kreditů za semestr</b>	<b>30</b>				<b>30</b>			

② 101ISH1,2- Podmínkou výuky tohoto předmětu je počet minimálně 5 přihlášených studentů, jinak bude výuka zrušena.

③ Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.

③ Další výběr je v nabídce Centra jazykové přípravy AMU.

## Skupiny volitelných předmětů pro obor

## Bicí nástroje (Mg) - volitelné předměty výběr 173BNNVV

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
		vyučující	zakončení	kredity	rozsah	zakončení	kredity
108DHN	Dějiny hudby po roce 1950 Jaromír HAVLÍK				ZK	2	2PT
101ISH	Interpretace soudobé hudby - praxe Slavomír HORŇKA, Iva OPLIŠTILOVÁ	Z	2	2/LT	Z	2	2/LT
173JIB1	Jazzová improvizace na bicí nástroje 1 Radek KRAMPL	Z	1	2T			
173JIB2	Jazzová improvizace na bicí nástroje 2 Radek KRAMPL				Z	1	2T
173JIB3	Jazzová improvizace na bicí nástroje 3 Radek KRAMPL	Z	1	2T			
173JIB4	Jazzová improvizace na bicí nástroje 4 Radek KRAMPL				Z	1	2T
173JK	Jazzová konzultace-bicí nástroje Daniel ŠOLTIŠ	Z	1	2T	Z	1	2T
173MBUP1	Malý buben - party 1 Pavel POLÍVKA	Z	1	10CS			
173MBUP2	Malý buben - party 2 Pavel POLÍVKA				Z	1	10CS
100STUDIO	Studio N Miloš HAASE, Iva OPLIŠTILOVÁ	Z	1	1PT+1ST	Z	1	1PT+1ST
108TI1	Teorie interpretace 1 Jiřina MAREŠOVÁ	Z	1	2T			
108TI2	Teorie interpretace 2 Jiřina MAREŠOVÁ				ZK	1	2T
173TMP1	Tympány - party 1 Václav MAZÁČEK	Z	1	10CS			
173TMP2	Tympány - party 2 Václav MAZÁČEK				Z	1	10CS
171UAH	Úvod do akustiky pro hudebníky Zdeněk OTČENÁŠEK	ZK	2	2PT			
101UHK1	Úvod do hudební kompozice 1 Jan TROJAN, Jana VOROŠOVÁ	Z	1	2T			
101UHK2	Úvod do hudební kompozice 2 Jan TROJAN, Jana VOROŠOVÁ				Z	1	2T
101UHK3	Úvod do hudební kompozice 3 Jan TROJAN, Jana VOROŠOVÁ	Z	1	2T			
101UHK4	Úvod do hudební kompozice 4 Jana VOROŠOVÁ				Z	1	2T

101ISH1,2- Podmínkou výuky tohoto předmětu je počet minimálně 5 přihlášených studentů, jinak bude výuka zrušena.

Skupiny volitelných předmětů pro obor

**Bicí nástroje - pedagogické minimum 173BNPM**

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
173DPB1	Didaktika/Vyučovatelská praxe bicích nástrojů 1 <i>Daniel MIKOLÁŠEK</i>	Z	1	6P+6S			
173DPB2	Didaktika/Vyučovatelská praxe bicích nástrojů 2 <i>Daniel MIKOLÁŠEK</i>				ZK	1	7P+7S
108PEDA1	Pedagogika 1 <i>Eva ŠAŠINKOVÁ</i>	Z	2	2PT			
108PEDA2	Pedagogika 2 <i>Eva ŠAŠINKOVÁ</i>				ZK	2	2PT
108PSYC1	Psychologie 1 <i>Eva ŠAŠINKOVÁ</i>	Z	2	2PT			
108PSYC2	Psychologie 2 <i>Eva ŠAŠINKOVÁ</i>				ZK	2	2PT

Pedagogické minimum lze absolvovat pouze jedenkrát v rámci celého studia (bc, mg) jedné specializace/jednoho programu.

**Modulová výuka pro HAMU 100MODHAMU**

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
110PAM2	Performing Arts Management 2 <i>Lucie HAYASHI, Lucie PEŠL, SILEROVÁ, Ingeborg RADOK ŽÁDNÁ, Markéta ŠTĚPÁNKOVÁ</i>				Z	2	20SS

Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.