

Studijní plán – 2. ročník
 Obor Pedagogika tance (Mg) - současný tanec

Název předmětu <i>vypučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Povinné předměty hlavní								
Metodika současného tance <i>Andrea OPAVSKÁ</i>	107MES3	Z	4	1+1/T	107MES4	ZK	4	1+1/T
Pedagogika - pro taneční obor <i>Jiří TRUNDA</i>	107PED3	ZK	3	2T				
Minimální počet kreditů za semestr	7				4			
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání								
Pedagogický seminář současného tance <i>Monika DIATTA-REBCOVÁ, Andrea OPAVSKÁ</i>	107PSST3	Z	3	1T	107PSST4	Z	3	1T
Příprava diplomové práce <i>Lucie DERCSÉNYI, Bohumíra ELIÁŠOVÁ, Dorota GREMLICOVÁ, Lucie HAYASHI, Lucie HOLÁNKOVÁ, Václav JANEČEK, Helena KAZÁROVÁ, Jan KOĐET, Mahulena KŘENKOVÁ, Jiří LÖSSL, Eivira NĚMEČKOVÁ, Andrea OPAVSKÁ, Libuše OVSOVÁ, Adéla POLLERTO VÁ, Sara Maria PUCHOWSKA, Daniela STAVĚLOVÁ, Kristýna TÁUBELOVÁ, Eva VLČKOVÁ, Marie VRBATOVÁ FRIČOVÁ</i>	107PDP3	Z	15		107PDP4	Z	15	
Repertoár současného tance <i>Helena ARENBERGEROVÁ, Bohumíra ELIÁŠOVÁ</i>	107RST3	Z	2	2T	107RST4	ZK	2	2T
Minimální počet kreditů za semestr	20				20			
Volitelné předměty								
<i>Volitelné předměty pro obor Pedagogika tance (Mg) - výběr</i>								
<i>Cizí jazyk - výběr ①</i>								
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			
Počet předepsaných kreditů celkem	27				24			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinné volitelných a volitelných předmětů	3				6			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			

Náhled vytvářen ze studijního informačního systému AMU dne 11. 7. 2024

① Další výběr je v nabídce Centra jazykové přípravy AMU.

Skupiny volitelných předmětů pro obor

Volitelné předměty pro obor Pedagogika tance (Mg) - výběr 107PT4N

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
		vykonání	kredity	rozsah	vykonání	kredity	rozsah
107CT	Cunningham technika	Z	2	2T	Z	2	2T
107INP1	Interpretační praxe 1 <i>Bohumíra ELJÁŠOVÁ, Lucie HAYASHI, Václav JANEČEK, Andrea OPAVSKÁ</i>	Z	2	2T			
107INP2	Interpretační praxe 2 <i>Lucie HAYASHI, Václav JANEČEK</i>				ZK	2	2T
107LAP1	Labanova analýza pohybu/Tanečně pohybová terapie 1 <i>Lucie DERCSÉNYI</i>	Z	2	1T			
107LAP2	Labanova analýza pohybu/Tanečně pohybová terapie 2 <i>Lucie DERCSÉNYI</i>				Z	2	1T
107LTK1	Lidová taneční kultura 1 <i>Daniela STAVĚLOVÁ</i>	Z	3	2PT			
107LTK2	Lidová taneční kultura 2 <i>Daniela STAVĚLOVÁ</i>				ZK	3	2PT
107LTS1	Lidový tanec v proměnách prostoru a času - seminář 1 <i>Daniela STAVĚLOVÁ</i>	Z	2	2ST			
107LTS2	Lidový tanec v proměnách prostoru a času - seminář 2 <i>Daniela STAVĚLOVÁ</i>				Z	2	2ST
107PSK5	Pedagogický seminář klasického tance 5 <i>Mahulena KŘENKOVÁ</i>	Z	3	1T			
107PSK6	Pedagogický seminář klasického tance 6 <i>Mahulena KŘENKOVÁ</i>				Z	3	1T
107PSL5	Pedagogický seminář lidového tance 5 <i>Marie VRBATOVÁ FRIČOVÁ</i>	Z	3	1T			
107PSL6	Pedagogický seminář lidového tance 6 <i>Marie VRBATOVÁ FRIČOVÁ</i>				Z	3	1T
107PSST1	Pedagogický seminář současného tance 1 <i>Andrea OPAVSKÁ</i>	Z	3	1T			
107PSST2	Pedagogický seminář současného tance 2 <i>Andrea OPAVSKÁ</i>				Z	3	1T
107PSST3	Pedagogický seminář současného tance 3 <i>Andrea OPAVSKÁ</i>	Z	3	1T			
107PSST4	Pedagogický seminář současného tance 4 <i>Monika DIÁTTA-REBCOVÁ, Andrea OPAVSKÁ</i>				Z	3	1T
107PI1	Pilates 1 <i>Renata SABONGUI</i>	Z	2	2T			
107PI2	Pilates 2 <i>Renata SABONGUI</i>				Z	2	2T
107PVT1	Psychologie vnímání tance 1	Z	2	10S			
107PVT2	Psychologie vnímání tance 2 <i>Josef Bartoš, Daniela STAVĚLOVÁ</i>				Z	2	10S
107RK1	Repertoár klasického tance 1 <i>Adéla POLLERTOVÁ</i>	Z	2	2T			
107RK2	Repertoár klasického tance 2 <i>Adéla POLLERTOVÁ</i>				Z	2	2T
107RL1	Repertoár lidového tance 1 <i>Eva VLČKOVÁ</i>	Z	2	2T			
107RL2	Repertoár lidového tance 2 <i>Eva VLČKOVÁ, Marie VRBATOVÁ FRIČOVÁ</i>				Z	2	2T
107RST1	Repertoár současného tance 1 <i>Helena ARENBERGEROVÁ</i>	Z	2	2T			
107RST2	Repertoár současného tance 2 <i>Helena ARENBERGEROVÁ</i>				Z	2	2T
107RST3	Repertoár současného tance 3 <i>Helena ARENBERGEROVÁ</i>	Z	2	2T			

Volitelné předměty pro obor Pedagogika tance (Mg) - výběr 107PT4N (pokračování)

Kód	Název předmětu Vyučující	ZS			LS		
		zakořenění	kredity	rozsah	zakořenění	kredity	rozsah
107RST4	Repertoár současného tance 4 <i>Helena ARENBERGEROVÁ, Bohumira ELIÁŠOVÁ</i>				ZK	2	2T
107SFM1	Seminář Franklinovy metody 1	Z	2	2ST			
107SFM2	Seminář Franklinovy metody 2 <i>Václav JANEČEK, Markéta ROTH ELBLOVÁ</i>				Z	2	2ST
107SOKT	Soustředění katedry tance <i>Lucie HAYASHI, Andrea OPAVSKÁ</i>	Z	2		Z	2	
107TAK1	Tanec a kamera 1 <i>Bohumira ELIÁŠOVÁ, Markéta VAJDOVÁ</i>	Z	2	2T			
107TAK2	Tanec a kamera 2 <i>Markéta VAJDOVÁ</i>				Z	2	2T
107TNS1	Tanec na špičkách 1	Z	2	1T			
107TNS2	Tanec na špičkách 2 <i>Mahulena KRENKOVÁ</i>				Z	2	1T
107TE1	Taneční estetika 1 <i>Václav JANEČEK</i>	Z	3	2ST			
107TE2	Taneční estetika 2 <i>Václav JANEČEK, Zuzana RAFAJLOVÁ</i>				ZK	3	2ST
107TIS1	Taneční improvizace - seminář 1 <i>Bohumira ELIÁŠOVÁ</i>	Z	2	2T			
107TIS2	Taneční improvizace - seminář 2 <i>Bohumira ELIÁŠOVÁ</i>				Z	2	2T
107TM	Taneční medicína <i>Sara Maria PUCHOWSKA</i>	Z	2	2T	Z	2	2T
107VS3	Videoseminář 3 <i>Elvira NĚMEČKOVÁ</i>	Z	2	2T			
107VS4	Videoseminář 4 <i>Elvira NĚMEČKOVÁ</i>				Z	2	2T
107VS5	Videoseminář 5 <i>Elvira NĚMEČKOVÁ</i>	Z	2	2T			
107VS6	Videoseminář 6 <i>Elvira NĚMEČKOVÁ</i>				Z	2	2T
107VSA1	Výběrová přednáška ze systematické taneční vědy A1 <i>Dorota GREMLICOVÁ, Lucie HAYASHI, Václav JANEČEK, Helena KAZÁROVÁ, Elvira NĚMEČKOVÁ</i>	Z	3	2T			
107VSA2	Výběrová přednáška ze systematické taneční vědy A2 <i>Helena KAZÁROVÁ</i>				ZK	3	2T
107ZM1	Základy tanečního managementu 1 <i>Lucie HAYASHI</i>	Z	3	2ST			
107ZM2	Základy tanečního managementu 2 <i>Lucie HAYASHI</i>				Z	3	2ST

Výběrová přednáška z dějin tance II (Mg) - povinný výběr 107II-N

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
107CHD1	Choreografie 20. století 1 <i>Dorota GREMLICOVÁ, Eivira NĚMEČKOVÁ</i>	Z	3	2T			
107CHD2	Choreografie 20. století 2 <i>Dorota GREMLICOVÁ, Eivira NĚMEČKOVÁ</i>				ZK	3	2T
107DXX1	Dějiny baletu 20. století 1 <i>Helena KAZÁROVÁ</i>	Z	2	2T			
107DXX2	Dějiny baletu 20. století 2 <i>Helena KAZÁROVÁ</i>				ZK	2	2T
107MTS1	Moderní taneční směry 1 <i>Dorota GREMLICOVÁ</i>	Z	2	2T			
107MTS2	Moderní taneční směry 2 <i>Dorota GREMLICOVÁ</i>				ZK	2	2T
107VC1	Výběrová přednáška z dějin tance C 1 <i>Dorota GREMLICOVÁ</i>	Z	3	2T			
107VC2	Výběrová přednáška z dějin tance C 2 <i>Lucie DERCSÉNYI, Lucie HAYASHI</i>				ZK	3	2T
107VD1	Výběrová přednáška z dějin tance D 1	Z	3	2T			
107VD2	Výběrová přednáška z dějin tance D 2 <i>Dorota GREMLICOVÁ, Helena KAZÁROVÁ</i>				ZK	3	2T

Výběrová přednáška ze systematické taneční vědy B (Mg) - povinný výběr 107VSB-N

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
107AT1	Analýza tance 1 <i>Dorota GREMLICOVÁ</i>	Z	4	2ST			
107AT2	Analýza tance 2 <i>Dorota GREMLICOVÁ</i>				ZK	4	2ST
107DBM1	Dramaturgie baletu a multimediálního divadla 1 <i>Václav JANEČEK</i>	Z	3	2T			
107DBM2	Dramaturgie baletu a multimediálního divadla 2 <i>Václav JANEČEK</i>				Z	3	2T
107STA1	Sociologie tance 1	Z	3	2PT			
107STA2	Sociologie tance 2 <i>Dorota GREMLICOVÁ</i>				ZK	3	2PT
107TA1	Taneční antropologie 1 <i>Daniela STAVĚLOVÁ</i>	Z	3	2PT			
107TA2	Taneční antropologie 2 <i>Daniela STAVĚLOVÁ</i>				ZK	3	2PT
107TE1	Taneční estetika 1 <i>Václav JANEČEK</i>	Z	3	2ST			
107TE2	Taneční estetika 2 <i>Václav JANEČEK, Zuzana RAFAJOVÁ</i>				ZK	3	2ST
107VTV1	Výběrová přednáška z taneční vědy 1 <i>Dorota GREMLICOVÁ, Daniela STAVĚLOVÁ</i>	Z	3	2T			
107VTV2	Výběrová přednáška z taneční vědy 2 <i>Dorota GREMLICOVÁ, Daniela STAVĚLOVÁ</i>				ZK	3	2T

Výběrový praktický taneční kurz (Mg) - povinný výběr 107VI-N

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
		zakočení	kredity	rozsah	zakočení	kredity	rozsah
107TKT1	Trénink klasického tance 1 <i>Mahulena KŘENKOVÁ</i>	Z	2	2T			
107TKT2	Trénink klasického tance 2 <i>Mahulena KŘENKOVÁ</i>				Z	2	2T
107TLT1	Trénink lidového tance 1 <i>Eva VLČKOVÁ</i>	Z	2	2T			
107TLT2	Trénink lidového tance 2 <i>Eva VLČKOVÁ</i>				Z	2	2T
107TST1	Trénink současného tance 1 <i>Andrea OPAVSKÁ</i>	Z	2	2T			
107TST2	Trénink současného tance 2 <i>Andrea OPAVSKÁ</i>				Z	2	2T