

Studijní plán – 2. ročník

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Povinné předměty hlavní								
Diplomový projekt <i>David MÍREK</i>	206DIJ1	ZK	5	8T	206DIJ2	ZK	5	8T
Minimální počet kreditů za semestr	5				5			
Povinné předměty								
Evaluace uměleckých procesů <i>Bohumil NEKOLNÝ</i>	206EVU1	ZK	2	2T	206EVU2	Z	2	2T
Finanční management I. 1	206FMA1	ZK	4	2T				
Nástroje managementu umění					206NMU1	ZK	4	2T
Nástroje managementu umění					206NMU2	ZK	4	2T
Producentův seminář <i>David MÍREK</i>	206PSM3	Z	3	2T	206PSM4	Z	4	2T
Soukromé právo v praxi 1	206SPP1	ZK	4	2T				
Symposia a konference II. 1 <i>David MÍREK</i>	206SYB1	Z	1	24S				
Veřejné právo v praxi 1	206VPP1	ZK	4	2T				
Minimální počet kreditů za semestr	18				14			
Povinně volitelné předměty								
<i>Povinně volitelné předměty</i>	V této skupině musíte během celého studia získat alespoň 19 kreditů							
<i>Povinně předměty pro absolventy BA studia jiných škol</i>								
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Počet předepsaných kreditů celkem	23				19			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinně volitelných a volitelných předmětů	7				11			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			

Skupiny volitelných předmětů pro obor

Povinné předměty pro absolventy BA studia jiných škol 206PM5

Kód	Název předmětu Vyučující	ZS			LS		
		zakoňčení	kredity	rozsah	zakoňčení	kredity	rozsah
206ATR1	Autorské právo 1 <i>Michal LÁZŇOVSKÝ, Jiří SRSTKA</i>	Z	2	2PT			
206ATR2	Autorské právo 2 <i>Jiří SRSTKA</i>				ZK	3	2PT
204DJF1	Dramaturgie jako funkce 1 <i>Jiří ADÁMEK, Lukáš JIŘIČKA</i>				Z	1	2ST
206TGV1	Technologie a výroba 1 <i>Jolana DVORÁKOVÁ, Jan VESELÝ</i>				Z	2	2ST
206TGV2	Technologie a výroba 2 <i>Jolana DVORÁKOVÁ, Jan VESELÝ</i>	Z	2	2ST			

Povinně volitelné předměty 206PM4

Kód	Název předmětu Vyučující	ZS			LS		
		zakoňčení	kredity	rozsah	zakoňčení	kredity	rozsah
204ASD1	Alternativy světového divadla 20. a 21. století 1 <i>Lukáš JIŘIČKA</i>	Z	2	2PT			
204ASD2	Alternativy světového divadla 20. a 21. století 2 <i>Lukáš JIŘIČKA</i>				ZK	2	2PT
305EK2	Ekonomie 2 Makroekonomie				ZK	2	2T
206FPB1	Financování projektů II. 1				Z	3	2T
206FUC1	Fundraising III. 1				Z	3	KURZ
206KPR1	Koncertní produkce 1				Z	2	2T
206KMD1	Kreativní management v divadle <i>Adriána CIEŠLAKOVÁ</i>	ZK	3	48S			
206KMD2	Kreativní management v divadle 2				ZK	3	48S
206LVK1	Kultura a legislativa 1 <i>Kateřina KALISTOVÁ</i>				Z	2	2T
206KAS1	Kultura aktivní společnosti 1	Z	2	2T			
206KDP1	Kulturní diplomacie 1				Z	2	2T
206KST1	Kulturní strategie 1				Z	2	2T
206LDR1	Leadership 1	Z	2	2T			
206MMV1	Management mezilidských vztahů 1 <i>Jiří PLAMÍNEK</i>				Z	3	KURZ
305MM1	Mediální management 1 <i>Kateřina FRIČOVÁ, Ivo MATHÉ, Štěpán WOLDE</i>				Z	2	12PS
206EIP1	Mezinárodní perspektivy managementu živého umění <i>Paul BOURNE, David MÍREK</i>	Z	1	12S			
206MAU1	Média a umění 1				ZK	3	2T
305DN	Nepřímé daně				ZK	2	2T
206EPK1	Podnikatelství 1				Z	2	2T
206PMD1	Prezentační a mediální dovednosti 1	Z	2	3T			
206PMD2	Prezentační a mediální dovednosti 2				ZK	2	3T
206PJC1	Projekt III. 1	Z	3		Z	3	
206PJD1	Projekt IV. 1	Z	2		Z	2	
206PJE1	Projekt V. 1	Z	1		Z	1	
204PHK1	Prostor - hmota - komunikace 1 <i>Jiří ADÁMEK, Karolína PLICKOVÁ</i>	Z	1	2PT			

Povinně volitelné předměty 206PM4 (pokračování)

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakočení	kredity	rozsah	zakočení	kredity	rozsah
204PHK2	Prostor - hmota - komunikace 2 <i>Jiří ADAMEK, Karolína PLICKOVÁ</i>				Z	1	2PT
206PDV1	Práva duševního vlastnictví 1				ZK	3	2T
206PZM	Publikum: zdroje a metody výzkumu <i>Barbora VAIT, Eva ZAVŘELOVÁ</i>	Z	2				
305DP	Přímé daně <i>Michal SINDELÁŘ</i>	ZK	2	2T			
206TPD1	Technické podmínky provozování divadla 1	ZK	3	2T			
206TKD1	Trénink komunikačních dovedností 1 <i>Jana LEDVINOVÁ</i>				Z	2	K
206RUP1	Řízení uměleckého provozu	ZK	2	2T			
206RUB1	Řízení uměleckého provozu II.				ZK	2	2T