

Studijní plán – 3. ročník
 Obor Pedagogika tance (Bc) - moderní tanec

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Povinné předměty hlavní								
Metodika moderního tance <i>Andrea OPAVSKÁ, Libuše OVSOVÁ</i>	107MM3	Z	4	2+2/T	107MEM4	ZK	4	2+2/T
Minimální počet kreditů za semestr	4				4			
Povinné předměty s možností opakovaného zapsání								
Pedagogická psychologie II <i>Renata BRŮNA</i>	107PPII1	Z	2	2T	107PPII2	ZK	2	2T
Pedagogický seminář moderního tance <i>Libuše OVSOVÁ</i>	107PSM3	Z	3	1T	107PSM4	Z	3	1T
Příprava bakalářské práce <i>Lucie DERCSÉNYI, Monika DIATTA-REBCOVÁ, Alena DRAPALIKOVÁ, Bohumíra ELJÁŠOVÁ, Natálie Erbesová, Dorota GREMLICOVÁ, Lucie HAYASHI, Lucie HLAVÁČKOVÁ, Lucie HOLÁNKOVÁ, Václav JANEČEK, Helena KAZÁROVÁ, Jan KODET, Mahulena KŘENKOVÁ, Jiří LÖSSL, Elvira NĚMEČKOVÁ, Andrea OPAVSKÁ, Libuše OVSOVÁ, Adéla POLLERTOVÁ, Sara Maria PUCHOWSKA, Daniela STAVĚLOVÁ, Kristýna TÁUBELOVÁ, Václav TŘEŠŇÁK, Eva VLČKOVÁ, Marie VRBATOVÁ FRIČOVÁ</i>	107PBP1	Z	2		107PBP2	Z	2	
Tanec s partnerem <i>Jiří HORÁK, Andrea OPAVSKÁ</i>	107TSP1	Z	2	2T	107TSP2	Z	2	2T
Technika moderního tance <i>Lucie ŠIMŮNKOVÁ</i>	107TEM3	Z	2	2T	107TEM4	Z	2	2T
Videoseminář <i>Elvira NĚMEČKOVÁ</i>	107VS1	Z	2	2T	107VS2	Z	2	2T
Základy choreografie pro pedagogiku a taneční vědu <i>Jan KODET</i>	107CHX1	Z	2	2T	107CHX2	Z	2	2T
Základy taneční estetiky <i>Zuzana RAFAJOVÁ</i>	107ZTE1	Z	2	2T	107ZTE2	ZK	2	2T
Minimální počet kreditů za semestr	17				17			
Povinné volitelné předměty								
Výběrová metodika (Bc) - povinný výběr - moderní tanec ②		Z	3	1+1/T		ZK	3	1+1/T
Výběrová přednáška z dějin tance I (Bc) - povinný výběr		Z	2	2/T		ZK	2	2/T
Technika k výběrové metodice (Bc) - povinný výběr - moderní tanec ③		Z	2	2/T		ZK	2	2/T
Minimální počet kreditů za semestr	7				7			
Volitelné předměty								
Modulová výuka pro HAMU ⑤								
Volitelné předměty pro obor Pedagogika tance (Bc) - výběr								
Cizí jazyk - výběr ④								
Minimální počet kreditů za semestr	0				0			

- ② Předměty lze zapsat opakově několikrát během studia
 ③ Z této skupiny musí být zapsané jiné předměty, než jsou zapsané ve skupině Technika zvolené specializace
 ⑤ Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.
 ④ Další výběr je v nabídce Centra jazykové přípravy AMU.

Studijní plán – 1. ročník (pokračování)
Obor Pedagogika tance (Bc) - moderní tanec

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakořčení	kredity	rozsah	kód	zakořčení	kredity	rozsah
Počet předepsaných kreditů celkem	28				28			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinně volitelných a volitelných předmětů	2				2			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			

Skupiny volitelných předmětů pro obor

Modulová výuka pro HAMU 100MODHAMU

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
110PAM2	Performing Arts Management 2 <i>Lucie HAYASHI, Lucie PEŠL ŠILEROVÁ, Ingeborg RADOK ŽÁDNÁ, Markéta ŠTĚPÁNKOVÁ</i>				Z	2	20SS

Předměty budou vypisovány v průběhu akademického roku formou modulové výuky.

Technika k výběrové metodice (Bc) - povinný výběr - moderní tanec 107TVM-B-B

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
107TEK1	Technika klasického tance 1 <i>Tereza KRUPÍČKOVÁ</i>	Z	2	2T			
107TEK2	Technika klasického tance 2 <i>Tereza KRUPÍČKOVÁ</i>				Z	2	2T
107TEK3	Technika klasického tance 3 <i>Mahulena KRENKOVÁ</i>	Z	2	2T			
107TEK4	Technika klasického tance 4 <i>Mahulena KRENKOVÁ</i>				Z	2	2T
107TEL1	Technika lidového tance 1 <i>Marie VRBATOVÁ FRICHOVÁ</i>	Z	2	2T			
107TEL2	Technika lidového tance 2 <i>Marie VRBATOVÁ FRICHOVÁ</i>				Z	2	2T
107TEL3	Technika lidového tance 3 <i>Marie VRBATOVÁ FRICHOVÁ</i>	Z	2	2T			
107TEL4	Technika lidového tance 4 <i>Marie VRBATOVÁ FRICHOVÁ</i>				Z	2	2T

Z této skupiny musí být zapsané jiné předměty, než jsou zapsané ve skupině Technika zvolené specializace

Volitelné předměty pro obor Pedagogika tance (Bc) - výběr 107PT4B

Kód	Název předmětu	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
107CT	Cunningham technika	Z	2	2T	Z	2	2T
107HT1	Historické tance 1 <i>Helena KAZÁROVÁ</i>	Z	2	2CT			
107HT2	Historické tance 2 <i>Helena KAZÁROVÁ</i>				Z	2	2CT
107INP1	Interpretační praxe 1 <i>Bohumíra ELIÁŠOVÁ, Lucie HAYASHI, Václav JANEČEK, Andrea OPAVSKÁ</i>	Z	2	2T			
107INP2	Interpretační praxe 2 <i>Lucie HAYASHI, Václav JANEČEK</i>				ZK	2	2T
107LAP1	Labanova analýza pohybu/Tanečné pohybové terapie 1 <i>Lucie DERCSENYI</i>	Z	2	1T			
107LAP2	Labanova analýza pohybu/Tanečné pohybové terapie 2 <i>Lucie DERCSENYI</i>				Z	2	1T
107LTK1	Lidová taneční kultura 1 <i>Daniela STAVĚLOVÁ</i>	Z	3	2PT			
107LTK2	Lidová taneční kultura 2 <i>Daniela STAVĚLOVÁ</i>				ZK	3	2PT
107LTS1	Lidový tanec v proměnách prostoru a času - seminář 1 <i>Daniela STAVĚLOVÁ</i>	Z	2	2ST			
107LTS2	Lidový tanec v proměnách prostoru a času - seminář 2 <i>Daniela STAVĚLOVÁ</i>				Z	2	2ST

Volitelné předměty pro obor Pedagogika tance (Bc) - výběr 107PT4B (pokračování)

Kód	Název předmětu Vyučující	ZS			LS		
		zakořčení	kredity	rozsah	zakořčení	kredity	rozsah
107PI1	Pilates 1 <i>Renata SABONGUI</i>	Z	2	2T			
107PI2	Pilates 2 <i>Renata SABONGUI</i>				Z	2	2T
107PVT1	Psychologie vnímání tance 1	Z	2	10S			
107PVT2	Psychologie vnímání tance 2 <i>Josef Bartoš, Daniela STAVĚLOVÁ</i>				Z	2	10S
107SFM1	Seminář Franklinovy metody 1	Z	2	2ST			
107SFM2	Seminář Franklinovy metody 2 <i>Václav JANEČEK, Markéta ROTH ELBLOVÁ</i>				Z	2	2ST
107SOKT	Soustředění katedry tance <i>Lucie HAYASHI, Andrea OPAVSKÁ</i>	Z	2		Z	2	
107TAK1	Tanec a kamera 1 <i>Bohumíra ELIÁŠOVÁ, Markéta VAJDOVÁ</i>	Z	2	2T			
107TAK2	Tanec a kamera 2 <i>Markéta VAJDOVÁ</i>				Z	2	2T
107TNS1	Tanec na špičkách 1	Z	2	1T			
107TNS2	Tanec na špičkách 2 <i>Mahulena KŘENKOVÁ</i>				Z	2	1T
107TIS1	Taneční improvizace - seminář 1 <i>Bohumíra ELIÁŠOVÁ</i>	Z	2	2T			
107TIS2	Taneční improvizace - seminář 2 <i>Bohumíra ELIÁŠOVÁ</i>				Z	2	2T
107TM	Taneční medicína <i>Sara Maria PUCHOWSKA</i>	Z	2	2T	Z	2	2T
107TKT1	Trénink klasického tance 1 <i>Mahulena KŘENKOVÁ</i>	Z	2	2T			
107TKT2	Trénink klasického tance 2 <i>Mahulena KŘENKOVÁ</i>				Z	2	2T
107TL1	Trénink lidového tance 1 <i>Eva VLČKOVÁ</i>	Z	2	2T			
107TL2	Trénink lidového tance 2 <i>Eva VLČKOVÁ</i>				Z	2	2T
107TST1	Trénink současného tance 1 <i>Andrea OPAVSKÁ</i>	Z	2	2T			
107TST2	Trénink současného tance 2 <i>Andrea OPAVSKÁ</i>				Z	2	2T
107ZTP1	Základy taneční produkce 1 <i>Lucie HAYASHI</i>	Z	1	1T			
107ZTP2	Základy taneční produkce 2 <i>Lucie HAYASHI</i>				Z	1	1T

Výběrová metodika (Bc) - povinný výběr - moderní tanec 107VM-B-B

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakoření	kredity	rozsah	zakoření	kredity	rozsah
107VMK1	Výběrová metodika klasického tance 1 <i>Václav JANEČEK, Tereza KRUPÍČKOVÁ</i>	Z	3	1+1/T			
107VMK2	Výběrová metodika klasického tance 2 <i>Václav JANEČEK, Tereza KRUPÍČKOVÁ</i>				ZK	3	1+1/T
107VMK3	Výběrová metodika klasického tance 3 <i>Mahulena KŘENKOVÁ</i>	Z	3	1+1/T			
107VMK4	Výběrová metodika klasického tance 4 <i>Mahulena KŘENKOVÁ</i>				ZK	3	1+1/T
107VML1	Výběrová metodika lidového tance 1 <i>Marie VRBATOVÁ FRIČOVÁ</i>	Z	3	1+1/T			
107VML2	Výběrová metodika lidového tance 2 <i>Marie VRBATOVÁ FRIČOVÁ</i>				ZK	3	1+1/T
107VML3	Výběrová metodika lidového tance 3 <i>Marie VRBATOVÁ FRIČOVÁ</i>	Z	3	1+1/T			
107VML4	Výběrová metodika lidového tance 4 <i>Marie VRBATOVÁ FRIČOVÁ</i>				ZK	3	1+1/T

Předměty lze zapsat opakově několikrát během studia

Výběrová přednáška z dějin tance I (Bc) - povinný výběr 107I-B

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakoření	kredity	rozsah	zakoření	kredity	rozsah
107DXX1	Dějiny baletu 20. století 1 <i>Helena KAZÁROVÁ</i>	Z	2	2T			
107DXX2	Dějiny baletu 20. století 2 <i>Helena KAZÁROVÁ</i>				ZK	2	2T
107MTS1	Moderní taneční směry 1 <i>Dorota GREMLICOVÁ</i>	Z	2	2T			
107MTS2	Moderní taneční směry 2 <i>Dorota GREMLICOVÁ</i>				ZK	2	2T