

Studijní plán – 2. ročník
Teorie a kritika divadelní tvorby (M.A.)

Název předmětu <i>vyučující</i>	ZS				LS			
	kód	zakončení	kredity	rozsah	kód	zakončení	kredity	rozsah
Povinné předměty								
České divadlo po roce 1989 <i>Jan JIŘÍK, Radka KUNDEROVÁ</i>	207SCD	ZK	3	2ST				
Divadlo a jiná média - Film <i>Pavel JANOŮŠEK</i>					207DMF	ZK	3	2ST
Divadlo a jiná média - Literatura <i>Pavel JANOŮŠEK</i>	207DML	ZK	3	2ST				
Dramaturgické myšlení <i>Jan VEDRAL</i>					207DRM	ZK	3	2ST
Feministické divadlo <i>Eva KYSELOVÁ</i>	207FMD	ZK	3	2ST				
Interaktivita a divadlo <i>Lukáš BRYCHTA</i>	207IAD	ZK	3	2ST				
Kritické praktikum <i>Daniela JOBERTOVÁ</i>	207KRP3	Z	5	2CT + 9SS	207KRP4	Z	5	2CT + 9SS
Magisterský projekt <i>Lukáš BRYCHTA, Jaroslav ETLÍK, Pavel JANOŮŠEK, Jan JIŘÍK, Daniela JOBERTOVÁ, Radka KUNDEROVÁ, Eva KYSELOVÁ, Radovan LIPUS, Vít NEZNAL, Jitka PAVLIŠOVÁ</i>	207MAP3	Z	10	15 SS	207MAP4	Z	10	15 SS
Současné středoevropské divadlo <i>Jan JIŘÍK, Radka KUNDEROVÁ</i>					207SSD	ZK	3	2ST
Současné teorie performativních umění <i>Radka KUNDEROVÁ</i>	207TPU	ZK	3	2ST				
Minimální počet kreditů za semestr	30				24			
Počet předepsaných kreditů celkem	30				24			
Doporučený počet kreditů za semestr, které byste měli získat z povinné volitelných a volitelných předmětů	0				6			
Celkový doporučený počet kreditů za semestr	30				30			

Skupiny volitelných předmětů pro obor

Volitelné předměty oborové 207TKM4

Kód	Název předmětu <i>Vyučující</i>	ZS			LS		
		zakoňčení	kredity	rozsah	zakoňčení	kredity	rozsah
202FPD1	Filosofická propedeutika 1 <i>Jan PUC</i>	Z	1	2T			
202FPD2	Filosofická propedeutika 2 <i>Jan PUC</i>				ZK	2	2T
201HKR1	Historie, teorie a praxe české činoherní kritiky 1 <i>Radmila HRDINOVÁ</i>	Z	2	2T			
201HKR2	Historie, teorie a praxe české činoherní kritiky 2 <i>Radmila HRDINOVÁ</i>				ZK	2	2T
207IAD0	Identita a divadlo <i>Peter DEMETER, Jan JIŘÍK</i>	ZK	3	2ST			
207OTS0	Otázka herecké disciplíny v tréninku Tadaši Suzukiho <i>Jan JIŘÍK</i>	Z	1				
207PTD0	Podcast: Tvůrčí dílna <i>Jan JIŘÍK, Hana ŘÍČICOVÁ</i>	Z	2				
201PSD1	Postmoderní dramaturgie 1 <i>Jan VEDRAL</i>	Z	2	2T			
201PSD2	Postmoderní dramaturgie 2 <i>Jan VEDRAL</i>				Z	2	2T
207PVZ0	Proces vzniku výstavy <i>Anna HEJMOVÁ, Jan JIŘÍK</i>	Z	2		Z	2	
207PVP0	Proces vzniku výstavy II. <i>Anna HEJMOVÁ, Jan JIŘÍK</i>	Z	2	2T			
207SII1	Současné podoby interaktivního divadla <i>Lukáš BRVCHTA, Jan JIŘÍK</i>	Z	1	2T			
207UMK0	Umělecká kritika <i>Jan JIŘÍK</i>	Z	1				