

**Studijní plán**  
 Obor Pedagogika tance (Bc) - klasický tanec

Kód	Název předmětu	1. ročník		2. ročník		3. ročník		kredity
		ZS	LS	ZS	LS	ZS	LS	
<b>Povinné předměty hlavní</b>								
107MK*	Metodika klasického tance			Z-4-1+1/T 107MEK1	ZK-4-1+1/T 107MEK2	Z-4-2+2/T 107MK3	ZK-4-2+2/T 107MEK4	16
107PDB*	Přehled dějin baletu v Čechách			Z-3-2T 107PDB1	ZK-3-2T 107PDB2			6
107PDT*	Přehled dějin tance a baletu	Z-4-2+2/T 107PDT1	ZK-4-2+2/T 107PDT2					8
107UTPE*	Úvod do taneční pedagogiky	Z-4-1+1/T 107UTPE1	ZK-4-1+1/T 107UTPE2					8
<b>Minimální počet kreditů</b>								<b>38</b>
<b>Povinné předměty s možností opakovaného zapsání</b>								
702HAOU*	Anglický jazyk pro odbornou účely	ZK-3-2ST 702HAOU1	ZK-3-2ST 702HAOU2					6
107DTH*	Dějiny a teorie hudby	Z-3-1+1/T 107DTH1	ZK-3-1+1/T 107DTH2					6
107DHD*	Dějiny hudby 20. století			Z-3-1+1/T 107DHD1	ZK-3-1+1/T 107DHD2			6
107DUT*	Dějiny umění pro taneční obory			Z-1-2T 107DUT1	ZK-1-2T 107DUT2			2
107HV*	Hlasová výchova	Z-2-2T 107HV1	Z-2-2T 107HV2					4
107KIN*	Kineziologie	Z-2-2T 107KIN1	ZK-2-2T 107KIN2					4
107KTP*	Klasický tanec	Z-2-4T 107KTP1	ZK-2-4T 107KTP2					4
107LTP*	Lidový tanec	Z-2-2T 107LTP1	ZK-2-2T 107LTP2					4
107MTP*	Moderní tanec	Z-2-4T 107MTP1	ZK-2-4T 107MTP2					4
107PPII*	Pedagogická psychologie II					Z-2-2T 107PPII1	ZK-2-2T 107PPII2	4
107PPR*	Pedagogický proseminář	Z-3-2T 107PPR1	ZK-3-2T 107PPR2					6
107PSK*	Pedagogický seminář klasického tance			Z-3-2T 107PSK1	Z-3-2T 107PSK2	Z-3-1T 107PSK3	Z-3-1T 107PSK4	12
107PBP*	Příprava bakalářské práce					Z-2- 107PBP1	Z-2- 107PBP2	4
107SOKT	Soustředění katedry tance		Z-2- 107SOKT					2
107TSP*	Tanec s partnerem					Z-2-2T 107TSP1	Z-2-2T 107TSP2	4
107TEK*	Technika klasického tance			Z-2-2T 107TEK1	Z-2-2T 107TEK2	Z-2-2T 107TEK3	Z-2-2T 107TEK4	8
107TKT*	Trénink klasického tance			Z-2-2T 107TKT1	Z-2-2T 107TKT2			4
107TL*	Trénink lidového tance			Z-2-2T 107TL1	Z-2-2T 107TL2			4
107TST*	Trénink současného tance			Z-2-2T 107TST1	Z-2-2T 107TST2			4
107VS*	Videoseminář					Z-2-2T 107VS1	Z-2-2T 107VS2	4
107CHX*	Základy choreografie pro pedagogiku a taneční vědu					Z-2-2T 107CHX1	Z-2-2T 107CHX2	4

Náhled vytvářen ze studijního informačního systému AMU dne 11. 7. 2024

**Studijní plán (pokračování)**  
 Obor Pedagogika tance (Bc) - klasický tanec

Kód	Název předmětu	1. ročník		2. ročník		3. ročník		kredity
		ZS	LS	ZS	LS	ZS	LS	
107ZPP*	Základy pohybové přípravy	Z-2-2T 107ZPP1	ZK-2-2T 107ZPP2					4
107ZTE*	Základy taneční estetiky					Z-2-2T 107ZTE1	ZK-2-2T 107ZTE2	4
<b>Minimální počet kreditů</b>								<b>108</b>
<b>Povinně volitelné předměty</b>								
107VMBA	Výběrová metodika (Bc) - povinný výběr - klasický tanec ②			Z-3-1+1/T 1 předmět	ZK-3-1+1/T 1 předmět	Z-3-1+1/T 1 předmět	ZK-3-1+1/T 1 předmět	12
107I-B	Výběrová přednáška z dějin tance I (Bc) - povinný výběr					Z-2-2/T 1 předmět	ZK-2-2/T 1 předmět	4
107VMBA	Technika k výběrové metodice (Bc) - povinný výběr - klasický tanec ③			Z-2-2/T 1 předmět	ZK-2-2/T 1 předmět	Z-2-2/T 1 předmět	ZK-2-2/T 1 předmět	8
<b>Minimální počet kreditů</b>								<b>24</b>
<b>Volitelné předměty</b>								
10MCDHAMJ	Modulová výuka pro HAMU ⑤							0
107PT4B	Volitelné předměty pro obor Pedagogika tance (Bc) - výběr							0
702CJ	Cizí jazyk - výběr ④							0
703PTRV	Pohybová, tělesná a relaxační výchova - výběr ⑥							0
<b>Minimální počet kreditů</b>								<b>0</b>
<b>Počet předepsaných kreditů celkem</b>								<b>170</b>
<b>Počet kreditů, které musíte získat z volitelných předmětů</b>								<b>10</b>
<b>Celkový počet kreditů</b>								<b>180</b>

- ② Předměty lze zapsat opakovaně několikrát během studia
- ③ Z této skupiny musí být zapsané jiné předměty, než jsou zapsané ve skupině Technika zvolené specializace
- ④ Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.
- ④ Další výběr je v nabídce Centra jazykové přípravy AMU.
- ⑥ Další výběr je v nabídce Centra pohybové přípravy, sportu a rehabilitace AMU.

## Skupiny volitelných předmětů pro obor

## Modulová výuka pro HAMU 100MODHAMU

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
110PAM2	Performing Arts Management 2 <i>Lucie HAYASHI, Lucie PEŠL ŠILEROVÁ, Ingeborg RADOK ŽÁDNÁ, Markéta ŠTĚPÁNKOVÁ</i>				Z	2	20SS

Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.

## Technika k výběrové metodice (Bc) - povinný výběr - klasický tanec 107TVM-B-A

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
107TEL1	Technika lidového tance 1 <i>Marie VRBATOVÁ FRIČOVÁ</i>	Z	2	2T			
107TEL2	Technika lidového tance 2 <i>Marie VRBATOVÁ FRIČOVÁ</i>				Z	2	2T
107TEL3	Technika lidového tance 3 <i>Marie VRBATOVÁ FRIČOVÁ</i>	Z	2	2T			
107TEL4	Technika lidového tance 4 <i>Marie VRBATOVÁ FRIČOVÁ</i>				Z	2	2T
107TEM1	Technika moderního tance 1 <i>Libuše OVSOVÁ</i>	Z	2	2T			
107TEM2	Technika moderního tance 2 <i>Libuše OVSOVÁ</i>				Z	2	2T
107TEM3	Technika moderního tance 3 <i>Lucie ŠIMŮNKOVÁ</i>	Z	2	2T			
107TEM4	Technika moderního tance 4 <i>Lucie ŠIMŮNKOVÁ</i>				Z	2	2T

Z této skupiny musí být zapsané jiné předměty, než jsou zapsané ve skupině Technika zvolené specializace

## Volitelné předměty pro obor Pedagogika tance (Bc) - výběr 107PT4B

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
107CT	Cunningham technika	Z	2	2T	Z	2	2T
107HT1	Historické tance 1 <i>Helena KAZÁROVÁ</i>	Z	2	2CT			
107HT2	Historické tance 2 <i>Helena KAZÁROVÁ</i>				Z	2	2CT
107INP1	Interpretační praxe 1 <i>Bohumíra ELIÁŠOVÁ, Lucie HAYASHI, Václav JANEČEK, Andrea OPAVSKÁ</i>	Z	2	2T			
107INP2	Interpretační praxe 2 <i>Lucie HAYASHI, Václav JANEČEK</i>				ZK	2	2T
107LAP1	Labanova analýza pohybu/Tanečně pohybová terapie 1 <i>Lucie DERCSENYI</i>	Z	2	1T			
107LAP2	Labanova analýza pohybu/Tanečně pohybová terapie 2 <i>Lucie DERCSENYI</i>				Z	2	1T
107LTK1	Lidová taneční kultura 1 <i>Daniela STAVĚLOVÁ</i>	Z	3	2PT			
107LTK2	Lidová taneční kultura 2 <i>Daniela STAVĚLOVÁ</i>				ZK	3	2PT
107LTS1	Lidový tanec v proměnách prostoru a času - seminář 1 <i>Daniela STAVĚLOVÁ</i>	Z	2	2ST			
107LTS2	Lidový tanec v proměnách prostoru a času - seminář 2 <i>Daniela STAVĚLOVÁ</i>				Z	2	2ST

## Volitelné předměty pro obor Pedagogika tance (Bc) - výběr 107PT4B (pokračování)

Kód	Název předmětu Vyučující	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
107PI1	Pilates 1 <i>Renata SABONGUI</i>	Z	2	2T			
107PI2	Pilates 2 <i>Renata SABONGUI</i>				Z	2	2T
107PVT1	Psychologie vnímání tance 1	Z	2	10S			
107PVT2	Psychologie vnímání tance 2 <i>Josef Bartoš, Daniela STAŤELOVÁ</i>				Z	2	10S
107SFM1	Seminář Franklinovy metody 1	Z	2	2ST			
107SFM2	Seminář Franklinovy metody 2 <i>Václav JANEČEK, Markéta ROTH ELBLOVÁ</i>				Z	2	2ST
107SOKT	Soustředění katedry tance <i>Lucie HAYASHI, Andrea OPAVSKÁ</i>	Z	2		Z	2	
107TAK1	Tanec a kamera 1 <i>Bohumíra ELIÁŠOVÁ, Markéta VAJDOVÁ</i>	Z	2	2T			
107TAK2	Tanec a kamera 2 <i>Markéta VAJDOVÁ</i>				Z	2	2T
107TNS1	Tanec na špičkách 1	Z	2	1T			
107TNS2	Tanec na špičkách 2 <i>Mahulena KŘENKOVÁ</i>				Z	2	1T
107TIS1	Taneční improvizace - seminář 1 <i>Bohumíra ELIÁŠOVÁ</i>	Z	2	2T			
107TIS2	Taneční improvizace - seminář 2 <i>Bohumíra ELIÁŠOVÁ</i>				Z	2	2T
107TM	Taneční medicína <i>Sara Maria PUCHOWSKA</i>	Z	2	2T	Z	2	2T
107TKT1	Trénink klasického tance 1 <i>Mahulena KŘENKOVÁ</i>	Z	2	2T			
107TKT2	Trénink klasického tance 2 <i>Mahulena KŘENKOVÁ</i>				Z	2	2T
107TL1	Trénink lidového tance 1 <i>Eva VLČKOVÁ</i>	Z	2	2T			
107TL2	Trénink lidového tance 2 <i>Eva VLČKOVÁ</i>				Z	2	2T
107TST1	Trénink současného tance 1 <i>Andrea OPAVSKÁ</i>	Z	2	2T			
107TST2	Trénink současného tance 2 <i>Andrea OPAVSKÁ</i>				Z	2	2T
107ZTP1	Základy taneční produkce 1 <i>Lucie HAYASHI</i>	Z	1	1T			
107ZTP2	Základy taneční produkce 2 <i>Lucie HAYASHI</i>				Z	1	1T

## Výběrová metodika (Bc) - povinný výběr - klasický tanec 107VM-B-A

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
107VML1	Výběrová metodika lidového tance 1 <i>Marie VRBATOVÁ FRIČOVÁ</i>	Z	3	1+1/T			
107VML2	Výběrová metodika lidového tance 2 <i>Marie VRBATOVÁ FRIČOVÁ</i>				ZK	3	1+1/T
107VML3	Výběrová metodika lidového tance 3 <i>Marie VRBATOVÁ FRIČOVÁ</i>	Z	3	1+1/T			
107VML4	Výběrová metodika lidového tance 4 <i>Marie VRBATOVÁ FRIČOVÁ</i>				ZK	3	1+1/T
107VMM1	Výběrová metodika moderního tance 1 <i>Libuše OVSOVÁ</i>	Z	3	1+1/T			
107VMM2	Výběrová metodika moderního tance 2 <i>Libuše OVSOVÁ</i>				ZK	3	1+1/T
107VMM3	Výběrová metodika moderního tance 3 <i>Alena DRAPALÍKOVÁ, Libuše OVSOVÁ</i>	Z	3	1+1/T			
107VMM4	Výběrová metodika moderního tance 4 <i>Andrea OPAVSKÁ, Libuše OVSOVÁ</i>				ZK	3	1+1/T

Předměty lze zapsat opakově několikrát během studia

## Výběrová přednáška z dějin tance I (Bc) - povinný výběr 107I-B

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
107DXX1	Dějiny baletu 20. století 1 <i>Helena KAZÁROVÁ</i>	Z	2	2T			
107DXX2	Dějiny baletu 20. století 2 <i>Helena KAZÁROVÁ</i>				ZK	2	2T
107MTS1	Moderní taneční směry 1 <i>Dorota GREMLICOVÁ</i>	Z	2	2T			
107MTS2	Moderní taneční směry 2 <i>Dorota GREMLICOVÁ</i>				ZK	2	2T